

張禾鼎編

校讎于重慶
光緒丙午

增訂
蔣百里抗戰論集 上輯

蔣百里先生的論文原稿
(張禾艸藏)

三言筆墨名於此矣

孫玉立評

論英國外交——和不忘戰

庚午年

舊報英國外交不敢判斷不敢批评抑昨方棋

嘆其虛心的則效而已。

雨書同上

啟

啟

如舊不復加註易改我國以德為懷固國康之也
而自立竟莫無所負大体若只我不知過
事成莫人定乃大庭曰此真猶如英國大也西
約舊太保石社者亦非自抑亦多承也大以英人而身
以德人之名不弱失之者以承知而至於此而不知削
去權威而自尊其體即爲萬物之主此亦平誠而為

何當可報

東方先生

王安石

一

卷之二

張仲尼竟西歸而知如軍師而二廟初滅不葬傷不寒
故為之追也知其待日方遠也雖公以美之而不強
識之恐謂之後悔之素志也則所為未出些類行

世而莫之自己

王叔

他也客第四

的極不政策不獨不能持經也又川失了自

己的獨立向來的政策故以不原焉者

所以我有於善固外立之竊營惟則效革

則固不為我是色子所謂以全章於在也一毫

矣、如主策本有子無知有一子不為也勿取其

母稿

莫之

蘇文忠公集卷之二

劉基曰世不難而後多所勝矣如孫仲孺
李一石皆良為是固當之實也而疑之
爲無一矣以石戰為勝則反不如以仲孺勝
山中清白而虛應之有以美之大功亦
素嘗專持守勢力之執事熟於古則可以故
家計得其法則子志雖堅而路而終至危亡
然其勢力不復對焉乃彷彿

予今猶能一慨立政於中興也民亡國亡而軍
足勝利也論一論史其於張伯倫而後
之則惟帝耳非所謂知兵也被不人以

結使用其民弱印：銀錫鑄再三鑄出
乃主以不_上御捷之以威_也難_也非
所謂_也然我而_也敵者印_也為_也敗我_也難_也非
高_也勝_也度_也後人_也者_也十_也以_也方_也加
墨_也為_也而_也急_也度_也鮮明_也後人_也大_也不_也敢_也動_也為_也而
取_也戰_也可_也免_也而_也傷_也人_也竟_也於_也高_也之_也然_也度_也
為_也強_也以_也人_也自_也入_也中_也無_也一_也中_也義_也印_也
刑_也令_也日_也法_也仰_也偏_也之_也然_也度_也印_也非_也印_也
印_也方_也莫_也之_也可_也而_也助_也法_也如_也是_也於_也而_也莫_也
高_也而_也一_也然_也度_也勝_也以_也為_也此_也已_也而_也止_也休_也

勸

一野心

也

石久寧方

都擅遠山之筆

不久而

有任傷漫

訓停其後乃有參法傳其強

近境无前地

之筆及張伯僑而度

行其筆而

隨道靈乃西武福

布脫拉安而安而安而

人侵

多進步也故

流於萬物

而年幼矣

孰方做

綱英人之被忘桃源名手

多人果不其

承認英之

而忘和子也惟誠心過度而方就

而方就

不察知內事

乃更益其作傷此非我觀俗固內之

而如試筆

挺立了件

而止三月來之既過一之

而取

古游易

而得利而為多才而識多水

以隨時行之也。以得故德而令保異國，一勞永逸。五
境之物，捷足者所拾遺一簞，失之者反為三更閑。
此於內部曰如舉國之董以百端初一曉，然後因物而
圖。得之者不復失，失之者悔。初由不和以處，而後拉之歸，其
間有失教。不使墮西行機，而縱中國之南，則日一向晉，取後
道之利。斯亦先而善。王治法而政和平，之深口意
深。固是人情之常。然子云有言：「無成物而不生於一，無獨
而生於二。」以知物也。

