

张思中外语教学法 成功案例



谢云锦 主编

编 者 的 话

编写《张思中外语教学法成功案例》这本小册子有两个目的：

第一，纪念李岚清副总理于1996年6月28日在中南海国务院第二会议室召开的“外语教学座谈会”举行四周年。重温李岚清副总理关于外语教学改革的重要指示，总结四年来推广张思中外语教学法的成果，展望今后进一步探索适合我国国情的外语教学途径。

第二，全国教育科学“九五”规划教育部重点课题《大面积提高中学外语教学质量的实验研究》结题大会暨“张思中外语教学法”第四次全国研讨会于2000年11月18日至21日在河北省霸州市举行，这本小册子有助于把外语教学如何推进素质教育，深化教育~~与~~教学改革，提高学生和教师的整体素质和创新能力~~这~~重大课题引向深入。

愿张思中外语教学法在中国大~~地~~进一步生根、开花结果。

编 者

2000年10月18日

目 录

“张思中外语教学法”概述	(1)
外语“适当集中”教学面面观	(9)
差距、差距观与差距的处理	(16)
“心理优势”是事业成功的奥秘	(22)
走向辉煌	(30)
21 世纪培养什么样的接班人	(39)
循环强化教学模式	(43)
深入中学外语教育改革的探索	(62)
“二十四字英语整体教学法”	
十讲课堂教学录像教法简介	(83)
让更多的学生抬起头走路	(106)
大面积提高外语教学质量的捷径良方	(109)
“十六字教学法”带来的活力	(112)
运用“张思中外语教学法”的体会	(116)
张思中和他的“十六字外语教学法”	(119)

“张思中外语教学法”概述

上海华东师大一附中特级教师 张思中

一、教有“良法”

大家知道：“教学有法，教无定法，教有良法”。这第一个“法”是指规律。任何学科教学，任何教学工作者都必须遵循教学规律。教语文的必须遵循语文教学规律，教外语的必须遵循外语教学规律。教小学生的方法拿到中学来就不适用，把大学的教学法拿到中小学来也不适用。谁能遵循教学规律，谁的效果就会多、快、好、省；反之，势必少、慢、差、费。所以说“教学有法”指的就是教学必须遵循教学规律。在教具体某一个班级某一个学科时，张老师能教，李老师能教，王老师也能教，都会有成绩的；一个老师同时教同年级同教材的甲班、乙班、丙班、丁班，都能教，也都会有成绩的；讲某一个概念，可用归纳法，也可用演绎法，都会有效果的，所以说“教无定法”。几位老师教同一班级，必定有一位老师最受欢迎，因为他的效果最好。同一个老师教同一个年级的几个平行班，如果都用一成不变的教法势必只在一个班级最受欢迎，因为这个方法最适合这个班级。如果要使每个班级都欢迎你，你就必须根据不同班级适当改变教法。这最受欢迎、效果最好的教

法,可称“教有良法”。

二、如何判断“教学良法”

先请大家来判断一下“填鸭式教学法”是不是“良法”?一般老师都回答说“不是”。为什么?因为领导们都是这么讲的,书上也是这么写的,《辞海》上也是这样写的,是个贬义词组,是教师人见人怕的棍子。但是,我个人认为:如果你真按“填鸭式”那样来教学生的话应当说是好得很!为什么?首先要弄懂什么是“填鸭”,“填鸭”好不好?《辞海》上写的:“填鸭”是北京郊区农民长年来总结的喂鸭好办法,它起着“催肥”作用。听说每填一次可长肉二、三两,所以北京填鸭味道鲜美,遐迩闻名。“填鸭”为什么好,关键在“填鸭”是怎么填的。第一选择最佳时机,选鸭子长肉长膘的时候填。第二填的内容是“精品”,不是随便什么东西都可以填的,要用精饲料填。第三,是按大小不同对象分别对待,不是大鸭小鸭填一样多。

如果我们教学真按“填鸭式”那样做:选择适当的最佳时机,选择最好的教学内容,根据学生可接受性分别对待,适当多给学生一点,那么其效果肯定很好。既然“填鸭式教学法”是好的,要不要给它正名,来个提倡“填鸭式教学法”。不,不必!因为这个比喻本身是典型的形而上学,把学生比做鸭子带有侮辱性,不可取。“填鸭”是好,而“填鸭式教学法”是贬义词组。一个词的概念,其内涵与外延应当是一致的,不一致的概念不能存在。至于“满堂灌”、

