

古詩源卷十四

長沙沈德潛確士選

陳詩

陰鏗

渡青草湖

亦作庾信詩

洞庭春溜滿。平湖錦帆張。
沅水桃花色。湘流杜若香。
穴去茅山近。江連巫峽長。
帶天澄迥碧。映日動浮光。
行舟逗遠樹。度鳥息危檣。
滔滔不可測。一葦詎能航。

廣陵岸送北使

言部卷一四
行人引去節。送客艤歸艫。卽是觀濤處。仍爲郊贈衢汀。
洲浪已息。邗江路不紆。亭嘶背櫂。馬檣轉向風。烏海上
春雲雜。天際晚帆孤。離舟對零雨。別渚望飛鳥。定知能
下淚。非但一楊朱。

江津送劉光祿不及

依然臨送渚。長望倚河津。鼓聲隨聽絕。帆勢與雲鄰。泊
處空餘鳥。離亭已散人。林寒正下葉。釣晚欲收綸。如何
相背遠。江漢與城闔。

和傅郎歲暮還湘州

蒼茫歲欲晚。辛苦客方行。大江靜猶浪。扁舟獨且征。棠
枯絳葉盡。蘆凍白花輕。戍人寒不望。沙禽迴未驚。湘波
各深淺。空軫念歸情。

開善寺

驚領春光遍。王城野望通。登臨情不極。蕭散趣無窮。鶯
隨入戶樹。花逐下山風。棟裏歸雲白。牕外落暉紅。古石
何年臥。枯樹幾春空。淹留昔未及。幽桂在芳叢。

詩至於陳專工

琢句古詩一綫絕矣少陵絕句云頗學陰何苦用心又
贈太白云李侯有佳句往往似陰鏗此特賞其句非取
其格也

徐陵

出自薊北門行

薊北聊長望。黃昏心獨愁。燕山對古刹。代郡隱城樓。屢
戰橋恆斷。長冰塹不流。天雲如地陣。漢月帶胡秋。漬土
泥函谷。按繩縛涼州。平生燕領相。會自得封侯。巧句

別毛永嘉

願子厲風規。歸來振羽儀。嗟余今老病。此別空長離。白
馬君來哭。黃泉我詎知。徒勞脫寶劍。空挂隴頭枝。似達愈悲

孝穆集中
不易多得

關山月

關山三五夜。客子憶秦川。思婦高樓上。當牕應未眠。星
旗映疏勒。雲陣上祁連。戰氣今如此。從軍復幾年。

周弘讓

畱贈山中隱士

行行訪名嶽。處處必畱連。遂至一巖裏。灌木上參天。忽
見茅茨屋。曖曖有人煙。一士開門出。一士呼我前。相看
不道姓。焉知隱與僊。

清真似陶詩一派
陳隋時得之大難

周弘正

還草堂尋處士弟

四時易荏苒。百齡倏將半。故老多零落。山僧盡凋散。宿
樹倒爲查。舊水侵成岸。幽尋屬令弟。依然歸舊館。感物
自多傷。況乃春鶯亂。

江總

遇長安使寄裴尚書

傳聞合浦葉。遠向洛陽飛。北風尚嘶馬。南冠獨不歸。去
雲目徒送。離琴手自揮。秋蓬失處所。春草屢芳菲。太息
關山月。風塵客子衣。

入攝山棲霞寺

淨心抱冰雪。暮齒逼桑榆。太息波川迅。悲哉人世拘。歲
華皆採穫。冬晚共嚴枯。濯流濟八水。開襟入四衢。茲山
靈妙合。當與天地俱。石瀨乍深淺。崖煙遞有無。缺碑橫
古隧。盤木臥荒塗。行行備履歷。步步憐威紆。高僧跡共
遠。勝地心相符。樵隱各有得。丹青獨不渝。寺僧猶有朗
詮二師居士

明紹治中蕭
矚塑像圖

遺風佇芳桂。比德喻生芻。寄言長往客。淒

然傷鄙夫。

薄有清氣急當收入。○總持更有遊攝山詩
中云荷衣步林泉。麥氣涼昏曉亦佳句也。

南還尋草市宅

入隋後南
還之作

紅顏辭鞏洛。白首入轅轅。乘春行故里。徐步采芳蓀。徑
毀悲求仲。林殘憶巨源。見桐猶識井。看柳尙知門。花落
空難遍。鶯啼靜易諠。無人訪語默。何處敘寒溫。百年獨
如此。傷心豈復論。

并州羊腸坂

三春別帝鄉。五月度羊腸。本畏車輪折。翻嗟馬骨傷。驚
風起朔鴈。落照盡胡桑。關山定何許。徒御慘悲涼。

於長安歸還揚州九月九日行薇山亭賦韻
心逐南雲逝。形隨北雁來。故鄉籬下菊。今日幾花開。

哭魯廣達

爲韓擒虎所執遇害者

黃泉雖抱恨。白日自畱名。悲君感義死。不作負恩生。

不嫌

自汗真情可憫

閨怨篇

寂寂青樓大道邊。紛紛白雪綺窗前。池上鴛鴦不獨自。
帳中蘇合還空然。屏風有意障明月。燈火無情照獨眠。
遼西水凍春應少。薊北鴻來路幾千。願君關山及早度。
照妾桃李片時妍。

