

古文辭類纂卷點勘

古文約選



古文辭類纂點勘卷第一 康刻本

羣書點勘集部八之一

桐城吳先生原本

男闔生纂錄

萃升書院校刊

論辨類

賈生過秦論

起 至 并吞八荒之心 圈

拱手而取西河之外 橫

南取

漢中 取校改兼

秦無亡矢遺鏃之費 至 弱國入朝 點

天下已定 至 餘威

震於殊俗 圈

然而陳涉 校刪然

而遷徙之徒 徒下校增也字

轉而攻秦

轉而二字校乙

且夫天下 至 末 圈

秦并海內 至 無王者久矣 圈

周室卑微

在於此矣 點

夫寒者 至 易為仁也 圈

鄉使二世 至 而暴亂之奸止

矣 點

是以陳涉 至 此之謂也 圈

秦并兼諸侯 至 而守之 圈

然陳涉

可見於此矣 點

曾無藩籬之艱 艱校改限

評云艱與限同 且天下嘗同

心并力而攻秦矣 圈

秦小邑并大城 至

不患不得意於海內 點

貴為

天子至其救敗非也圈

秦王足已不問至

亡不亦宜乎點

當此時也

至而身為戮沒矣圈

故使天下之士至

掛口而不言點

先王知雍蔽

至而海內畔矣圈

韓退之原道

周道衰

至梁隋之閒點

甚矣人之好怪也

至惟怪之欲

聞圈

評云後凡所發明聖人作為皆求端訊末之事凡所譏於老佛者皆

怪也

古之時至

患生而為之防圈

評云此因三家之為民害發端遂縱

論聖人生養人之法是求其端之事彼欲離去聖人者怪也又評云仁

是故君者出令者也節評云因聖人之生養人於是始有君臣民之常職

是訊其末之事彼欲去弃之者尤怪也又評云義

則失其所以為臣

句校

刪

帝之與王至

曷不為飲之之易也點

評云彼欲去天常禁相生養者

且以太古無事借口故又明帝王殊施而天下國家之不可外以折之又

評云義

然則古之所謂正心而誠意者將以有為也評云仁

夫所謂

先王之教至而其為教易行也圈評云不怪圈士農工商商校是故以

之為己至而人鬼饗點曰斯道也至語焉而不詳圈由周公而上至

故其說長點然則如之何而可也至末圈

附原毀評云此篇動中自然與道大適不善學之則氣入于剽輕男闖

案先公於姚選擇取至為矜慎今凡所不選諸篇有評識者均低一格加附字以識之

原性上之性就學而愈明評云此殆欲輔弼孔論

師說評云句句硬接逆轉而氣體渾灑自然

守戒評云董晉守汴不言兵是時蔡已逆命此文當佐汴時作固將

有以翰蕃之也橫此野人鄙夫至噫亦惑矣點介然于屈強之間校

然字天下之禍至材力不足者次之圈彼之屈強者至而不為之備乎

哉圈賁育之不戒至蜀雞之不支點今夫鹿之於豹至猛怯之資殊

也圈橫截

也圈橫截

雜說一 龍嘘氣成雲 圈 雲亦靈怪矣哉 點 雲龍之所能使為靈

也 至 乃其所自為也 圈 既曰龍雲從之矣 點

雜說四 世有伯樂然後有千里馬 圈 不以千里稱也 橫 是馬也

至 安求其能千里也 點 策之不以其道 至 末 圈

伯夷頌 士之特立獨行 至 而自知名者也 圈 一家非之 至 乃一人而

已耳 點 若伯夷者 至 不足為容也 圈 信道篤而自知名也 橫 今

世之所謂士者 至 則自以為不足 點 彼獨非聖人而自是如此 圈 亘

萬世而不顧者也 橫 雖然 至 末 圈

柳子厚封建論 評云體勢雄俊辭理廉悍勁古宋以來無之 勢之來

至 無以有封建 圈 彼其初 至 非聖人意也勢也 橫 其在乎此矣 橫

時則有叛人而無叛吏 圈 非郡邑之制失也 橫 時則有叛國而無

叛郡 圈 雖百代可知也 橫 時則有叛將而無叛州 圈 固不可革也

橫失在於制不在於政圈失在於政不在於制圈何以言之至以

全其人乎點且漢知孟舒於田叔評云柳文用且字皆古義則理平

矣橫何繫於諸侯哉橫夫不得已至自秦始圈