“注入式”，那是不讲法，是无法，怎能与“填鸭式”等同？我们中国人遣词造句都非常严谨，所以“填鸭式教学法”这个词不能成立、不能用。但是像这样的教学方式有个很时髦的名字，大家都愿意接受，这就是“强化教学”。为什么要举这个例子呢？一来希望大家都应当有独立思考能力。千万不要人云亦云，不要认为大家都这么讲，书上也这么写，一定都是对的，希望有点哥白尼精神，敢于发表自己的见解，坚持真理，不要怕“权威”，要有实事求是的精神。

什么是“良法”？一切要通过实践来检验，凡是教学效果好的，凡是费时少、收效大的方法就是“良法”。

三、寻找“教学良法”

我们是怎样寻找“教学良法”的呢？古今中外已经积累了不少“教学良法”，我们身边也有不少良法。这就需要我们继承、吸收和创新。我们根据孔子的“因材施教”原则，参考农村的复式教学，创造出外语同堂分组复式教学法。我们从我国语文教学中有二千多年历史的集中识字教学中得到启发，结合祁建华的“速成识字法”和清华大学的“俄语速成识词法”，总结出外语集中识词法，并将集中教学单词的方法迁移到语音、语法、课文教学中，进而概括出“适当集中”的原则。我们借鉴吸收国外的情景教学和句型教学，创立了“俩俩分级对话训练”，每堂课开始的5至10分钟坚持俩俩对话活动，从初一至初三，直到高三。对话内容由易到难，由100句问答到小情景对话到

创作对话。长期坚持,学生就敢于开口、善于开口,大大提高了听说能力,是治疗“外语聋哑症”的一种有效方法。

我们通过继承、吸收以及创新,不断地试验总结,不断地充实完善,形成了我们自己的教学法:“适当集中、反复循环、阅读原著、因材施教。”也可以用一段话来表示:“在一定条件下,集中适当的时间,运用一定量的材料,对学生进行有一定难度的掌握听、读、说、写技能的训练,科学地反复、循环强化,以较少的时间获取较大的效益,对上、中、下不同水平的学生采取分组复式教学,使不同层次的学生都能有所得,防止克服心理上的失败定势,从而使学生对所要达到的目标产生一种成功的渴望,获得成功的体验,增强成功的把握,建立心理上的优势。”这种教学法被大家称为“张思中外语教学法”。

(一) 适当集中

集中教学是强化教学,是有意识记,它集中思想、集中材料、集中时间、集中一切手段与方法,创造环境,气氛和条件,突破难点,带动全面,语音、词组、语法、语篇都可以集中教学。按时间顺序,可以分为:

1. 超前集中,把教材中有规律的、重要的、常见的单词和语法在教课文之前先粗教一遍,使学生有个总体上的初步了解;

2. 随机集中,根据教材需要,对语法和单词进行详细的、系统的、完整的教学,是超前集中的深化;

3. 综合集中,把教材中的词汇和语法再次集中教学。有了词汇,有了语法,就可以快速、高效地进行语篇教学。

我们从语篇集中教学出发，探索出比较成功的初中单元整体教学模式和高中单元整体教学模式。各地的实验表明，采用这些教学模式都可以用较少的时间提前完成教学计划，而且学生能积极参与到教师精心创设的各种交际活动之中，从而达到教学过程的交际化。

集中教学便于学生发现规律，从而使机械识记变为规律识记：例如，用传统方法教单词，通常是课文出现几个就教几个，学生每学一个，都要记住音、形、义，单词之间联系很少，难学难记，一节课教不了几个单词。将单词集中起来教学，就可以发现单词之间的各种联系：发音相同，词性相同，结构相同，词义相同或相反等。按照单词的内在规律集中起来，就易学易记，就可以一串串地教，一节课可以粗学几十个单词。

适当集中难在“适当”二字，要把握好集中的度和量。

（二）反复循环

心理学家的实验表明，在一般情况下，人的遗忘速度与时间之间有一定的比例关系，刚刚记住的内容在最初阶段遗忘速度最快，以后逐渐缓慢。所以，若要防止遗忘，必须针对遗忘规律安排重现、再认。一般说来，当天的学习内容当天晚上就要复习，以后每隔2、4、8、16、32……天都要重现再认。我国学生常感到外语难学，花时多，收效少，一个重要的原因就是未能有效地与遗忘作斗争。我们采用反复循环的方法，使学到的知识和技能不断得到巩固。

