



韩向忱

*Hanxiangchen*

# 回忆我的一生

2007年3月

# 回忆我的一生

· 韩向忱 ·



河南 · 平顶山

2007年3月

## 再版前言



我的回忆录《回忆我的一生》于2004年4月完成初稿，当年底定稿，后刊印300本。两年多来，陆续赠送给部队老战友、老同学和在地方工作的老同志评阅。老战友王丙午、张静茹同志阅后在来信中说，你的回忆录叙事清楚，语言流畅。其特点是“重事实，有情感”。不仅反映了自强不息的精神，而且也抒发了人生中的亲情、友情和爱情。其他老同志看了后，总的认为内容真实、文字通俗，反映了我的一生。与此同时，比较了解我的战友也发现了一些不足之处，并提出了补充修改意见。再者，300册回忆录所剩无几，目前，仍有些老友、老同学来信索要。最近，我根据大家的反映又反复审读数遍，也发现了书中确有漏句、错别字和图文分离等问题。

根据上述情况，我征求了老战友屈扬、郭建业、王振武、齐铮、马洪奇、吴复中、智静亭、王丙午、张静茹、余忠、许呈禄、张松年、白国柱、管守德、候利民、杨春声，以及50年代初任商丘步校队列处处长米富珍的爱人孟飞等同志的意见。听取了老同学田

逢魁、刘忠实和修志同行关宏毅、尹涛、宋合今、李建兴、李显等同志的建议。并从东北老家和战友手中征集了一些资料和照片，利用春节假期又做了修改和重印的编排工作，计划再刊印400本，以备赠阅和后人保存。

这次再版，将老战友屈扬同志赠我的一首五言律诗一并收入序言之中，以激励和鞭策我继续奋蹄，再创夕阳辉煌。

《回忆我的一生》虽经再次修改，但由于本人水平有限，仍不可能尽善尽美，恳切希望老友们阅后提出宝贵意见。

韩向忱  
河南·平顶山市  
2007年3月

# 目 录

## 再版前言

## 序 言

- 一、析读《回忆我的一生》
  - 致韩向忱同志 ..... (1)
- 二、达观进取 自强不息
  - 喜读《回忆我的一生》 ..... (2)
- 三、征途中奋进
  - 阅《回忆我的一生》感言 ..... (6)
- 四、岁寒松柏心
  - 欣读《回忆我的一生》 ..... (8)

## 内 目

- 一、昌图故里 ..... (10)
- 二、韩氏宗族 ..... (17)
- 三、幼年情怀 ..... (21)
- 四、过年习俗 ..... (26)
- 五、童年婚事 ..... (31)
- 六、辗转求学 ..... (39)
- 七、参军前后 ..... (45)
- 八、军校受训 ..... (47)
- 九、走向工作 ..... (52)

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

十、在漩涡中	(58)
十一、贤妻相伴	(71)
十二、潜心修志	(79)
十三、续修家谱	(83)
十四、寻根问祖	(87)
十五、夕阳遐想	(93)
<b>后记</b>	<b>(99)</b>

# 析读《回忆我的一生》

——致韩向忱同志

• 郭建业 •

人生是迷人的。人们这样描述着人生：童年，天真烂漫，充满幻想，是人的“童话时代”；青年，朝气蓬勃，热情奔放，是人的“诗歌时代”；中年，矛盾交织，生活丰富，是人的“戏剧时代”；老年，沉思遐想，返朴归真，是人的“哲学时代”。人生就是一首充满哲理的歌，自古以来，人们一直对它吟唱不绝，思索不尽！

人生又是一个难解的谜，罩在它身上的神秘光晕，使人欲近难近，欲罢不忍。它给各样的人烙上迥然不同的痕迹：有的人终身奋斗却毫无所获；有的人苦苦思索其真谛却茫然莫知；有的人在人生的栈道上无畏穿行；有的人得过且过年华虚度；有的人苦尽甘来满意地达到寻求的目标……

确切的说，谁能对人生作出正确的回答，谁就能在人生的道路上获得成功。

2004年5月26日于武汉

郭建业：1949年4月参军，中共党员，大专文化，原商丘步兵学校队列助理员。转业后，在湖北省电力工业厅任办公室秘书、科长、副处长、处长，湖北省电力工会副主席，高级政工师。1994年离职休养。