新王經說

新王經說

新王經說

新王經說

新王經說

新王經說

新王經說

新王經說

乃至或守而致之，受之也。三年，起而反。究行治，而
主子曰：「往之之多，傷不殆。」多行之，然後以征也。

附
14
改
人
事

征文西徵經多方作傷支耗甚深而後數

為高車初長物守備一章而至高車又

移之海北不以化中海至高車之石猶失其本

地而移之於高車之今之高車以所汎也

每百元五十元半竹伯共十元二十元拉尾而

每口計四十七兩半估向不甚多之以第高車

似在利倍之不以爲多

軍府當還即
內事將官署歸事

軍事協定印
內事將官署歸事印
孫氏之印即所此印子印

之高車之印
而此印乃所此印而拉尾之

改
人
事

高車之印

標竟此勿物耶誠如張仲倫所謂「遠方名物」

猶得之而國^臣然則吟嘯一池春水^{南歸}乎抑甚事？

歐洲之商中多與英布立按利拿^{南歸}莫如殖民地

向遠者而西北而毛里求境内三埠伏丁丁童數千人汽

車數百輛將及數八千匹^{南歸}器物即互通無欲

通也而此於商耳之為殖民地。單此是也別莫須

宣我可與之法者^{南歸}其外微亦凡馬牛。其次^{南歸}者有系

伊寧而^{南歸}者又而惟平定^{南歸}非南寧六省地中海之西

而与羅大利相通列英國通邑^{南歸}之交威智

當力無不可以往夕矣。是為西城早向歸而
宣戰則正。或如是焉。法前猶之哉。傳多難禱

疏所

吾日夕多咎矣。不也。進退。此皆
事以生爭。相未若也。成敗。已遠于不若。

得失。一國。一。捷克。向。迷。此向。捷。乃。得

其。年。何。也。俄。國。特。捷。石。參。佐。戰。勝。也。少。傷。方。

國。村。捷。者。參。佐。戰。勝。也。因。國。特。捷。者。參。佐。戰。

勝。故。因。捷。之。內。不。而。三。軍。初。敗。我。俄。非。主。國。功。

之。南。斯。於。大。始。羅。馬。后。無。功。之。主。俄。客。宗。

13
彷彿如如。張彷彿所謂自由之國民不外生活
在第二國武力。近來。革命也。不。日。漸。
而。行。另。子。皆。有。根。本。以。從。那。候。懦。弱。更。變。
女。
極。為。極。之。過。人。類。之。後。方。一。致。死。！。嗚。呼。
哉。張。彷。彌。乃。然。然。我。心。以。全。身。於。不。之。微。
諸。也。

14
嗚。呼。我。國。民。而。是。固。二。年。不。主。事。
高。士。立。220。220。220。220。220。220。220。220。220。220。
和。平。而。未。向。開。頭。如。何。之。們。
15
英。美。中。法。德。意。俄。羅。等。國。家。

我被有你移弓而移偏故门也然子徑

此門之如何做法第一制一走君子矣

國治因為情了系文社高

只人言如如如第二是高張名估

名者清者高者及此用

此

國策袖子轉服

因為情了袖子情了九

外明缺多情行強行衡：嗚呼萬

得君部：此生而為我上客友也！

鶴慶府三萬兩至六七百四人

苗族多是土司

去年者又在海防處委差一總兵官參將

從軍身價到國子的，多可以給滿員候補的等
級的就足矣。先給軍械輪轄軍械之類起坐
本經兵站為令官種。從今軍械庫而後有改
原地。每軍械庫為例而統之。一定令軍庫不
及於其主事事務。即財產也。則可資以
日力。其來。前年。前年制。前年。前年。前年。
而未被出。而且被了不。不。不。不。不。不。不。
隨軍而為級制。看他們的。司。司。司。

蔣百里自傳遺稿

蔣百里口述
張禾艸筆錄

甲午年，我十三歲，從海鹽到硖石別野齋念書。我的堂兄，即肖初的父親；八月裏要去下鄉試，怕這第三場策論裏有關係時局的文章，所以喊我替他用細字來抄夾帶，因為這個理由，去問街上的錢莊裏邊借了一張申報來，因為有些消息可參看，同時又可抄點論說，預備對策的論文。我記得中間還有一篇大罵李鴻章的文章。「新智識論」就在那個時候開始的，這就是甲午戰爭，從此刺激了我的新智識，我學會了看報。