要向学生介绍各种有效的记忆方法并能让他们在实

践中灵活运用。例如,我们向学生介绍循环记忆法、卡片记忆法、排列组合记忆法、分析结构记忆法、形象化记忆法(对比、联想、谐音、口诀)等。还告诉学生可以通过大量阅读、听力训练、口语训练等活动,在应用中记忆,做到词不离句,句不离篇。

此外,我们采用多种反复循环方式,使学过的知识重现再认。如圆周式循环,即把学过的知识反反复复地重现再认。开始密度大,随着巩固程度的加强而逐渐减少次数,使瞬间记忆转化为暂记忆,暂记忆转化为持久记忆。再如螺旋式循环,每循环一次或几次就提高一层要求。以记忆单词为例,先只要求会读,继而知道词义,再要求会拼写,最后才要求会用。又如语法教学,先超前集中,只要粗懂就行,随机集中,要求全面掌握,再综合集中,要求会用,由粗到细到精。课文教学也是如此,先理解阅读,继而会背诵、会操练,再而会用,会复述,改写等。

(三) 阅读原著

阅读原著既是学习外语的一种重要手段,也是学习外语的重要目的之一。通过大量阅读,不仅能使学过的知识巩固、拓宽和深化,培养语感,而且能熟悉外国人的思维模式和文化习俗,从而提高信息处理和解决问题的能力。因此,在集中识词与超前讲语法之后,必须组织学生大量阅读。一方面粗读教科书,可给学生一两个课时通读整本教科书,另一方面筹备阅读原著。要引起学生读的兴趣,就要选择浅显的、有趣味的材料。随着知识和能力的提高,阅读材料的难度可逐步加大。刚开始时,要有一定

的数量要求。要求做适量翻译,平时每周译 500 字左右的材料。假若鼓励学生多看多译一些,还可以组织兴趣小组,为学生共同学习、互相切磋创造条件。

(四) 因材施教

我们的教学面向全体学生,让每一个人都能抬起头走路,成为外语学习的成功者。然而,“差距”是客观存在,也消灭不了,老的“差距”平衡了,新的“差距”又会涌现出来。我们对待“差距”,一是欢迎,二是正确处理。

个体差异:当班级中出现外语学习个别好的和个别落后的学生时,我们组织课外解决。为好学生组织“兴趣小组”,为他们“开小灶”,提供兴趣资料,发展其兴趣爱好;对落后的学生组织“辅导小组”,热情帮助不歧视,或组织优等生帮助他们尽快赶上集体。

群体差异:如果班级出现一批人学得很好,一批人学得很差,同一课堂无法满足他们要求时,就采取同堂分快慢组或快中慢组的复式教学来处理差距问题。老师一会儿给快组上课,一会儿给慢组上课,使好的能够吃得饱,差的能吃得了,大家都能吃得好。这样课堂会相互干扰吗?干扰多少有点,但不大,因为外语课是实践性很强的课,课堂上大部分时间应当让学生自己操练,老师没有什么可多讲的,只要课堂计划周密,各种水平学生都会有所得。我们主要掌握这个窍门:一静一动、一讲一练就行了。给快组讲课时,慢组就进行书面作业,反之亦然。但注意步骤宜粗不宜细,每个教学步骤时间不能过短,每个步骤少则 10 分钟,多则 20 多分钟不等,这样可以从容地上

课,每个老师都会运用复式教学上课。

复式教学是处理群体差异的最佳方案之一。它不影响其它学科,不影响学科本身进展,使好的学生在学识上遥遥领先,超出教学大纲与教科书,使困难学生,克服厌学弃学的现象,使大家都能有所得,有所长进,使班级出现一马当先、万马奔腾的生动活泼景象。

综上所述,“适当集中”是关键,是强化教学,低年级启蒙阶段多些,高年级少些。由多到少,多不等于全部、少不等于没有。“阅读原著”是目的,也是手段。低年级少些,高年级多些,由少到多,“反复循环”是保证。利用各种循环方式不断地同遗忘作斗争,使学过的知识不断重现、再认。“因材施教”贯穿始终的核心。这一教学法既适用于重点中学,也适用于一般学校;既适用于城市学校,也适用于农村与边远地区的学校。好教师应用它如虎添翼,一般教师也能得心应手,明显提高教学质量。