# 达观进取 自强不息

——喜读《回忆我的一生》

• 马洪奇 •

韩向忱同志的回忆录《回忆我的一生》，以严谨、朴实、简洁、通俗的语言，真实地记述了自己70年的人生历程。我记得著名作家王蒙曾说：“只有走过人生广阔领土的人，才有资格谈人生的真谛；只有满怀坦诚的成功者，才会给我们以真实的人生教益；只有亲历过人生苦难的人，才能跳出苦难看人生；只有理性指导自己而又不懈躬耕实践的人，才能讲出人生的理性”。在我阅读《回忆我的一生》后，就想借花献佛，把这一段话作为我的读后感，转赠给韩向忱同志，以表达我的感悟。我以为，向忱同志正是兼具上述几种阅历和品格，才写出了引人深思的回忆录——《回忆我的一生》。

我和韩向忱同志是同龄人，有着许多共同的经历。尤其在人生最宝贵的青年时期，都曾满怀激情地献身于国防建设事业，以后又都先后转业到地方。虽在不同地区从事不同的工作，但都生活在中国社会古今更替、中西交会、风云急速变换的伟大时代，我对他记述的事件大都比较熟悉并理解。因此在阅读中，常常如身临其境，引起对往事的回忆和思考，而倍感亲切。

人们说：一个人即是一个世界。向忱同志的世界是一个普通人的世界，在部队是普通军人，转业到地方是普通干部，没有站在风头浪尖，做出叱咤风云、惊天动地的伟业。但是，他与时俱进，传承文明，在天翻地覆的大时代里，尽

了心，出了力，做了自己所能做的一切，承担着自己的历史使命。从他的回忆录中，可以清楚地感受到：他的人生历程，他的思想发展轨迹与历史发展之间的内在联系，感受到他的人品个性、感情志趣，以及他在漫长的人生旅途中所品味到的酸甜苦辣，都具有时代特征。可以说，他的个人世界已融入亿万群众经历一些侧面的缩影。他的回忆录与英雄们的传记有同等的价值。而且由于他回忆录中表达了普通人的阅历、心声和情趣，且未经刻意雕琢和强加的溢美之辞，读来更觉真实、平易、感人。

读韩向忱的回忆录，有一件事给我以深深的触动，就是在他的档案中装有两份入党志愿书，时间相隔20多年。这种情况是少见的，但在那个年代决不是仅有的。这是在中国一个特定的历史时期，政治生活不正常的反映。它错误地把向忱同志（还有许许多多的人）推入“政治漩涡”。取消预备党员资格，几乎断送了他的政治生命，向忱同志的坎坷与痛苦是可以想见的。然而，他不为一时的挫折而灰心却步，一时跌倒了，重新站起来，继续前进，坚信伟大的中国共产党最终会澄清是非。转业后的10多年中，他始终以党员的标准严格要求自己。到了1974年，他的忠诚与勤奋，赢得了党组织和党员的一致好评，他的第二次入党申请被批准，又一次被接受为中共党员。

十一届三中全会恢复了党的实事求是的思想路线，坚持“实事求是，有错必纠”的原则，落实党的各项政策。1979年10月，原部队党组织，对向忱同志的错误处理也得到彻底纠正，恢复党籍，按时转正，入党时间从第一次入党的1957年算起。从被错误处理到彻底纠正错误、恢复党籍，向忱边奋斗边等待，度过了20多年的美好时光。在蒙冤的日子

里，他不怨天尤人，不灰心意冷；而是自强不息，奋斗不止，终于又回到了党的怀抱。透过这一件事向人们展示出：他是一位性格坚强和不断奋进的人，是有着崇高理想和执着于信念的人。

