

蘋洲漁笛譜

蘋洲漁笛譜目錄

卷一

木蘭花慢十

浪淘沙

齊天樂

浣溪沙二

浣溪沙三

東風第一枝

霓裳中序第一

大酺

楚宮春

大聖樂

浪淘沙

鶴秦樓

三犯渡江雲

露華

夜行船

風入松

桃源憶故人

唐多令

滿庭芳

齊天樂

西江月

菩薩蠻

乳燕飛

掃花游

繡鸞鳳花犯

探春慢

龍吟曲

鳳樓梧

瑤花慢

玉京秋

西江月

少年游

鷓鴣天

夜行船

朝中措

清平樂

采綠吟

解語花

浣溪沙

吳山青

桂枝香

大聖樂

英臺近

長相思

南樓令二

秋霽

清平樂

柳梢青四

齊天樂

憶舊游

南樓令二

聲聲慢

一枝春二

點絳脣

明月引二

六么令二

繡衾

江城子

詠金門

好事近

綠蓋舞風輕

玲瓏四犯

水龍吟二

憶舊游

謁金門

眼兒媚

醉招

好事近

拜星月慢

好事近

醉江月

徵招

長亭怨慢

齊天樂

醉江月

好事近

月邊嬌

宴清都

醉江月

徵招

梅花引

瑞鶴仙

醉江月

徵招

倚風嬌近

英臺近

醉江月

徵招

卷二

集外詞

夜合花

醉江月

水龍吟

徵招

天香

醉江月

徵招

疏影

醉江月

徵招

西江月

杏花天

好事近

四字令

醉落魄

祝英臺近

甘州二

齊天樂

憶舊游

聲聲慢

踏莎行

國香慢

一萼紅

掃花游

三姝媚

獻仙音

高陽臺

慶宮春

高陽臺

探芳訊

四字令

西江月

江城子

少年游

好事近

西江月

醉落魄

朝中措

醉落魄

浣溪沙

踏莎行

蘋洲漁笛譜卷一

齊人周密公謹

廣陵江昱賓谷考證

木蘭花慢

西湖十景尚矣張成子嘗賦應天長十闋誇余曰是古今詞家未能道者余時年少氣銳謂此人閒景余與子皆人閒人子能道余顧不能道耶冥搜六日而詞成成子驚賞敏妙許放出一頭地異日

霞翁見之曰語麗矣如律未協何遂相與訂正閱數月而後定是知詞不難作而難於改語不難工而難於協翁往矣賞音寂然姑述其概以寄余懷

云

蘇堤春曉
恰芳菲夢醒漾殘月轉湘簾正翠崦收鐘形墀放仗臺榭輕煙東園夜遊乍散聽金壺逗曉歇花籜宮柳微開露眼小鶯寂妒春眠冰盒黛淺紅鮮臨曉鑑競晨妍怕誤卻佳期宿妝旋整忙上雕輶都緣探芳起早看堤邊早有已開船繖帳殘香淚蠟有人病酒慨慨

方輿勝覽西湖在州西周迴三十里山川秀穠云時畫舫盡達歌鼓之聲不能好事者嘗命十題云

相關

又

斷橋殘雪

覓梅花信息擁吟衷暮鞭寒自放鶴人歸月香水影詩冷孤山等閒半寒暖看融城御水到人閒瓦龍竹根更好柳邊小駐遊鞍琅玕半倚雲灣孤櫂晚載詩還是醉魂醒處畫橋第二匱月初三東闌有人步玉怪冰泥沁溼錦鷗斑還見晴波漲綠謝池夢草

清商

西湖志宋祝穆方輿勝覽序西湖十景首平湖秋月盡湖際秋至秋而逾潔合水月以觀而全湖望探痕書雁寄寒西風暗蘆縫織報道鳳秋月城催端笙歌散無迹冰輪孤影波光重照共碧向此際隱通如識夢仙遊倚編霓裳何處聞笛

西湖志宋元祐間蘇軾築堤湖上自南山抵北山堤次春曉柳林希榜曰蘇公堤張龍築應天長蘇堤舊迎鶯華帶暝弄霏鶯花未認盡天長蘇堤鶯浪窄費人省隔夜漫歡醒處先覺重過湧金堤垂楊岸今屬水院近古春先酌恁時候不

平湖秋月

西湖志宋祝穆方輿勝覽序西湖十景首平湖秋月盡湖際秋至秋而逾潔合水月以觀而全湖望探痕書雁寄寒西風暗蘆縫織報道鳳秋月城催端笙歌散無迹冰輪孤影波光重照共碧向此際隱通如識夢仙遊倚編霓裳何處聞笛

雷峯落照

塔輪分斷雨倒霞影漾新晴看滿鑑春紅輕橈占岸
疊鼓收聲簾旌半鉤待燕料香濃徑遠趨蜂程芳陌
人扶醉玉路旁懶拾遺簪郊坰未厭遊情雲暮合
謾消凝想罷歌停舞煙花露柳都付樓鶯重闌已催
鳳鑰正鉢車繡勒入爭門銀燭擎花夜暖禁街淡月

麌院風荷

輕塵飛不到。過微雨，錦機張正蔭。綠池幽交枝徑窄。
臨水追涼宮妝蓋。羅障暑泛青蘋。亂舞五雲裳，迷眼
紅綃絳綵翠深。偷見鴛鴦扇。搖香算惱人。偏是榮絲露，
藕連理秋房。涉江采芳舊恨。怕紅衣夜冷落，橫塘折得荷花忘卻。櫂歌唱入湖光兩岸瀟湘風薦爽。

