

(一年级用)



小学语文备课手册

XIAOXUE YUWEN BEIKE SHOUC

天津人民出版社

小学语文备课手册

(一年级用)

天津人民出版社

小学语文备课手册

(一年级用)

*

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

唐山市印刷厂印刷 新华书店天津发行所发行

*

787×1092毫米 32开本 12.25印张 253千字

1984年11月第1版 1984年11月第1次印刷

印数：1—29,800

统一书号：7072·1372

定 价：1.35元

编者的话

为了帮助小学语文教师改进教学，提高教学质量，我们依据全日制十年制小学语文教材，按年级编写了一套《小学语文备课手册》，供老师们备课时参考。

《小学语文备课手册》主要包括以下几方面内容：

一、教案和课堂记实选编。在这一部分里，我们编写了一部分课文的教案。所选课文适当照顾了四省市编写的六年制教材中出现的相同篇目，以便广大教师都能使用这套手册。在教学方法上，力求形式多样，不拘一格，兼收并蓄。这样有利于开展教学研究，探讨教学方法的改革。

每本手册都汇编有少量的课堂记实，目的在于使老师了解在课堂教学中教学方法的实际运用。

所选教案和课堂记实的篇目按课文顺序排列。由于教材在不断完善，个别文句会有差异，老师们使用时请予注意。

二、各册字词表。在三至五年级的手册里，我们按册按课把教材中出现的生字新词、易错字、易混字、成语、造句等系统地进行了编排。老师们可以通过简单的表格，清楚地了解每课字词出现的情况。

三、词语注释和作业答案。在三至五年级的手册里，我们把教材中出现的生字新词和重点词语进行了注释。每条词语都进行了辨字，正音，释义。对其中易错、易混字做了简

单的辨析，供老师教学时使用。

对课文中作业部分，也分别作了答案提示。我们想这样可以帮助老师深入地理解、掌握教材，同时在备课时更好地把握教材的难点、重点、特点，以利对教材的钻研。

四、教学参考资料。在这部分里，我们编写了小学语文教学中经常用到的一些内容，如：小学常见错别字，小学常见易读错的字，小学常用词造句，汉字偏旁表，汉字笔画名称表，等等。分别编入各册中，以解决教师寻找资料的困难。

有的年级手册还编排了“语文教学问答”。以问答形式，简明扼要地讲解老师们在教学中遇到的难点处理方法。这既是经验的总结，又是教学方法的介绍。

手册里的各项内容，都是供老师参考的。深入地钻研教材是教好课的前提。特别是教案中涉及的教学方法，应从本班学生实际出发，实事求是地对待，讲求实效。

参加这套手册编写的人员有：刘敏贞、杨建国、贾若兰、郭宝华、黄蓉、虞慈、孙秀琴、张金钟、戴丽莎、张琦、白振昌、耿盛义、士一、王大光、叶多嘉、许通儒、赵芝霖、董可萱、冯秀玲、黄玉琴、王德英、胡孟英。主编：史建中。审订：陈春瑞、王怀荣。本册由姜惠茹、陈春瑞统稿。

在编写的过程中，许多在第一线任教的老师为我们提供了宝贵的资料，提出许多积极的建议。书中还引用了许多报刊上的有关资料，这里不一一列举，在此一并致以谢意。

由于编写的时间仓促，我们的水平有限，手册的内容会有很多不当的地方，希望老师们在使用中提出意见，以便修改。

目 录

一、关于教学要点的说明	(1)
汉语拼音教学要点	(1)
识字教学要点	(7)
看图学词学句教学要点	(15)
阅读教学要点	(19)
二、教案和课堂记实选编	(26)
a o e	(26)
i u ü	(34)
b p m f	(39)
d t n l	(47)
g k h	(55)
j q x	(60)
z c s zī cǐ sǐ	(66)
ai ei ui	(71)
un ün yun yuan	(76)
云 电 风 雨	(81)
马 牛 羊	(87)
我爱中华人民共和国	(94)
读书 写字	(100)
洒水 扫地	(106)
你长大了干什么	(114)

秋天	(122)
鹅	(130)
扫雪	(134)
努力学习	(142)
有礼貌	(147)
泉水 小溪	(151)
小猴子下山	(157)
乌鸦喝水	(165)
锄禾	(175)
画	(181)
送雨衣	(187)
虹	(194)
蔬菜	(199)
讲究卫生	(206)
王二小	(211)
小八路	(221)
我是什么	(228)
要下雨了	(234)
雷雨	(243)
学画	(250)
过桥 (课堂教学记实)	(258)
三、语文教学问答	(270)
1. 怎样调动学生学习汉语拼音的积极性	(270)
2. 怎样教复韵母	(373)
3. 怎样区别形近的声母和韵母	(276)
4. 怎样教学生学习拼读音节	(278)
5. 怎样指导学生复习汉语拼音	(281)