韩向忱同志的后半生，赶上了盛世修志，他被调到平顶山市地方史志办公室工作，不久又肩负起组织领导责任。当时社会上流传着“得志者不修志，修志者不得志”的说法，认为这个单位是清水衙门，所干的工作是费力不讨好的苦差事。而他却淡泊权势、金钱。他把修志事业看做是为平顶山市的文化建设谱写新篇，能给后人留下一点精神财富，很有意义。自此，他又把全身精力投入到修志事业之中，筚路蓝缕，殚精竭虑，一干就是12年，一鼓作气，圆满完成了《平顶山市志》的编纂、审阅和出版任务。该志书分上下卷，共61篇，计1514页，近200万字，成为平顶山建市以来第一部志书，荣获河南省修志成果一等奖。为了完成这一宏篇巨著，12年中不知向忱同志默默无闻地倾注了多少心血和汗水。

韩氏宗族有编修家谱的传统，在族人的殷切期盼和大力支持、资助下，向忱同志又肩负起续修家谱的重任。他寻根问祖，广征资料，数易其稿，历时10年，续修成《韩氏宗族家谱》及其增补本各一册，共涵盖近300年的家族史，以期韩氏族人“继承祖志，弘扬宗功，垂鉴后人”。

修志、续修家谱、写回忆录，是向忱同志晚年的辉煌篇章，功在当代，惠及千秋。这是许多人可望而不可及的，因此，他又是芸芸众生中的佼佼者和幸运者。

俄国伟大诗人普希金在他的《纪念碑》一诗中，豪迈地高唱：“我为自己建立了一座非人工的纪念碑”。我以为向

忱同志也以自己一生的业绩、风采、人格精神，为自己建立了一座丰碑。尤其是在晚年，他编纂志书、续修家谱、写回忆录等，形成一套地区史、家族史和个人奋斗史系列，它必将长久地留在平顶山人民和韩氏族人的心中，并代代相传。

“莫道桑榆晚，为霞尚满天”，达观自强，笑对人生，愿以回忆录中的名句与老战友韩向忱同志共勉，善度晚年的人生旅程！

2004年11月28日于漯河

马洪奇：1949年8月参军，第四高级步校毕业，原商丘步校军事教员，转业后任漯河市第五中学高级教师，河南《教育时报》专职记者。离休后享受县级待遇。

# 征程中奋进

## ——阅《回忆我的一生》感言

• 吴复中 智静亭 •

韩向忱同志是我们在原商丘步兵学校的老战友，并同在一个单位工作过一段时间。当时，他是一名朝气蓬勃、工作能力强、踏实肯干、诚实率直的年轻军官。在工作岗位上，他积极勤奋工作，运用所学的军事知识，为军校的正规化建设贡献了力量。

分别40多年后，近年才取得联系。最近，读了他撰写的回忆录《回忆我的一生》，看到了他人生的真实写照。最令人感动与敬佩的是，向忱同志不仅在顺境时能孜孜不倦，刻苦学习，勤奋工作；而且在那“极左”盛行的特殊年代，处于逆境中，也能够正确面对人生征途中的曲折与坎坷，不灰心，不气馁，不埋怨，而是下定决心，经受考验，从头再来，加倍努力，终于实现了重新入党的愿望。这确实是难能可贵的，这说明他具有坚强的意志和毅力，对党的事业无限热爱与忠贞，树立了正确的人生观。后来，部队党组织也给他落实了政策，恢复了政治声誉，这是令人欣慰的。

还值得提出的是，在编修地方史志的工作岗位上，他清心寡欲，淡泊名利，十几年如一日辛勤笔耕，为编纂平顶山市以及所辖市县的史志，做出了突出贡献，荣获了修志成果奖，并受到了特殊贡献待遇。退休后，他继续发挥余热，仍在志苑笔耕不辍。他还继承祖志，寻根问祖，续修了韩氏家谱，为弘扬祖德，教育后代，做了一件有益的事。