斜陽	西湖志九里松旁舊有龜院宋時取金沙澗之水灌之以護官酒其地多荷花舊稱龜院荷風張
又	成暗綠正萬羽背風斜灘去不信雙鸞自與故
花港觀魚	猶熟還記鴻金樓共撫雅闌低度浣紗曲自田處坡
相思	輕別榮枯換涼燠亭影驚艷目忍到手又成
六橋春浪暖漲桃雨纖初肥正短櫂輕蓑牽筒荇帶	水名花港通花家山山下有盧園爲宋內侍盧允
繁網罇絲依稀岸紅遙遠漾仙舟誤入武陵溪何處	升別墅景物奇秀鑿池整石引湖水其中畜異魚
浪靜任煙寒自載月明歸三十六鱗過卻素牋不寄	雲岸容浣鏡波影墮紅纏巧遊鬼妾馬浪未成
金刀膾玉畫船傍柳頻催芳堤漸滿斜暉舟葉亂	頭角吞舟瞻猶怯湖山外江海市怕自有暗泉流
浪花飛聽暮榔聲合鶩沈暗渚鷺起煙磯忘機夜深	接楚天際尺素無期枉語爭博回望湧金樓帶草
浪靜任煙寒自載月明歸三十六鱗過卻素牋不寄	梁興歸未愜託舊伴衷攜留摺指魚水總是心契
南屏晚鐘	休怨三疊

六橋春浪暖漲桃雨纖初肥正短櫂輕蓑牽筒荇帶
繁網簎絲依稀岸紅遙遠漾仙舟誤入武陵溪何處
金刀膾玉畫船傍柳頻催芳堤漸滿斜暉舟葉亂
浪花飛聽暮榔聲合鷗沈暗渚鷺起煙磯忘機夜深
浪靜任煙寒自載月明歸三十六鱗過卻素牋不寄
相思

花港觀魚

疏鐘敲暝色正遠樹綠愔愔看渡水僧歸投林鳥聚
煙冷秋屏孤雲漸沈雁影尙殘簫倦鼓別遊人宮柳
棲鴉未穩露梢已挂疏星重城禁鼓催更羅衷怯
暮寒輕想綺疏空掩鸞絰翳錦魚鑰收銀蘭鐙伴人
夜語怕香消漏永著溫存猶憶回廊待月畫闌倚徧

西湖志
堤寺鐘初動山谷皆在淨慈寺右興教寺之後正對雲翠屏對晚鳥棲占提鐘聲又歛春色幾度南屏晚鐘得洞天曉夜柳暗花明地空漫遊前度湧金樓肅嚴人來

又

柳浪聞鶯

晴空搖翠浪畫禽靜霽煙收聽暗柳嚦鶯新簫弄巧如度秦謳誰紬翠絲萬縷颺金梭宛轉織芳愁風裏餘音甚處繁花三月宮溝扁舟纏繫輕柔沙路遠倦追遊望斷橋斜日蠻腰競舞蘇小牆頭偏憂杜鵑喚去鎮縣蠻竟日挽春留曉覺瓊疏午夢翠丸驚度西樓

西湖志
柳浪橋宋時在清波門外聚景園中
龍榮庵長柳長榆鶯在翠屏山北
柔帶結更換醒羽喉宮舌畫船遠不認新蠻晚崔
梁消息香泥砌花胥昆鶯來鈎轉暮雲休說費夢
宮闕曉鶯處種繁金城雙鑑留月

又

三潭印月

遊船人散後正蟾影印寒湫看冷沁絞眠清宜免浴皓彩輕浮扁舟泛天鏡裏溯流光澄碧浸明眸棲鷺空驚碧草素鱗遠避金鉤臨流萬象涵秋懷渺渺水悠悠念漢皋遺佩湘波步輶空想仙遊風收翠金乍啓度飛星倒影入芳洲瑤瑟誰彈古怨渚宮夜舞潛蚪

西湖志
標表著令塔以內不許侵爲菱蕩舊有石塔三以

西湖志
三塔基名勝志云舊湖心寺外三塔鼎立人相傳湖中有三塔不可測故建浮圖以鐵之此際曾議今度湧金樓素練縈窗頃庶侯府金潛虧暗動鐵室水露作疑霜曉洗春色年月桂輪退移菱沼立人相傳湖中有三塔不可測故建浮圖以鐵之此際曾議今度湧金樓素練縈窗頃庶侯府金潛虧暗動鐵室水露作疑霜曉洗春色年月桂輪退移菱沼

兩峯插雲

碧尖相對處向煙外挹遙岑記舞鶯曉緩天香桂子曾去幽尋輕陰易晴易雨看南峯淡日北峯雲雙塔秋擎露冷亂鐘曉送霜清登臨望眼增明沙路白海門青正地幽天迥水鳴山籟風奏松琴虛楹半空吹笙已下共缺四十二行按原本每半葉九行行十七字

西湖志
高岡山勢突兀能興雲雨故其上多奇雲山峯兩峯插雲暮雲冷秋樹疏雲對起南北好與羣天相接浮圖現西極岩甃雲對碧巖盡少年遊屐故鄉遠一望空遙水斷煙隔閒凭湧金樓漱澣波心如洗夢筆喚起睡龍蒼角盤空酒壯南色西湖路成能客待倩寫素縑千尺便歸去花邊猶自看得

