

午峰先生惠存

養怡指贈



周浦南隱堂姚氏叢刊



周浦南陰堂姚氏蔡氏

丁丑四月壬酉神題



中華民國二十六年六月出版

周浦南蔭堂姚氏叢刊初編一冊

實價國幣壹百分

編輯者 姚永年 養怡

贊助者

文鎬 永清 永基
永齡 茂滋 楚英
軼倫 之瑾 之瑜 琦

藏版處

萬卷圖書齋

通訊處

浦東周浦鎮刷布街
十六號姚景福堂貞房

叢刊出版辱承

李右之姻丈

唐應璩姑丈

朱太忙姻兄

許永祥內弟

諸荷勳助無任銘

感特此誌謝

養怡謹識

養怡啓事

拙輯叢刊編集校讎早告歲事卽待裝幀適以八一三淪變猝
發銅紙各版俱存戰區未及取出盡付劫灰精神金錢損失浩
繁十年搜纂功虧一簣殊以為憾乃荷海內同文函電馳問殷
殷垂念至深銘感用特重付剞劂以廣流傳惟國難方殷紙張
版式因陋就簡聊存手澤而已一俟時局甯靖擬再刪蕪存菁
另行選錄並與續編各稿一併付刊用布區區諸維
亮鑒

戊寅端午姚永年拜手

秦序

周浦市集。闢自姚氏。自明迄今。人才輩出。著作如林。其裔養怡。哀集稿本。彙成若干卷。而徵文於余。嗚呼。余固姚氏之三傳弟子也。昔先君子受業於外王父惠懿張公。公受業於守璇姚先生。百餘年來。薪盡火傳。綿綿延延。教澤不替。余蓋竊附於私淑之列焉。同治癸酉。余從泖秋王師遊。守璇先生之猶子石一先生。與師居近情親。晨夕過從。余因得瞻其丰采。聆其議論。間一歲。余里居習制義。得南蔭堂試藝兩鉅冊。余嘗捃拾其詞句。撫擬其格調。珍之如枕中鴻寶。光緒癸未。余客澧溪潘氏。又得識小稽藝諳兩丈。小稽丈爲守璇先生之文孫。藝諳丈爲又詞從父之寮壻。皆折輩行與余交。顧戊子以後。余旅食四方。累歲不至澧溪。而兩丈先後作古。卽向所珍祕之南蔭堂試藝。亦杳不復見。嗚呼。耆舊凋零。風流歇絕。撫今追昔。能不慨然。養怡少年英俊。獨能敬宗收族。守先人

之遺蹟。發潛德之幽光。古誼高情。迥超流俗。聞守璇先生著
躔垣一覽。黃河溯源。竟委圖攷。前明治河圖攷。分省水利圖
說。此皆經世有用之書。而皆未刊行。養怡倘能傳佈於世。則
不朽盛業。焜耀千秋。豈徒一族之光輝哉。夫家積成族。族積
成鄉。鄉積成邑。家者族之起點也。族者鄉與邑之初基也。養
怡既斥其家貲。宣傳闔族之文化。則由親及疏。由近及遠。進
而推之一鄉。如秀甲丁氏之周浦詩集。又進而推之一邑。如
墨香馮氏之海曲詩鈔。更進而廣刊祕笈。如白華吳氏之藝
畝珠塵。其搜輯者不囿於一鄉一邑。其傳誦者亦不限於一
鄉一邑。蜚聲藝苑。接武鄉賢。竊於養怡有厚望焉。

