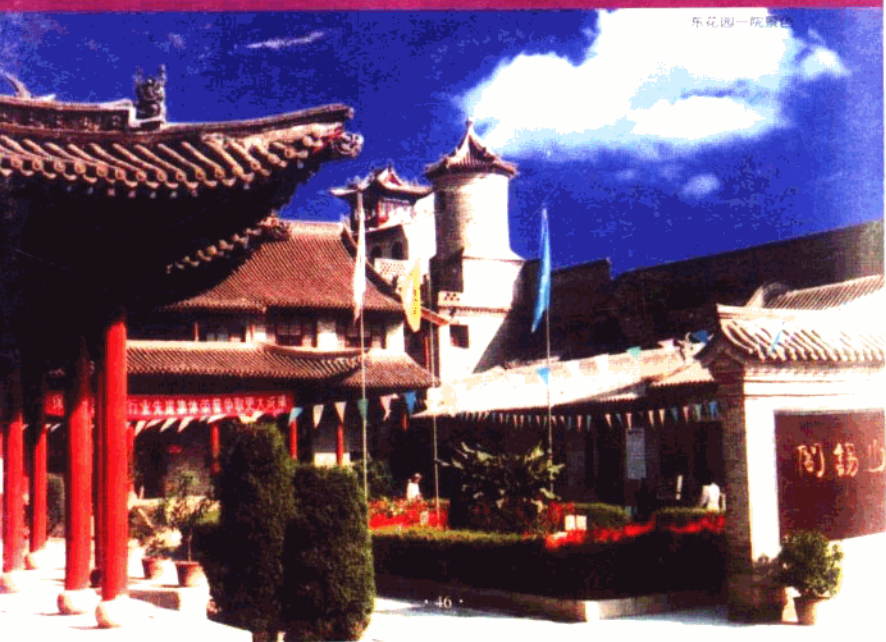


旧中国最大的官僚私邸

东花园一院景色



阎锡山旧居

旅游纪念珍品



朱德、阎锡山畅谈战事

五姨子秋芳小楼

阎老太爷会见冯玉祥将军

蒋介石、宋美龄出席阎府家宴

阎锡山旧居

旧中国最大的官僚私邸

阎锡山旧居

阎锡山旧居
旅游纪念品

阎锡山旧居

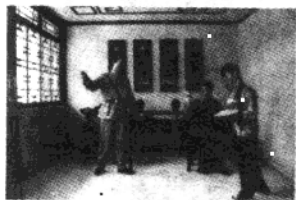


三十年代的阎锡山



朱德与阎锡山合影

1937年9月18日，第二战区副司令长官兼八路军总指挥朱德到阎府当仁堂会见时任第二战区司令长官的阎锡山，代表国共双方共商山西抗日大计(蜡像)。



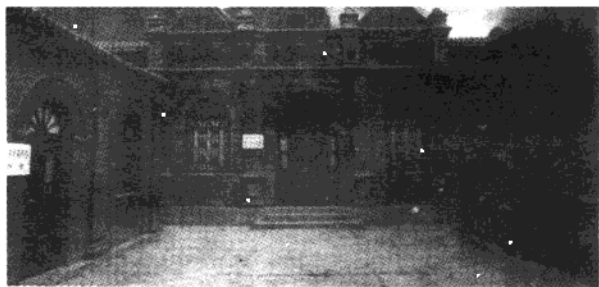
1929年10月14日，时遭阎锡山软禁，共同策划中原大战的冯玉祥到阎府得一楼拜会阎父阎书堂(蜡像)



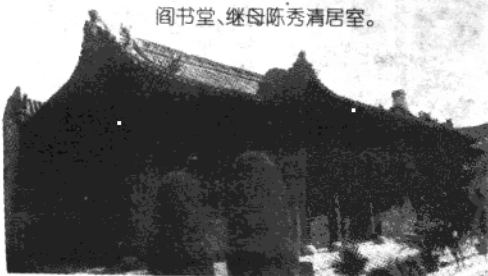
修缮后的得一楼。此楼因阎锡山1915年获得袁世凯赐封“一等侯爵”而得名。蒋介石、宋美龄、冯玉祥曾登此楼赏景。



