

91'青年 新诗大赛 集萃



江苏文艺出版社

91' 青年新诗大赛集萃

责任编辑：陈咏华

出版发行：江苏文艺出版社（邮政编码：210009）

经 销：江苏省新华书店

印 刷 者：南京 7214 工厂

787×1092 毫米 1/32 印张 4.25 插页 2

字数：60,000 1991 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

印数：1—8000 册

标准书号：ISBN 7-5399-0326-0/I · 312

定 价：2.00 元

（江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换）

评委赠言——一句话

诗是青年的知心伴侣。

——高介子

诗“眼”，往往是生活灵光的闪现。

——吴星飞

诗人跟他的读者总是在某一点上灵犀相通的。

——忆明珠

“写好诗”，这是爱好诗的和创作诗的价值共求。

——高加索

遇到好诗，我常常想到煤的生成。

——孙友田

诗为心声。好诗必定与人民的心灵相通。

——黄东成

我写诗时诗亦写我。

——陈咏华

只会写诗的人也成不了诗人。

——邓海南

1991 年青年新诗大赛获奖名次

一等奖：

黄济福	门与世界
杨晓茅	与妻对弈

二等奖：

陈绍龙	农谚
亦 婷	红舞鞋
杨文忠	兵马俑
牟超日	野鸭子吵醒的江南

三等奖：

孔祥卫	我是泥土
韦江河	给朴素的妻子
孙万江	故事
杨 玲	没人告诉我
源 义	春流
沙 克	望乡
孟金陵	蒲松龄
顾丽娜	阁楼中的女孩
赵勇进	又是六月
屠海燕	水乡·女人

目 录

黄济福(二首)

日子.....(1)

门与世界.....(2)

孟金陵(二首)

蒲松龄.....(3)

曹雪芹.....(4)

孔祥卫(二首)

我是泥土.....(5)

为了你.....(7)

杨 玲(二首)

没人告诉我.....(8)

一棵树.....(9)

刘 怡(二首)

沿阶草.....(10)

雨夜.....(11)

陈绍龙(二首)

乡村舞会.....(12)

农谚.....(13)

赵勇进(一首)

又是六月.....(14)

辛 羽(一首)

酒后吟.....(15)

亦 婷(二首)

往事.....(16)

红舞鞋.....(17)

郑小兵(一首)

假如你愿意.....	(18)
唐 洁(二首)	
秋.....	(19)
榴花.....	(20)
杨晓茅(一首)	
与妻对弈.....	(21)
马红梅(一首)	
白玉兔和白牡丹.....	(22)
韦江荷(二首)	
犁铧.....	(24)
给朴素的妻子.....	(25)
杨文忠(一首)	
兵马俑.....	(27)
陈淑军(一首)	
渔者.....	(28)
刘锡道(一首)	
静水.....	(29)
姜绍华(二首)	
赏花.....	(30)
玉兔.....	(30)
周云云(二首)	
等待.....	(31)
父亲与小河.....	(32)
小 鱼(一首)	
无题.....	(33)
陆筠斐(一首)	
误区随想.....	(33)
张 磷(一首)	

往事.....	(34)
刘 敏(一首)	
无题.....	(35)
夏俊慧(一首)	
错误.....	(36)
程 亮(二首)	
仲春游琅琊.....	(36)
月下独酌.....	(38)
若 水(一首)	
等.....	(39)
孙 惠(一首)	
背光之际.....	(40)
陈晓白(二首)	
为什么.....	(41)
雨季.....	(42)
卜凡中(一首)	
高原.....	(42)
彭国凌(一首)	
薄雪花.....	(44)
蒋宝中(一首)	
梦去.....	(45)
顾玉龙(一首)	
青春宣言.....	(45)
韩丽晴(一首)	
写给我十八岁生日.....	(47)
俞绍宏(一首)	
山之魂.....	(48)
郝 艳(二首)	

爱恋.....	(49)
爱的构想.....	(50)
程斯亮(一首)	
恋爱.....	(51)
顾丽娜(一首)	
楼阁中的女孩.....	(52)
陈广德(一首)	
桂花.....	(53)
陈宁东(一首)	
梅雨季节.....	(54)
陈 勇(一首)	
爱的风景.....	(55)
贾玉霞(一首)	
每一份爱走向你.....	(56)
刘风颖(一首)	
正是雨季.....	(57)
田 田(一首)	
心书.....	(58)
朱 虹(一首)	
曾经拥有.....	(59)
姚兆兄(一首)	
盼.....	(60)
柳 玉(一首)	
一路平安.....	(60)
周小兵(一首)	
秋风.箫声.....	(62)
张 震(二首)	
花伞.....	(63)



等待.....	(62)
郭治平(一首)	
目光.....	(64)
郭恒忠(一首)	
杏花雨.....	(66)
王玉琴(一首)	
青橄榄.....	(67)
相佩礼(一首)	
寄愿.....	(68)
林海蓓(一首)	
童年.....	(68)
于加宇(一首)	
七月,我们淌过大水.....	(69)
秦小双(一首)	
无言的结局.....	(70)
刘辉耀(一首)	
偶得.....	(71)
王青海(一首)	
歌唱麦地.....	(72)
夏 宁(一首)	
两叶小舟.....	(73)
李 筠(一首)	
春季里的一场小雨.....	(74)
谛 夫(一首)	
皖南四月速写.....	(75)
周自森(一首)	
江客.....	(76)
仇 红(一首)	

