

增訂本

漁史文集

顧端 著

渔史文集

(增订本)

顾端 著

~谨以此书献给我的母亲高克正~

百年树人亦英雄

——祝《班主任》创刊
北京师范大学校长 王梓坤

我工作三十多年了，有许多老师和朋友，他们的形象，不时浮现在我的脑海中；其中最使我怀念的是初中三年级的级任老师，或者叫班主任——高克正先生。

那是抗日战争烽火连天的艰难岁月，为了避免日寇的轰炸，学校迁到偏僻的山区，遂川县的藻林镇。那生活的艰苦就不用说了，连教室也是用竹篱笆围成的，聊避风雨而已。我们是来自各地的十二、三岁的孩子，顽皮好动，蹦蹦跳跳，不希望遇到严厉的老师。可是，不久我们便发现这个想法落空了。

教我们语文的，是一位中年女老师，已经是八个孩子的母亲。她身体瘦弱，戴着度数很深的眼镜。她的态度相当严肃，不苟言笑。对我们正当的游戏她是不干涉的，但如果有越轨的行为，她必定抓住不放。上起课来，她挑剔得厉害，连文言文中的虚字也从不放过，每篇课文必须背诵和默写，而且给分又很紧，所以我们都相当怕她。每天晚上她也不放过我们，必定来教室查看，那时没有电灯，她便提着灯笼，不管刮风下雨，总是必到。总之，管得我们实在好苦。

可是日子长了，有几件事改变了我对她的看法。我在班里，大概是最穷的了。没有钱买油点灯上自习，只好坐在同学的旁边，沾别人的光。高老师查夜时，总是来到我的身旁，默默地俯看我的作

业。感觉得出她是在同情我，鼓励我，这使我感到温暖。有一次，我自己洗白色衣服没有肥皂，洗不干净，忽然灵机一动，想起妇女洗衣时常用扁木槌拍打衣服，便拾起一块石头，仿照着打了几下，没想到立刻打出几个洞来。这对我是一大打击，因为我只有两件换洗的衣服。高老师知道了，立刻替我缝补，并且告诉我洗衣的方法。每逢期末，我心中充满了忧虑，为下期学费发愁，不知能否继续升学。到了开学时，我只好忧心忡忡地去找高老师，请她允许我缓缴学费。高老师深知我的困难和学习成绩，立刻毫不犹豫地批准。就这样，在她多次的帮助下，我才有幸念完了初中。

高老师已经逝世多年了，我一直深深地感激她，时时怀念着她。她永远活在我和同学们的心中。

我讲了一个真实的故事，表达了一个平凡的学生对一位高尚的班主任的怀念。这是解放前的事了。今天，优秀的班主任更多了，水平也更高了，我们同样尊敬他们。他们为祖国培育美丽的花朵而付出了辛勤的劳动。还有更多的班主任是教育战线上的无名英雄，应该为英雄唱赞歌；同时也应该总结经验，交流信息，从理论上和实践上探讨如何进一步提高班主任队伍的素质。《班主任》的创刊，一定会在这些方面起到很好的作用。喜爱新莺出春林，百年树人亦英雄。我趁这个机会，向广大的班主任同志们致敬，并预祝《班主任》杂志取得成功，在为四化培养人才的伟大事业中做出贡献。

（原载 1985 年《班主任》创刊号，后收入作者著《科学发现纵横谈》第三篇）

阙序

渔业科技进步一日千时,渔业发展从古代的池塘养鱼到现代的人工繁殖培育;从浅海的简易采捕到现代的深海机械化自动化作业;现在更迈向集中各种人类智慧以海为田,从事栽培渔业的渔业资源增殖工作,无一不是展现人类发展渔业历史的业绩与对渔业抱著无穷的希望。