桐葉封弟辨吾意不然橫設有不幸至亦將舉而從之乎點凡王

者之德至是周公教王遂過也圈且家人父子至况號為君臣者耶

點是真小丈夫至故不可信圈或曰至末點

李習之復性書下終不亡且離也橫受一氣而成其形至又非深長

之年也圈評云深長之年逆提後幅終不明矣橫吾之生至其又能

遠於朝日之時耶點然則人之生也至而無一及百年者哉圈

附歐陽永叔朋黨論評云慶歷三年夏竦罷進用富弼韓琦范仲淹等

石介作慶歷聖德詩竦不悅造為黨論公方在諫院上此又評云前舉

其事後方反覆證明賈誼過秦退之諱辨子固唐論皆用此法或投

之黃河評云李振語朱全忠之語

蘇明允樂論 天下惡夫死也至 生天下之人點 雖然百人從之至 聖

人欺我點 雖易而難久橫截 嗚呼聖人之所恃至 則天下之權去矣圈

去其鳩至 固勝於藥點 告語之所不及至 而竊之以為樂橫截 雨

至 以神用點 用莫神於聲故聖人因聲以為樂圈 正聲入乎耳至 末

蘇子瞻志林魯隱公 評云其神遠使人莫測其發端所由要其感喟貫

輸處有以主其辭者所引五人皆烟雲耳鱗爪時時一露身首固未見也

志林多如此又評云子瞻志林歐公金石跋尾皆振筆直書得大自在文

家之樂境也 盜以兵擬人至 哀哉圈 何以尙茲橫截 以為世戒橫截

君子之為仁義也至 而小人反是點 非下愚而何橫截 嗚呼亂臣賊子

至 况其所噬齧者歟圈 哀哉小同至 有以也夫圈



戰國任俠 越王勾踐 至 其略見於傳記者如此 點 蘇子曰此先王之

所不能免也 點 國之有姦也 至 則無是道也 圈 不可以不察也 橫 截

三代以上出於學 至 取其多者論之 點 而不即亡也 橫 截 向之食於四

公子 至 以俟時也 圈 縱百萬虎狼 至 吾不信也 橫 截

始皇扶蘇 評云雄奇萬變當為志林中第一篇文字 始皇之遺毅 至

皆不可以言智 點 雖然天之亡人國 至 在用趙高 圈 彼自以為聰明

人傑也 至 乃與庸主不異 圈 以戒後世人主如始皇漢宣者 橫 截 嗚呼

秦之失道 至 始皇之罪 圈 方其法之行也 至 為法之弊 點 夫豈獨鞅

悔之秦亦悔之矣 圈 豈料其偽也哉 橫 截 然其令行禁止 至 終不以彼

易此 圈 秦人視其君 至 不可測也 點 故夫以法毒天下者 至 及其子

孫者也 圈 戾太子豈欲反者哉 至 必不反也 點

附 范增論 義帝天下之賢主也評云論殊未允

荀卿論 評云劉明東謂此論為王介甫呂惠卿而發蓋是也一本評

云劉孟塗以此文為譏荆公信然 彼李斯者以下評云唾罵有聲

韓非論 商鞅韓非求為其說而不得節評云折落似學老泉樂論

序跋類

司馬子長十二諸侯年表序 評云此篇前幅氣勢雄直一本評云類鈔

周秦之文至史公而精神氣勢一變信哉其為雄傑曠世偉才也 嗚呼

師摯見之矣 評云禮書云仲尼沒後受業之徒或適齊楚或入河海則

史公自以師摯為孔子時人矣晉書載司馬彪云春秋不修則仲尼理之

關雎既亂則師摯修之意者風詩始關雎雅始鹿鳴其師摯所定與 紂

為象箸 亂自京師始而共和行政焉 是後或力政

滋起矣 齊晉秦楚其在成周微甚 封或百里 皆威而服焉

是以孔子明玉道 不可以書見也 人事浹 評云此史公以

春秋自况其所為史記刺譏褒諱挹損之文辭略同之也此下歷道為春秋者皆不足以繼春秋所以隱寄自任之惜又評云自紂為象箸而箕子唏以下皆言世亂而著作始興自厲公始亂四國更伯皆篡賊之事孔子春秋所以誅篡賊也此為十二諸侯之提要亦自况己之史記亦孔子春秋之類後幅歷引各家春秋不能得春秋要領已所以作史記也然不明挈此義乃以譜十二諸侯亂之使人驟求其義惜而不能得此太史公文字所以為奇也 下觀近世世校改勢 漢相張蒼蒼校改君 儒者斷其義至 欲一觀諸要難圈