6. 怎样教汉字的基本笔画	(284)
7. 怎样教偏旁部首	(286)
8. 怎样抓住重点、难点帮助学生识字	(288)
9. 怎样采取多种形式巩固学过的字	(290)
10. 怎样教学生理解词义	(292)
11. 怎样指导词语归类	(297)
12. 怎样指导词语搭配练习	(299)
13. 怎样加强课文中词和句子的教学	(301)
14. 怎样指导学生把句子补充完整	(305)
15. 怎样指导口头造句	(308)
16. 怎样教学生学会说一句完整的话	(311)
17. 怎样教学生学会说几句连贯的话	(314)
18. 怎样指导学生口头回答问题	(316)
19. 怎样进行口语训练	(319)
20. 怎样钻研“基础训练”中每个题目的目的要求	(324)
21. 怎样指导学生读正确	(327)
22. 怎样运用课文中的插图	(329)
23. 怎样教学生谜语	(331)
24. 怎样设计板书	(333)
25. 怎样指导学生照田字格写好字	(337)
26. 怎样培养学生正确的写字姿势和良好的写字习惯	(339)
27. 怎样指导课外阅读	(341)
四、教学参考资料	(346)
1. 参考练习	(346)
第一册阶段练习一	(346)
第一册阶段练习二	(348)
第一册阶段练习三	(350)

第一册阶段练习四	(352)
第一册综合练习一(期中用)	(355)
第一册综合练习二(期末用)	(357)
第二册阶段练习一	(360)
第二册阶段练习二	(362)
第二册阶段练习三	(364)
第二册阶段练习四	(367)
第二册综合练习一(期中用)	(368)
第二册综合练习二(期末用)	(370)
2. 汉语拼音字母笔顺(大楷 小楷)	(372)
3. 声母、韵母、声调发音方法	(374)
4. 汉字笔画名称表	(377)
5. 汉字偏旁表	(378)

一、关于教学要点的说明

汉语拼音教学要点

小学阶段教学汉语拼音，是为了让学生掌握识字工具和学习普通话，并为学习查字典，提高学生自学能力打下基础。因此，一年级学生在识字之前先学习汉语拼音。

在一年级汉语拼音教学中，有这样几个问题值得注意。

一、教师要准确、熟练地掌握教材。

汉语拼音教学是知识课，更是技能课。它不只是要求学生认识声母、韵母、声调符号，而且要求读得准确，用得熟练。尽管现在可以借助唱片、录音磁带等教学手段，但教师在课堂上的发音、口形仍然是最经常和最直观的教学方式。因此，要求教师的发音要准确，口形要正确，不但能给学生示范，而且能用准确的语言给学生讲解、指导，纠正学生的错误。这个要求对于没有专门地集中地学习过汉语拼音的老师来说，不是很容易做到的，然而又是应该努力做到的。

一年级汉语拼音教材也有一些变化。这也是老师们应当清楚的。有哪些变化呢？

1. y、w做声母教，y读作“衣”，w读作“乌”，不再教它

们的名称音：“呀”、“哇”。y、w当作声母教，就与其它声母一样和韵母相拼，例如：y和o拼成音节yā，w和o拼成音节wō。在教学实践中，有的老师把y叫做“大衣”，把w叫做“大乌”，以便与i（小衣）u（小乌）相区别。

2. 韵母iou、uei、uen直接教省写式iu、ui、un。这三个韵母同其它韵母一样和声母相拼。如n和iú拼成niú（牛）。在iou、uei、uen自成音节时，就写成you、wei、wen，做为y、w与韵母ou、ei、en拼成的音节来教，不再与iu、ui、un联系。

3. ü上两个点的省略规则要教给学生。要求学生知道，ü与j、q、x相拼要去掉两点，与其他声母相拼就不能省略。

4. yi、ye、yin、wu、yu、yue、yun、yuan当作整体认读的音节来教。

二、要明确汉语拼音的教学目的、要求。小学语文教学中的汉语拼音教学目的是“帮助识字和学习普通话”。在一年级，则只要求学生学会声母、韵母、声调、拼音和整体认读的音节。要求默写声母和韵母，抄写音节。学习普通话。而这个要求是在一年级结束时应该达到的。到了二年级，要学会字母表，会按顺序背诵、默写字母，认识大写字母，会利用拼音查字典。以后各年级教学中，继续运用汉语拼音帮助识字，正音，学习普通话，阅读注音读物，并逐步养成查字典的习惯，培养自学能力。