外语“适当集中”教学面面观

华东师大一附中特级教师 张思中

我在几十年的外语教学生涯中，发现采用“适当集中”教学，效果很好，只要能根据自己的教情、学情，把握住“适当”的度与量，任何一位外语教师都能收到良好的教学效果。

“集中教学”就是“强化教学”。它集中时间、集中材料、集中思想、集中方法进行短平快教学。我们大多数学校进行外语教学缺乏必要的学习条件环境，学生的遗忘率很高。学生仅凭一本教科书细水长流地学，不知何年才能学好外语，造成遥遥无期，越学越没有劲；加之教师教学不得法，形成学生两极分化和大批学生弃学、厌学外语的现象。而我们采用“适当集中”的教学法，从根本上改变了这种局面，好多难题都迎刃而解了。

有人认为，采用“适当集中”教学是违背“分散难点”的教学原则的。我认为，具体情况要具体分析，“适当集中”不仅不违背“分散难点”的教学原则，而且可以真正做到分散难点。

我们在编写外语教科书时，总习惯把外语教学的各个难点，如语音、词汇、语法、知识等平均分散到中学六个学年里，每一学年又把这些语音、词汇、语法、知识难点平均分散到每一课书里去。这样难点分散了没有？分散了。对不对，对！但是，我们忽视了一点：整体上分散难点，如果处理不好，局部反而集中难点，造成处处是难点。一课书集中了语音、词汇、语法与知识的所有难点，课上需要花很多时间来先解决。在讲单词的时候，单词与单词之间没有联系，只能一个一个地讲，每讲一个单词要求学生会读、会背、会默写，还要记它的词性和用法。讲语法时，教师一遍一遍地讲，一黑板一黑板地抄，就怕讲不全。老师教得苦，学生学得累，试想学生的记忆负担有多重呀？可是到讲课文时，一看时间来不及了，于是就开快车，赶进度，因而造成单词来不及巩固，语法得不到理解，课文来不及消化。就这样一课一课地教学，一课课的夹生饭，一本书教完了，困难学生感到这本书似乎没有学过，好学生也学得吃力，这就是整体上分散难点，由于处理得不好，局部反而处处是难点。

二

也许有人说，既然“分散”教学就已经难了，你“集中”起来教学不是难上加难了吗？不，具体情况是要具体分析。以单词教学为例，过去分散教，一个一个教，互相不联系，而集中起来教，就能发现单词与单词之间有着许多天然的联系。如：重读音节发音相同的，词性相同的，结构相

同的,把相同的集中起来教,把“四会”分别要求,再辅以循环记忆,把单词编成组,俩、俩成对,四、四成组,八、八成块,十六、十六成群,三十二、三十二为一记忆单位来记,就可一串一串地教,一次就可教几十个上百个单词,好记好学。正如老师们比喻的,以前教单词,好比吃核桃,又硬又难剥,敲了半天边吃边丢不能完整地吃;而运用“适当集中”的办法教学单词,好比吃葡萄,是一串串地吃,好吃、容易吃。如:

[i:] he me we she eve even

sea tea eat lead each

see jeep sleep three week

[ai] I ice bike like fine nice

high light night right bright

by my cry fly try shy why

你看这样排列法是不是很好记。

在集中教单词时,教师可以把“四会”分开要求,开始只要求会读,而且只要会读 90%就可以了,然后才要求会背、会默写。“用法”暂时不讲,待到教课文时再讲解,每个词只要求记住一词一义就行。同时对学生采取鼓励学习和奖励学习的办法,要求学生尽力而为,没有及格不及格之分,哪怕只有印象也行,因为以后教课文时还要反复循环、重现再认。这样,学生无压力就高兴,就积极地学习。在第二轮复习时可以按词性归类复习:名词归名词,动词归动词,形容词归形容词,每一词类还可再分,如:名词分指人的,指物的,指自然现象的。动词还可分及物和不及

物动词,情态动词与联系动词,等等,这样,词性也不必死记硬背了。如表:

名 词			动 词		形 容 词	
boy	pen	sun	buy	stand	blue	glad
girl	paper	moon	sell	sit	red	kind
sister	book	star	read	lie	green	last
father	desk	wind	write	look	black	great
student	lamp	cloud	ask	listen	white	brave
doctor	door	rain	answer	jump		