然而这一部渔业发展史,我们不只是要继续向前努力推动,更必须从其根源厘出它的顺序,犹似百姓中每人都有族谱可供后代子孙寻觅他的根。我国渔业发展历史渊源长远,渔业史料散见于浩瀚的古籍中,迄今似未有专人予以汇整成书;倘能从世界最早期的范蠡养鱼经、禹贡的珍珠利用、隋唐的金鱼配种培育、宋代的青草鲢鳙混养、明清的农渔牧综合开始经营,逐步按历史的发展时间与背景予以整理,将不愧是一部非常有用的中国渔业发展专史。

顾端先生从事参与大陆渔业史研究会多年,从默默耕耘中体会到搜集分析渔业史是一项十分重要而有意义的工作,如今能够看到顾端先生的论著,认为该论著不仅是将渔业发展过程整理有序,可让后代子孙了解渔业的根在那里,更让后代子孙知道我国渔业发展过程中在世界渔业史上所扮演的地位与贡献。值此两岸科技交流之际,欣见顾端先生的论文集出版,爰特数语为序共勉之。

财团法人台湾渔业技术顾问社
董事长 阙壮狄

自序

中国渔业历史悠久，内容丰富。鲤鱼及青草鲢鳙四大家鱼之养殖，金鱼之培育等，堪称国之瑰宝，影响及于世界。中国渔业史的研究正日益引起人们的兴趣。作者早年攻读农学，及长服务农界，本与渔业无缘。年过半百，由于偶然的原因从事渔业，又由于一九八三年中国渔业史研究会之成立，才开始接触渔业史，并结识有关专家，本书的写作在很大程度上得益于他们以及作者对此工作的参与。我的家紧靠南京颐和路图书馆，那里丰富的藏书和热情的服务，给我静心学习的环境。

令人高兴的是幼年挚友廖绵濬兄阔别四十余年重逢，极力鼓励本书的出版。所有这些，都是我原先从未预料到的。然而，正因为起步甚晚，学浅识短，所写的无非是一鳞半爪，一孔之见，使我既叹惜岁月之蹉跎，更自知功力之不足，浅薄谬误难免，敬祈读者正之。

承台湾渔业技术顾问社阙董事长壮狄赐序，至为感激。

作者 顾端

增订版前言

《渔史文集》一书 1992 年曾经台湾淑馨出版社出版，并蒙台湾渔业技术顾问社董事长阙壮狄先生赐序。当时由于友人行色匆匆，仅检出手头的十来篇文稿带去，供出版社选用。离休以后，渐有余暇，乃注意收集陆续在报刊发表过的文字，已得四十余篇，敝帚自珍，增订成册，以便翻阅，或亦可供有兴趣者参考。

我从事渔业史的研究，缘自中国渔业史研究会的成立，以及随后江苏渔业史和江苏水产志的编写。回想担任江苏渔业史和江苏水产志主编之初，我对江苏渔业的历史心中无数，茫然不知从何处着手。手头也没有现成的水产史志可供参考。这迫使我不得不从头做起。首先是查找史料，对每个问题都作一番研究。“十年寒窗”，我每天都跑图书馆，查找摘抄，即令是严寒酷暑也照常准时上下班，充分体会到一字一句得来多不容易的艰辛和喜悦。后来史料积累多了，由此及彼，相互整合，融会贯通，对一些问题心里才比较有底了，写水产志也有了依据。史料多的还可写成专题。本书中许多文章都是这样产生的。因此，也可以说，本书是江苏水产志的姊妹篇。后来扩展到对中国渔业史的研究，也仍然是从收集史料着手。有的文章看似和渔业史关系不大，实际也还是由研究渔业史引起的。例如，关于妈祖的研究，起先我并未引起重视。我的弟弟顾诚是专攻历史的。他从我编辑的渔业史料关于渔民风俗中，看见一段太湖渔民祭拜天妃的史料，立刻来信提醒我，祭拜天妃不仅限于太湖渔民，应该拓宽眼界，深入研究。当时，史学界对妈祖的研究尚未引起重视。他特地开了个书目给我。我便结合日常工作，顺便查找这方面的史料，整整花了两年时间才敢动笔。终