从教材的安排上看，是把汉语拼音的教学分为三个阶段。

第一阶段是集中学习汉语拼音阶段。这一阶段突出了汉

语拼音的最基本的内容，即字母和拼音方法的教学。在这一阶段里让学生能够准确地认读23个声母，24个韵母和16个整体认读的音节，初步学会拼读音节的方法。这个阶段，从一年级入学教育之后开始，大致用4—5周时间。

第二阶段是拼音识字阶段。这一阶段把拼音和识字联系起来，让学生开始练习使用拼音这个工具帮助识字。同时又通过识字，复习巩固汉语拼音。这个阶段，继第一阶段之后，一直延续到第一学期结束。

第三阶段是巩固提高阶段。从第二学期开始并贯穿在整个小学阶段中，都要不断地运用，并在运用中复习、巩固汉语拼音，达到熟练掌握的程度。

我们在教学中就需要按照语文教学大纲规定的目的要求，按照教材安排的阶段，有计划、有步骤地进行。不可放慢和降低要求，也不可要求过快过高。比如，我们只要求学生能认读、拼读音节，而不应要求学生会给汉字注音，因为这不是小学阶段的要求。再比如，“大纲”要求默写声母和韵母，抄写音节。有些老师忽略了这是整个学年要达到的要求，而习惯于象教生字一样，学一个字母就要求学生默写一个字母，岂不想这样做等于提高了要求，加大了难度，影响了小学生学习的积极性。

三、掌握好声母、韵母和声调，是学好汉语拼音的关键。音节是由声母、韵母和声调组成的，抓好这三项基本功，对于学生掌握汉语拼音这个工具，具有十分重要的意义。在这方面有两点值得注意：一是对声母、韵母的发音、口形要严格要求，严格训练，力求使每个学生都能发音准确。在教学

实践中，有的老师对此注意不够，却用更多的时间和精力指导学生书写、默写，这样就本末倒置了。二是要重视声调的准确、熟练。目前，我们采用的是韵母定调法，要求学生见到韵母上的标调，就能直呼出该声调的音，而不能从第一声开始往下数到所标的声调。这就需要重视声调的教学，并在反复的练习中达到熟练。

四、要突出重点、难点。汉语拼音教学的重点、难点，表现在发音、字形、书写和拼音四个方面。

1. 从发音上看。

声母发音要轻，要短，不能拖长，拖长了就不准确了。比如读“b”，读长了就容易读成了“be”，变成了音节。声母发音的难点是“n”“l”。这两个音都是舌尖声母，发音时都要用舌尖顶住上齿龈。但“n”是鼻音，从鼻子出气；“l”是边音，从口腔舌头的两边出气。

韵母的发音要比声母长些，重些。单韵母发音的难点是“o”，常与“e”混淆。在教学时，可通过比较加以区别，帮助学生掌握。发“o”时嘴唇要圆，口形保持不变；发“e”时嘴角稍向两侧咧开。复韵母和鼻韵母在发音时，要把几个字母连读，不能断开，而且第二个字母的音要读得长些、重些。比如“iu”不能读成i—u，u的音要拖长些。鼻韵母中发音最难的是“ong”，不要读成“weng”或“eng”。

2. 从字形上看。

形近的字母容易混，如声母中的b、d、q、p，f和t；韵母中的ei与ie，ui与iu，an与ang，in与ing，en与eng等。教学时要先教好每一个声母、韵母，并注意区别比较。一方面

可以借助插图，帮助区别和记忆，一方面要把音和形结合起来记忆。比如“ui”，发音时要先摆正“u”的口形，然后很快地读出后边的“i”；而“iu”则要先摆正“i”的口形，然后很快地读出“u”的音。这样做，便于分清、记牢。

3. 从书写上看。

重点是要让学生牢固地掌握字母在四线三格中的位置和字母的笔画、笔顺。

小楷字母在四线三格中的位置分为四类：

占中格的有13个：a c e m n o r s u v w x z

占中上格的有8个：b d f h i k l t

占中下格的有4个：g p q y

占上中下格的有1个：j

特别要注意的是向上或向下延伸的部分，一般占每格的二分之一，而不是充满上格或下格。i和j上边的点，要点在上格里。

至于笔画笔顺，不必告诉学生笔画名称，笔顺规则，只要求学生在老师示范时，记住笔画的形状、写法，先写什么后写什么就可以了。需要提醒的是i和j要后点点；f和t要后写横。

