

陸軍軍官學校校長關麟徵將軍講演

周易乾坤二卦其像墨
道法兵各字以學說之
綜合觀合行本

拔提書店印行

周易乾坤二卦正義

周易乾坤二卦正義

目錄

第一章 緒言

第一節 周易之創始

第二節 周易非占卜之學乃人生哲學與政治哲學

第二章 乾卦

第三節 乾卦卦辭正義

第四節 乾卦各爻正義

第五節 再以國家與個人處境申明乾卦各爻意義

第六節 象辭

第七節 象辭

第八節 文言

周易乾坤二卦正義 目錄

第九節 孔子繫辭

第二章 坤卦

第十節 坤卦卦辭正義

第十一節 坤卦各爻正義

第十二節 文言

第十三節 結論

目錄

周易乾坤二卦正義

周易乾坤二卦正義

關麟徵講演

三十六年十一月二十八兩日對軍校全體官生講

第一章 緒言

第一節 周易之創始

關於周易之創始，衆說紛紜，莫衷一是，只就本席研究所得，略述如下：

伏羲氏仰觀天象，俯察物理人事，畫一奇以象陽，畫一偶以象陰，見一陰一陽有相生之象，故自下而上，再倍而三，以成八卦；又互重八卦，以變成六十四卦。其辭爲文王、周公所繫，孔子爲作十翼，以成今日之周易。有人謂卦、爻辭非文王、周公所作，十翼亦非孔子自爲，事隔數千載，無法明究，但亦與吾人研究易理無關重要，姑假定如此。

周易之意義：周者密也、遍也，又含周代與周流六虛之意。易者交易、變易、不易之謂，道家以日月爲易。陰陽相交，成既濟；否極泰來，窮極生變，陰極生陽，陽極生

陰，而天下之理備矣。

周易之內容：周易合六十四卦，三百八十四爻，萬一千五百二十策，分上下兩篇，上篇三十卦取奇數，下篇三十四卦取偶數。易生於太極，太極者無極也；當宇宙混沌，天地未分，各星球渾爲一大火團時，陰陽爲一，此爲太極。以後清氣上昇爲天，濁氣下降爲地，各星球分裂，由一生二而生萬物。一者元也，元變爲晝，晝變爲爻，爻極乃化；故道立於一，一者太極也；太極生兩儀，兩儀者陰陽也。凡物之生也，負陰而抱陽，故一分爲天地，化成萬物。

第二節 周易非占卜之學乃人生哲學與政治哲學

周易爲我國人生哲學與政治哲學，甚而可以說是哲學的科學，乃中國文化結晶，以人事而通乎天地造化之理。自周末以後，一般俗儒誤認爲占卜之學，使其本義漸失，歷代俗儒更從而繁演之，以致牛角愈鑽愈深，構成數千年來周易之黑暗時期。茲舉史例爲證：周易卦爻辭既爲文王周公所作，則周公必極精于易，可是周公並非前知，不善於卜占，史書上載周公使管叔監殷而與殷叛；又周公攝政時，羣叔流言，周公將不利于孺子（成王），周公憂讒畏譏，逃奔東山；倘周公善卜能前知，何至使管叔監殷，又何至于出奔？又成王病時，周公爲禱，在自己身上摸出一蟲，對上帝祝誓，願以自己身代成王死。

並將此項禱辭封于庫。以後周公出奔，成王開庫，看到此項禱辭，才知周公對己忠心輔佐，又諸回周公；倘周公前知善卜，則當知成王不至於死，又何必禱告上帝，退費神在身上摸出那個龜子。又孔子爲易作十翼，足證孔子亦精心子易；但孔子亦非前知善占者，論語上孔子在陳絕糧，弄得自己的學生子路發氣來質問曰：「君子亦有窮乎？」子曰：「君子固窮，小人窮斯濫矣。」孔子倘前知善卜，明知在陳要絕糧，何不預備些乾糧呢？又子見南子，子路不悅，子曰：「予所否者，天厭之！天厭之！」孔子若前知善卜，明知見南子無用，何必枉費心神，還迫得向學生發誓賭咒呢？不但孔子非前知善卜，孟子亦然。孟子三宿而後出晝，倘係前知，明知人家不會挽留，何必遲遲其行，多花盤費呢？此外，諸葛亮亦非前知善卜者，史書上孔明失街亭，揮淚斬馬謖，倘係前知善卜，何必使馬謖前往？既忍心殺了多年的老部屬，自己還幾乎作了俘虜呢！其次，孔明北伐，與司馬懿相持于渭原一帶，因司馬懿採取韜性戰法，堅壁不出，以老蜀師，孔明決戰不得，乃遣人送司馬懿巾幘衣鉢一襲，意欲激動司馬懿出而決戰，殊不知司馬懿老成持重，笑而納之，仍不出戰。孔明倘前知善卜，又何必犧牲這身衣鉢多花差遣費呢？孔明子後出師表上說得明白：「夫難平者事也。昔先帝敗軍於楚，當此之時，曹操拍手，謂天下已定。然後先帝東連吳越，西取巴蜀，舉兵北征，夏侯授首。此操之失計，而漢事將成也。然後吳更遠盟，關羽敗，秭歸蹉跎，曹丕稱帝。凡事如是，難可逆料。臣鞠躬盡瘁，死而後已。」

