

說郛卷第三十六

酉陽雜俎 二十卷

唐段成式

字柯古
臨瀛人

忠志

高祖神勇 高祖少神勇隋末嘗以十二人破草賊號無端兒數萬又龍門戰盡一房箭中十八人

高宗敕字 高宗初扶床將戲弄筆左右試置紙于前乃亂畫滿紙角邊盡處成草書敕字太宗遽令焚之不許傳外

則天 則天初誕之夕雌雉皆雊右手中指有黑毫左旋如黑子引之長尺餘

柳圈 三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免薑毒

禮異

禮下 西漢帝見丞相謁者贊曰皇帝爲丞相起御史大夫見皇

帝稱謹謝

北朝昏禮 北朝昏禮青布幔爲屋在門內外謂之青廬于此交拜迎婦夫家領百餘人或十數人隨其奢儉挾車俱呼新婦子催出來至新婦登車乃止聳拜閤日婦家親賓婦女畢集各以杖打聳爲戲樂至有大委頓者

禮記文云
即增字

天咫

月中有桂 舊言月中有桂有蟾蜍故異書言月桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹

玉格

守庚申 五臟九宮十二室四支五體三焦九竅百八十機關三百六十骨節三萬六千神隨其所而居之魂以精爲根魄以目爲戶三魂可拘七魄可制庚申日伏尸言人過本命日天曹計人行

三尸一日三朝上尸青姑伐人眼中尸白姑伐人五臟下尸血姑伐人胃命亦曰玄靈又曰一居人頭中令多思欲好車馬其色黑一居人腹令人好食欲恚怒其色青一居人足令人好色喜煞七守庚申三尸滅三守庚申三尸伏

靈史

玉皎異人

玉皎

一作

先生善于術數未嘗言天寶中偶與客夜

中露坐指星月曰時將亂矣爲鄰人所傳時上春秋高頗拘忌其語爲人所奏上令密詔殺之刑者鑿其頸數十方死因破其腦視之腦骨厚一寸八分皎先與達奚侍郎還往及安史平皎忽至達奚家方知異人也

貝編

僧萬 天后時任酷吏羅織位稍隆者日別妻子博陵王崔玄暉位望俱極其母憂之曰汝可一迎萬回此曾實誌之流可以觀其

舉止禍福也及至母垂泣作禮兼施銀匙筋一雙萬回忽下階擲其匙筋于堂上掉臂面去一家謂爲不祥經日令上屋取之匙筋下得書一卷觀之乃讖緯書也遽令焚之數日有司忽卽其家大索圖讖不獲得雪時酷吏令盜夜埋蠱遺讖于人家經月告密籍之博陵微萬回則滅族矣

境異

五方之人 東方之人鼻大竅通于目筋力屬焉南方之人口大竅通于耳西方之人面大竅通于鼻北方之人竅通于陰短頸中央之人竅通于口

殃傒傖 帝女子澤性妬有從婢散逐四出無所依託東偶狐狸生子曰殃南交猴有子曰傒北通獾猴所育爲傖

馬留 馬伏波有餘兵十家不返居壽洽縣自相姻婚有二百戶以其流寓號馬留衣食與華同山川移易銅柱入海以此民爲讖

耳亦曰馬留

喜兆

蝦蟇見拜相 集賢張希復學士嘗言李揆相公將拜相前一月日將夕有蝦蟇大如牀見于堂中俄失所在

井漲拜相 又言初授新州將拜相井忽漲水纔深尺餘

有物投瓦 鄭綰相公宅在招國坊南門忽有物投瓦礫五六夜不絕乃移于安仁西門宅避之瓦礫又隨而至經久復歸招國鄭公歸心釋門禪室方丈及歸將入丈室蟾子滿室懸絲去地一二尺不知其數其夕瓦礫亦絕翌日拜相

禍兆

枯骸行酒 姜楚公嘗遊禪定寺京兆辦局甚盛及飲酒座上妓絕色獻盃整髮未嘗見手衆怪之有客被酒戲曰勿六指乎乃強牽視妓隨牽而倒乃枯骸也姜竟及禍焉

物革

塔影 諮議朱景玄見鮑客一日說陳司徒在揚州時東市塔影忽倒老人言海影翻則如此

怪術

毒蛇所噬 長壽寺僧誓言他時在衡山村人爲毒蛇所噬須臾而死髮解腫起尺餘其子曰咎老若在何處遂迎咎至乃以灰圍其屍開四門先日若從足入則不救矣遂踏步握固久而蛇不至咎大怒乃取飯數升擣蛇形詛之忽蠕動出門有頃飯蛇引一蛇從死者頭入徑吸其瘡屍漸低蛇咆縮而死村人乃活