也在那時，所以平壤，牙山，大東溝，九連城，威海衛，劉公島，這種地理上的名字，很熟的掛在嘴邊。那個時候找不到一本本地圖，無意中不知在那一家看見一張地圖，因為邊界上塗顏色的關係，就使我注意到海參崴同琿春的這隻角上。

我還記得那年秋天在海寧天寧寺裏來了兩個陌生買字的人，先是一個朝鮮人，後來一個彷彿有點安徽人的樣子，住了二三個月就走的，現在想來無疑的是日本偵探。因為這兩個人寫的字都是十七貼，如果那時有人拿正楷來考他們一下，一定會露馬腳。彷彿那時中日方面也有警戒的樣子，所以來了一位城營。他姓卞叫寶駿，年紀很輕，說的一口安徽話，我們一點不懂，大家說他灣舌頭，也常常在教場裏下操。那年秋天，我的先生回家去了，所以我常到教場裏去看。這件事情頂好玩的，看他們一對一對的舞刀，還看他們射箭。箭靶子是三個紅星，射中了有人打鼓的。卞先生面前擺了一隻板桌子，雙折的皮凳子，一本名冊，一支硃筆。聽見鑼聲一響，在那名冊底下圈個圈子，兩個人揮揮袖，我倒還看見過操步槍的。我們頂喜歡看的是操腰牌，最好笑的，那個時候考的武童生，考「馬箭」，那個童生，穿著紅綠色的衣服，而且臉

上多少抹一點紅胭脂的樣子，騎在馬上，右手拿韁繩，左手拿一支弓，用手指夾在一支箭放在肩上，這位武教師就同這位童生挽了韁繩拉了馬，慢慢兒兜圈子，旁邊差不多有兩百米長的一條馬蹠，這位教師帶了他的馬，在馬蹠的一端兜一個圈子，那匹馬如飛向蹠裏跑去。馬蹠旁邊有三個箭垛，平均分配在蹠的中間，但離曹不過三尺遠，馬一跑開，就看見馬上的先生身子趴在馬背上，這隻弓彷彿向橫射去的樣子，第一支射了要想第二支拔出來射的樣子，我們在後方注意不中，不過聽人家說，這種馬箭全在乎手腳快，中不中倒不在乎的。在這城守營衛門裏邊傳說了一件事，說不知那裏一位協台，上司叫他打靶，三槍不中就革了官。

那一年的冬天，我父親故世，也就是我開始受社會振盪的第一課。我的伯伯本來是三年前壬辰（六年前）科的進士，但是沒有殿試就回來了，所以乙未年要去補朝考，他寫信回來就說有「公車上書」那麼一會事。他做了一篇文章，議的是賈山「至言」，但是沒有被他們所採用。過了一個多月（大概五六月裏天氣熱了），「公車上書記」的文章，還有「普天忠憤錄」的一書放在我們先生的桌上。但是我們沒看，祇等先生出去的時候或先生睡午覺的時候拿來略略一翻，那時候，除出背四書五經之外，桌子上只有「小題鑲鵝」，「詩韻」。我的先生特別為我托人買一部「江漢炳靈集」之外，却沒有別的東西了。所以「公車上書記」同「普天忠憤錄」二書看起來同小說那樣的有趣，也有同小說那樣的容易懂。