4. 从拼音上看。

拼音对一年级学生来说是比较困难的，是教学的难点，又是重点。教师对此要有充分的认识，要下功夫花气力教学生掌握拼音方法，提高拼音能力。

第一，要激发学生学习拼音的兴趣，让他们知道，掌握了拼音方法，就可以用声母和韵母拼出许多音节，帮助识字

读音。

第二，要给学生些感性认识。比如，我们学了b和ɑ，就可以拼出好几个音节。教师取出上边画有8个球的图片问学生：图上画了几个球？学生回答说：图上画了8个球。老师取出拼音卡片b—ā→bā（8），并拼读这个音节，说明这就是8个球的“8”的音。然后老师又取出b—ǎ→bǎ（爸），拼读，并告诉学生这就是“爸爸”的“爸”字的读音。这样使学生感到学了拼音有用处，并从感性上知道怎样拼读，拼音并不难学。

第三，是讲清拼音要领，多示范、领读。比如，两拼法要“前音轻短后音重，两音相连猛一碰”，并领着学生练习几次，体会要领。三拼音时，也要连读，中间的介母不能漏掉，但要读得轻而短，使三个音连成一体。

第四，是要借助插图、画片和日常生活中的常用音节，帮助学生练习拼读，增加兴趣，提高能力。

在汉语拼音教学中，一定要抓住重点、难点，切不可平均使用力量。不管是声母、韵母，还是声调、拼音，在第一次出现时，都要视为重点，下功夫教好，并反复练习。以声调为例，如教ɑ的四声时，下功夫教了，学生初步掌握了四声的读法，到学o、e时就容易掌握了。单韵母学好了，再学复韵母时就可以触类旁通，悟出规律来。这也体现了由教到扶到放的培养自学能力的精神。

五、要充分发挥插图的作用。教材的汉语拼音部分课都有插图，插图都是与相应字母的音、形及拼读方法紧紧地联系着的。因此，在钻研教材时要认真钻研插图，以便引导学

生通过观察图画启发学习兴趣，帮助识记字母，提高观察能力。

六、注意在反复的练习和运用中，帮助学生牢固地掌握汉语拼音这个识字工具。在复习旧知识的基础上学习新知识，在学习新知识的过程中复习旧知识，这个学习的规律也应体现在汉语拼音的教学中。比如，在复习单韵母的基础上学习复韵母；在识字教学中重视拼音的作用，使拼音在使用中得到复习、巩固和提高。此外，还可以通过指导书写，结合图画和日常用语练习拼读音节等方法复习学过的知识，逐步形成技能。

总之要创造更多的机会复习和运用旧知识，以求使拼音工具形成熟练的技能技巧，为将来学习查字典和提高自学能力打下基础。

识字教学要点

《小学语文教学大纲》指出：“识字是阅读、作文的基础”，明确了识字与阅读、作文的关系和识字在小学低年级语文教学中所占的地位。

识字是低年级语文教学的重点。十年制小学语文第一、二册教材共安排了696个字，这些字分布在看图拼音识字、看图学词学句、看图学文、讲读课文、阅读课文五种教材形式中。

我们在教学中怎样突出这个重点呢？

一、深入钻研教材，体会编者意图。应注意以下两个方面：

第一，由部分到整体地研究全册教材识字数量的分布情况，研究每部分出现的汉字有什么特点。比如是独体字还是合体字，哪种结构的字居多；哪些字义浅显、具体，哪些字义抽象不易理解。这样，对教材中的难点、重点就会心中有个底数。

第二，分析识字教材的坡度，研究各部分之间的内在联系，便于在教学中抓住重点，照应联系，为学生爬坡垫道引路。

看图拼音识字。它具有两方面的任务：一是复习巩固汉语拼音，一是开始认识一定数量的简单的独体字。这是识字教学的启蒙阶段。因此，教好这部分内容具有十分重要的意义。这一时期，一方面要教会学生使用拼音工具，并逐步达到熟练程度，会借助图画了解字义；一方面要学习汉字的有关笔画、笔顺等知识；还要初步学会分析字形，培养学生识字、写字的良好习惯。这部分内容教学得当，学生学有所得，就为下面进一步识字做了准备。

看图学词学句中识字。这部分是借助形象的图画理解词义、句义，初步建立词、句概念的训练。出现的生字多数是简单的合体字。这就要在学生已有的识字知识的基础上，重点教好偏旁部首、字的结构，指导学生分析合体字；借助图画、联系词、句理解字义；进一步学习巩固笔画的知识，了解笔顺的规则等，发展学生的识字能力，培养学生识字写字的良好习惯。

在看图学文、讲读课文、阅读课文中识字。这部分除了具有上述一些特点外，它是在识字的基础上学习文章，进一