阎府款待蒋氏夫妇（蜡像）。左起：邵力子、宋美龄、蒋介石、副官、阎锡山。



修葺一新的都督府东厅，1934年11月9日这里曾设午宴款待来访的蒋介石、宋美龄夫妇。图中左侧正屋为阎父阎书堂、继母陈秀清居室。



端庄雄奇的东花园一院正厅，原为阎府副官卫士办公之所，现为博物馆贵宾接待室。



贯通东花园与阎府早期建筑得一楼、都督府、将军府等院落的地下通道“行得通”。



东花园二院一瞥。左侧为正厅，阎书堂夫妇曾居于此，室内有地下室，可通过地道潜往各院。

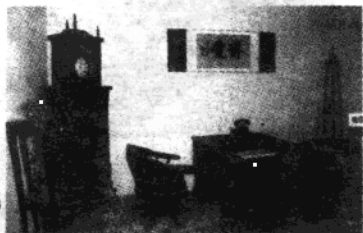


富丽堂皇的东花园二院东大厅。庄重、豪华，典型的晚清宫廷建筑风格，其木、石、砖、瓦、彩画均为阎氏家族议事待客之处，1934年12月17日阎父书堂去世后，设灵堂于此大厅，次年1月14日出殡之日，何应钦曾代表蒋介石在此祭奠，冯玉祥、李宗仁、白崇禧、张学良、孔祥熙亦派代表前来陪祭，赵戴文、周作义、商震、徐永昌、孙楚等军政要员均亲临送葬。

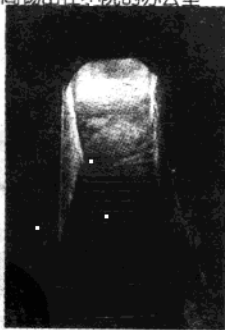
东花园当仁堂背后的小院。进,可通三院,退,可抵车道,上,可达二楼,下,可入地道(直通村外),僻静、幽深、诡秘、阴森,这种建筑设计很符合时局的需要和主人的心理,阎父治丧期间,阎锡山在此居住长达两月,尽孝尽哀。



阎锡山在小院的卧室



阎锡山在小院的办公室



地道入口处



二老太爷府一角与郁郁寡欢的阎慧卿（五妹子）。此女照顾堂哥阎锡山的生活起居极尽能事，深得其信赖（鲐像）。



子明慈幼院，修建于本世纪 30 年代初，这里鼎盛时期曾赡养过百余名孤儿。



东花园、二老太爷府、得一楼、红楼远眺

阎锡山家族世系表

兴泰(六世祖)

长子 腾云(字龙飞,乳名庚六)

长子 腾云(字龙飞,乳名庚六)

次子 书典(字慎五,乳名长红 妻 刘氏(无出)继室 胡氏(生 锡藩、慧梅、慧贞、慧静、慧芳)

长子 书堂(字子明,乳名长青,妻 曲月清 继室 陈秀卿(无出))

曲氏(生 慧卿、锡圻、锡明、锡岩)

锡山(字伯川,乳名万霖 妻 徐兰森 青(无出) 妻 徐兰森

长子 锡藩 妻 曾玉萍(曾任行政院经济委员会委员夫妻均已病逝)
志洪现为美国新泽西市昆顿大学教授
次子 锡圻 妻 徐淑仙(全家现居美国,其子 三子 锡明 妻 徐耐梅(全家现居台湾) 四子 锡岩 妻 张婉若(全家现居美国) 五女 慧梅(婚后不久病逝) 本留学生,其女现居台湾) 次女 慧贞(嫁定襄县籍村胡作秋,胡为日 一同留学法国,早卒) 三女 慧静(嫁定襄县籍村胡作秋,与胡 四女 慧芳(慧静死后续弦于潘以众) 村曲圻环,后嫁定襄县北社村潘廷武) 五女 慧卿(乳名玉鲜,即五姑娘嫁河边

女 改变嫁河边村刘本朝,其子刘效汤全家现居台湾)

