

木氏土司王宫“茶占”述略

徐丽华

木氏土司是纳西族的首领，自一二五三年以来，称雄于丽江地区。其势力曾一度进入吐蕃之理塘、巴塘、盐井、中甸等地。木氏在占领吐蕃边县期间，在藏区修建过一些寨子和兵城，这里就建于中甸的王宫“茶占”做一概述。

一 遗址概况

“茶占”^①，位于云南省迪庆藏族自治州中甸县小中甸区联合乡。“茶占”是藏语，对木氏王宫的称谓。王宫遗址为长方形，面积约为62500平方米^②，城门面南，有护城河、城墙。城墙内由前后两大院和后花园组成，前后院的左右都有配殿和厢房，正殿废墟处，有瓦片和鹅卵石镶成的路，与丽江纳西族古建筑中的石子、

瓦片镶成的路相同。六十年代，当地人在遗址附近耕地时，曾翻出很多长约一尺、碗口粗的铸铁管（也有铜管一说）。当地老人们说，是木氏土司引水用的。纳西人把铁管埋在地下，引贡恰曲鹅水，做护城河水和饮用之水。如今遗址上长满了十米高的松树，但从残墙断壁仍可清楚看出王宫的布局。过去有人曾怀疑这座宫殿不是木氏所建，我认为是没有必要的。小中甸乃至大中甸草原的藏民，都无盖瓦之俗，而“这座宫殿是盖瓦的”^③，遗址四周到处可见残砖破瓦，还有一对满身伤痕的石狮，与丽江纳西族艺人手下的石狮一模一样，当地老人们也都说是木氏的宫殿。听一位老人讲，在解放初期，挖宫墙的石脚时，曾见到过一块石碑，写的都是汉字。

如果这座宫殿是藏人所建，那是绝对不会用汉文刻碑记事的，而只可能是精于汉文的纳西人所为。民国《中甸县志》曰：

“（中甸）明丽江木氏土司地，今属小甸乡（小中甸），尚有木氏屯兵土城。”指的就是“茶占”遗址。从遗址的布局看来，当时纳西族的建筑设计是非常高明的，难怪徐霞客描述木氏府邸为“宫室之丽，拟于王者。”

二 王宫的建造者和年代

自唐初以来，叶古年率么些族一支在丽江一带生活。元朝忽必烈远征到丽江时，么些首领阿琮阿良（叶古年的第二十三世孙）积极迎接忽必烈，并借蒙古兵力，吞并了一些么些部落，势力渐大，因而成为么些族中的强者。明朝时封丽江么些族首领（叶古年的第二十七世孙）为刼袭丽江府知府，并于明洪武十五年（公元1382年）“赐以木姓”^④。自此，在朝廷的大力支持下，木氏的经济不断发展，军事势力也越来越大，形成了历史上所谓的“古纳西王国”。从此，木氏集团开始了掠夺性的侵略战争。在与吐蕃的数百年拉锯式战争中，木氏曾多次取胜，并一度战领了吐蕃的巴塘、理塘、中甸等地。木氏战领吐蕃边城之后，为巩固在藏区的统治，曾在吐蕃边城修建过一些军事据点，小中甸的王宫就是其中之一。但是，王宫的建造者和建造年代，历有争议，兹据实地考察的结果和历史文献，略加考辨。

据《木氏宦谱》载，从：“成化十九年（1483年）得胜忠甸（中甸）”至“（万历）三十七年（1609年）（木增）亲领兵到忠甸干普瓦”期间，吐蕃边军与木氏土司之间，进行过六十余次战争^⑤，木氏曾十多次打到中甸，但都时间不长，就被吐蕃所败。所以在《木氏宦谱》中经常出现“得胜忠甸”的记载，就是这个原因。

《木氏宦谱》中有：“（弘治）九年（1496）年得胜忠甸年玉寨，又建立岩那瓦寨。”

“（弘治）十二年（1499年）得胜忠甸，再建立大年玉瓦寨、香各瓦寨”。“（嘉靖）三十二年（1553年），得胜立忠甸天生寨。”等等记载，但这些寨子并不是小中甸王宫，只是些临时的军事据点。在木增之前的历代土司，都由于未能长久统治中甸，因而，没有具备建立王宫的时间和条件。弘治年间到嘉靖年间，木氏集团虽然多次兵至中甸，但统治集团的头子没有驾到，所以说只建立了一些军事所需的临时小“寨子”，谈不上建立规模宏大的王宫。