于写成了《妈祖和渔民的风俗》及随后有关妈祖的一些文章。以上就是本书产生的大致经过。

此次增订过程中,重温旧作,感触最深的是水域环境和水生资源的惊人巨变,一个物种接着一个离开了人们的视野。历史似乎陷入了一个怪圈:每当一个物种快要消逝的时候,都会听到一阵喧嚣——警示、惊呼和挽歌,有时也出台一些措施,然而大都无助于它们的毁灭。一个接着一个,悲剧似乎没有尽头。由此,更令人感到渔业生产的特殊性。它是对一种介乎可再生利用又不可再生利用之间的资源的开发利用。正确处理好保育和利用之间的关系则是决定的关键所在。使渔业资源生生不已,长为人用,实乃吾人发展渔业生产力中最应着力做好的文章。这是一篇大文章,关系到对整个水域环境和水生资源的保育治理,需要全社会的重视和投入。如今,人们的环保意识日益增强,对资源的开发利用已有科学的发展观作指导,渔业的可持续发展当大有希望。

本书除渔业史外,并附有关于水土保持的文章三篇,作为集外篇。作者原学农业,在编写渔业史过程中,深感鱼儿离不开水,水土流失是我国水域环境变化的一个重要原因。因此,也特意收集了部分有关资料,草写成文,附作参考。

作者原名顾端,后易名高粱,在大陆发表文章均署名高粱,特此附识。

作者

2005-8-4

目 录

甲篇 概述

一、中国古代渔业概述	(1)
二、元明和清朝初中时期的渔业	(20)
三、我国明清时期的捕捞渔业	(46)
四、明清的海禁和渔业	(63)
五、渔史笔记三则	(70)
六、我国近代的水产教育	(77)
七、我国近代的水产品保鲜与加工	(88)
八、中国古代渔业生产科技史料	(103)

乙篇 渔业资源

九、物候、天时和渔业资源的保育利用	(161)
十、古代长江的大型水生动物	(167)
十一、漫谈长江中的水生动物	(183)
十二、杜诗中的黄鱼、白小	(187)
十三、黄河流域大型水生动物古今谈	(189)
十四、漫话我国水产资源的变迁	(195)
十五、我国东南沿海的石首鱼生产	(202)
十六、喜闻鳤头鼋重现	(215)
十七、《立竿见影》何时了	(217)

丙篇 江苏渔业

十八、江苏——古老的水乡	(219)
十九、太湖地区养殖渔业源流初考	(222)
二十、莼鲈之思	(240)
二十一、太湖的白鱼阵	(242)
二十二、淡水鱼为什么这样少?	(244)
二十三、里下河地区水域的演变和渔业	(250)

二十四、关于如何充分利用里下河地区水域资源的调查报告	(253)
二十五、张謇与渔业	(261)
二十六、冰鲜黄鱼探源	(265)
丁篇 渔业的土贡	
二十七、古代渔业的土贡	(267)
二十八、金陵鲥贡初考	(280)
二十九、鲥鱼与鲥贡	(287)
三十、闲话金陵鲥贡	(301)
三十一、明代江阴鲚贡	(303)
三十二、鳔胶和甲香	(305)
戊篇 渔俗和渔文化	
三十三、鱼的命名	(307)
三十四、妈祖和渔民的风俗	(310)
三十五、澳门·妈祖和渔文化	(335)
三十六、《天妃娘娘传》故事源流考——兼论海神天妃兴衰的时代背景	(339)
三十七、海峡女神——妈祖	(351)
三十八、戒杀、放生与渔业	(357)
三十九、旧时江苏渔民的习俗和宗教信仰	(364)
四十、漫话楚越食文化——从饭稻羹鱼到稻田养鱼	(381)
附录：	
江苏省古代渔业史料选编	(386)
江苏渔民谚语歌谣选编	(467)
集外篇：我国水土资源的忧患与希望	(484)
水土忧患话古今	(492)
小草赞	(500)
编后寄语	(502)