长子 志祺(字敬斋,幼夭)
次子 志宽(字子尚 妻 赵秀金子 树燧(少亡)女 树煜(现居美国) 三子 志慎(字永斋,幼夭) 四子 志敏(字功甫,妻 裴彬(全家 现居美国,其子大有为法学家士) 五子 志惠(字怀之,妻 氏(全家现 居美国,有一子一女)

目 录

阎锡山旧居图片·····	(1)
阎锡山旧居今昔·····	(1)
阎锡山旧居的发展历史·····	(12)
阎锡山家族五姑娘梁化之关系·····	(17)
阎府修建时的几个传说·····	(22)
阎府曾发生重要事件的场所·····	(26)
选择坟地、兴建陵园、发丧殡仪·····	(31)
阎府家训石刻·····	(35)
阎锡山的轶闻趣事·····	(48)
阎锡山家族世系表·····	(53)

阎锡山旧居今昔

在中国,不知道五台山的人很少。在北方,不知道滹沱河的恐怕也不多。就在五台山的西麓,滹沱河的南岸,有一座玲珑的小山叫文山。统治山西近 40 年,曾一度出任过国民政府行政院长的阎锡山,就出生在文山脚下的河边镇。

这是一个有着 7000 多人口的大集镇。沿着镇上石沟街行至镇东头,老远便可看到鳞次栉比的一片青石砖瓦楼阁,那便是闫锡山旧居了。它始建于 1913 年前后,陆陆续续,时建时停,一直到 1937 年抗日战争爆发前夕,才建成现在这样的规模(因抗战爆发,一些工程尚未完全竣工)。在此期间,先后建成了都督府,得一楼、上将军府、二老爷府、穿心院、新南院、东花园、西花园以及子明慈幼院,大小共 27 个院落,近千间房屋(现在存 700 余间)总占地面积 33000 多平方米。

东、西花园

来到阎锡山旧居,首先映入眼帘的是东西花园。所谓东西花园,并非真正花草遍地,树木葳蕤的去处,而是一套连一套的深宫大院。这里最为恢宏的是东花园。从石沟街往南一拐弯儿,一条 9 米宽 50 米长的大巷里,有一座颇为阔绰的东门厅,就是东花园。这个门厅当年曾悬挂着一块巨大的门匾,上书“文沱草庐”四个遒劲的颜体大字。所谓“文沱”即文山沱

水。

进了大门，是东花园的一院。这是阎府里最大的一个院子，四面均建厅堂，中间是花坛，假山和喷水池（假山、喷水池已毁，现在原假山处建一影壁，正面镌刻有当年孙中山先生书赠阎锡山的“博爱”二字手迹）周围则是用条石，鹅卵石和青砖漫铺雕砌成的带有装饰图案的车马环行便道。在这个院子的东北角，还有一个喷水池，直径丈余，全部用青石雕砌而成，四周围栏上均刻有花卉、人物、栏杆顶部蹲有姿态各异的小石狮。自来水通过中间一根高达4米的盘龙石柱（整块巨石雕成）从顶部莲花座上一只顽皮的小石猴尿出来，与建在院子中心的喷水池，假山相映成趣。可惜这些石雕在“文革”中都遭到不同程度的损坏。（这个院子据说为阎锡山的副官、卫兵等人居住办公的地方）。

穿过一院东厅中间的过道，便是东花园的二院。这个院子比一院面积要小一些，但建筑上要豪华庄重的多。栩栩如生石雕、砖雕、木雕以及明柱、鼓墩、飞檐、斗拱、层层叠叠，刻刻缕缕，均为典型的晚清宫殿式的建筑风格，（据传此院建好后，阎父书堂，继母陈秀卿偶在此院正厅小住）。

阎锡山旧居的建筑还有一个很明显的特点是以东为上，每个院子的东房都高出其它方位的房屋。这主要是因为河边镇东那座不大不小的文山，它既是镇上的风水与象征，又是乡民们的倚靠与荣耀，所谓“背靠文山，面对沱水”，或者叫“文山钟秀，沱水环流”，均寄托着人们的一种美好愿望，表达了他们的一种满足与自得。