《木氏宦谱》载：“（万历）三十七年（1609）年（木增）亲领兵到忠甸干普瓦，把托孤蒲率部叩头。”此时，纳西土司木增的势力十分强大，正如余庆远所言：“万历间，丽江土知府木氏侵强，日率么些兵攻吐蕃地，吐蕃建碉楼数百座以御之，维西之六村、喇普、其宗皆要害，据守尤固。木氏以巨木作礮，曳以击碉，碉悉崩，遂取各要害之地，屠其民而徙么些戍焉，自奔子栏以北皆降。于是，自维西及中甸，并现隶四川之巴塘、里塘，木氏皆有之，收其赋税，而以内附上闻。”^⑥小中甸王宫，就是木增在这个强盛时期建造的。

小中甸六十多岁的纳西族和藏族老人们都说：“三百多年前，绛杰波·索南饶丹（藏人对木增的称呼）引兵犯藏，攻取了巴理杰三地（藏族对巴塘、理塘和杰塘（中甸）的惯称）。在小中甸修建了他的王宫，并迁来很多纳西人。几十年后，藏人势力又大起来，收复了小中甸，捣毁了绛杰波的王宫。”这个说法是有道理的，因为是木氏统治集团的首脑亲自驾临前线，所建的前线指挥所，理当称之为王宫。小中甸地区，对于木氏来

说,是一个十分重要的战略要地。进,可以攻击吐蕃边线的广大地区;退,翻山便是金沙江,对岸是木氏的重要兵城丽江塔城和巨甸等,有接应和后盾的保障。木增是位出色的军事指挥家,在此设营是意料中的事。木增之所以有充足的时间在小中甸修建王宫,除军事上的原因之外,还有一个不可忽略的重要因素:木增之父木青,在与吐蕃的交战中,常常出现今天战领,过不了多久又被吐蕃收复的拉锯式局面,难以长久立足。因而,他试图借助宗教的力量,巩固战领区。1580年,正好遇到格鲁派的第三世达赖喇嘛索南嘉措在四川理塘建法轮寺,便借机曾与之接触。但是,由于当时格鲁派势单力薄,在康区没有多少威望,所以,木青未能如愿。木青的儿子木增是位文武双全的将领,继位后在与吐蕃边军的作战中,屡建战功。并在他的指挥下,么些兵长驱直入,攻占了中甸、理塘、巴塘、芒康、盐井、左贡等吐蕃边城。木增虽用武力征服了几个边城,但是,时常遭到藏人勇猛顽强的反击。在这种情况下,木增没有忘记其父与宗教头目会晤的意义。当时木增所占领的地区是噶举教派的势力范围,因而噶举教派在藏族群众中很有威望。木增看准了这一点,于是千方百计与噶举派高僧接触,以达到用宗教统治藏区的目的。木增在与噶举教派的来往中,发现了藏人以藏有《甘珠尔》经和传抄《甘珠尔》经为美德,倍受百姓尊敬。所以,木增又以“广利众生、五方宁谧、百姓康和”为名,出巨资刊刻藏文大藏经中的《甘珠尔》部。在1614年邀请噶玛噶举红帽系第六世活佛曲吉旺秋主持编纂、校订《甘珠尔》,经过近十年的努力,于1623年完成。这一举动,使藏人对木增有了几分敬意。正因为如此,在刊刻《甘珠尔》的这段时间里,木氏所占吐蕃边城较

为安宁。也就是说,木增巧妙地利用宗教在吐蕃边城站住了脚,有了较长时间的和平环境。这样木增才有充足的时间来修建王宫,巩固其统治地位。

木增起初是利用宗教达到统治藏民的目的,但是,后来他真的成为佛教徒,在丽江大兴土石,修建庙堂,并在三十七岁时引退,专心佛事。他与噶玛噶举黑帽系的第九世活佛旺秋多吉(1556~1602年)和第十世活佛曲彭多吉(1604~1674年)都有过十分密切的接触。由于木增笃信佛教,大力支持噶玛噶举,所以,噶玛噶举的一位高僧为他写了一部传记,名为《绛杰波·索南饶丹传》,以宣扬木增为宏扬佛法所做的贡献。藏族人只有给木氏统治集团中的木增起过藏名和写过传记,而对其他头目从未有记载。所以,小中甸的藏族和纳西族老人们所言:“茶占是绛杰波·索南饶丹的王宫”是完全正确的。“三百多年前,绛杰波·索南饶丹引兵入藏……在小中甸修建了他的王宫”,证明时间也相符,木增正好是在1609~1623年间建宫的。总结上述考证,小中甸王宫无疑是木增所建,建造时间是1609~1623年之间。

注:①“茶占”,藏语:“茶”遗址,“占”大。意为大遗址。见《中甸县地名志》。但在当地,也有人把木氏王宫遗址称为“茶阁”,意为遗址上。本文据《中甸县地名志》,称为“茶占”。

②《中甸县地名志》。

③当地老人中都有这种传说。

④《木氏宦谱》。

⑤《中央民族学院学报》83年第一期34页。