躬盡瘁，死而後已！至於成敗利鈍，非臣之明所能逆觀也。」這段很明白的表明自己並非先知，更不善卜。而後世人偏要說孔明先知五百年，後知五百載，唱戲的時候，還要爲孔明穿上一身八卦衣，表示終日以占行事，豈非大謬？又明初之劉基，亦非前知善卜者。余觀明太祖武功紀，劉伯溫未見有如何過份超人之處，僅偶而參贊戎機。當朱元璋定位後，大封功臣，當時封公者數人，封侯者約十餘人，劉基僅封爲伯爵。明太祖于封功之後，當場宣佈，如有埋沒功勳封賞不稱者，請明言。當場即有數人發言，嫌封賞不足，明太祖一一根據事實答復，衆皆折服。可見絕不會偏虧劉基一人，由此可見劉基於明功績僅及三等。不久劉基請假還鄉，暴病而死，至今尙成疑案，可見劉基更非前知善卜者。至於社會流傳之燒餅歌、推背圖，全是書騙子所爲，不值一論。只因中國已往重文輕武之惡習，每朝總要抬出個把文人駕乎武人之上，把他捧得神乎其神。此外中國兵家中如太公焚書龜而滅紂。又孫子曰：「先知者不可取于鬼神，不可象于事，不可驗于度，必取于人，」皆爲非占之論。至各家兵書，亦從未提及占卜之事。根據上說，周易非占卜之書，乃人生哲學與政治哲學，其理甚顯。荀子於大略篇曰：「善爲易者不占，」與余同意；伏羲、文王、周公、孔子四聖有知，當以余言爲是。因此余所講之題目定爲「周易乾坤二卦正義。」正義者，真正的意義也。因乾坤二卦爲周易之門，衆卦因之始生，關係人生與政治者甚大，特分別述說，以作諸生今後成功立業之本。

第二章 乾卦



乾上
乾下

凡畫卦由下而上，三畫已具，八卦已成，則又倍其畫以成六。乾卦六畫皆奇，上下內外皆乾，爲純陽之卦。乾爲天，卽代表君主、丈夫、與今之長官，故乾卦者君卦也、夫卦也、長官卦也。易言之，卽爲君爲夫爲長官之道也。

第三節 乾卦卦辭正義

乾、元亨利貞。

乾之意上已言之。元亨利貞四字，乃文王所繫之卦辭，以斷一卦之吉凶。就是說凡居乾位者，如本此道行之則吉，背之則凶，亦等於爲乾卦定一總則。元，大也；亨，通也；利，宜也；貞，正固也。統言之：卽是說乾元爲陽之至大，而與陰通和宜，則既正且固。再易言之：卽陽與陰通和宜，成既濟，而萬物各得其正且固。

第四節 乾卦各爻正義

初九、潛龍勿用。

此係周公所繫爻辭，以斷一爻之吉凶。用一個淺近的比方，文王之卦辭，如軍入托槍之快動作；周公爻辭如分解動作、每一爻辭，如每一分解動作之要領然。即是說凡居乾位處某爻之境地，本其道行之則吉，背之則凶。何謂初九？陽九爲耄，七爲少，故陽取九，乃一代表符號耳。初九者即乾卦之第一畫（第一爻），表示陽氣初動之意。潛，藏也。龍亦爲一代表符號，物莫大於龍，故以龍喻陽。總言之：此卦乃表示陽氣初動，潛藏於下，其氣甚微。勿用者，不可用也；與羽毛未滿不可輕飛之意略似。申言之：即陽德初動，而潛藏未彰，不可輕用，此爲古時太子之卦。如本黨於辛亥起義以前，總理與先進黨人宣傳革命，驅除韃虜，推翻滿清，然實力甚微，人民醒悟者尙少，則不可輕動，仍應努力向善，以充實革命力量，此即處於初九之爻。