了解了当地这种建筑上的风俗，就不难理解二院东大厅为何会建得那么巍峨壮观了，这座大厅分上下两层，正面大厅是当年阎氏家族议事和接待宾客，举行宴会的场所。1934年12月17日阎锡山的父亲阎书堂病逝，灵堂就设在这里，整整一个月的祭奠活动，满院金人银马，雪山素海，终日香火缭绕，笙管长鸣，十分排场。国民党军事委员会委员长蒋介石的代表，军政部长何应钦都来此致祭尽哀。我们以现在遗存下来的一些历史照片和大量的文献资料上，可以看到阎府当年的赫赫威势。

通过大厅一侧的过道，便是东花园的三院了。它比起前两个院要小得多。但就建筑艺术而言，却更是精雕细镂，格外考究。不说其他，单说四面厅堂的底基，均由青石雕缕成连花状石基，可见其是多么不惜钱财工本，以求至善至美。在正厅门楣处，现在还依稀能辨出“当仁堂”三个砖雕大字，这大概是取天降大任于斯人，吾当仁不让之意，主人踌躇满志之态溢于言表。

在东花园三院正厅的后面，还有一个比较隐秘的小偏院，也是阎锡山经常居住办公的地方。据说，他每次乘车从外面回来，不需要经过外面的大院，即可将汽车停在后面的车道上，人可以从旁门进来，直接进入这个小院的正房歇息。如果有人求见，他亦无需绕到外面，而是沿着小院流金溢彩的回廊转到前面正厅（即当仁堂），便可会客办公。他父亲治丧期间。他就住在这个院子里，另外还有一个传说，讲的是冯玉祥在冯阎倒蒋之前，在此院与阎锡山密谋商谈倒

蒋事宜几个月。

在三院的偏东南方向，现在耸立着一座三层大楼，底层是十分宽敞的三眼窑洞和一条通往楼上的石阶通道，上面两层则由青砖砌成。楼顶方砖平铺，可供游人登高眺望，近山远水，一览无余。但从这座楼的用材，风格来看却有点不伦不类。经考证，这座楼的楼顶过去跟周围的建筑物一样，也是插飞挑檐，通板结构人是上不到楼顶的。当年阎锡山曾在上面住过。1937年9月日本侵略者进犯山西，两个月后太原沦陷，河边阎锡山旧居也驻扎了一批日本军队，使这座大楼遭到了严重破坏，现存楼房的上两层，是解放后由设在这里的忻州地区疗养院重建的。据当地老百姓讲，过去这楼叫“红楼”，又叫“土星楼”，可气派呢，至于这些名称又是怎么来的，则谁也说不清楚。

在东花园的对面，是西花园。比起东花园、西花园的规模要小的多，破坏也较严重。据说，这里原来是为阎锡山的二公子阎志宽（本人20岁夭亡，其妻赵绣锦，子树楹，女树榕现均侨居美国）结婚用的。现存建筑除南窑和建在西侧的双层电影放映厅还算保存完整外，其余均已逐年坍塌了。其中较有价值的西花园门厅和东厅竟然毁在1982年《中华人民共和国文物保护法》正式颁布的前几个月，不得不令人扼腕叹惜！

游客来到东花园南窑外壁，三院大楼外壁和西花园南窑外壁，每每驻足忘返。原来这些地方依然完好保存着18幅阎府家训石刻，其内容或谈交友持家，或言善德治学，均为阎锡山言论。人们奇怪这些遗迹为何能躲过十年浩劫而保留到今

天?原来这些石刻在文革前就有人用泥灰抹平了,“文革”中上面写满了领袖语录,自然无人敢造次了。就这样,这些石刻就奇迹般地留存下来了。

旧居的早期建筑

30年代河边阎锡山旧居东西花园的修建,是阎府的鼎盛时期,而整个阎锡山旧居的奠基建筑,还是早在1911年10月阎锡山参加辛亥革命太原起义并当上山西军政府都督之后,开始修建的二老太爷府、都督府、上将军府等。

