



# 高唐文史資料

## 文物名勝專輯

13

政协高唐县文史委员会编印

# 高唐文史资料

第十三辑

(文物名胜专辑)

中国人民政治协商会议  
山东省高唐县委员会文史资料委员会  
2000年12月

编 审:孙桂香 崔正堂  
顾 问:陈昆麟 徐锡奎  
主 编:尹培岭  
副主编:王 琴  
编 辑:刘 刚



文物名胜专辑征集会议



孙桂香（左）、陈昆麟（中）、崔正堂（右）  
正在研讨文物名胜专辑工作



任之文（右一）徐锡奎（右二）、程辛木（左二）、侯立中（左一）正在考证文物



徐锡奎（右）、任之文（左）正在审查文物照片



程辛木（右）、侯立中（左）正在审查文物拓片



尹培岭（中）、王琴（左）、刘刚（右）正在编辑过程中



尹培岭（左）、刘刚（右）正在实地考察文物

# 出版说明

高唐县地处黄河下游,春秋为邑,西汉置县,见诸文字记载的历史已有两千多年,文化源远流长,是中华民族黄河文化的发祥地之一。

改革开放以来,特别是近几年来,中共高唐县委、县政府带领全县人民抢抓机遇,励精图治,求真务实,开拓进取,使高唐的政治、经济、科技、教育都取得了长足的发展,社会主义文化建设更是取得巨大成就,1996年被文化部命名为“书画艺术之乡”。

经济的繁荣为文物保护创造了条件,1990~1999年间县乡两级政府多方筹集资金,由文物主管部门实施,对县内宋塔、金、明代文庙,明代迎旭门以及清代回民教堂等文物做了修复。县委、县政府对革命文物更加重视,1991年琉寺镇政府集资5.1万元,对琉寺烈士陵园进行了修缮。在大力保护历史文物的同时,又投资新建了孙大石美术馆、柴府、玉带桥、湖心亭等一批新名胜,成为高唐县城又一大观。

随着人民生活质量和文化素质的提高,高唐又兴起了文物收藏热,一支近千人的收藏队伍活跃于城乡,这是高唐文化建设的新态势。

为了弘扬民族历史文化,增强人们的文物保护意识,反映高唐民间收藏现状,让高唐人民了解自己的历史,从中得到启迪与教育。政协文史委补缺拾遗,继书画专辑出版之后,又编辑出版了这期《高唐文史资料》(文物名胜专辑)。

该辑资料内容丰富,包括革命文物、县境内保存文物、新建名胜、文物专著四大部分。所有文物按类编排,以年代早晚为序。选用的文物大都是文物收藏者的珍品,如陶器、瓷器、玉器、木器等,

部分为孙大石美术馆和县博物馆收藏。有的文物虽级别不高,因造型别致,有代表性,故也选录其中。

由于编者水平所限,又因个别物件未见实物,故考证难免存在错讹,有失误不当之处,恳请广大读者予以批评指正。

编 者

2000 年 12 月

# 目 录

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 一、古代、现代建筑 .....          | 1   |
| 二、、古遗址 .....             | 15  |
| 三、古墓葬 .....              | 18  |
| 四、石刻(造像、碑刻墓表、现代刻石) ..... | 22  |
| 五、古树名木 .....             | 54  |
| 六、革命文物 .....             | 62  |
| 七、陶瓷器 .....              | 69  |
| 八、铜器 .....               | 144 |
| 九、玉器 .....               | 151 |
| 十、木器 .....               | 153 |
| 十一、书法、绘画 .....           | 160 |
| 十二、其他 .....              | 163 |

梁村镇兴国寺塔（宋）



高唐县城钟鼓楼（1453年重建 1966年拆除）



保存的钟鼓楼顶端砖雕饰物



清平镇迎旭门（1996年修缮）



清平镇文庙（金 大定）



清平镇文庙影壁（清）



清平文庙影壁中心琉璃饰件



影壁盖有“乾隆二十五年”戳印的青砖



高唐文庙（元）



高唐县古城墙遗迹

县城北关清真寺大门





县城南关清真寺大殿（清）



疏寺镇大吴村吴氏家祠（清）