

第一冊

國外遊記彙刊

上海中華書局印行



五



# 國外遊記叢刊目錄

日鮮旅行記  
旅行日誌日記

## 卷之一 亞洲 日本

有馬遊記

日本銀倉漫遊紀事

日光遊記

箱根熱海遊記

京都奈良遊覽記

遊日本五浦記

彌陀窟記

觀日本不知火記

## 卷之二 亞洲 日本

富士登峯記

乙巳東遊日記

日本觀察記

## 卷之三 亞洲 日本附朝鮮

日鮮旅行記  
旅行日誌日記

## 卷之四 亞洲 日本 附臺灣

高麗近狀

臺灣遊記

遊臺北府記

臺灣遊記

遊臺北府記

卷之五 亞洲 西卑利（俄屬）

海參威旅居記

俄游雜憶（西卑利亞境內）

西卑利亞之今昔觀

卷之六 亞洲 中亞細亞

中亞細亞探檢記（中亞細亞）

喜馬拉雅西部之觀測（印度）

英領印度旅行談（印度）

暹羅風俗談(暹羅)

伊魯的斯宮遊記(土耳其)

卷之七 亞洲 南洋羣島

馬來半島遊記

星洲概況

南游錄(新嘉坡及爪哇)

爪哇旅行誌

安汶州調查記

玲沙埠華僑之狀況

亞羅亞羣島誌

卷之八 亞洲 南洋羣島

旅行菲律賓見聞錄

小呂宋游記

菲律賓百震亨瀑布記

卷之九 亞洲 南洋羣島

考察菲律賓教育記(節錄)

菲律賓遊程日記 菲律賓概論 菲律賓教  
育行政 菲律賓師範及小學教育 菲律賓

之職業教育 菲律賓大學 菲律賓體育  
參觀所及各機關 華僑狀況 說菲旗

遊柏狗山記

卷之十 大洋洲

紀薩摩亞羣島(舊屬德今歸新西蘭管理)

卷之十一 歐洲 英吉利

英倫遊記

Easter Holidays 遊記

卷之十二 歐洲 法蘭西

在法國暑假旅行的雜記

巴黎旅行

卷之十三 歐洲 德意志

密奧十日記

德國旅行記

世界遊記之類

卷之十八 歐洲 瑞士

瑞士境內阿爾卑斯山記

捷克斯洛伐克

卷之十四 歐洲 (匈牙利)  
丹麥

瑞典 挪威

匈牙利遊記 (匈牙利)

丹麥遊記 (丹麥)

北歐志異 (瑞典及挪威)

卷之十五 歐洲 俄羅斯

俄羅斯  
俄國通信

俄國旅程瑣記

附錄秋自赤塔至莫斯科的見聞記

卷之十六 歐洲 意大利

遊羅馬教王宮觀名畫記

卷之十七 歐洲 巴爾幹半島

塞爾維亞競 (現合併為南斯拉夫國)

者羅遊記 (羅馬尼亞)