中国古代渔业概述

一、渔业起源

“渔业在中国开化最早”(沈同芳《中国渔业历史》)。远在一百七十万年至二十万年前,旧石器时代的元谋人、蓝田人、北京人,就已经用火,并以粗制的木棒从事渔猎。他们先是在河滩拾取贝类,在河里徒手抓鱼,接着用石器和木棒砍鱼。到了一万八千多年前的“山顶洞人”,已经利用木棒绑上石矛捕鱼。我国古籍中有许多关于旧石器时代的传说。如《淮南子·鸿烈解》云:“古者,民茹草饮水,采树木之果,食螺蚌之肉”;《韩非子·五蠹》云:“民食果蓏蚌蛤,腥臊恶臭而伤民腹胃,民多疾病。有圣人作,钻燧取火以化腥臊”。这些传说科学地反映了我国原始群人的生活,他们是借助于火,由单纯采食植物性食物,进而食用贝虾、鱼类的。

新石器时代,母系氏族社会进入全盛时期,作为采集经济辅助的渔猎,由于弓箭的发明得到进一步发展。特别是捕鱼,比起旧石器时代更有了长足的进步。骨鱼叉、骨鱼钩、骨鱼镖和大量石网坠的出土,证明当时已有网鱼、叉鱼、垂钓、射鱼、带索投镖等多种捕鱼方式。在距今七、八千年前,我国黄河流域和长江中下游,已经有了相当发达的原始种植业和畜牧业,但渔猎在经济生活中仍占有相当大的比重。古代传说,庖牺氏“结绳而为网罟,以佃以渔”反映了当时网鱼的普遍情形。由于火和斧的利用,制造独木舟已有可能。杭州湾河姆渡遗址出土的木桨、石制和陶制的网坠、竹鱼篓等,说明人们已经乘船到水面上从事捕鱼活动了。

到了新石器时代末期至金石并用时期，即母系氏族社会晚期和父系氏族社会时期，手工业逐步从农业中分离出来，渔船、渔具的制作也进入到一个新的发展阶段。长江流域良渚文化遗存证明，距今四、五千年前已经有了比较发达的编制业和木器加工业。如吴兴钱山漾和杭州水田畈出土的木桨、木盆、木板、鱼筌等许多手工业产品，说明当时人们已有可能制作比较复杂的船只，已经有了定置渔具。我国古代四大部类渔具，即网渔具、钓渔具、箔筌渔具和杂渔具，至此已具雏型。这一时期文化遗存中普遍大量出土的陶制或石制的网坠，反映了带有网坠的渔网已经得到广泛利用，较之钓鱼、镖鱼等生产方式大幅度地提高了捕捞产量，网渔具逐步成为古代的主要捕捞工具。我们可以推测，这一时期由于有了比较先进的船只网具，渔业已有可能向专业化方向发展，在一些地区逐步形成为一个独立的生产部门。

人们对海洋渔业资源的利用要稍晚一些。至今在我国沿海地带，北起辽宁，南至海南岛，有许许多多贝丘遗存。根据测定，这些遗存较早的距今六千年以上，一般距今四千年左右。它们的存在，证明古代住在沿海地区的先民们曾长期采集贝类作为食物。那时，生产力水平还很低，采拾贝类是最适合的生产活动。在较晚的贝丘中，有箭头、鱼叉、鱼钩、石网坠等捕鱼工具和石刀、石斧等农耕用具，足见随着生产力的发展，贝丘人逐步兼事渔猎和农耕活动。当生产活动由采贝为主转为农业和捕捞为主的时候，贝丘时代就结束了。这个过程在许多地方都花费了上千年的时间。山东大汶口文化遗存，距今五千年左右，约为母系氏族社会过渡到父系氏族社会时期。在这一文化遗存中，有海产鱼骨和成堆的鱼鳞。生物学家根据鱼骨鉴定，认为包括鳓鱼、黑鲷、梭鱼和蓝点马鲛鱼四种。这些鱼类既有河口性近海鱼类，又有外海性洄游鱼类。人们能够捕捞游泳迅速的蓝点马鲛，说明我国海洋捕捞技术，到了母系氏族社会后期和父系氏族社会时期，已有相当高的水平，人们已