缺前商只在垂楊外

按此詞缺文以行格句調求之當是蝶莎行歌

浪淘沙
幾點紅香入玉壺幾枝紅影上金鋪畫長人困鬪搏
花徑日遲蜂課蜜杏梁風輕燕調雛茶葉開了

有春無

又

波影搖花碎錦鋪竹風清泛玉扶疏畫屏紋枕小紗
合色麝囊分翠繡夾羅螢扇縷金書十分涼意
淡妝梳

淺色初裁試暖衣畫簾斜日看花飛柳搖蛾綠妒春

眉象局懶拈雙陸子寶絃愁按十三徽試憑新燕

問歸期

東風第一枝

早春賦

草夢初回柳眠未起新陰纔試花訊雛鶯迎曉偎香
小婕舞晴弄影飛梭庭院早已覺日遲人靜畫簾輕
不隔春寒旋減酒紅香暉吟欲就遠煙催暝人欲
醉晚風吹醒瘦肌羞怯金寬笑靨暖融粉沁珠歌緩
弓更巧試杏妝梅鬢怕等閒虛度芳期老卻翠嬌紅
嫩楚宮春

爲洛花度無射宮

香迎曉白看煙佩霞綃弄妝金谷倦倚畫闌無語情
深嬌足雲擁瑤房翠暖繡帳捲東風傾國半捻愁紅
念舊遊凝竚蘭翹瑞鸞低舞庭綠猶想沈香亭北
人醉裏芳筆曾題新曲自翦露痕移取春歸華屋絲
障銀屏靜掩悄未許鶯窺婕宿絳蠟良宵酒半闌重
繞鶯機醉靨爭妍紅玉

大聖樂

東園錢春卽席分題

嬌綠迷雲倦紅顰曉嫩晴芳樹漸午陰簾影移香燕

語夢回千點碧桃吹兩冷落錦宮人歸後記前度蘭

橈停翠浦憑闌久謾凝想鳳翹慵聽金縷留春問

誰最苦柰花自無言鶯自語對畫樓殘照東風吹遠

天涯何許怕折露條愁輕別更煙暝長亭曉杜宇垂

楊晚但羅衷暗沾飛絮

單鈞
都城紀勝城東新開門外有東御國今名富景園
咸淳臨安志富景園規制略仿湖山十七修類
舊東花國宋之富景園也內有百花池相傳舊矣
今園前民家之後尚有大池李宗嘗奉太后幸此

三犯渡江雲

丁卯歲未除三日乘興櫂雪訪李商隱周隱於餘

不之濱主人喜余至擁裘曳杖相從於山巔天涯

松雲竹雪之間酒酣促膝笑語盡出箋中畫囊中

詩以娛客醉歸船窗紓然夜鼓半矣歸途再雪萬

山玉立相映發冰鏡晃耀照人毛髮灑灑清入肝

鬲凜然不自支疑行清虛府中奇絕境也竭來故

山恍然隔歲慨然懷思何異神遊夢適因竊自念

人間世不乏清景往往汨汨塵事不暇領會抑亦

造物者故爲是斬斬乎不然戴溪之雪赤壁之月

非有至高難行之舉何千載之下寥寥無繼之者

耶因賦此解以寄余懷

冰溪空歲晚蒼茫雁影淺水落寒沙那回乘夜興雲
雪孤舟曾訪故人家千林未綠芳信暖玉照霜華共
凭高聯詩喚酒暝色奪昏鴉堪嗟澌鳴玉佩山護
雲衣又扁舟東下想故園天寒倚竹裏薄籠紗詩筒
已是經年別早暖律春動香葭愁寄遠溪邊自折梅

花

老歷代詩餘李彭老子商隱號貧房有賞房之弟有秋崖詞是按絕句詩李恭老朝請郎成淳是按癸辛雜識先子於紹定四年辛卯出生母憂去任王辰歲余實生於縣席則此詞丁卯蓋宋度宗咸淳三年也弘治湖州府治樂不漢出天目山經德清縣至峴山漾入定安門至江子匯為若溪李宗謂圖經水清澈餘則否故名

露華

次張窑雲韻

暖消蕙雪漸水紋漾錦雲淡波溶岸香弄葉新枝輕
裏條風次第燕歸將近愛柳眉桃鬢煙瀆鶯徑小芳
屏聚蝶翠渚飄鴻六橋舊情如夢記扇底宮眉花
下遊騎選歌試舞連宵戀醉珍叢怕裏早鶯曉醒問
杏鉢誰點愁紅心事悄春橋又入翠峯

浩然齋雅談窑雲張櫓字斗南又號寄閒忠烈
偕王五世孫也筆墨蕭爽人物醞藉喜音律嘗度
依聲集百闋音韻譜美真承平佳公子也

桃源憶故人

流蘇靜掩羅屏小春夢苦無分曉一縷舊情誰表暗
逐餘香蔓相思謾寄流紅杳人瘦花枝多少郎馬

未歸春老空怨王孫草唐多令

絲雨織鶯梭浮錢點細荷燕風輕庭宇正清和苔面
唾茸堆繡徑春去也柰春何宮柳老青蛾題紅隔
翠波扇鸞孤塵暗合歡羅門外綠陰深似海應未比
舊愁多

西江月

波影暖浮玉鑿柳陰深鎖金鋪湘桃花褪燕調難又

是一番春暮碧柱情深鳳怨雲屏夢淺鶯呼繡窗

人倦冷熏爐簾影搖花亭午

菩薩蠻

霜風漸入龍香被夜寒微罌宮壺水滴滴是愁聲聲
聲滴到明夢魂隨雁去飛到雙眉處雁已過西樓

文還和夢愁

賦水仙

楚江湄湘娥乍見無言灑清淚淡淡然春意空獨倚東
風芳思誰寄凌波路冷秋無際香雲隨步起謾記得
漢宮仙掌亭亭明月底冰絃寫怨更多情騷人恨
杜賦芳蘭幽芷春思遠誰數賞國香風味相將共歲
寒伴侶小窗淨沈煙熏翠袂幽夢覺涓涓清露一枝
燈影裏