世界遊記之類

卷之十九 非洲

摩洛哥遊記

瑞士

卷之二十 北美洲 美利堅

南非洲加勒哈利旅行記略

摩洛哥遊記

卷之二十一 北美洲 美利堅

華盛頓七日記

遊美京華盛頓記

丙辰西美遊記

卷之二十二 北美洲 美利堅

波美圖底利湖遊納格拉觀瀑布記

美國風俗誌談

紐約見聞

合衆國漫遊記

美國遊記

遊美國塔斯脫農場記

檀香山觀察記

卷之二十一

北美洲 加拿大  
巴拿馬 南美洲

加拿大北部遊記

史巴拿馬運河記

羅斯福遊歷南美記略

卷之二十二 南冰洋

北冰洋

北冰洋探險記

卷之二十四 長途

海行雜記

舊金山 檀香山 長崎 神戶 海參崴

西埠利亞 德意志 比利時 法蘭西 西

班牙 庫洛哥 非洲北部 澳洲中部 爪

哇 婆羅洲 新加坡 廣州 福州 上海

環遊世界紀略

中國 日本 俄羅斯 瑞典 挪威 丹麥

德意志 奧達利亞 匈牙利 意大利

瑞士 法蘭西 英吉利 比利時 德意志

西班牙 葡萄牙 巴西 阿拉圭 阿根

廷 貝利 美利堅 中國

亞歐橫斷記

北京 西伯利亞 柏林 大西洋 華盛頓

卷之二十五 長途

歐洲小範

兩勃勒令地齊烏利南方一帶

兩大陸遊記

西美利堅英吉利荷蘭比利時法蘭西

西班牙

葡萄牙

其波拉路泰路之天險

摩兒斯兒孫之國

北亞非利加

地中海之武士島

自意大利至德國

大羅馬尼亞沿岸之勝景

黑山王國

奧匈國之新領州

巴爾幹之二邦

土耳其

埃及

蘇丹

戈登與蘇丹

埃及與蘇丹  
印度

馬來半島

蘭領瓜哇

從上海經過法國到倫敦

北京—柏林

赴法日記

滿洲里  
巴黎

## 卷之二十六 長途

遊美管見錄

上海  
波士頓

遊美隨筆

上海  
舊金山

遊美紀程

上海  
神戶  
東京  
堤倉  
橫濱  
舊金山

太平洋海程記

上海 卜拉利

渡太平洋記

上海 舊金山

卷之二十七 長途

南游日記

上海 漆羅洲山口洋

南洋鑽界探險實記

新加坡 檳榔嶼 蘇門答臘 新加坡 印度

傅路芝

卷之二十八 長途

夏期歐洲旅行記

德比荷 瑞士

# 國外遊記彙刊卷之一

## 日本遊記

### 有馬遊記

### 廉南湖

有馬隸攝津國。爲日本消夏之勝區。距神戶市約六里。(日本里)距大阪市約十三里半。人口一千七百餘百。

云。

貨具足。頗極繁華。人家據崖以居。層層櫛比。如在圖畫中。其溫泉在武庫山西北湯山町。自古馳名。四方遊客。不遠千里來此就浴。相傳可療百病。若有神效者。非醫藥所能及。浴場仿日本古代宮殿之式。爲明治二十四年所改築。更上有炭酸水。清冽可飲。其鑿源處。範爲井形。終日噴薄。以亭覆之。是曰靈泉。其地氣候中和。夏可避暑。冬不畏寒。富豪之構別墅於此者。所在都有。不知。

秋風起時。紅葉滿山。與夕陽相映。其動人吟興。又當何如。有馬之景。曰鼓瀧瀑。松風曰有明櫻。春望曰落葉日。外照。靈泉寺晚鐘曰功池山。秋月曰有馬富士。雪六井濱。夜夢以年來所持之鑑。埋於大倉之松樹。因是

景中以鼓瀧爲最勝。瀧在湯山町南。約中國一里許。高三十六尺。寬十八尺。水聲淙淙。響振山谷。宛如鳴鼓。故有此名。七月十五日。余坐石磯之上。臨瀧濯足。飛沫噴雪。衣袂盡溼。松濤園主爲余撮影。令人有羽化登仙之感。更上數十武。有雙瀑隱絕壁間。曰夫婦瀧。並稱奇絕。

### 日本鎌倉漫遊紀事

#### 墨卿

鎌倉名稱與關府。按風土記抄本。(盤余彥天皇平東夷之時。東夷之被箭死者數萬。積屍如山。今之鎌倉山是也。鎌倉也。屍藏之訛也。)詞林采葉抄云。(鎌足氏參詣鹿島之時。宿由井之里。)今鎌倉之海濱名由

井濱。夜夢以年來所持之鑑。埋於大倉之松樹。因是

名曰鎌倉郡。其附會牽襲多難盡信。古事記景行帝之條下分注足鏡別王出於鎌倉之別祖可知。鎌倉之名由來極古矣。

鎌足氏之後裔染屋太郎太夫時忠爲東八國之紀追捕使居此地。然於正史無見。或土著豪族未可知也。惟此時長谷村（即鎌倉之一區）尚有時忠之邸蹟。及創建之寺院也。其後平將軍貞盛之孫上總介直方居此地。伊豫守賴義任相模守直方婿焉。設義家而讓鎌倉