竟似唐律稍降則爲填詞矣學者當防其漸

張正見

言部卷一四
秋日別庾正員

征途愁轉旆。連騎慘停鑣。朔氣凌疏木。江風送上潮。青
雀離帆遠。朱鷺別路遙。唯有當秋月。夜夜上河橋。遇好句不

十分卑弱者亦便收入鈔詩者至此眼界放下幾許矣

關山月

巖閒度月華。流彩映山斜。暈逐連城璧。輪隨出塞車。唐
莫遙合影。秦桂遠分花。欲驗盈虛駛。方知道路賒。秦置桂林

言桂林之花遠分于月中也

何胥

被使出關

出關登隴坂。回首望秦川。絳水通西晉。機橋指北燕。奔
流下激石。古木上參天。鶯啼落春後。雁度在秋前。平生
屢此別。腸斷自催年。鶯啼一聯極
言風景之異

韋鼎

長安聽百舌

萬里風煙異。一鳥忽相驚。那能對遠客。還作故鄉聲。

陳昭

昭君詞

跨鞍今永訣。垂淚別親賓。漢地隨行盡。胡關逐望新。交

河擁塞霧。隴日暗沙塵。唯有孤明月。猶能遠送人。雅音

北魏詩附

劉昶

斲句

南史昶兵敗奔魏棄母妻惟攜妾一人騎馬自隨在道慷慨為斲句

白雲滿鄣來。黃塵暗天起。關山四面絕。故鄉幾千里。

常景

司馬相如

北史景淹滯門下積歲不至顯官以蜀司馬相如王褒嚴君平楊子雲皆

有高才而無重位乃託意以讚之

長卿有豔才。直致不羣性。鬱若春煙舉。皎如秋月映。遊
梁雖好仁。仕漢常稱病。清貞非我事。窮達委天命。

王褒

王子挺秀質。逸氣干青雲。明珠旣絕俗。白鵠信驚羣。才
世苟不合。遇否途自分。空枉碧雞命。徒獻金馬文。漢宣
帝遣

王褒祀金馬碧雞之神。褒中
道卒。故曰空枉。曰徒獻云。

嚴君平

嚴君性沈靜。立志明霜雪。味道綜微言。端蓍演妙說。才
屈羅仲口。位結李強舌。素尚邁金貞。清標陵玉徹。

揚雄

蜀江導清流。揚子挹餘休。含光絕後彥。覃思邈前修。世
輕久不賞。多談物無求。當塗謝權寵。置酒得閑遊。不及五君
詠者顏作能寫性情此只引得故實也以氣體大方收之

溫子昇

從駕幸金墉城

茲城實佳麗。飛甍自相並。膠葛擁行風。峒嶺閱流景。御
溝屬清洛。馳道通丹屏。湛淡水成文。參差樹交影。長門
久已閉。離宮一何靜。細草緣玉階。高枝蔭桐井。微微夕

渚暗肅肅暮風冷。神行揚翠旂。天臨肅清警。伊臣從下列。逢恩信多幸。康衢雖已泰。弱力將安騁。略有三謝之體

擣衣

長安城中秋夜長。佳人錦石擣流黃。香杵紋砧知近遠。傳聲遞響何淒涼。七夕長河爛。中秋明月光。蟬螭塞邊逢候雁。鴛鴦樓上望天狼。直是唐人

胡叟

示陳伯達

北史叟入沮渠牧犍牧犍遇之不重乃爲詩示伯達云

羣犬吠新客。佞暗排疏賓。直途旣已塞。曲路非所遵。望

衛惋祝鮀。盼楚悼靈。均何用宣憂懷。託翰寄輔仁。輔仁是康

樂一種用法其詞太直在北朝取其風格

胡太后

楊白花

梁書楊華少有勇力容貌雄偉魏太后逼通之華懼及禍乃率其部曲降梁太

后思之為作楊白花歌使宮人連臂蹋足歌之聲甚悽惋

陽春二三月。楊柳齊作花。春風一夜入。閨闥。楊花飄蕩

落南家。含情出戶腳無力。拾得楊花淚沾臆。春去秋來

雙燕子。願銜楊花入窠裏。音韻纏綿令讀者忘其穢褻後人作此題竟賦楊花失其

旨矣柳子厚一篇若隱若露劇佳

咸陽王歌

北史後魏咸陽王禧謀逆伏誅後宮人爲之歌其歌流於江表北人在南

者弦管奏之莫不泣下也

可憐咸陽王。奈何作事誤。金牀玉几。不能眠。夜踏霜。與

露洛水湛湛。彌岸長行人。那得渡。

深情出以婉節自能動人一時文人詩淺

率無味媿宮中女子多矣

李波小妹歌

魏書廣平人李波宗族強盛殘掠不已百姓爲之語云云刺史李安

世誘波等殺之州內肅然

李波小妹字雍容。褰裙逐馬如卷蓬。左射右射必疊雙。

婦女尙如此。男子安可逢。