探春慢

修門度歲和友人韻

綵勝宜春翠盤消夜客裏暗驚時候翦燕心情呼盧
笑語景物總成懷舊愁鬟如垂楊怪眸眼漸濃如豆
儘教寬盡春衫畢竟爲誰消瘦梅浪半空如繡便
管領芳菲忍孤詩酒映燭占花臨窗卜鏡還念嫩寒
宮裏簫鼓動春城競點綴玉梅金柳嘶向元宵燈前
共誰攜手

瑞花慢

后土之花天下無二本方其初開帥臣以金鏹飛
騎進之天上閒亦分致貴邸余客輦下有以一枝
已下共缺十八行

朱鉅寶块天上飛瓊比人閒春別江南江北曾未見
謾擬梨雲梅雪淮山春晚問誰識芳心高潔消幾番

花落花開老了玉闕豪傑金壺翦送瓊枝看一騎
紅塵香度瑞闕韶華正好應自喜初識長安蜂蝶杜
郎老矣想舊事花須能說記少年一夢揚州二十四
橋明月

齊東野語揚州后土祠瓊花天下無二本總類聚
年輒枯遂復裁還祠中數架如故淳熙中嘗分植禁苑
書移植南內逾年憔悴無花仍送還之其後官者亦
香色則大減矣杭之諸家塘瓊花園是今后土大士愛
耳之花已薪隨人間所有者特當時接本佛似之
山房隨筆揚州瓊花天下祇一本土大士愛

重作亭花側榜曰無雙德祐乙亥北歸至花遂不
榮趙崇國炎興絕句引名擅無雙氣雄忍將
一死報東風他年我若修花史合傳瓊妃烈女
昆按草窗詞意似亦指此又杜游有瓊花記杜
郎句蓋用樊川韻出此人據草窗詞載入注中齊東
野語錄後今移補於此

王京秋

長安獨客又見西風素月丹楓淒然其爲秋也因

調夾鐘羽一解

煙水闊高林弄殘照晚蜩淒切碧砧度韻銀牀飄葉
衣溼桐陰露冷采涼花時賦秋雪歎輕別一襟幽事
砌蛩能說客思吟商還怯怨歌長瓊臺暗缺翠扇
恩疏紅衣香褪翻成消歇玉骨西風恨最恨閒卻新
涼時節楚簫咽誰寄西樓淡月

昇按草窗詞此謂名玉京秋三字原本缺今補

燕子時時度翠簾柳塞猶未褪香絲落花門巷家家

清明

鷓鴣天

按玉京秋三字原本缺今補

雨新火樓臺處處煙情默默恨懨懨東風吹動畫
秋千拆桐開盡鶯聲老無柰春何只醉眠夜行船

老無聲深夜靜新霜粲一簾燈影如夢鴻高烘愁
月淺榮亂恨絲難整笙字嬌娥誰爲靚香襟冷怕
看妝印繡閣藏春海棠偷暖還似去年風景

甲子夏霞翁會吟社諸友逃暑於西湖之環碧琴

尊筆妍短葛練巾放舟於荷深柳密閒舞影歌塵
遠謝耳目酒酣采蓮葉探題賦詞余得塞垣春翁

爲翻譜數字短簫按之音極諧婉因易今名云

采綠鴛鴦浦畫舸水北雲西槐薰入扇柳陰浮漿花

露侵詩點塵飛不到冰壺裏紺霞淺壓玻瓈想明璫
霜管清脆咫尺挹幽香悵岸隔紅衣對滄洲心與鷗

閒吟情渺蓮葉共分題停杯久涼月漸生煙合翠微

都城紀勝文士有西湖詩社非其他私集之比乃
行都一夫及寓士居詩人舊多出名士咸淳臨安
志環碧園在豐豫門外柳洲寺側楊郡王府園
嗣吳碧園詩繞舍贈波聚釣仙五龍池畔柳洲董
秋水觀不棄侯家屋軒與會賓母岩錢三面軒窗
黃昏得景全昇按甲子宋理宗景定五年

解語花

羽調解語花音韻婉麗有譜而亡其辭連日春晴
風景詔媚芳思撩人醉撲花枝倚聲成句

千花兩染衣紅溼金鞍誤約空極目天涯草色闊苑
玉簫人去後惟有鶯知得餘寒猶掩翠戶梁燕乍

歸芳信未端的淺薄東風莫因循輕把杏鈿狼籍塵
侵錦瑟殘日綠窗春夢窄睡起折花無意緒斜倚秋
千立

曲遊春

禁煙湖上薄遊施中山賦詞甚佳余因次其韻蓋
平時遊舫至午後則盡入裏湖抵暮始出斷橋小
駐而歸非習於遊者不知也故中山極擊節余閒

卻半湖春色之句謂能道人之所未云

禁苑東風外鷗暖絲晴絮春思如織燕約鶯期惱芳
情偏在翠深紅隙漠漠香塵隔沸十里亂絃叢笛看
畫船盡入西冷閒卻半湖春色柳陌新煙凝碧映
簾底宮眉堤上遊勒輕暝籠寒怕梨雲夢冷杏香愁
幕歌管酬寒食柰蝶怨良宵岑寂正滿湖碎月搖花
怎生去得

武林舊事都城自過收煙爲最盛鑑貴遊巨室皆
謂之探春至禁苑春至禁苑之聲振動巨室皆爭先出
禁苑東風外鷗暖絲晴絮春思如織燕約鶯期惱芳
情偏在翠深紅隙漠漠香塵隔沸十里亂絃叢笛看
畫船盡入西冷閒卻半湖春色柳陌新煙凝碧映
簾底宮眉堤上遊勒輕暝籠寒怕梨雲夢冷杏香愁
幕歌管酬寒食柰蝶怨良宵岑寂正滿湖碎月搖花
怎生去得