語錄

語錄一類今本雜俎未載

樺香 處士許畢云樺根熬之如煎香

破蝨錄 一夕堂中會時妓女玉壺忌角炙見之色動因訪諸妓所惡者蓬山忌兒金子忌蝨尤甚坐客乃竟徵蝨挈以擾之予戲

撫其事作破蝨錄

醋心 李君鄴言嘗見栽植經三卷言木有病醋心者

酒食

三羣之蟲 伊尹干湯言天子可具叁羣之蟲謂水居者腥肉攪者臊草食者羶也

醫

靈醫 盧城之東有扁鵲冢云魏時針藥之士以卮腊禱之所謂盧醫也

黥

婦人印面 今婦人面飾用花子起自昭容上官氏所製以掩黥迹大曆已前士大夫妻妾多妬悍者婢妾小不如意輒印面故有月黥錢黥

習水鏤身 越人習水必鏤身以避蛟龍之患今南中繡面猓子

蓋雕題之遺俗也

雷

油瓮梁上 元稹在江夏襄州賈塹有莊新起堂上梁纔畢疾風甚雨時莊客輸油六七瓮忽雷震一聲油瓮悉列于梁上一滴不漏其年元卒

夢

愚者少夢 李鉉著李子正辨言至精之夢則夢中身人可見如劉幽求見妻夢中身也則知夢不可以一事推矣愚者少夢不獨至人問一作之騶阜百夕無一夢也

事感

濟水之魚 平原高苑城東有漁津傳云魏末平原潘府君字惠延自白馬登舟之部手中筭囊遂墜於水囊中本有鍾乳一兩在郡三年濟水泛溢得一魚長三丈廣五尺剖其腹中得墜水之囊

金針尙在鍾乳消盡其魚得脂數十斛時人異之

盜俠

盜跖冢 高堂縣南有鮮卑城舊傳鮮卑聘燕停于此矣城傍有盜跖冢極高大賊盜嘗私祈焉齊天保初土鼓縣令丁永興有羣賊劫其部內興乃密令人塚傍伺之果有祈祀者乃執詣縣案殺之自後祀者頗絕

弄閣 或言刺客飛天夜叉術也韓晉公在浙西時瓦棺寺商人設無遮齋衆中有一年少請弄閣乃投蓋而上單練鬣履膜皮猿掛鳥跂捷若神鬼復建罌水于結脊下先溜至簷空一足畝身承其溜焉觀者無不毛戴

物異

碑 穎陽碑魏曹丕受禪處後六字生金司馬氏金行明六世遷魏也

梨 洛陽報德寺梨重六斤

兩木 貞元四年兩木于陳留大如指長寸許每木有孔通中所下其立如植徧十餘里

廣知

五月上屋 俗諺五月上屋言五月人蛻上屋見影魂當去

辱金 金曾經在丘及爲釵釧洩器陶隱居謂之辱金不可合鍊
爨釜不沸 爨釜不沸者有物如豚居之去之無也

灶溼潤 灶無故自溼潤者赤蝦蟇名鈎注居之去之則止

諸氣 山氣多男澤氣多女水氣多暗風氣多聾木氣多僵石氣
多力險阻氣多癯暑氣多疾雲氣多壽谷氣多痺丘氣多疋衍氣
多仁陵氣多貪

太清外術 隱訣言太清外術 生人髮掛菓樹烏鳥不敢食其

實 莎衣結治蠖螻瘡 井口邊草止小兒夜啼著母臥薦下勿

令知之 缸底苔療天行 寡婦藁薦草節去小兒霍亂 自縊
死繩主顛狂 孝子衿灰傅面斫 砧垢能蝕人履底 鱗腹下
有毛殺人 蛇以桑柴燒之則見足出 酒漿無影者不可飲
頗黎千歲冰所化也 琉璃瑪瑙先以自然灰煮令軟可以雕刻
自然灰生南海 瑪瑙鬼血所化也

金剛神像 都下佛寺往往有神像鳥雀不汗者鳳翔山人張盈
善飛化甲子言或有佛寺金剛鳥不集者非其靈驗也蓋由取水
土處及塑像時偶與日辰王相相符也

語資

石 舜祠東有大石廣三丈許鑿不醉不歸四字于其上公曰此
非遺德令鑿去之

天子兄弟醉樂 玄宗常伺察諸王寧王常夏仲揮汗鞞鼓所讀
書乃龜茲樂譜也上知之喜曰天子兄弟當極醉樂耳

冥跡

鬼怪 魏韋英卒妻梁氏嫁向子集嫁日英歸至庭呼曰阿梁卿
忘我耶子集驚張弓射之卽變爲桃人茅馬

尸窆

梓棺 南陽縣民蘇調女死三年自開棺還家言夫將軍事赤小
豆黃豆死有持此二豆一石者無復作苦又言可用梓木爲棺

諾臯記

東王公 東王公諱倪字君明天下未有人民時秩二萬六千石
佩雜色綬綬長六丈六尺從女九千以丁亥日死

西王母 西王母姓楊氏諱回治崑崙西北隅以丁丑日死一曰
婉妗

竈神 竈神名隗狀如美女又姓張名單字子郭夫人字卿忌有
六女皆名察一作治專錄人罪狀大者奪紀紀三百日小者奪筭

筭一百日故爲天帝督使下爲地精己丑日日出卯時上天禹中
下行署此日祭得福其屬神有天帝嬌孫天帝大夫天帝都尉天
帝長兄礪上童子突上紫官君太和君玉池夫人等一曰竈神名
壤子也