- 两人世界.....(77)
 宋 云(一首)
 情.....(78)
 李 丽(一首)
 夏日之冰.....(79)
 卜仁俊(一首)
 对岸.....(80)
 牟超日(二首)
 湖上人家.....(81)
 野鸭子吵醒的江南.....(82)
 李 萍(一首)
 雨.....(83)
 李家果(一首)
 蛙鼓.....(84)
 易 锋(一首)
 伞.....(85)
 张 展(二首)
 小草对话.....(86)
 重逢.....(86)
 高淳人(一首)
 江湄吟.....(87)
 詹传亭(一首)
 杨梅.....(88)
 梦 怡(一首)
 冰缘.....(89)
 古 松(一首)
 相约的日子.....(90)
 汪贵沿(一首)

感谢春天.....	(91)
熊绕根(一首)	
手.....	(92)
曹建平(一首)	
风.....	(93)
姜 川(一首)	
心香.....	(94)
李 娟(一首)	
乡愁.....	(95)
常 青(一首)	
秋情.....	(96)
汪有才(一首)	
落雪.....	(96)
周俊良(一首)	
一辈子.....	(97)
袁利荣(一首)	
放排人.....	(98)
张 玉(一首)	
雨的故事.....	(99)
李 梅(一首)	
花瓣与红叶.....	(100)
屠海燕(二首)	
水乡·女人.....	(100)
酒月.....	(101)
王晓芳(一首)	
若是.....	(103)
李继德(一首)	
月色.....	(104)

许 虹(一首)	
山那边.....	(105)
贾 岭(一首)	
望夫石.....	(106)
顾学平(一首)	
唱山歌的妹妹.....	(107)
刘 镇(一首)	
唱山歌的妹妹.....	(107)
王 方(一首)	
孤独与手.....	(108)
王忠保(一首)	
雨夜.....	(109)
郭志祥(一首)	
爱人.....	(110)
戴 玲(一首)	
往日.....	(111)
芸 枫(一首)	
虹光.....	(111)
查春云(一首)	
静夜思.....	(112)
源 义(二首)	
我的串场河.....	(113)
春流.....	(114)
沙 克(一首)	
望乡.....	(116)
于 无(一首)	
痛思.....	(117)
郭加丰(一首)	

渴望.....	(117)
芦 樱(一首)	
雪霁的日子.....	(118)
张溶年(一首)	
偶然.....	(119)
孙万江(二首)	
给你.....	(121)
故事.....	(122)
郑 玲(一首)	
远望.....	(123)

1227
4433

●江西省/黄济福(二首)

日 子

日子总是以橄榄的味道
栓住欲望
曙色衔梦的轻巧
悄悄消溶昨日的影子
老去的心事已不在眼前

目光鞭子般抽打诱惑
在起床的时刻勒索预言
无法拒绝早晨的问候
外面的一切正等待爱情

走不出庄稼的真实
一切源于血液
无法改变的初衷
同阳光一起坠地有声

不知是日子健了精神
还是精神健了日子
眼前手脚和谐的对答
清晰一条耀世的名言

门与世界

以劳动的美丽
我们出入阳光充足的门
精心编排每一个可爱的日子
这个与世界默契的过道
把我们闯世的思想
以家的名义
烙上丰富的季节

门是生命昨日的力量写意
悠悠岁月 以哲学的神态
不停地开启和关闭着
世界的动荡和成熟
门与世界血脉相通
那些出门起头
进门划上逗号的情节
把生命的洒脱世界的故事
表现得淋漓尽致
倚门而思
这是随处可见的风景
一种琢磨世界的最美姿势

●南京市/孟金陵(二首)

蒲松龄

任凭你文思如潮
终不能金榜题名
一支神笔
注定感动不了朝廷
只得归隐乡里
做了一名教书先生

闲时把酒玩月
大口大口地品尝那乡土风情
举世混浊唯你独清
众人皆醉唯你独醒
先生的黄昏从无空寂
总有娇娇媚媚的狐仙花精
在你的笔下飘来荡去
直撩得那些落难的小生们
紧盯着锦衣绣裙
不愿离去
倒惹得小倩小翠小谢众姐妹
或悲或喜

幸有精灵相助

足够中七十一岁始得贡生

先生不死

一部《聊斋》

至今尚与世人

聊来聊去

曹雪芹

一场政治运动

断送了你这位干部子弟的前程

害得十二裙钗长袖掩面

伤心地哭泣

情窦初开的林妹妹

更是哭得死去活来

直哭得江南

总是下雨

谁让你当初写《红楼梦》时

自己就是贾宝玉呢

徒有通天灵气

却无意仕途

桃花胭脂，万般多情

偏不信“金玉良缘”

一曲凄楚缠绵《葬花词》