倉以爲源家相傳之地也。治承四年賴朝之起兵也。承千葉介平常胤之旨。依安達篠九郎之申勸。遂滅平氏而開幕府於此地焉。

當治承四年九月。賴朝在安房之頃。家人常胤以其地全盛極驕奢。以其居御所稱我之公方。世亦呼之爲鎌。既非險要。又無祖先之迹。乃以速移鎌倉之旨勸之。於是十月入鎌倉。初欲在堀谷之舊。以營新亭。嗣以地形狹隘而中止。更相太倉之地。以起工事焉。時富士川合戰之頃也。

正平四年。尊氏之二子基氏作東國管領。下鎌倉修大藏谷之故邸館之執事上杉憲顯。兼上野越後伊豆三國之護守。於鎌倉總全權焉。至基氏之子滿氏。而達於持氏。剛愎而驕慢。與執事上杉禪秀衝突。敗走小原田。東國雄族盡歸禪秀。京都義持助持氏二十四年。禪秀自殺於鎌倉焉。

正長元年京都將軍義持之將薨也。持氏襲其後以兵迫京都執事憲實諫止之。以故忌憲實欲殺之。憲實逃白井之居城將軍義教助之。關東將士亦起而相應。持氏無歸遂敗於安樂寺而自殺。於是鎌倉無主。上杉氏行其政。後將持氏之子成氏迎至京師。及長知其父泯滅之事。怨上杉氏。殺執事憲忠。上杉氏之臣立房顯。自以越後信濃上野武藏之兵對成氏。成氏接戰。進據總吉河。此時今川範忠等奉京都命東下。乘虛入鎌倉火其市。自公方御所之殿以及谷七鄉神社佛閣。兵士之郡盡於一炬。元弘以來。足利氏累代財寶舊物皆亡。實是成氏據古河。永留其地。不復還鎌倉。而鎌倉亦成廢墟。不復爲東國之中心矣。

鎌倉之形勢。鎌倉者雖非如所謂（據四境七口之險。爲天與之城。若）然義貞初曾氏顯家等。概無不成功於其險要也。雖彈丸地點。而西方遠隔箱根。控足柄之天險。北臨雛水。依妙義之難關。加之利根隅田多摩大井天龍富士馬入等諸大河流。錯雜其間。以助形勝。亦不可謂非勝境也。且今者屬於神奈川縣鎌倉郡南端之一部。東西北三面以山包圍之。而南面由井濱控谷溪流之間。東西二里。（日本里卜數之）南北一里。其面積約二里許也。說者曰。鎌倉雖險。而逢敵遠出以擊之。亦多不利。與其謂地理的重要關係。勿甯謂歷史的之爲愈也。誠然哉。三浦氏之鎌倉時代史。有曰。據先祖之遺跡。以立足此。他徐圖東國之經營。開霸府。據關東。以維持武家之特色。洵歷史有價值之地點也。是故鎌倉之地。不僅風光明媚。氣候溫和。即以歷史觀察。更見其有重要之價值。去今七百餘年前。右大將源賴朝公打滅驕傲之平家。開幕府而握兵馬大權。其後二三十年之間。北條足利上杉等豪雄。爭天下霸權於此處。其間盛衰甚激。屢有戰鬪。至今尚有（依則加馬古拉