所谓二老太爷府,即是指阎锡山的二叔父阎书典居住的府第,这里亦是个大四合院,出厦明柱雕梁画栋,四个角门上各有两个砖雕颜体字,合起来为“文山叠秀,沱水环流”。据村里老人们回忆,此处院子是阎家祖上的老院,早年,阎锡山的祖父阎青云就在这里居住。当时当然没有这么漂亮,只有十几间普通的平房。阎锡山的父亲阎书堂,叔父阎书典及他们的儿子们(包括阎锡山在内)也大部分都住在这个院子里娶亲成家。1987年夏天,阎锡山的二堂弟,也就是阎书典的二儿子阎锡圻的夫人续淑仙女士从美国回来探亲旅游时,还记得这个院里靠东边的南屋是她当年的洞房。那是她13岁的时候,也就是1925年,可见那时候这个院子已经是现在这个模样了,这也是阎锡山当了山西都督之后第一批修建的。

关于阎锡山的出生地,以前有多种说法,流传最广的是

都督府对面一座小南院和二老太爷府这个院。根据我们考证并经续淑仙女士确认，现在的二老太爷府是阎锡山的出生地无可置疑。

在二老太爷府东北角里有一座二层小阁楼，所有来这里参观旅游的游客都对它十分感兴趣，因为这是阎慧卿，也就是五姑娘住过的闺楼。阎锡山的叔父阎书典先后娶过3个老婆，共生了4男5女9个孩子，阎慧卿便是第5个姑娘，也是阎锡山的五堂妹，也有叫五妹子的。这个五妹子虽然粗通文墨，但从抗战开始便跟随阎锡山的身边，为阎料理饮食起居。她十分善于察颜观色，见机行事，对阎锡山温柔和顺，体贴入微，深得阎锡山的喜爱。（顺便提一下，阎锡山与自己的亲叔伯堂妹之间是不可能有人所渲染的那种暧昧关系的。一是阎从小接受的是纯粹的封建伦理教育，这可从他对家族，亲属与子女的严格要求和一贯教育中得到印证；二是他娶姨太太并非生活腐化，而是原配夫人徐竹青不会生育，他的5个儿子均为姨太太徐兰森所生）。1942年，阎锡山的姨太太徐兰森也从四川大后方回到吉县克难坡阎的身边，姑嫂俩有时难免闹矛盾。1947年徐兰森去世后，阎锡山便把自己的饮食起居完全托靠于五姑娘了。因此她实际上是个家庭主妇型的女子，而不是一个政治上的风云人物。但是由于她的地位特殊，所以曾先后担任过战时山西儿童保育会主任，山西女子助产学校校长，同志会妇女工作委员会主任，国大代表等职（其中有些是虚职）。1949年4月24日太原解放当天的凌晨6时，人民解放军攻克太原城。4个小时

后绥靖公署被我军占领。就在绥署被我军占领的前半个小时，阎慧卿在山西省政府代主席，太原特警处中将处长梁化之的胁迫下二人一起卧床服毒自杀，并引火焚尸于绥署钟楼地下室。她的这种结局给世人留下了神秘女人的印象。在近年来的影视作品中，也把她塑造成一个懂政治善军事的风云人物。其实这已经是一个文学形象了，与实际生活中的五妹子不是一回事。

阎慧卿是有丈夫的。她的第一个丈夫是曲佩环，是个留日学生，早年就去世了。第二个丈夫就是梁缙武，抗战初期在全国文化界很活跃，演出过不少进步戏剧，还拍摄过一些进步电影，后来被阎锡山派往太原任办事处主任，开始与日本人勾勾搭搭，干了不少罪恶的勾当。解放前夕，他带着在上海居住时娶的小老婆到了台湾，解放后，梁缙武到了日本，又积极从事爱国活动，1975年曾回大陆参观，要求去世后把骨灰存放祖国。1981年6月，在他逝世后终于如愿以偿，骨灰被存放在北京万安公墓。

在东花园以南紧贴二老太爷府，有一座精巧的前后两院相通的瓦房建筑，这就是赫赫有名的都督府。在都督府里，最有特色的依然是这里的建筑。在府门上方与前后过道以及后院东厅的顶部，均修建了具有罗马教堂风格的尖顶前脸。在这些建筑上还雕饰嵌镶了大量既有当地传统风格又有异国情调韵味的人物、动物、花卉图案以及绶带，钟表等物。依笔者之见，这一切均与阎锡山本人的文化心理有关，他虽然从小读的是四书五经，但毕竟在日本留学5年，