山蕭 山蕭一名山臊神異經作豨一曰永嘉郡記作山魅一名
山路一名蛟一曰一名濯肉一名暉一名飛龍如鳩青色亦曰治
鳥巢大如五斗器飾以土堊赤白相間狀如射侯犯者能役虎害
人燒人廬舍俗言山魘

廣動植

鵲上梁 鵲巢中必有梁崔圓相公妻在家時與姊妹戲于後園
見二鵲構巢共銜一木如筆管長尺餘安巢中衆悉不見俗言見
鵲上梁必貴

杜鵑·杜鵑始陽相催而鳴先鳴者吐血死嘗有人山行見一羣

寂然聊學其聲卽死初鳴先聽其聲者主離別廁上聽其聲不祥
厭之法爲犬聲應之

一木五香 一木五香根旃檀節沉香花雞舌葉霍膠薰陸

酉陽雜俎續集

十卷

唐段成式

支諾臯

妖物食兒 貞元中望苑驛酉有百姓王申手植榆于路傍成林
構茅屋數椽夏月嘗饋漿水于行人官者卽延憩具茗有兒年十
三每令伺客忽一日白其父路有女子求水因命呼入女少年衣
碧襦白幅巾自言家在此南十餘里夫死無兒今服禫矣將馬嵬
訪親情丐衣食言語明悟舉止可愛王申乃留飯之謂曰今日暮
夜可宿此達明去也女亦欣然從之其妻遂納之後堂呼之爲妹
倩其成衣數事自午至戌悉辦針綴細密殆非人工王申大驚異
妻尤愛之乃戲曰妹旣無極親能爲我家作新婦子乎女笑曰身

既無託願執麤井竈王申即日賃衣貰禮爲新婦其夕暑熱戒其夫近多盜不可開門舉椽捍而寢及半夜王申妻夢其子披髮訴曰被食將盡矣驚欲省其子王申怒之老人得新婦喜極嚙言耶妻還睡復夢如初申與妻燬菱呼其子及新婦悉不復應啓其戶戶牢如鍵乃壞門闔纔開有物闔目鑿齒體如藍色冲人而去其子惟餘腦骨及髮而已

貶誤

露筋驛 相傳江淮間有驛俗呼露筋嘗有一人醉止其處一夕白鳥咕囁血滴筋露而死據江德藻聘北道記云自邵伯埭三十六里至鹿筋梁先有邏此處足白鳥故老云有鹿過此一夕爲蚊所食至曉見筋因而爲名

挽歌 世說挽歌起于田橫爲橫死從者不敢大哭爲歌以寄哀也摯虞初禮議挽歌出于漢武帝役人勞懼善歌聲哀楚遂以送

終非古制也工部部中嚴厚本云挽歌其來久矣據左氏傳公會吳子伐齊將戰公孫夏命其徒歌虞殯示必死也予近讀莊子曰縛謳以所生必于斥苦司馬彪註云縛讀曰拂引柩索也謳挽歌斥疏緩也苦急促也言引縛謳者爲人用力也

寺塔記

東禪院亦曰木塔院院門北西廊五壁吳道玄弟子釋恩道畫釋梵八部不施彩色尙有典型

光明寺中鬼子母及文惠太子塑像舉止態度如生工名李岫

常樂坊趙景公寺隋開皇三年置木曰弘善寺十八年改焉南中三門裏東壁上吳道玄白畫地獄筆力勁怒變狀陰怪覩之不覺毛戴吳畫中得意處

三階院西廊下范長壽畫西方變及十六對事實池中龍妙絕諦視之覺水入深壁院門上白畫樹石頗似閩立德予攜立德行

天祠粉本驗之無異

西中三門內門南吳生畫龍及刷天王鬚筆跡如鐵有執爐天女竊眸欲語

大同坊靈華寺觀音堂中構大坊爲壁設色煥緝本邵武宗畫不知何以稱聖畫

道政坊寶應寺韓幹藍田人少時嘗爲貫酒家送酒王右丞兄弟未遇忽一貫酒漫遊幹嘗徵債于王家戲畫地爲人馬右丞精思丹青奇其意趣乃歲與錢二萬令幹畫十餘年今寺中釋梵天女悉齊公妓小小等寫真也寺中有幹畫下生嗔彌勒衣紫袈裟右邊仰面菩薩及二獅子尤入神

曼殊院東廊大曆中畫人陳子昂畫廷下象馬人物一時之妙也及簷前額上有相觀法法擬韓混同西廊壁有劉整畫雙松亦不循常轍