谷

枕夢回苔色槐陰清潤暗憶蘭湯初洗玉襯碧霧籠
綃垂蕙領輕妝了裏涼花絳縷香滿鸞鏡人閒午
遲漏永看雙燕將雛穿藻井喜玉壺無暑涼涵荷氣

舟晚聽誰家紫簫聲近

桂枝香

雲洞賦桂

巖霏逗綠又涼入小山千樹幽馥仙影懸霜粲夜楚
宮六六明霞洞窅珊瑚冷對清商吟思堪角虧痕微
沁蜂黃淺約數枝秋足別有雕闌翠屋任滿帽珠
塵撲醉香玉瘦倚西風誰見露侵肌粟好秋能幾花
前笑繞涼雲重喚銀燭寶屏空曉珍叢怨月夢回金

谷

崇山成直抵北開最廣袤洞在錢塘門外古柳林楊和王
園培土爲天機雲錦皆號勝處西湖遊桂亭日芳所
按者受貴園不斬城齒內有方壘碧潭纏五色雲等亭榭
玉龍玲瓏金粟天物等臺洞丁酉年夏月碧潭纏五色雲等亭榭
極麗雅盛時凡用園丁四十餘人監國使二人
杏花天

賦莫愁

瑞雲盤翠侵妝額眉柳嫩不禁愁積返魂誰染東風
筆寫出郢中春色人去後垂楊自碧歌舞夢欲尋
無迹愁隨兩槳江南北日暮石城風急

又

賦昭君

虹雨霉風翠榮蘋渚錦翻葵徑正小亭曲沼幽深簾

大聖樂

次施中山蒲節韻

弱一曲哀絃謾託。君恩厚空憐命薄。青冢遠幾番
花落丹青。自是難描摸。不是當時畫錯。

南樓令

次陳君衡韻

桂影滿空庭。秋更廿五聲。一聲聲都是消凝新雁舊
蛩相應和。禁不過冷清清。酒與夢俱醒。病因愁做
成展紅綃。猶有餘馨暗想芙蓉城下路。花可可霧冥冥

冥

續雨上者舊傳陳允平資政殿大學士陳卓之姪
之門德祐時官制置司參議官入元以仇家告變
云謀爲崖山接應使被掠後事得脫被薦以病免

歸邑按絕妙好詞陳允平字衡仲號西麓又麗
代詩集余有鈔藏卷首稱南節清室人蓋其先

繼周集余有鈔藏卷首稱南節清室人蓋其先
自蒲田遷鄞者其詩詞方固爲序見江集

絡繹聲闌香玉宇。未可中庭蕭蕭
聲多清欲醉。天還醒。汝吟未成熟。然金英三嗅

又

又次君衡韻

敲枕聽西風。共階月正中。弄秋聲金井孤桐閒。省十年
吳下路。船幾度。繫江楓。輦路又迎逢。秋如歸興

濃。欸澑留還見。新冬湖外霜林秋似錦。一片片認題

紅

日湖漁唱唐多令吳江道上寄鄭可大何處是秋
風月明霜露中算淒涼未到梧桐曾向垂虹橋上
期箇是初冬欲寄相思無好句聊折贈雁來紅歸

秋霽

乙丑秋晚同盟載酒爲水月遊。商令初肅霜風戒
寒。撫人事之飄零。感歲華之搖落。不能不以之興
懷也。酒闌日暮。撫然成章。

重到西泠記芳園。載酒畫船橫。笛水曲芙蓉渚。邊鷗
鶯依依似曾相識。年芳易失。段橋幾換。垂楊色護自
惜愁損。廣郎霜點鬢華白。殘葓露草怨蝶塞。花轉
眼。西風又成陳迹。歎如今才消量減。尊前孤負醉吟
筆。欲寄遠情。秋水隔。舊遊空在。凭高望極。斜陽亂山
浮紫暮雲凝碧。

昱按乙丑宋度宗咸淳元年

齊天樂

紫霞翁開宴梅邊。謂客曰梅之初綻。則輕紅未消
已放。則一白呈露。古今誇賞。不出香白顧未及此
欠事也。施中山賦之余和之。

宮檐融暖。晨妝懶。輕霞未勻酥臉。倚竹矯顰。臨流瘦
影。依約尊前重見。盈盈笑靨。映珠絡玲瓏翠綃蕙襠。
夢入羅浮。滿衣清露。暗香染東風。千樹易老。怕紅
顏旋減。芳意偷變。贈遠天寒吟。香夜永。多少江南新
怨瓊疏。靜掩任翦雪裁雲。競誇輕豔。畫角黃昏。夢隨
春共遠。

落梅賦

念芳鉏委路。粉浪翻空。誰補春痕。屹立傷心事。記宮
檐點鬢候館沾襟。東君護香情薄。不管徑雲深。數金
谷樓危避風臺。淺消瘦飛瓊。梨雲已成夢。謾婕恨
淒涼人怨。黃昏燃殘枝。重喚似徐娘。雖老猶有風情
不禁許多芳思。青子漸成陰。怕酒醒歌闌空庭。夜月
羌管清