之言。爲戰爭之代名詞。撫今思昔。亦可慨然矣。以此之故。而古之都城舊地。戰場遺迹。提供於遊覽者之前。不可勝紀。亦旅行佳地也。

余遊歷之經過。因上述之歷史的地理的等關係。遂喚起吾人遊覽其地之注意焉。八月二十九日上午五鐘早起。盥洗茶點畢。即持手提包一件。於江戶川乘電車至中央停車場。購鎌倉行之汽車票。時值開車時刻。遂倉皇登車。汽笛一聲。車轔轔動矣。出發後。約半鐘餘。至橫濱。(東京至橫濱汽車。余常乘之。故其間之風景。亦隨過眼曇花而去。)由橫濱至鎌倉車站。約三站。而鐵道之建築工程。其大者爲山洞二處。每山洞火車約行十分鐘許。至則下車。招東洋車乘之。訪同學黃君。由凌君龍媒之寓。約二十分鐘至焉。黃君等招待甚殷。略備茶湯點心。後遂相偕遨遊焉。先至長谷佛寺。寺中。有金剛彌陀如來之大坐像。高三丈五尺。周圍十六間。面長八尺許。日本有名三大佛像之一也。(奈良第一。

京都次之。此處又次之。)佛身內爲空洞。可以遊行中。有賴公持護佛及他之佛像等。佛背有大窗。可以觀覽一切。自佛之表面而觀之。其慈善懸摯之形態。使人一望而生敬畏。古人之建築業精巧雄壯。於此可見一斑。猶憶某小說中云。佛之心臟。可以登高望遠。旅行數日。不得盡詫爲奇談。然如此若大佛像。尙居日本第三。按之印度彌陀古像中。當然有此事實也。寺中有賣繪葉書(即表面繪圖之明信片)者。即購數枚。爲遊行之資。覽途信步市街。至長谷乘電車處。而遊八幡宮焉。八幡宮者。乃賴朝公之祖先賴義。欲將石清水之八幡。勸設於由井濱之鶴岡。建久二年。今之若宮。背後松岡。有稻荷社。移於北方之丸山。以其蹟建宮祠。勸設八幡宮焉。職是之故。稱之爲鶴岡八幡宮。宮分爲上宮及下宮。(若宮)祠仁德天皇。應德天皇及諸皇妃等。初入處爲石櫓作門。右爲若宮。由右塔上昇爲上宮。日人至者。多脫帽示敬。上宮之迴廊。陳列源賴朝及古代之刀

劍兜甲等。余曾購入場券。親爲觀覽焉。刀劍戈矛並列。其中種數無慮千萬。而兜甲鐵帽。猶知古人血戰之雄。凡此陳設於吾國甚少見聞。日人提倡尚武精神。於此亦可概見。於是出門前行。祇見門前鳳尾爭綠。兩旁松柏參天而已。卽緣此處往賴朝之古墓參觀焉。

路經神奈川縣師範學校。此校原設於橫濱。因逢火災。遂於明治二十五年移於此地。其位置殆爲三浦邸址。隔路南臨龜山邸址也。由是前行約十分鐘。卽至賴朝公（正治元年正月薨去）墓所。墓在一土嶺上。拾堵而昇。觀古塚塗然。雄風猶存。墓之四周。以石砌之。其左爲島津忠久之墓。忠久者。賴朝之庶子也。卒於安貞元年。享年六十。其殘碑石碣。雜於墓旁。而森林陰鬱。蟲鳴唧唧。若助人款遊之興味。時已下午二鐘許。天甚炎。友人促予歸。遂於山下茅亭吃飲料水數杯。徒步作反寓之計焉。道中人烟稠密。惟多茅屋竹籬。較之東京覺有天淵之別。亦可見村落貧苦之象焉。

歸寓就餐後。已三鐘許矣。承黃君等之約。遂於由井濱浴海水焉。此處海之灘狹。水頗有潮。惟友多慣此。且善於泳。余遂學步邯鄲而承其後。浴一鐘許。余於沙上休息。友人亦先後飽泳。遂和唱而歸。書生而漁夫。以滌息。友人亦先後飽泳。遂和唱而歸。書生而漁夫。以滌足於太平洋面者。亦云幸矣。歸寓後。電燈朗然。已下午六鐘許。晚餐畢。遂乘遊興方舡之際。瀏覽長谷晚鐘。此亦鎌倉名所之一焉。