六國表序 僭端見矣點 位在藩臣至 君子懼焉點 則與齊桓晉文

中國侯伯侔矣點 六國之盛自此始點 猶不能約束也橫 秦始

小國僻遠至 漢之興自蜀漢圈 評云此段乃反覆推度不知其所以能

得天下之故東方物所始生以下辭意至為譎變辭雖論秦意乃指漢而

漢之興自蜀漢句徑將漢事揭出為賓是為文字險絕處 然戰國之權

變至何必上古點 秦取天下多暴至 此與以耳食無異悲夫圈 評云

語益迴護意益詭激悲痛有此而前論秦處本意乃益明

秦楚之際月表序 初作難至 成於漢家點 五年之間至 若斯之亟也

圈 橫截 以德若彼至 若斯之難也圈 秦既稱帝至 軼於三代點 鄉

秦之禁至 末圈 評云以下語語轉變神氣怪駭讀之但見頌揚耳是謂雄

奇

漢興以來諸侯王年表序 評云姚郎中謂此篇筆勢雄遠有包舉天下

之概當矣至謂孟堅序議論尤密則未盡然班序仍本此文立說其論諸

侯削弱太過中外殫微至啓王莽之篡義亦發自史公史云尊卑明而萬

事各得其所者亦語似褒揚而意主婉諷偏宕之辭也此篇歸宿在末句

形勢雖彊要之以仁義為本二語班氏但就此推闡之 管蔡康叔康校

改唐

非德不純形勢弱也

點橫截

自鴈門太原

至

用承衛天子也

圈橫截

評云

此段言始封太過茅順甫云畫次海內形勢如掌歐公五代職方論可與

並雄評云汝綸案此文雄奇之勢獨有千古歐公不及遠甚內地北距

北校改比

天子觀於上古

圈

故齊分為七

至

以蕃輔京師

點

評云此段言

削弱太甚而漢郡八九十

至

各得其所矣

圈橫截

評云此文以末二語為

主此非真頌美也探其削弱諸侯之意而為之詞耳

形勢雖彊

至

末

高祖功臣年表序

封爵之誓曰

至

稍陵夷衰微也

點

泰山如厲

如校改若

余讀高祖侯功臣

至

異哉所聞

圈橫截

評云異哉所聞方侍郎云異於古

者河山帶礪之意也評云汝綸案此言異於春秋尚書千歲之封也封爵

之誓乃高帝所為具見漢書高惠高后文功臣表序此文所云欲固根本

而枝葉陵夷衰微者皆言漢事根本謂封國之功臣為後世祖者枝葉指

其子孫也

協和萬邦

邦校改國

尚書有唐虞之侯伯

點

闔生案書字誤衍史記各本皆誤惟蜀大

字本不誤豈非篤於仁義奉上法哉評云方云上篤仁義下奉上法亦

非是此皆就為功臣者為文意主諷上詞專舉下小侯自倍富厚如之

評云首封之失所以尊寵至太初隕命亡國評云禁網之密所以

廢辱耗矣罔亦少密焉然皆身無兢兢於當世之禁云評云

耗矣三句往復頓挫極抑揚之致居今之世何必舊聞評云此

段以迴護致其諷刺