在这里一一与平顶山相距千里之遥的武汉，衷心祝愿向

忱同志寿高身健，生活幸福，余热生辉，继续谱写人生新篇章。

2004年12月24日于武汉

**吴复中：**1945年9月参加革命工作，中共党员，湖北省商务厅副厅级离休干部，高级经济师。

**智静亭：**女，1949年8月参军，中共党员，大学毕业，湖北省商务厅正处级离休干部，高级经济师。

# 岁寒松柏心

## ——欣读《回忆我的一生》

### · 屈 扬 ·

人生何所贵？	向善与求真。
境逆鸿鹄志，	岁寒松柏心。
志林添异采，	谱苑送芳馨。
敢效天行健，	求仁终获仁。

注：“岁寒”句：《论语·子罕》：“岁寒，然后知松柏之后凋也。后世遂以岁寒松柏喻身处逆境而坚持节操、不移其志的人。

“敢效”句：《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”谓天体运行，刚健有力，日复一日，从不止息。仁人志士效之，自必奋发有为，自强不息。

2006年2月26日

屈 扬：1948年3月参军，中共党员，桐柏军区军政干部学校毕业，原商丘步兵学校政治教员。转业后，曾任中学语文教师、高等院校和科研院所学报和科技报编辑。离休后享受处级待遇。

# 回忆我的一生

• 韩向忱 •

万里黄河，滔滔之水从源头奔流而下，流经深山峡谷、旷野平原，最终注入大海。河道有曲有直，水流有缓有急，泾流万余里，宛如一条彩带。它的水流不时地泛起绚丽的浪花，有时也会出现滞速的漩涡，构成了河流的天然态势。人生如大河流水，既有浪花，也遇漩涡，形成了曲折前进的一生。

回顾我的一生，孜孜以求，奋力进取，征途坎坷，曲折前进。从1950年参军到1994年退休，经历了三个阶段：1950年至1958年，在部队度过了多年军校生活。1959年至1982年，转业地方后在政府机关和企业做了20多年秘书工作。1982年至1994年，从事地方史志编纂工作。40多年来，我清心寡欲，淡泊名利，孜孜不倦，勤奋工作。忆往昔，顺境时，慎对成绩与称赞；逆境中，笑对波折与考验。特别是在部队8年多的军校生活令人难忘。那时，人年轻，心向上，学习了许多知识，锻炼了工作能力，磨练了意志，可以说那一段奠定了我的人生基础。但是，前进的道路是曲折的，它像河流一样，有浪花也有漩涡。光阴荏苒，转瞬之间，已年逾古稀。如今，人生的浪花与漩涡都汇入历史长河，东流而去；留给我的只有那些难忘地回忆和无限地启迪。

# 昌图故里



我的原籍在辽宁省昌图县亮中桥镇齐家窝堡村。20世纪30年代初，我就出生在那里的一个普通农民家庭。提起生我养我的地方，听老人说还是有些来历的。

昌图县位于辽宁省北部，松辽平原的南端。北距四平60公里，南距沈阳120公里。境内有哈大线、平齐线两条铁路通过，公路四通八达，交通便利。县域土地肥沃，盛产高粱、大豆、玉米、稻谷等粮食作物，素有“辽北粮仓”之称。昌图系蒙古语“常突额尔克”（意即绿色草原）前二字之转音，旧称古榆城，俗名榆树城。1644年清朝定都北京，实行封禁政策，大筑柳条边墙。县境绝大部分为“边外”地，系蒙古人放牧的地方。1802年（清嘉庆七年），为“借王旗地以养民”，实行“弛游牧禁”政策，准许汉人入境垦荒。1806年（清嘉庆十一年）设昌图厅。1877年，升厅为府。1913年，改府为县。至今已有近200多年的历史。昌图虽建置较晚，但地处东北腹心松辽的沃府，是屯兵建政、休养生息之所，历来为兵家必争之地。明建边墙、墩堡，守境卫边；清筑柳条边，设铺司门卡，是留都与吉林将军通达上谕与军报的孔道；东清铁路通车后，扼南北满的咽喉，战略地位日重。“九·一八”事变，日军炮轰沈阳北大营的次日，就火烧昌图红顶山军营。解放战争时期，昌图则是两个前途、两种命运大搏斗的交叉点。

新中国成立后，特别是党的十一届三中全会以来，昌图县发生了巨大的变化，各项建设事业蓬勃发展，城乡面貌大为改观，人民生活日益改善。



昌图老城旧街景



昌图县城新姿



昌图火车站



沈哈高速公路昌图出入口

试读结束：需要全本请在线购买：[www.er11ngbook.com](http://www.er11ngbook.com)