经能够乘船到海洋中从事捕捞活动。

二、传统渔业

我国以风帆木船、棉麻网、手工操作为生产手段,以淡水水域及滩涂近海为生产场所的个体捕捞渔业和以池塘养鲤,随后发展为池塘养殖青、草、鲢、鳙四大家鱼为主的个体养殖渔业,基本上构成了我国的传统渔业。这种渔业曾经持续了数千年,具有许多中国的特色,对世界渔业也有贡献。它的形成和发展,它的起伏乃至衰落,都有着深刻的社会原因,并和自然资源的变迁息息相关。

(一) 传统渔业的形成

夏商周时期,是我国由原始社会进入奴隶社会的时期,也是我国传统渔业初步形成和初具规模的时期。这个时期渔业的发展主要表现在以下几个方面:

1. 捕捞技术有很大的进步。由于青铜冶炼技术的发明,渔船、渔具、渔法都有发展。夏代使用由青铜制作的镩、凿、锯等工具,可制造木板船,加上我国是世界著名的季风气候区,人们很早就掌握了利用风力航海的知识,因此木帆船的问世极早。传说夏禹作帆(明·罗欣《物原·器原》:“轩辕作舟楫……夏禹作柁,加以篷碇帆檣。”)甲骨文中的凡字,作爿或𠂇,据有关解释是帆的原始字。这些都说明我国木帆船是历史悠久的。《古本竹书纪年》记载,夏朝后芒“东狩于海,获大鱼”。东周时山东到浙江一带沿海航海已很发达,北方的齐国,南方的吴越,都是主要的航海国,海洋捕捞已经广泛使用船只。《吴地记》云:吴王阖闾捕捞石首鱼。《管子·禁藏篇》载:“渔人之入海,海深万仞,就彼逆流,乘危百里,宿夜不出者,利在海也。”能够到“万仞”深海过夜和捕鱼,这样的船只已相当进步了。渔具方面,商代已有铜鱼钩,周代已出现铁鱼叉。据

《诗经》记载，当时有网、钓、罟、罿、汕、笱、罝、罩、潜、梁等多种捕捞工具和捕捞方法。《周礼·秋官·雍民》云“禁山之为苑，泽之沉者”，说明周代已有药鱼之法，沉药于水中取鱼。在长期的渔业生产实践中，人们还熟知物候，如“正月鱼陟负冰，獭献鱼”，“二月祭鲔”（《夏小正》），“季夏之月，命渔师伐蛟、取鼈、登龟、取鼋”（《礼记·月令》）等。通过掌握鱼类活动规律，扩大了捕捞对象的范围。有了比较先进的工具和方法，人们不仅能够捕捞上层鱼类，也可以捕捞中下层和底层鱼类，还可以捕捉中华鲟、白鲟、鲨鱼、扬子鳄、绿团鱼等大型水生动物，即古籍中经常提到的鲟、鲔、蛟、鼈、鼋等。当时人们在海上捕捉大型鱼类，可能是用箭或带索镖射杀。直到秦代，我们还可以见到关于秦始皇派人在海上连弩射杀鲨鱼的记载。至今日本传说，日本人的捕鲸技术是徐福东渡传授的。

2、水产品已成为重要的贡品和商品。《禹贡》云：“任土作贡”，就是说根据各地的出产来决定贡献的物品。例如，靠海的青州“厥贡盐綯，海物惟错”，海产品是其主要贡品。“淮夷蠮珠暨鱼”，淮河流域的夷族主要是贡献珍珠和鱼。荆州“厥篚玄纁玑组，九江纳锡大龟”，贡品有珠玑和大龟。《逸周书》也告诉我们：商汤之世要求东部沿海“以鱼皮之鞶、乌贼之酱、蛟鰐利剑为献”，即以鲨鱼皮做的剑鞘和盾，乌贼做的酱等作为贡品；南海的贡品则要求“珠玑、玳瑁”。

