

中 級

中國語文

第 一 冊



中
級

中
國
語
文
第二冊

北京 華語教學出版社

中級《中國語文》
(第一冊)

*

華語教學出版社出版
(中國北京百叢莊路24號)
外文印刷廠印刷
中國國際圖書貿易公司
(中國國際書店)發行
北京399信箱

1983年(大32冊)第一版
(漢)

I S B N 7 80052-086-2/II·70
00900

9—C—1821P

編輯說明

一、本書主要供歐美華僑和外籍華人中學習中國語文的中學生使用。本書編輯主旨，在於幫助學生在初級程度基礎上繼續認讀漢字，擴充詞彙量，提高閱讀和寫作能力。

二、本書課文，主要是中國現代作品，兼收部分中國古代及外國作品。課文多選取文質兼美的文章，力求篇幅簡短，題材廣泛，風格多樣，又富有趣味性。為了適應學習對象的特點，對所選的部分課文作了一些必要的處理，如改寫、刪節、個別詞句的更動等。課文作者除名作家外，一般不作介紹。

三、本書共四冊，每冊二十課。各冊課文按文體分若干單元。根據循序漸進，由淺入深的原則，分別編入現代詩歌、散文、記敘文、議論文、說明文、小說（或故事）和古典文學（部分課文採用語體翻譯或改寫）等課文。

四、為幫助學生學習和便于教師教學，本書在每篇課文之後，編入下列三項內容：

1. 注釋：主要對課文中疑難的字、詞、句進行注音和釋義，必要的課文題解及作者簡介也放在注釋中。

2. 提示：一般側重揭示課文的主題思想和分析語言因素（包括常用的修辭方法），引導學生深入學習課文。

3. 練習：目的在於鞏固并豐富語言知識，培養運用中文的能力，發展學生的智力。練習設計盡量做到系統性、實用性、啓發性和多樣性。練習形式包括注音、辨字、釋詞、組詞、造句、問答、朗讀、背誦、複述、對話、作文、擴寫、改寫、仿寫等項。

目錄

一	思故鄉		(一)
二	櫻草花兒開		(六)
三	翅膀		(十一)
四	往事(七)		(十七)
五	繁星		巴金(二十三)
六	八隻小貓		菴子(二十八)
七	我在巴黎見到的機器人		(三十三)
八	獵人海力布		(四十)
九	揭開了吳剛伐桂的秘密		(四十六)

十 推 敲……………(五十一)

十一 桃花源的故事……………(五十七)

十二 大禹治水……………(六十三)

十三 鳥的耳眼鼻舌……………(七十)

十四 駱駝——沙漠之舟……………(七十六)

十五 應用文 便條和單據……………(八十一)

十六 孫中山幼年的軼事……………(八十七)

十七 將軍和伍長……………(九十四)

十八 古詩二首……………(一〇一)

十九 寓言二則(附原文)……………(一〇五)

二十 孔明借箭……………(一〇九)

一 思故鄉

故鄉的月亮分外^①明，

故鄉的花朵特別香，

故鄉的鳥兒歌聲美，

故鄉的流水清又長。

我日日夜夜想念我那美麗的故鄉，

我朝朝暮暮^②都夢想還鄉。

故鄉，故鄉！

你給我心靈的溫暖，

你給我生命的舒暢^③，
你是我苦戀^④的情人，
你是我理想的天堂。

故鄉的太陽分外暖，
故鄉的土地特別香，
故鄉的人兒艷而媚^⑤，
故鄉的民情深且長。

注 釋

① 分(fēn)外——特別。

② 朝朝(zhāo)暮暮(mù)——日日夜夜。朝，早晨。暮，傍晚。

③ 舒暢(chàng)——舒服痛快。

④ 苦戀(liàn)——極度的想念，不忍分離。

⑤ 艷(yàn)而媚(mèi)——美麗而且討人喜歡。

提 示

這是一首歌詞，它表達了對故鄉山川景物、風土民情的親切懷念，抒發了深厚的愛國感情。

為了表達這種強烈的感情，作者大量使用了結構類似、部分詞語相同的句式（這種句式叫做排比）。如歌詞第一段前四句結構相近，而且字數相等，都以『故鄉的』開頭，內容都是描寫故鄉的美好事物，這樣寫，起了反復強調的作用，深切地表達了作者懷念、熱愛這些事物的感情。第二段二、三兩句結構相同，都以『你給我』開頭，四、五兩句結構也相同，都以『你是我』開頭，也都是排比句。第三段四句基本上重複開頭四句的句式和內容，首尾呼應，而又進一步寫到了故鄉的人民，使思鄉愛國的思想感情表達得更深刻有力。此外，這些句子中還有一些起修飾作用的詞語，如『分外』、『特別』、『日日夜夜』、『朝朝暮暮』等，也有助于把作者的深情更充