一枝春

寄閒飲客春窗促坐款密酒酣意洽命清吭歌新

製余因爲之沾醉且調新弄以謝之

碧淡春姿柳眼醒似怯朝來酥雨芳程乍數喚起探

花情緒東風尙淺甚先有翠嬌紅嫵應自把羅綺圍

春占得畫屏春聚留連繡叢深處愛歌雲裏裏低

隨香縷瓊窗夜暖試與細評新譜妝梅媚晚料無那

弄蠻佯如還怕裏簾外龍鶯笑人醉語

昇接絕妙好詞張懷斗南號寄閒鄧牧伯牙琴
其善詞名世子炎能傳其家學

越一日寄閒次余前韻日未能忘情於落花飛絮

間因寓去燕楊姓事以寄意此少游小樓連苑之

詞也余遂戲用張氏故實次韻代答亦東坡錦里

先生之詩乎

簾影移陰杏香寒乍溼西園絲雨芳期暗數又是去

年心緒金花謾翦倩誰畫舊時眉嫵空自想楊柳風

流淚滴軟絹紅聚羅窗那回歌處歎庭花倦舞香

消衣縷樓空燕冷碎錦懶尋塵譜么絃謾賦記曾是

倚嬌成如深院悄閒掩梨花倩鶯寄語

點絳脣

雪霽寒輕興來載酒移吟艇玉田千頃橋外詩情迥

重到孤山往事和愁醒東風緊水邊疏影誰念梅

花冷

戀繡衾

粉黃衣薄沾麝塵作南華春夢乍醒活計一生花裏

恨曉房香露正深芳蹊有恨時時見趁遊絲高下

賦蝶

弄晴生怕被春歸了趕飛紅穿度柳陰江城子

賦玉盤孟芍藥寄意

玉肌多病怯殘春瘦棱棱睡騰騰清楚衣裳不受一

塵侵香冷翠屏春意靚明月淡曉風輕樓中燕子

夢中雲似多情似無情酒醒歌闌誰爲喚真真盡日

璣窗人不到鶯意懶蝶愁深

綠蓋舞風輕

白蓮賦

玉立照新妝翠蓋亭亭凌波步秋綺真色生香明璫

搖淡月舞夷斜倚耿耿芳心柰千縷情絲繁繫恨開

遲不嫁東風顰怨嬌藥花底謾卜幽期素手采珠

房粉豔初退雨溼鉛顛碧雲深暗聚軟絹清淚訪蘋

尋蓮楚江遠相思誰寄櫂歌回衣露滿身花氣

玲瓏四犯

戲調夢窗

波暖塵香正嫩日輕陰搖蕩清晝幾日新晴初展綺

桺紋繡年少忍負韶華儘占斷豔歌芳酒看翠簾蝶

舞蜂喧催趁禁煙時候杏顥紅透梅鉢數燕將歸

海棠廝句尋芳較晚東風約還在劉郎後憑問柳陌

舊鶯人比似垂楊誰瘦倚畫闌無語春恨遠頻回首

絕妙詞選吳君特名文英自號夢窗四明人從吳履齋公道浩然齋有憶兄翁石齋詞名逢龍時可與

詞集有憶兄翁石齋詞名逢龍時可與

浩然齋公道有憶兄翁石齋詞名逢龍時可與

花不定燕尾翦開紅影幾點露香蜂趕趁日遲簾幕

謁金門

靜 試把翠娥輕暈愁滿寶臺鸞鏡屈指一春將次
盡歸期舊未歸

盡歸期猶未穩
眼見猶

飛
絲
半
坡

飛絲半溼惹歸雲
愁裏又聞鶯
淡月秋千落花庭院
幾度黃昏

羌月賀昌
一夢揚州路空有少年心不分不

曉鶯
——段傷春

拜星月慢

癸卯春浴楊荒溪朱墨曰賓送忽忽不知芳事落

龍聲草色間君篴閒載酒相慰薦長歌清醕正爾

伊愁客夢枕已那度四橋煙水外矣醉餘知弄

萬世不衰之基也

如蝶卷憩人在翠幕苔蘚凝望長忍幾千垂等

芳草天涯賓華堂雙燕已驚春殘月夜三行

紅謾寫東風怨
一夜落月燒鴉煥
四喬吟覽萬葉公

已過江南岸清宵夢遠逐飛花亂雙千萬縷垂楊轉

春愁不斷

宜興縣志卷之三

江長橋慶曆縣尉王庭堅所建有亭也。日垂吳虹郡後志因吳

橫跨江海內外無景也。又爾雅云太美越之閭具山

南水都也。昇按癸亥宋理宗景定四年又按淨東

其歲淳祐爲淳祐同僚據此詞癸亥沿檄荆溪是年
寶祐後又嘗官宜興疾作喜聯述頌然文附書之

好
事
近

秋水浸芙蓉清曉綺窗臨鏡柳弱不勝愁重染蘭膏
微沁下階笑折紫玫瑰蜂蝶撲雲鬟回首見郎羞

蘋洲漁笛譜卷二

蘋洲漁笛譜卷二

齊人周密公謹

廣陵江昱賓谷考證

長亭怨慢

歲丙午丁未先君子監州太末時刺史楊泳齋員