周代，水产品成了重要的商品。凡是致力于发展渔业的地方，就成为富庶之乡。如江汉是“鱼鱉鼈鼈为天下富”；齐国正是由于“通鱼盐之利，国以殷富”的。《荀子·王制篇》载：“东海则有紫絪、鱼、盐焉，然而中国得而衣食之……故泽人足乎木，山人足乎鱼。”说明当时鱼产品是沿海地区与内地进行交换的重要商品。特别值得一提的是：随着商品交换的范围和规模逐渐扩大，海中的贝壳作为一般等价物，在商代已经转化为我国最早的货币。而龟

甲的大批用来记事，则是我国使用文字记事的开端。可见渔业在我国历史的发展过程中，作过不可磨灭的贡献。

3、注意渔业资源的管理和保护：传说舜之时以益主虞，说明随着原始国家的出现，就设置了管理渔猎之官。周代，据《周礼》记载，设置的与渔业有关的官员有渔人、鼈人、川衡、泽虞、掌蜃、龟人等。渔业管理人员已有一支不小的队伍，并且有了明确的职责分工，可以说是我国渔业行政组织的发轫。当时对于捕捞时期和捕捞个体大小等，都已有相应的规定，强调谨其时禁，不中杀不鬻于市，禁止竭泽而渔。

4、养鱼的起始：我国养鱼的历史悠久。人们根据甲骨文“在圃渔”的记载，认为可以上溯至商代。据说，殷王室十分重视祭祀祖先，为了保证祭祀所需鱼品的供应，他们特地在园圃中放养若干从天然水体中捕得的鱼，以便祭祀时采捕。到了周代，人工养鱼已有明确的记载。《诗经·大雅·灵台》云：“王在灵沼，於牣鱼跃”，明白地记载了凿池养鱼的事实。从周初到战国七百年间，池塘养鱼逐渐发展起来。古籍及民间都流传着：吴王和越王养鱼，以及范蠡在陶地养鱼致富的故事。尽管当时养鱼的技术还较原始，养鱼的面积也不会很多，但早在二、三千年前，人们即从单纯利用自然资源，转向以人工方法增殖资源，从而开辟了渔业的新途径，其意义是巨大而深远的。

5、鱼品加工的兴起：随着商品交换的发展，鱼品的加工也必然发展起来。据《周礼》记载，周代加工的鱼品已有鱠、鮀、鱼醢之分，即分别对鱼品进行干制、腌制、制酱等。此外，还针对不同的用途，进行特殊加工，如制作鱼皮用品、珍珠玳瑁饰品，利用鱼胶粘弓，利用贝灰作建筑材料等。

(二) 传统渔业的发展

秦汉至隋唐，我国封建社会处于上升时期，水域资源又很丰

富,渔业有很大的发展。

汉兴,“海内为一,开关梁,驰山泽之禁,是以富商大贾周流天下,交易之物莫不通。”(《史记·货殖列传》)是时,燕齐有鱼盐之饶,番禺有珠玑、玳瑁之凑,长江流域有三江五湖之利,水产品的贸迁活动十分频繁。水产品市场上有“鮆鯈千斤,鲰千石、鲍千钧”的大商贩,富比公卿。鱼多利厚,“海租”成为汉代主要财源之一。《汉书·食货志》反映了当时为了增加海租,官民争渔,竟至闹得“鱼不出”。由于渔业的兴旺,人们对鱼类的知识也有增长。战国至西汉年间编写的《尔雅》中,有关鱼类的记载已较《诗经》为多,包括5目、11科、22种。其中如洄游性鱼类,除《诗经》所记鯈、鲤之外,还有鲋鱼、刀鲚,足见汉代江河渔业更趋发达。采捕技术也日趋进步。《初学记》引《风俗通义》说,汉代罿网捕鱼用轮轴起放,这是渔业机械的最早利用。汉代,定置渔具已形成了箔旋。箔旋由若干箔帘连结,道道相套,层层递进,对鱼类进行诱捕。西汉桓宽《盐铁论》还提到以香饵诱捕鱼鳌龟龙。东汉王充《论衡》则提到钓者“以木为鱼,丹漆其身,近之水流而击之,起水动作,鱼以为真,并来聚会”的诱鱼方法。《广东通志》云,东莞采珠始于秦尉屠睢,《盐铁论》亦云:“没深渊求珠玑”,《后汉书》也记载了桂阳太守献大珠和合浦还珠的故事,足见秦汉时期已有潜水采珠。