分地發出來。

練習

一、給下列帶點的字注音：

朝（ ）夕（ ）外（ ）

朝（ ）南（ ）量（ ）

朝（ ）氣（ ）文（ ）

朝（ ）霞（ ）秒（ ）

朝（ ）代（ ）內（ ）

二、在漢語中，字和詞是有區別的。漢語一個字一般是一個音節，也是一個書寫的符號，而詞是能表示一定意思的組成句子的基本單位。漢語一個詞有的就是一個字，如：牛、天、山，有的由兩個字組成，如：玫瑰、智慧、桌子；有的由三個字組成，如：自行車、半導體、馬鈴薯；也有的由更多的字組成。把下列的字組成詞：

葡

程

志

司

三、意義相同或相近的詞叫同義詞，如：朝朝暮暮——日日夜夜。

寫出下列各詞的同義詞：

分外——

夢想——

溫暖——

美麗——

四、指出詩中通過哪些景物寄托作者思鄉的感情。

二 櫻草花兒開^①

櫻草花兒正盛開，

多鮮艷，多可愛，

整日快樂舞蹁跹^②，

迎風搖擺。

小鳥張開翅膀，

藍天任飛翔^④，

但是沒有櫻草花那樣歡暢^⑤。

櫻草花兒正盛開，

多鮮艷，多可愛，

開在早春^⑥陽光下，

花香沁^⑦胸懷。

園中百花齊開放，

一片春光^⑧，

但是只有櫻草花最美最香。

注 釋

① 櫻(yung)草花——盛產于美洲的一種名花。

② 鮮艷——鮮明而美麗。

③ 蹁躚(pián xiān)——輕快地旋轉舞動的樣子。

④ 飛翔(xiáng)——盤旋地飛。

⑤ 歡暢——高興，痛快。

⑥ 早春——初春。

⑦ 沁(qìn)——滲入。

⑧ 春光——春天的景色。

提示

這是一首美國民歌，它贊美櫻草花的鮮艷可愛，抒發了人們熱愛大自然、熱愛自由、熱愛生活的美好感情。

作者為了表現櫻草花的美，採用了襯托的手法。兩段歌詞的頭四行都是直接描寫櫻草花，後三行則是用其他美好的事物來襯托它，使它顯得更加可愛。第一段是用小鳥來襯托。小鳥在藍天盡情飛翔，是自由自在的，『但是沒有櫻草花那樣歡暢』。第二段是用百花來襯托。園中百花齊放，萬紫千紅，够美的了，『但是只有櫻草花最美最香』。這樣，就把櫻草花的『歡暢』和『美』、『香』表現得更突出。從句式看，兩段開頭前兩行完全一樣，中間幾行長短相近，最後一句都以『但是』開頭，接下去，一是用『沒有』，一是用『只有』。總之，是相似中富有變化。這叫排比段。

練習

一、寫出下列各詞的同義詞：

鮮艷——

香——

可愛——

開放——

歡暢——

故鄉——

二、詩歌中各句最末尾一個字，如果韻母相同，就叫做押韻。

如燈(dēng)等(děng)登(dēng)……這些字的韻母都是(eng)，

因此都是押韻的。詩歌押韻，讀起來順口，聽起來悅耳。

找出這首詩中有押韻的字，並且注音。

三、有些漢字，形體相近，差別很細微，叫做形似字。

譬如。『自己』的『己』，『已經』的『已』，差別僅僅在於一個全開口，一個半開口。

辨析下列字形，並且組成詞：

刀() 力()

今() 令()

止() 正()

四、漢字中有不少多音多義字，就是一個字有不只一種念法，有不只一個意

義。如：快樂（lè），音樂（yue）。用『長』、『都』兩個字，各組成三個不同意義的詞語。

五、反復朗讀這首詩，並且背誦、默寫。