長谷晚鐘。乃觀音寺之神社。位於由井濱海岸之海光山中也。此地距吾友黃君之寓甚近。約十分鐘至該地。拾堵蜿蜒而上。古寺蒼然。觀音像十一。本尊極大。寺鑄之銘。鑄文永元年。自北條時宗之頃而成之。此鐘與長建寺及圓覺寺之鐘。稱鎌倉三古鐘。其聲音宏亮。一擊遠近皆聞。而知時限之標準矣。此其所爲長谷之晚鐘也。於寺之塔。憑欄遠眺。由井之濱。長谷之市。均集於眼。雙陸之戲。予亦參加焉。談笑嬉謔。不覺時已十一下矣。

於是解衣就寢。不知東方之既白矣。

次早夢覺已八鐘許。早餐畢。天微雨。霎時天晴。遂偕黃君遊江之島。江之島者。由井濱沿岸海中之小島也。周圍廿町。面積十八町步。余與黃君自長谷乘電車。約半鐘。即至片瀨。(遊江之島者均於此處下車)步行五六分鐘。至海濱。有木架之棧橋。遂渡焉。(按渡此島者昔皆用舟。建保四年正月干汐之時。始陸續而築橋焉。)初入山處。爲石階。殘破古岩。均作碎石。鋪於道路上。曲彎處有小學校。一再攀援而上。貝類細工之商店。連

露。精於熟練。觀此則信矣。上下於巖石之壁。過棧橋爲歲窟。以銅元五枚。購入洞券。洞中暗黑。持燭照之。往復約十分鐘。許。雖無若大可觀。然出入於山穴深洞。亦可謂之奇險矣。由原路返。買貝類品數種。詣茶所午餐焉。時已下午一鐘半矣。天氣陰霾。遂由山背速歸。及至片瀨。  
(乘電車處)雨已下矣。乘車歸寓。後已下午四鐘。身體大倦。眠睡一鐘。許。黃君告予曰。靈仙園風景甚佳。均散步遊覽焉。於是披服出門。前行約二十分鐘。至山巔。時天尚微晴。然駐足山峯之端。鎌倉全景。由井濱之波濤。大佛之雄偉。均集吾人眼前。登高一呼。萬山響應。風景燭然。樂不可支。更上一層。有小亭。休息其下。旁有碑銘。臥之則漢文碑序也。略云。(明治四十二年七月。露國大醫士古佛。偕北里博士遊靈仙山。贊歎此境不置。歸國而沒。故揭石以誌不忘。且以大偉人之遊。而此地愈顯也。豈不樂哉云云。)觀此名山大川。與偉人豪傑。相爲因果。而傳於後世。豈非吾儕旅行之令名也哉。

蛤殼於海濱水深處。如拾陸上之物焉。經濟學中云。技術始發於海濱水深處。如拾陸上之物焉。經濟學中云。技术

歸寓後已七鐘許。晚餐畢，卽就寢焉。

次早（三十一號）起時，鐘叮叮六下矣。予卽擲擔遊行之物，略用茶點。偕黃君再遊要山之香風園，欲從此卽歸東京。諸友人尙殷勤勸余再宿。潭水深情，感謝良多矣。步行至香風園之地，約半鐘許。香風園者，乃要

山中之一部分也。此園之經營，乃現今日蓮主義最强者。田中智學師爲之。數年前，尙禁人縱觀。此刻則開放焉。山路之曲曲，園林之森森，猶其餘事。其最要者，於山頂之上，其形若扇，覽由井濱一目瞭然。且景致優美，好風留人。飲食店也。溫泉場也。尤能使瀏覽者腹飽神爽，日本以島國故，山水幽勝之地特夥。然其所謂最佳絕者，亦較之吾國西湖普陀似有遜色。惟以其國人之善於修飾與廣告，乃大引游人之屐齒。日光者，日人之所謂第一勝境也。據其所述，固不第風景之幽奇佳絕，古表日本，故履其國者無不一至其地。游客之跡，四時不絕，而尤以夏時爲最盛。

四季花木，常開芬芳。撲鼻香風園之名稱，亦甚得矣。遊覽一過，遂返原路而出。至龍谷坡之中，有溫泉場，遂入而滌洗焉。溫泉場，予爲初次入浴。其水色帶清黃，與普通之水有別。浴洗畢，再爲散步遊行，覺神怡心爽，甚矣。