中華民國二十有六年二月上海秦錫田撰時年七十有七

朱序

周浦文風。說者謂肇自二儲。要特大輅之椎輪而已。明弘治初。節庵姚先生。建屋造梁。蔚成巨鎮。人文始由是大起。而姚氏賢裔。亦遂有著作等身者矣。養怡仁弟。一別十年。吟詠餘閒。慮先澤之就湮。博觀約取。先出四十餘種。顏曰周浦姚氏叢刊。以自別於散居異地之姚。誠盛舉也。其中表鍊百唐君。爲余舊好。以書成有日。特來督序。嗚呼。自詩書之氣。不敵金銀。於田宅則相奪相爭。於上世留貽之筆墨。往往有棄若弁髦者。是故以張舒藝。于香草。兩先輩之經學。傳世未及百年。而或已板本不完。或欲刊而忽中止。近者如斯。又何問遠者。我聞若朱。若王。若閻邱等氏。其先皆周浦望族。一門之內。文采風流。與姚氏後先輝映。何以越至於今。試一考其當時之譌述。而已過若飄風也。莫爲之後。雖盛弗傳。養怡既有見於斯。倘更舉其前人遺墨。傾箱倒篋而出之。俾一家無不發之。

幽光。一方有中興之文化。則又一藝林中之極大快事也。爲山九仞。豈合功虧一簣。養怡其勉之哉。抑余之所急欲一言者。更自有在。昔先大父蓉裳府君。爲姚氏守璇明經入室弟子。明經遠紹旁搜。不遺術數。先高曾兩代葬穴。皆明經親臨指示。爲圖爲說。歷久如新。撫手澤而低徊想像。此余之所不能無言者也。又況羅家粹於一編。而重以唐君之命乎。唐君承家學。尤工籀篆。亦周浦人。

民國廿有六年季春月下澣上海朱繩武敏侯甫謨時年七十有四

李序

余世居上海縣之閔行鎮。與南匯縣之周浦鎮。僅一葦之航。而周浦爲余母家姚氏所在。幼時隨侍先母歸寧。常至斯土。故於周浦之形勝、物產、風土、人情、能稔知一二。聞諸是鄉人。諺云。未有周浦鎮。先有姚家廳。足證姚氏歷史之久遠。世澤之綿長。非崛起一時者可比。姚氏代有聞人。以余所知者。若表兄小蔭明經。藝諳孝廉。表姪田生欣木茂才。均爲知名之士。而女子中亦頗多以才名稱。或推詠絮之吟。或垂宣文之幔。其尤著者。莫如三母姨吉仙女史。爲南匯名士丁時水姨丈繼配。倡和之作。稱盛一時。南匯縣志有傳。先母於諸姊妹中最幼。所著有六宜樓詩稿。桐城蕭敬甫。南匯黃式權諸先生。均有題辭。上海縣志亦有傳。感懷風水。十易星霜。小子無似。尙未將珍藏遺稿付梓。深自引疚。養怡烟台。市隱飽學。誠後起之秀。足以繼承姚氏諸先哲舊業。而尤難得者。蒐輯族

中詩文著述。擬爲彙刻。具此抱殘守闕之宏願。良殷心折。近承過訪。述及於六宜樓諸姊妹之酬倡。更欲致力訪覓。並從唐應壩表弟處。錄得先母遺稿。惟以未見于歸後所作爲憾。余爰錄五十餘首歸之。養怡之意。旣感且佩。而栢棬手澤之痛。余亦曷能自已乎。

民國二十五年丙子七月旣望姚氏外孫李味青謹序

張序

遜清光緒乙酉。余生九齡。從小蔭姚師游。時同堂諸友。余年最幼。獨蒙師之青睞。爰習聞姚氏居周浦幾五百年。市集之成在其後。若文學。若孝行。若藝術。代有聞人。至師之祖守潛先生。著述尤富。然僅得讀黃河溯源圖攷一卷。餘惜未刊行。迄今忽忽五十年矣。此五十年中。人事滄桑。梓鄉文獻。恨未盡搜輯之力。乃春雷一聲。幸得姚氏裔孫養怡君。悉網羅其先澤遺著。梓而行之。既成。索序於余。竊謂丁此世變遞嬗。人欲橫流之際。微特立言以垂不朽者罕覯。卽抱殘守缺。不忍祖宗手澤之泯沒。亦戛戛乎難之。上焉者。大廈連雲。飛輪策電。乞憐昏暮。白日驕人。其下。求田問舍。甘作牛馬於子孫。操奇計贏。不悟蜉蝣之身世。見有擲巨資。事剗剗者。反笑其不智。或從而毀壞之。養怡商人也。經營所得。不願自肥身家。竟傾囊以彰先德。發幽光。求諸梓桑。殊乏其匹。且養怡從祖藝