外別駕牟存齋西安令翁浩堂郡博士洪恕齋一

時名流星聚見爲奇事倅居據龜阜下瞰萬室外

環四山先子作堂曰嘯詠撮登覽要蜿蜒入後圃

梅清竹臞虧蔽風月後俯官河相望一水則小蓬

萊在焉老柳高荷吹涼竟日諸公載酒論文清彈

豪吹筆研琴尊之樂蓋無虛日也余時甚少執杖

屢供洒埽諸老緒論殷殷金石聲猶在耳後十年

過之則徑草池萍撫然葵麥之感一時交從水逝

雲飛無人識令威矣徘徊水竹閒悵然久之因譜

白石自製調以寄前度劉郎之懷云

記千竹萬荷深處綠淨池臺翠涼亭宇醉墨題香閒

簫橫玉盡吟趣勝流星聚知幾誦燕臺句零落碧雲空

歎轉眼歲華如許凝竚望涓涓一水夢到隔花窗

戶十年舊事儘消得庾郎愁賦燕樓鶴表半飄零

算惟有盈鷗堪語漫倚徧河橋一片涼雲吹雨

水經注太末是越中西都始蔑之地也

西安旧西安縣按唐書地志成通中更信縣

西北則綏寧張維使君得古畫三幅號十詠圖

也相會余方謂吳興人物志見之云又絕妙好詞周晉字明

相觀此詞題中稱先子也而詳錄之云又作周氏

楊伯瞻號知明叔即草窗之作也

楊伯瞻者誤知郡既而除工部郎中

孫昌彦號六性補最深齋大又帖福九經序

王曾孫昌彦號六性補最深齋大又帖福九經序

楊伯瞻者誤知明叔即草窗之作也

楊又薛尚功所輯鐘鼎獻識二十卷後有楊伯瞻

薛之外孫也又唐江通志楊伯瞻理宗時

傳本傳丙午宋理宗淳祐六年丁未七年

策試丞相史瑞遠調洪雅尉辟四川提舉茶馬司

閩準備差遣詔李方子才字存叟研士對

翰林學士知制誥進唱胡賀政經筵講

義公義故事四書易篇春秋輪幅又宋史王應麟傳解應麟淳祐進士調西安府如縣翁甫云云

此丙午正淳祐六年知吉州轉通判衢州入爲國子監

真宗即位授翰林學士知制誥進唱胡賀政經筵講

集內外制四朝史稿奏議經筵講

有浩堂類稿淳安縣志洪夢炎字季思號然齋

二年進士履官武學博士知衢州府有集

星按夢炎蓋西安令翁甫同榜進士其初或由郡學升武學也然字草書類怒或有同僚者

誤存以備考又夢窗稿有賦楊公小蓬萊尉選

事每對客語音吐洪暢纏繆不得休坐人傾聳敬

齊東野語自序我先君博極羣書習舊

歌詞詩音吐洪暢纏繆不得休坐人傾聳敬

齊天樂

余自入冬多病吟事盡廢小窗淡月忽對橫枝恍然空谷之見似人也泚筆賦情不復作少年丹白想或者以九方皋求我則庶幾焉

東風又入江南岸年年漢宮春早寶屑無痕生香有韻消得何郎花惱孤山夢繞記路隔金沙那回曾到夜月相思翠尊誰共飲清釀天寒空念贈遠水邊憑爲問春到多少竹外凝情牆陰照影誰見嫣然一笑吟香未了怕玉管西樓一聲霜曉花自多情看花人自老

游者發辛勞於此兵火多病肺有一二靴襪供紝復以前說戲之殊不知散花之室已空久矣余察行

以微數十年清淨之福閉焚香澄懷勇頓絕斯精

進不已亦庶乎其幾於道矣

月邊嬌

元夕懷舊

酥雨烘晴早柳盼舞嬌蘭芽愁醒九街月淡千門夜

瑞
御
仙
客
門

誰爲寄江南萬里春

迎曉翠幕捲天香宮粉少年紫曲疏狂梨花蹤迹
夜蛾心性戲叢廬錦鎧簾轉玉拆卻舞句歌弓前歡
謾省又輦路東風吹鬢醺醺倚醉任夜深春冷

則余所賦也調閒婉而辭甚習若素能之者坐客驚咤故少爲之盡醉哉日過之則一

樂詩每如念之盡醉趣由過之則已大書亥之危

雲蓋玉海雪不
然也提葉元夕節物
緹消金合蝶人皆戴珠
翠蘭帕而佩

袁蓮妝水描梅影綢朱弄粉譙誰寫四時景問玉

老去闌情懶東風外菲菲花繁零亂輕鷗漲綠曉鶴暗碧一春過半尋芳已是來遲怕地遷華年暗換應悵恨白雪歌空秋霜鬢冷誰管憑闌自笑清狂事隨花謝愁與春遠持杯顧曲登樓賦筆杜郎才減前歡已隔殘照但耿耿臨高望眼遡流紅一櫂歸時半