天然溫泉，有益人之衛生也。聞吾國華山之陽，亦有溫泉。多爲下流社會之人所汙，無整理經營之者。其廢棄

天然之物，而不爲之所也。可不悲哉！時已下午一鐘許，予欲至火車站乘車。黃君猶殷殷不忍別，直送至車站。話談半鐘之久，始判袂而去。握別之情，非余毫筆所能表示。於三鐘三十分，乘車至東京驛。已四鐘半許矣。遂下車，乘電車歸寓。已電燈輝煌矣。

### 日光遊記

芮城馬鳴鶯

民國六年七月，學校休課，暑氣逼人。乃偕友人呂君懷，西李君墨卿游其地。晨曦初昇，汽笛一鳴，自東京上野

出發矣。夾道碧稍。一望千頃荷蓋片畦。時插秧其間。茅。龜。恍若登天。清涼幽靜。飄飄令人欲仙。社旁有馬道。夾舍竹籬。花木圍繞。田間風味別饒興趣。將及旁午。遙望古木參天。渺無際限。日光之景色已漸入眼簾。須臾車止。擇山麓之客舍下榻焉。入舍小憩。卽登山作半日游。首覽寺院。購券入門。有巨殿橫前。龐然雄偉者。輪王寺之三佛殿也。內有馬頭千手諸觀音銅佛像。高二丈許。故名。殿傍有銅柱。高聳雲際。築以石垣。環以石柵者。相輪塔也。右轉行數百武。遙望殿閣雄麗壯美者。乃德川家康氏之廟。其建築之壯麗。爲日本古代第一。有陽明門者。尤著。彫刻繪畫。冠絕一時。然大半自中國印度傳來。刻有孔子顏回周公並四皓三十六仙四睡及其他琴棋書畫等像。又有種種花蟲鳥獸之透彫。據計工費時價。僅此門值百二十萬圓云。又拜殿內天井。有數百格繪龍形各異。兩壁有著名彫列物。再轉至大猷院。德川家光氏之廟也。背山而築。升石級數十階。始達正門。夜叉門及拜殿。亦極雄麗。右轉又有石級數十。數轉至

龜。龜若登天。清涼幽靜。飄飄令人欲仙。社旁有馬道。夾道古杉參天。一望無際。由東照宮延長市中。共合吾國四十餘里。約二萬本。乃二百年前松平正綱氏二十餘年辛苦之所植者也。以時價計之。共值百萬圓云。次至寶物館。陳列各種古物。其樂器中有吾國始樂之柷與終樂之敔。均木製。繼出社降山。至所謂神橋者。一橋橫壘下。有激流。經大石浪翻白綠色。與兩岸山光相映。風景奇絕。沿流至一地。曰舍滿淵。有七八十座石彌陀像。壘壘長列。兩岸懸崖。狂流通焉。夕陽在山。涼氣襲人。乃與友人臨流而灌。水清且冽。日之夕矣。始相歸寢。室中寂無一蚊。擁厚衾。夜半猶寒。真異境也。次日議登山。作中禪寺湖遊。晨曦透窗。起作小餐。乘電車至馬返。距湖尚七里許。步行而登。雖築巨道。蜿蜒如蛇。時有小徑可縮數倍。乃與友人攀緣而登。橫面羣山聳峙。或則雄偉。或則秀麗。樹木葱鬱。大石峋嶙。少頃有兩瀑布橫於眼。一曰般若。一曰方等。從山腹奔出。懸崖絕壁中。懸兩