諳先生。髫年聞嚴訓。與余家夙有葭莩誼。而從父季安公娶姚。卽養怡太姑母。吉仙憶仙諸女士同懷姊妹。此外養怡季父雲熙。光緒丁酉。執贄余門。唐舅氏應璫先生。曾兩娶姚。爲養怡諸姑。是余於養怡。不可謂無淵源。此帙之行世。爲之距躍三百。蓋近而足徵鄉邦掌故。遠而有裨志乘流傳。不第姚氏譜牒裔皇已也。青氈困守。老大無成。引領養怡。彌增顏汗。

澧溪四世餘生張尙思拜撰

朱序

養怡姻弟。恬靜好學。近輯姚氏叢刊。竟將付剞劂。屬敘於余。余雖未盡其書。不禁喟然曰。子之命意良嘉。其志彌足豪也。夫文章執事。國之光華也。關係氣運之盛衰。嘉言懿行。乃立身之楨榦。後學所當奉爲圭臬者也。是烏可以不刊。不特此也。推之一鄉一邑之卓卓可傳者。尤宜蒐采。選輯。壽之梨棗。公諸當世。其有功於文獻。有裨於藝林。爲何如耶。余每歎古今來畸人逸士。窮愁著書。所冀身後微名。猶可持以不朽。然泣鬼驚神之筆。雕龍繡虎之才。未必能洛陽爲之紙貴也。斷稿殘編。散佚零落。蠹魚侵蝕。無後人起而護持整理之。甚或刼墮紅羊。化作秦灰。畢生精力所寄。本以俟後世知音之鑒定。孰知顯晦有命。成敗難論。以是而湮沒不彰者。比比然也。能毋慨歟。其嶽嶽能存者。眞如鳳毛麟角。寥寥可數。謂非福澤之厚所致哉。今則滄海橫流。社會之風氣迭變。青年子弟。

侈談語體新詞。竟若日試萬言。倚馬可待。更不知有十三經、廿四史、諸子百家矣。余生也晚。憂患飽經。讀書苦不多。未敢置可否。況丁茲亂世之末流。棄文若敝屣之日者乎。姚氏嚮爲我里望族。開基極早。代出名儒。有聲庠序。工詩能文。並擅醫術者十數家。其著述多藏度未梓。養怡懼其年湮代遠。日就遺佚淪亡也。乃刻意經營。羅而彙輯之。閱數月而告成。都爲一編。以授梓人。裔皇巨冊。余將拭目以快覩也。嗚呼。養怡之孝思不匱。厥功偉焉。於是乎書其簡端。

時民國廿六年丁丑清和月甦遺子朱惟濤謹識於海上

序一

謹依收到先後爲序

黃文節嘗云。四民皆坐世業。士大夫子弟。能知孝友忠信。斯可矣。然不可令讀書種子斷絕。史記又云。藏之名山。傳之其人。尋味二語。有深意焉。周浦姚氏。爲蘇浙望族。自明迄今。五百餘歲。代有文人。誓奮弗替。兵燹之餘。姚子養怡。不憚煩劇。手輯先人名著。哀集成書。都四十餘種。署曰周浦姚氏叢刊。更得力于其師太忙朱先生。歸其所藏姚氏著述。而又爲之勘定之。行付手民。太忙兄郵徵余序。未敢以不文辭。誠不懼蹈佛頭著糞之誚也。竊思世衰道微。學術靡雜。不淆亂于語體。卽炫怪于西文。尙何國粹之可云乎。矧復滄海橫流。生民芻狗。華屋山邱。又何著作保存之可云乎。養怡獨不然。雅耽古籍。善爲保藏。竟能纂修廿世先人足以傳後信遠之遺著。闡發而光大之。固爲姚氏之賢裔與作手。抑亦文節之所謂書種。而史記之所謂傳人者也。其德諒不在生死肉骨之下。姚之先世有知。應共含笑于九原也。脫海內文人。咸能如太忙養怡師生之志。則古今名著。又何滄海遺珠之可虞。爰爲拉雜數語。以質吾養怡太忙。亦以爲然乎。