癸辛雜識趙氏繡谷園舊爲秀邸今屬趙忠惠家一堂據山椒曰雲川園蓋盡見一城之景亦奇觀也

梅苑引

瑤妃鸞影逗仙雲玉成痕麝成塵露冷鮫房清淚霰珠零步繞羅浮歸路遠楚江晚賦宮斜招斷魂酒

即舊尋雲呼鑑聽雨越橫吳巒幽情未應共韻把周

倚風嬌近

填霞翁譜賦大花

雲葉千重麝塵輕染金縷弄嬌風軟霞綃舞花國選
傾城暖玉倚銀屏綽約娉婷淺素宮黃爭嬾生怕
春知金屋藏嬌深處蜂蝶尋芳無據醉眼迷花映紅
霧修花譜翠毫夜溼天香露

英臺近

燭搖花香裏穗獨自柰春冷過了收鐙纔始作花信
無端兩外餘醒鶯邊殘夢又還動惜芳心性忍重
省幾多綠意紅情吟牋倩誰整香減春衫老卻舊荀
令小樓深閉東風曲屏斜倚知他是爲誰成病

浪淘沙

芳草碧茸染恨無窮一春心事兩聲中窄索宮羅
寒尚峭閒倚熏籠猶記粉闌東同醉香叢金鞍何
處驟驛驄裏裏綠窗殘夢斷紅杏東風

浣溪沙

不下珠簾怕燕瞋旋移芳檻引流鶯春光卻早又中
分杏火無煙然綠暗梨雲如雪冷清明冶遊天氣
冶遊心

又

絲雨籠煙織晚晴睡餘春酒未全醒翠鉢輕脫隱香
痕生怕柳絲繁舞蝶戲拋梅彈打曉鶯最難消遣
是殘春

齊天樂

丁卯七月既望余偕同志放舟邀涼於三匯之交

遠修太白采石坡仙赤壁數百年故事遊興甚逸

余嘗賦詩三百言以紀清適坐客和篇交屬意殊

快也越明年秋復尋前盟於白荷涼月閒風露浩

然毛髮森爽遂命蒼頭奴橫小笛於舵尾作悠揚

杳渺之聲使人真有乘查飛舉想也舉白盡醉繼

以浩歌

清溪數點芙蓉雨蘋飄泛涼吟謳洗玉空明浮珠沉
灘人靜賴沈波息仙潢咫尺想翠宇瓊樓有人相憶
天上人間未知今夕是何夕此生此夜此景自仙
翁去後清致誰識散髮吟商簪花弄水誰伴涼宵橫
笛流年暗惜怕一夕西風井梧吹碧底事閒愁醉歌
浮大白

弘治湖州府志疊翠亭在白蘋亭北北爲三匯亭
衆漢會於此呈三匯他無所見惟亭名自昔以地考之正屬書溪東南五亭閣蓋餘不

前溪北流三水從南來會聚於此而入定安門江子匯者也名或因此又按丁卯宋度宗咸淳三年

草堂韻語序咸淳丁卯七月既望會於志避暑於東溪之清賦泛舟三匯之交舟無定遊會意

卽止酒無定行隨意斟酌坐客皆幅巾練衣盤薄

水晶宮蓋在岑不覩連日真萬萬也吾鄉自昔號

山無而邦人喜玩往往不復管領遂使水月之趣溪復二百年矣斯遊也庶幾追前賢之清風焉

之佳話云

大酺

春陰懷舊

又子規嚦茶蘆謝寂寂春陰池閣羅窗人病酒柰牡丹初放晚風還惡燕歸遲鶯聲懶閒臥秋千紅索三分春過二尚臘寒猶凝翠衣香薄傍鴛徑鸕籠一池萍碎半檐花落最憐春夢弱楚臺遠空負朝

雲約謾念想清歌錦瑟翠管瑤尊幾回沈醉東園酌
燕麥兔葵恨倩誰訪畫闌紅藥況多病腰如削相如
老去賦筆吟牋闌卻此情怕人問著
霓裳中序第一

次賓房韻

1

沐房展翠鬢恨入宮溝流怨葉紅冷金花暗結又雁影帶霜蛩音淒月珠寬腕雪歎錦牋芳字盈蓬人何

在玉簾舊約忍對素娥說 愁切夜碪幽咽任帳底
沈煙漸滅紅蘭誰采贈別洛汎分綃漢浦遺玦舞鸞
光半缺最怕聽離絃乍闋凭闌久一庭香露桂影弄

避暑次窑雲韻

紺王波竇碧雲亭小苒苒水楓香細魚牽翠帶燕掠紅衣雨急萬荷喧睡臨檻自采瑤房鉛粉沾襟雪絲縈指喜嘶蟬樹遠盟鷗鄉近鏡臺光裏簾戶悄竹色侵棋槐陰移漏晝永簟花鋪水清眠乍足晚浴初慵瘦約楚裙尺二曲砌虛庭夜深月透龜紗涼生蟬翅看銀潢瀉露金井曉鴉漸起

聲慢

逃禪作梅瑞香水仙字之曰三香

淡雅梳妝樊姬歲寒舊約喜玉兒不負蕭郎臨水鏡
看清鉛素靨真態生香長記湘皋春曉仙路迴冰
鈿翠帶交相滿弓臺杯休待怨笛吟商凌波又歸甚
處問蘭昌何似唐昌春夢好倩東風留駐瑣窗
圖繪寶鑑揚无咎字補之號逃禪老人南昌人也
祖子雲書從才不勝高宗朝以不直秦檜
累徵不起又自號清夷長者水墨人李伯時
梅竹松石水仙筆法清淡閑雅爲世一絕洞天
清錄揚補之作紙梅下筆便勝花光仲仁嘗遊臨
江城中作折枝梅於樂工矮壁至今來士大夫
多往觀之江西人得福之一幅博聞不下百千金
日郵梅南渡後紹興中嘗畫此幅載此微廟作德壽
人自署奉勅郵梅按已題作疏枝冷葉清意逼
春雨集補之所居蕭洲有一梅端之以進徽廟載
人自署奉勅郵梅按已題作疏枝冷葉清意逼

立春

逃禪作蕉桂秋荷目之曰三逸

妝額黃輕舞衣紅淺西風又到人間小雨新霜萍池
蘚徑生寒輸它漢宮姊妹粲星鉢霞佩珊瑚涼意早
正金盤露潔翠蓋香殘三十六宮秋好看扶疏仙
影伴月長閒寶絡風流何如細藥堪餐幽香未應便
減儂清霜正自宜看吟思遠負東籬還賦小山
風入松

立春日卽席次寄閑韻

柳梢煙輕已璁瓈嬌眼試東風情絲又逐青絲亂賸
寒輕猶戀芳櫂筈玉新裁早燕杏鉏時引晴蜂當
時蘭杜繁花驄人在小樓東鶯嬌戲索迎春句愛露
牋新染香紅未信閒情便懶探花拚醉瓊鍾

沙漁洞

桃色淡如秋蝶憮鶯羞十分春事九分休開盡棟花
寒尚在怕上簾鉤京洛少年遊誰念淹留東風吹
雨過西樓殘夢宿醒相合就一段新愁