九二、見龍在田，利見大人。

九二者，乾卦自下而上之第二爻，即第二畫也。二居乾下三畫之中央，剛健中正。在田者，陽氣已申出地面，出潛離隱，澤及於物。利見大人之大人，爲在下位之大人。因爲陽德已彰，澤及於物，萬物皆利見此在下位之大人也。此爲太子已長而能修德進業

之卦。如本黨經過若干時期之奮鬥，總理之革命主義，已爲多數國人所知曉而擁護，至辛亥起義，推翻滿清，澤及全民；然仍未能確掌政權，爲袁世凱所抑，乃在下位之大人，此時本黨即處九二之爻。

九三、君子終日乾乾，夕惕若，厲无咎。

九三爲乾下第三畫，即第三爻；此爻上不在天，下不在地，處於危境，如龍懸空中，稍一不慎，即墜下碎屍粉骨，危險萬分。君子終日乾乾者，居此爻之君子，終日兢兢業業，爲善修德。夕惕若者，不但白天自乾自修，夜裏亦自戒自惕，果能如此，則厲无咎，故雖危无咎，即危不凶。如本黨辛亥革命成功後，上不能握全國政權，下不能與一般人同流合污，且遭袁世凱輩之忌，此時處境最危，即居九三之爻；然能上下一心，朝乾夕惕，修進黨德，努力向善，雖處危境，仍无咎。

九四、或躍在淵，无咎。

九四爲本卦第四爻，亦上乾卦之初爻，即初畫。或者，爲試探之意，陽性樂進，或躍居五位。在淵者，因第四爻爲陰位，下居坤初，求陽之正，陰極生陽，皆无咎。統言

之：即乾卦陽爻由初九潛修向善，而至九三德行已彰，萬物利見大人。再至九三朝乾夕惕，終日兢兢向善，自惕自勵；而至九四，居上乾之初；到此地步，或更向善向上，躍居五位，即在淵處坤初，求陽之正，亦可无咎。如本黨於廣州成立軍政府，至十三年創辦黃埔軍校，改組本黨，更加自勵自強。

主席蔣公率師東征，統一廣東，自試其力，當時即居於九四之爻。

九五、飛龍在天，利見大人。

九五爲第五爻，居上乾之中，以陽德居天位爲大人，乃乾元所託，以治天下。如龍飛於天，雲行雨施，澤被蒼生，天下萬物，皆利見此在上位之大人。過去帝王稱位居九五之尊，又身穿龍袍，其意即取於此。如本黨完成北伐，統一全國，確掌政權，施行黨治，此時即居九五之爻，飛龍在天，利見在上位之大人也。

上九、亢龍有悔。

乾上止於第六爻，即第六畫，居於高位而無輔，無民，如桀紂之爲君，故動而有悔。倘位居九五爻者，不本其道而行，知進而不知退，知存而不知亡，知得而不知失，以至無輔無民，即步入上九之爻矣。故易有交易變易之意，如本其道行之，則逢凶化吉；

反之，吉即變凶也。

用九、見羣龍無首，吉。

乾卦六爻皆乾，以龍喻陽，爲羣龍之象。陽爻爲九，元則用之，六爻爲乾元所用，不爲乾元之首，而乾元亦不自用而用六龍（六爻），所謂乾元用九，乃見天則，元德不可爲首也。如已往君主失道，天下混亂，卽爲上九之象；倘自覺其非，自責自勵，如下詔罪己之類。皇帝不敢剛愎自用，而用羣賢輔佐，羣賢亦不敢爲首，君臣相得，和衷共濟，挽轉危局，則國運昌吉矣。

第五節 再以國家與個人處境申明乾卦各爻意義

日本在明治維新之初，卽佔初九潛龍勿用之爻。其後刷新內政，整軍經武，經若干年之努力，甲午一役，戰勝中國，已至九二見龍在田，利見大人。再而日俄之戰，又勝帝俄；復經世界第一次大戰，乘歐洲各國交戰不休之際，經營商業，發了一筆橫財，躍爲五強之一，可謂九五飛龍在天矣。然仍野心不死，驕橫暴戾，目無世界，妄圖獨吞中國，霸佔東亞，而發動對華侵略戰爭；又更不自量而發動珍珠港之襲擊，與英美爲敵，結果爲中國之長期抗戰拖入泥淖而無以自拔，最後美國用了兩顆原子彈，卒至伸手屈膝。