丙子古冬月大庸悲亞廔萬選拜稿

序二

周浦南蔭堂姚氏叢刊

序文

一

南匯僻處海濱。清置上海分縣。民俗醇樸。士風蔚興。有清以降。代有聞人。若蔡曉峯。計芥舟諸賢。以詩鳴當時。族大支繁。則莫火氏若。如錦紋。始然。觀若。光大。金濤。輩。亦各樹以壇坫。迄今流風未沫。舉廢繼絕。則有于香草先生。戡晉宏富。存遺著若干種。生平事略。暨所著書目。具詳朱太忙先生手輯五百家圖園詩集。已繡梓問世矣。于公遺著。有待於後起之責。其他先民纂述。汨汨無聞。音祇以世道凌夷。文教因而寢衰。君子疾沒世而名不稱。可勝道哉。今姚君養怡。先世由浙遷南邑之周浦。與朱太忙先生居同里閭。誼屬中表。復遊先生之門。姚君故簪纓世胄。代有著述。爲先生所庋藏。有姚氏著述若干種。凡風土地志。遊記隨筆。詩文存稿。兼采並蓄。僅存書目而圖籍失傳者。又若干種。彬彬璘璘。實乎尙已。先生枕肱書城。敝門撰述。尤銳意搜求鄉邦文獻。遜清掌故。於斯文將替之日。保其墜緒。爲獎借後起。意良厚焉。姚君服膺先生。步趨恐後。有志於續述祖德。先生嘉其孝思。乃以所藏姚氏著述。悉以畀之。姚君拜受。惟謹。整理之。補綴之。悉心參校。十易寒暑。泝厥淵源。成一家之書。綜其集曰姚氏叢刊。既慶藏事。不僅分任先生餽板之勞。賀姚氏得傳人。天實爲之。何遺澤之久且遠耶。預卜來葉寔昌。可與之而俱永。異日輜軒采及。或有取於考文徵獻之一助。幾見有人擁厚資。號素封者。數典忘祖。目不識先世手澤爲何物。相去果何如也。今其賢裔。謀付梨棗。馳書索一言於簡末。余樂觀厥成。又以太忙先生。文字之

雅。敢重違姚君之請。乃不揣舛陋。謹泚筆而爲之序。

民國二十六年國歷元旦袁 潛謹撰於海上郁氏敦惠義務小學

序三

雲間古稱人文淵藪地。數百年來。著作家星羅碁布。不乏其人。往往代遠年湮。墜緒茫茫。前賢掌故。遺失而不復存者。端由兵燹之餘。散佚殆盡。讀書論世者。歎文字之顯晦。國運之興衰繫焉。爲人後者。守高曾之矩矱。保全前人之手澤。借而遺失者。竭力追求之。存而不全者。悉心補葺之。無他。存其書卽存其人。其人傳卽其書亦傳。百世後徵文考獻。實嘉賴之。周浦姚氏。世有達人。名賢閭秀。列代著述。不下百餘種。近存僅數十種。經養怡先生。雪鈔露纂。凡十餘載。復將平生著述。附於簡末。共傳不朽。人無不羨姚氏光遠前德。賢子孫之富有多文也。竊聞孔子曰。德不孤。必有鄰。曾子曰。君子以文會友。以友輔仁。又得同里朱太忙先生。二十餘年收藏著述之苦心。悉歸而成此盛舉。其輔翼之功。尤不可泯沒也。質之姚君。或不河漢是言。

民國丙子冬 興化楊雪門橫山謹述於萬松疊翠之西軒

序四