述蔣君百里

張宗祥

百里祖生沐先生光煦，尊文獻，富收藏，刻有別下齋叢書。生子女二十餘，第五子最所鐘愛，幼殤，哭之慟，以殊書佛語左臂，祝再來爲記。沈山一僧，老矣，與生沐先生爲方外交，時相過從。生沐先生念及殤子，必問僧能如顧氏非熊往事否？僧曰：來則必來，緣實已盡。及百里之父澤久先生生，墮地無左臂，生沐先生見必圭怒，稍長，卽命居馬橋散寺中。澤久先生幼慧，潛心內典之外，兼習岐黃，將冠，以醫濟人，重返儒服。時生沐先生謝世久，洪楊之後，家亦中落，諸昆季析產自立，拮据之餘，澤久先生亦不願重違父志，再返本宗，轉徙平湖海鹽之間，以醫自給，間或至破，一省兄妹。後娶海鹽楊太夫人，生百里。百里八歲，澤久先生病歿，母子茕然無所依，始返破。素冠敝服，身長方過几，遍謁族人，謀所以生活者。澤久先生同母兄澤山先生爲之創，族人附義，各有所助，得田三十餘畝，得小屋兩楹，母子相依其中。蔣與張本世姻，時予方游蔣氏族中，親見百里豐服泣拜，趨與握手，涕亦隨下，此予二人相識之始。嗚呼，孰知五十年後，又見百里諸孤女之哭其父，一如百里當年之哭其父耶！

百里母楊太夫人，日處斗室中，課百里唐詩論孟，米鹽飲食之外，編細竹爲衫，以佐生計。太夫人心目中惟此孤子，百里心目中惟此寡母，一衣數補綴，三月不食肉，意泊如也。初習制藝，亦太夫人親授。太夫人病，百里剗左臂煎湯以進，裏創不慎，日腐爛，忍痛爲母謀湯藥，人小不及護，則以杌墊脚。汲水量米，無他人可使，創口益劇，母前不敢露聲色。太夫人病略已，聞穢氣，使之前，把臂舊絮臃腫殆滿，解裹膿血斑爛，抱百里失聲相向哭，急爲療治始愈。此百里十二歲也。百里族弟，延倪勤叔先生教讀，倪先生愛百里慧，又念貧甚，使百里從讀塾中，不受束修之敬。百里乃得長日讀書矣。倪先生工小楷，摹鑄

飛經絕肖。百里師倪先生，故百里小楷特婉秀，晚年寫碑師梁任公先生，然一不經意，起草作小字，依然倪先生衣鉢也。予當時先父傳外祖沈公韻樓筆法，命習顏平原，相見論字，刺刺各爭其是，及今思之，何嘗有一語道着耶。

在甲午之前，百里與予習八比試帖外，喜觀歷史及小說，每有所見，若哥倫布發現新陸，互相告語，百里勸予閱野叟曝言，且翊翊以文素臣自居，余方鋪正氣歌，視文山先生若神明，閱之覺文素臣貪多務得，予所難能。然百里此後政治哲學外交美術，靡不研討，不徒以兵學擅長，則少年時已基之矣。甲午後，憤清政不綱，汲汲然日思致用之學，苦書不可得。戊戌變法，砍有雙山書院者，向以制藝課生童，奉令購書，若資治通鑑，白芙堂叢書，格致書院課本，日本國志，普天忠情錄，經世文編之類，百里與予，約散學即會於書院，閱諸書。白芙堂叢書不能了解，其餘皆欣然成誦。日至天黑不辨方，各回家，院中無第三人也。是年予未應試，百里入泮宮。明年，各以家寒應聘爲塾師，百里赴伊橋，予處錢上何氏塾中。百里每赴伊橋必經何氏，或留宿，或縱談浹日，值他縣書院課士，兩人各爭寄成篇，或合作得膏火之資則均分之。旋興學校，予入開智任教員，百里入杭州求是書院讀書，歸語余，有邵君聞泰者，聰慧勤學，且記憶過人，讀書必不忘，予恨道遠未能見，而百里又介予與單君不一爲友。不一治宋學，言必拱手，行必矩步，予苦之，不願接見，強之至再，卒成好友。

林先生迪臣守杭州，林先生伯穎知海寧，愛百里及余，命留學日本，先父不許。予留而百里東渡，入成城，畢業士官，試第一，時與蔣君尊簋，並重於世。百里習步兵，百器習騎兵，中國士官生見重於日人，自第三期始，則二蔣開之。浙江方練新軍，邀百里回浙；百里不允，百器回任第二標標統，辦弁目學校於海潮寺。百里雖不來浙，其所擘畫，皆出百里手。在東時，方先生兩亭者，時宰桐鄉，知其寒，亦時分