建元以來侯者年表序評云武帝北討南誅史公深不然之而詞乃極

口夸詡此文字神妙處匈奴絕和親東甌請降二夷交侵

於祖考矣况乃以中國一統不為邊境征伐哉將

卒以次封矣評云將卒以次封矣言將及兵士皆得封侯也王懷祖謂卒

當作率謬甚

附劉子政戰國策序臣向因國別者畧以時次之評云據此則向所校

戰國策不以國別而以時次矣今國別為篇非向之舊

班孟堅記秦始皇本紀後

曰周歷已移刪曰

高死之後至

真人翔霸

上圈

鄭伯茅旌鸞刀嚴王退舍點

河決不可復壅二句

秦之積衰

不通時變者也點

橫截

紀季以鄆至

末圈

韓退之讀儀禮

然文王周公之法制粗在於是點

謂其文章之盛也

橫截

古書之存者至

況聖人之制度邪圈

學者可觀焉橫

惜乎至末

讀荀子

起至

霸易霸也圈

則雄者亦聖人之徒與點

橫截

聖人之道

然老師大儒猶在圈

火於秦至

揚雄氏而止耳點

考其辭至

抑猶

在軻雄之閒乎圈

橫截

亦孔子之志與橫

孟氏醇乎醇者也至

末圈

張中丞傳後敘

當其圍守時至

而謂遠之賢而為之耶圈

小人之好

議論至

其他則又何說點

當二公之初守也至

而助之攻也圈

評云棄

城句結前擅兵句開後霽雲乞救事 屢道於兩府間府校評云依文粹

往往說巡遠時事云橫具食與樂至為雲泣下圈雲知賀蘭至即

馳去點將出城至此矢所以志也圈雲未應至即不屈圈初守睢

陽時至鬚髯輒張點及城陷至眾泣不能仰視圈

柳子厚論語辨二首 與為之爾橫或曰孔子弟子至末圈彼孔子

者至無容問對於其閒圈

辨列子 然其書亦多增竄至為放依其辭圈雖不概於孔子道至其

近是歟圈皆出列子後不可信橫然觀其辭至末圈

辨文子 然考其書蓋駁書也點其渾而類者少至以合之者多圈

不知人之增益之歟至以成其書歟點然觀其往往有可立者又頗惜

之圈橫截

辨鬼谷子 鬼谷子要為無取點而世之言縱橫者時葆其書點其



言益奇至而易於陷墜點幸矣人之葆之者少圈今元子又文之以

指要至末點

辨晏子春秋吾疑其墨子之徒有齊人者為之點此甚顯白者橫

自劉向歆至數子之不詳也圈非晏子為墨也至末圈

辨鷓冠子吾意好事者偽為其書至決也點遷號為博極羣書至遷

豈不見耶點假令真有鷓冠子書至末圈

歐陽永叔唐書藝文志序自六經焚於秦經字然其為說固已不勝

其繁矣點史官備矣史字自孔子在時至著書論道德點然諸子

之論至皆存而不絕也點夫王迹熄至何其多也圈而文辭之

士興文字可謂盛矣橫六經之道至而天人備圈故其愈久至或

離或合點然其精深閎博至不能忘也圈然凋零磨滅至亦其有幸

不幸歟點今著於篇至末圈