不规则动词顾名思义是不规则的,以前每教一个不规则动词要记它的原形动词,它的过去式、过去分词及汉语意思与用法,七八十个不规则动词要学三年,记到后面稀里糊涂。而如今集中起来两节课就可以教完,因为集中起来就发现,不规则动词也有规律可循。如下表:

come	came	come	A、B、A 式
bring	brought	brought	A、B、B 式
put	put	put	A、A、A 式
do	does	done	A、B、C 式
draw	drew	drawn	A、B、An
steal	stole	stolen	A、B、Bn
begin	began	begun	i→a→u

三

我们主张集中教学:一是因为集中教学是强化教学,印象深刻。二是能利用规律把机械识记变成科学规律识记,好记好学。三是真正做到分散难点,有利记忆,减轻负

担,提高记忆效率。

语法教学也是如此,分三步走:超前集中、随机集中与综合集中。超前集中:把最常用、最有规律的语法现象集中起来粗讲一遍,让学生有个概括的了解,有个初步的印象。如词形的变化、句子的成份、简单句与复合句的主要类型等。以后随着教学的深入与要求进行第二次语法教学,这时就要详细地、系统地、完整地讲解,甚至包括特殊的都讲,这就是随机集中。由于是在超前集中的基础上讲,就容易讲、好讲,学生也容易理解。最后才进行综合集中,复习、巩固,补缺补差。通过这样三种集中的方法来讲解语法,学生掌握语法知识概念明确,形态结构能清晰分辨,语法的主要作用都清楚,感到语法不难学。如:

语法集中教学范例之一	
I. 现在进行时与过去进行时 主语+be $\begin{cases} \text{am} \\ \text{is} \\ \text{are} \end{cases}$ +动词(现在分词) 主语+be $\begin{cases} \text{was} \\ \text{were} \end{cases}$ +动词(现在分词)	III. 一般将来时与过去将来时 主语+ $\begin{cases} \text{shall} \\ \text{will} \end{cases}$ +动词(原形) 主语+ $\begin{cases} \text{should} \\ \text{would} \end{cases}$ +动词(原形)
II. 现在完成时与过去完成时 主语+ $\begin{cases} \text{have} \\ \text{has} \end{cases}$ +动词(过去分词) 主语+had+动词(过去分词)	主语+be $\begin{cases} \text{am} \\ \text{is} \\ \text{are} \end{cases}$ +going to 主语+be $\begin{cases} \text{was} \\ \text{were} \end{cases}$ +going to

又如国际音标教学,以前大家都认为太难了,所以小学不敢教国际音标,就是在初中也是一点一点地教,好多学生甚至到高年级都难以掌握,靠的是死记硬背。而我们

发现把国际音标集中起来也有规律可循，按规律排列教学很好教，小学三四年级的学生仅花一节课就能初步拼读 48 个音素。如图：

国际音标教学方法表

20		3	2	3	20	
[p][b]	[ts][dz]	[m]	[w]	[l]	[i:] [i]	[ei] [ai] [ɔi]
[t][d]	[tʃ][dʒ]	[n]	[j]	[r]	[u:] [u]	[iə] [ɛə] [uə]
[k][g]	[tr][dr]	[ŋ]		[h]	[ɔ:] [ɔ]	[əu] [au]
[f][v]					[ə:] [ə]	
[s][z]					[ɑ:] [ʌ]	
[θ][ð]					[e] [æ]	
[ʃ][ʒ]						

我们主张一入门就先教国际音标，教给学生正确的发音与拼读方法，使其具有拼音、辨音、标音的能力，把开启英语大门的钥匙先交给学生，使学生见词能拼，听音能写，一开始就有良好的语音语调，就感到英语不难学了。

学生有了正确的发音，掌握了一定数量的词汇，初步了解了语法，因此一拿起教科书自己就会朗读课文，理解、背诵课文。你不叫他们预习，他们自己也会预习，甚至全本书或是大半本书都能背出来。老师教学不再是难事，以前一课课文要教几个课时，如今一课时可教几课书，最少教一课课文。集中与不集中教学孰难孰易、孰优孰劣，不是一目了然吗？所以我们主张采用集中教学的办法。

我对集中教学开始也是不相信、怀疑、反对，后来因为教学工作的需要有机会去接触认识集中教学，经过深入了解和实践，证实集中教学确实有其道理，非常科学，