此卽由九五而自驕自滿，步入上九亢龍有悔之爻矣。刻日人如自知悔悟，上下同心，潛修向善，又可變成用九之爻，見羣龍無首吉、前途仍可有望也。現今世界只有美蘇兩國，居九五飛龍在天之爻，謹本此爻之道行之則吉，反之則凶。周時由太王至文王經若干年之努力，以至三分天下有其二，居於九四或躍在淵之爻；及武王伐紂，踐天子位，乃至九五飛龍在天；至周末而到上九亢龍有悔之爻。就此類推，本黨現居何爻？共匪居何爻？本校居何爻？官生各人自居何爻？大而至世界國家黨團，小至家庭個人，凝神一思，卽知所處何爻？應如何則吉？如何則凶？語云：「知機其神乎。」此之謂知機，此之謂前知，非待占卜而後知也。再申言之：如本校學生初畢業任事，卽居初九潛龍勿用之爻；經若干年之努力，已樹立戰績或成績，爲人所見知，卽進入九二見龍在田利見大人之爻；此時既未成大功立大業，又非庸碌之徒，上下不得，且易招嫉，卽居九三君子終日乾乾，夕惕若，厲无咎之爻；再努力向上，立功建勳，前進至方面之任，卽如九四或躍在淵无咎之爻；更加修德向善，整軍愛民，建立殊勳，再進而至參謀總長，此卽軍人職位之最高峯，如九五飛龍在天之爻矣。倘至此不知公忠體國，兢業向善，而懷邪自私，任用私人，排除異己，樹立私人黨羽，忌能害賢，則君子日退，小人日進，必致軍務廢弛，戰而无功，舉措乖謬，動而有悔，卽變成上九亢龍有悔之爻也。倘能及時悔悟，自責自勵，不敢餽復自用，而用羣賢英才；而羣賢英才亦不敢藐視上官而自用，上下一

心，兢業爲善，則變爲用九見羣龍元首吉之爻，前途日現光明矣。聖人畫卦分爻，由人事而通造化神明之理，誠乃人生哲學與政治哲學，抑且爲哲學中之科學，本其道行之則吉，反之則凶；且凶可變吉，吉可轉凶，天作孽猶可違，自作孽不可追。如此中國獨有之文化寶典，幾爲歷代俗儒當作占卜之小道，埋沒數千年之久，誠可憾也！

第六節 彖辭

彖曰：大哉乾元，萬物資始，乃統天。——此爲孔子之彖傳，陽稱大，乾卦六爻純陽，故曰大。乾卦爲衆卦所始，天之象，六十四卦，三百八十四爻，萬一千五百二十策，皆受始於乾；萬物資始，衆卦所因而始，乃統天。統者，本也。總釋之爲：大矣哉乾元，此讚美之詞，萬物因之而始，乃本乎天之理。乾者，天也。乾卦者，天卦也。言爲人君爲人夫爲人長官者，應本乎天道行事也。

雲行雨施，品物流行，——雲行謂九五之五，五在天，飛龍在天故雲行。雨施者謂九二之二，二在地，故雨施。品者衆也，言庶物皆得暢茂也。

大明終始，——乾之成乃坤之終，坤之成乃乾之終。謂周流于一卦之終始，而成一經之終始，所謂周易也。

六位時成，時乘六龍以御天。——六位者六爻也，卦之六爻，各以時成

而乘此六龍即六陽爻，以行天道也。

乾道變化，各正性命，保合太和，乃利貞。——物所受爲性，天所

賦爲命。探合者至於已生之後，太和者陰陽會合冲和之氣。成既濟，此言乾道變化，無所不利，萬物各得其性命以自全，釋乾卦辭元亨利貞之意。

第七節 象辭

象曰：天行健，君子以自疆不息。潛龍勿用，陽在下也。見

龍在田，德施普也。終日乾乾，反復道也。或躍在淵，進无咎也。

飛龍在天，大人造也。亢龍有悔，盈不可久也。用九，天德不

可爲首也。——此爲孔子象傳，重釋各爻之意，天行健，君子以自疆不息一語，乃

爲乾卦更作一解。

第八節 文言

……

文言曰：元者，善之長也。亨者，嘉之會也。利者，義之和也。貞者，事之幹也。君子體仁足以長人，嘉會足以合禮，利物足以合義，貞固足以幹事，君子行此四德者，故曰乾、元亨利貞。

——此君子，指爲人君爲人夫爲人長官者，必須行此四德，方配居此位，乃吉；反之，則凶。象曰與文言曰各句，文理甚明，毋庸再釋。

第九節 孔子繫辭

初九曰：潛龍勿用，何謂也？子曰：龍德而隱者也，不易乎世，不成乎名，遯世无悶；不見是而无悶，樂則行之，憂則違之，確乎其不可拔，潛龍也。九二曰：見龍在田，利見大人，何謂也？子曰：龍德而正中者也，庸言之信，庸行之謹，閑邪存其誠，善世而不伐，德博而化，易曰：見龍在田，利見大人，君德也。