汉代,我国的养鱼进入了一个繁荣的时期。以京师为中心,兴建于许多水利工程,和这些水利工程相结合,发展了具有一定规模的生产性的养鱼业。《史记·货殖列传》云:“水居千石鱼陂”,其人与千户侯等,可见养鱼已成为致富之道。养鱼地区主要分布在关中、汉中、四川和南阳襄樊等地。皇室的园圃和地主的庄园有许多湖泊、水库、陂塘,它们是养鱼的主要场所。上林苑的昆明池,占地二万四千余亩,可说是我国历史上第一座大面积养鱼的人工湖泊或水库。《西京杂记》和《三辅故事》说汉武帝开凿昆明池训练水师,后养鱼,所养的鱼,除供宗庙祭祀用外,多余在长安市上出

售，导致鱼价下跌，足见产鱼量之多。一般农户也利用小型塘坝、冬水田、陂池种植水生植物和养鱼。勉县出土的稻田养鱼模型证实，早在东汉时期，汉中地区就开始稻田养鱼。汉代养鱼技术也有了进步。汉以前，我国的淡水养鱼尚处于蓄养阶段，即只是将从天然水域捕得的鱼置于封闭的水域任其生长，至一定时间捕取。到了汉代，开始以鲤鱼为单一的养殖对象，并根据鲤鱼的习性，确定鱼池的规格，改造鱼池的环境，并实行与水生植物兼作，以解决鲤鱼的食料来源。世传的《范蠡养鱼经》系统地记述了池塘养鲤的经验。它是我国最古老的养鱼专著，在我国渔业史上占据重要的地位，后代编写的养鱼法都源于此。

魏晋南北朝，长期变乱相承，北人避乱南徙，促进了南方渔业资源的开发利用。魏武思食吴松鲈鱼，孙皓迁都民谣歌唱武昌鱼，说明江南鱼品已居上乘。东晋郭璞《江赋》云：“舳舻相属，万里连檣，溯洄沿流，或渔或商”描述了长江渔业的盛况。他为《尔雅·释鱼》作注，对长江鱼类和白暨豚作了十分准确的描述，显然是基於江东渔民通过生产所积累的丰富知识。在渔具渔法的改进上，西晋潘岳《西征赋》已有“鸣榔厉响”的记载，说明当时已经利用音响捕鱼。到了东晋，渔民在古松江口创造了一种用“沪”捕鱼的方法，即列竹栅于海边，利用潮水涨落以拦捕鱼类。人们对水产品的利用也有了进一步认识。如梁代陶弘景对水产品入药和食疗已多所阐述。到了隋代，吴郡的白鱼种子长途运入洛京，放养于西苑内海；吴郡还进献鲤鱼鲊、鮓鱼干脍、鮓鱼含肚、海虾子、蜜蟹拥剑等大批精制的贡品，说明此时我国南方海洋和淡水渔业资源的开发利用都达到相当高的水平了。

唐代处于我国封建社会鼎盛时期，渔业也处于兴盛的时期。首先是我国主要水域的捕捞渔业资源仍处于颇佳的状态。黄河流域，唐时气候温暖，雨量丰沛，河流水量大，河水也清，渔业生产仍很活跃。唐代贡品中有“孟州黄鱼鲊”，说明鲤鱥等大型鱼类仍可