布隔溝遙望。上下千仞。鼓力少。進。遠見叢林中一瀧挺出。若隱若現者。阿巖瀧也。又少進。遙聞水聲潺潺。著名之白雲瀑布現焉。循曲徑而深降。至其足。則見岩燕羣飛。巖隙中激流湧現。幅達數丈。寒氣襲人。不可久停。急循故道而登。又少進。至華嚴瀧。日光瀑布中之最著者也。不類羣瀧。因係中禪寺湖水出口。至此會作一束。下爲百丈絕壁。直流而下。懸數十丈。濁作雪塊。噴爲煙霧。自顧俯視。如巨龍下瞰。洶壯觀也。再進有大湖橫前。環湖皆山者。卽所謂中禪寺湖也。東西約吾國十八里。南北約六里。海拔四千三百七十尺。清如鏡。平如砥。靜若水晶。白帆往來其間。山色湖光。互相映照。風景絕勝。非筆墨所能罄。有橋橫於其上。曰大尻橋。渡橋。樓閣聳峙。循道至中宮祠。背山面水。景更幽雅。臨湖少憩。已午後三四時矣。別湖而歸。將及山麓。復轉道覓裏見瀑布。奇木異草。深密無際。中有小徑穿林而過。前途咫尺不辨。

但聞蟲聲唧唧。伐木丁丁。幾疑誤入迷途。行半時許。始出。若隱若現者。阿巖瀧也。又少進。遙聞水聲潺潺。著名之白雲瀑布現焉。循曲徑而深降。至其足。則見岩燕羣飛。巖隙中激流湧現。幅達數丈。寒氣襲人。不可久停。急循故道而登。又少進。至華嚴瀧。日光瀑布中之最著者也。不類羣瀧。因係中禪寺湖水出口。至此會作一束。下爲百丈絕壁。直流而下。懸數十丈。濁作雪塊。噴爲煙霧。自顧俯視。如巨龍下瞰。洶壯觀也。再進有大湖橫前。環湖皆山者。卽所謂中禪寺湖也。東西約吾國十八里。南北約六里。海拔四千三百七十尺。清如鏡。平如砥。靜若水晶。白帆往來其間。山色湖光。互相映照。風景絕勝。非筆墨所能罄。有橋橫於其上。曰大尻橋。渡橋。樓閣聳峙。循道至中宮祠。背山面水。景更幽雅。臨湖少憩。已午後九時。由校長導引。參觀各教室圖畫標本及各名所攝影。懸列滿壁。庭外奇花異草。數十畦。皆生徒手植。標明某年某級生。惜午後無課。未克觀其教授。繼至桓木縣立農學校及農事試驗場。亦值放假。不克觀其授課情形。然此農校專重實驗。固不必授課而始知也。觀其校內有田數百頃。果園蔬圃。豆畦。不知其幾千百種也。桃

李棗棗。外盛紙囊。瓜瓞綿綿。下敷稻草。幪幪蓬者。觸目皆然。旁有農具室。肥料室。蠶室。雨天作物室。一覽知其實際工作。非吾國歲有其名者可比。又有雞棲豚柵。雞豕百餘頭。肥壯碩大。因憶吾國農校。甚至無一動物。虛有科目。尙何論萬壯者哉。出至試驗場。果蔬豆瓜。略如前而更夥。稻田千頃。一望皆碧。每種一畦。前有標誌。約數百種。有教員及實習生數人。值日午。裸足入泥中。病之身。吸此新鮮生氣。或有大補。遂於一下午四時。由東京乘車出發。經大船。桃林遍野。怒苞初發。萬紫千紅。迷人眼簾。六時抵國府津。海色松濤。別饒興味。改乘電車。行三時許。抵湯本。即箱根山麓也。又步行數百步。抵塔之澤。箱根七著名溫泉地之一也。夜色朦朧。不辨景物。但聞水聲潺潺。已覺別有異境。夜棲環翠樓。即專用者。二額無男女之別。予卸裝後。即入浴。衣均在室外。卸納。男女赤體對立。相視無姦容。三島野蠻淫穢之遺跡。慨感也。時已下午四時。急登車返京。比及寓。已九鐘許矣。

## 箱根熱海游記

芮城馬鳴鸞

民國七年四月早大校既告卒業。吾學生經理職又即

得宜。誠足令人快爽也。因憶吾國陝西臨潼。亦有極佳之溫泉。予曾一入之。其天然溫水之清絕。或過於日而圈以清石。上築石洞。其需費尤浩。然其設備。不免令人