

欽定四庫全書農書提要

農書二十二卷

永樂大典本

元王禎撰禎字伯善東平人官豐城縣尹文淵閣書目

曰王禎農書一部十冊讀書敏求記曰農桑通訣六穀譜四農器圖譜十二總

名曰農書永樂大典所載併爲八卷割裂綴合已非其舊今依原序條目以類

區分編爲二十二卷其書典瞻而有法蓋賈思勰齊民要術之流圖譜中所載

水器尤於實用有裨又每圖之末必系以銘贊詩賦亦風雅可誦今外間所有

王禎農務集卽從是書摘抄者也唐中和節所進農書世無傳本宋人農書惟

陳旉所作存元人農書存於今者二本農桑輯要農桑衣食撮要二書一辨物

產一明時令皆取其通俗易行惟禎此書引據賅洽文章爾雅繪畫亦皆工緻

可謂華實兼資明人刊本舛訛漏落疑誤宏多諸圖尤失其真永樂大典所載

猶元時舊本今據以繕寫校勘以還其舊觀焉

農書原序

農天下之大本也。一夫不耕，或授之飢。一女不織，或授之寒。古先聖哲，敬民事也，首重農。其教民耕織種植畜養，至纖至悉，頑不揆愚陋，輯舊聞爲集三十有七，爲目二百有七十，嗚呼備矣。躬任民事者，儻有取於斯與？皇慶癸丑二月望日，東魯王禎書。

農書卷一

元王禎撰

農桑通訣一

農事起本

神農氏姜姓母曰女登有媯氏之女爲少典妃感神龍而生神農人身牛首長於姜水因以爲姓火德王故曰炎帝以火名官斲木爲耜揉木爲耒耨耨之用以教萬人始教耕故號神農氏周書曰神農之時天雨粟神農遂耕而種之曰虎通云古之人民皆食禽獸肉至於神農因天之時分地之利制耒耜教民農作神而化之使民宜之故謂之神農典語云神農嘗草別穀烝民粒食後世至今賴之凡人以食爲天者不可不知所本耶農丈人一星在斗西南老農主稼穡也與箕宿邊杵星相近蓋人事作乎下天道應乎上農星其始始於此也

后稷名棄其母有邠氏女曰姜嫄爲帝嚳元妃姜嫄出野見巨人跡踐之而身動如孕者屆期而生子以爲不祥棄之隘巷牛羊腓字之棄之平林會伐平林遷之棄渠中水上鳥覆翼之姜嫄以爲神遂收養長之初欲棄之因名曰棄棄爲兜時如巨人志其遊戲好種植麻麥及爲成人遂好耕農相地之宜宜穀者稼穡之民皆法之

帝堯聞之舉爲農師帝舜曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀詩曰思文后稷克配彼天粒我烝民莫匪爾極帝命率育奄有下國俾民稼穡豳風七月之詩陳王業之艱難蓋周家以農事開國實祖於后稷所謂配天社而祭者皆後世仰其功德尊之之禮實萬世不廢之典也

牛耕起本

嘗聞古之耕者用耒耜以二耜爲耦而耕皆人力也三代以來牛但奉祭享賓駕車犒師而已未及於耕也至春秋之間始有牛耕犁用山海經曰后稷之孫叔均始作牛耕是也故孔子有犁牛之言而弟子冉耕字伯牛禮記呂氏月令季冬出土牛示農耕早晚其例見於此後世因之皆賴其力然牛之有功於世反不如貓虎列於蜡祭典禮實有關也當考之牛之有星在二十八宿丑位其來著矣謂牛生於丑宜以是月致祭牛宿及令各加蔬豆養牛以備春耕請書爲定式以示重本

蠶事起本

黃帝少典之子姓公孫名軒轅生而神靈弱而能言幼而徇齊長而聰明神農氏衰諸侯相侵伐神農氏弗能征於是軒轅乃習用干戈以征不享諸侯咸來賓從而蚩尤爲最暴乃徵師殺蚩尤垂衣裳而天下治易繫曰神農氏沒黃帝堯舜氏作通具

變使民不倦垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤按黃帝元妃西陵氏始勸蠶事月大火而浴種夫人副禕而躬桑乃獻繭稱絲織紵之功因之廣織以供郊廟之服所謂黃帝垂衣裳而天下治蓋由此也然黃帝始置宮室后妃乃得育蠶是爲起本西陵氏曰嫫祖爲黃帝元妃淮南王蠶經云西陵氏勸蠶稼親蠶始此皇圖要覽云伏羲化蠶西陵氏養蠶禮記月令季春后妃齋戒享先蠶而躬桑以勸蠶事周禮天官內宰中春詔后帥內外命婦始祭蠶於北郊蠶于北郊以純陰也上古有蠶叢帝無文可考蓋古者蠶祭皆無主名至後周壇祭先蠶以黃帝元妃西陵氏爲始是爲先蠶歷代因之嘗謂天駟爲蠶精元妃西陵氏始蠶實爲要典若夫漢祭苑廡婦人寓氏公主蜀有蠶女馬頭娘又有謂三姑爲蠶母者此皆後世之濫典也然古今所傳立像而祭不可遺闕故併附之夫蠶之有功於人萬世永賴注於祀典以示報本後之蒙衣被之德者其可不知所本耶嘗撰蠶事祭文二篇以爲祈報之禮其文見農器譜

授時篇第一

按授時圖見後農器圖譜

授時之說始於堯典自古有天文之官重黎以上其詳不可得聞堯命羲和歷象日月星辰考四方之中星定四時之仲月以南方朱鳥七星之中殷仲春則厥民析而東作之事起矣以東方大火房星之中正仲夏則厥民因而南訛之事興矣以西方

虛星之中殷仲秋則厥民夷而西成之事舉矣以北方昴星之中正仲冬則厥民隩而朔易之事定矣然所謂厯象之法猶未詳也舜在璿璣玉衡以齊七政說者以爲天文器後世言天之家如洛下閎鮮于妄人輩述其遺制營之度之而作渾天儀厯家推步無越此器然而未有圖也蓋二十八宿周天之度十二辰日月之會二十四氣之推移七十二候之遷變如環之循如輪之轉農桑之節以此占之四時各有其務十二月各有其宜先時而種則失之太早而不生後時而藝則失之太晚而不成故曰雖有智者不能冬種而春收農書天時之宜篇云萬物因時授氣因氣發生時至氣至生理因之今人雷同以正月爲始春四月爲始夏不知陰陽有消長氣候有盈縮冒昧以作事其克有成者幸而已矣此圖之作以交立春節爲正月交立夏節爲四月交立秋節爲七月交立冬節爲十月農事早晚各疏於每月之下星辰干支別爲圓圖使可運轉北斗旋於中以爲準則每歲立春斗柄建於寅方日月會於營室東井皆見於午建星晨正於南由此以往積十日而爲旬積三旬而爲月積三月而爲時積四時而成歲一歲之中月建相次周而復始氣候推遷與日厯相爲體用所以授民時而節農事卽謂用天之道也夫授時厯每歲一新授時圖常行不易非厯無以起圖非圖無以行厯表裏相參轉運無停渾天之儀粲然具在是矣然按月

授時特取天地南北之中氣作標準以示中道非膠柱鼓瑟之謂若夫遠近異候之
漸殊正固常變之或異又當推測晷度斟酌先後庶幾人與天合物來風雨而生養
之節不至差謬此又圖之體用餘致也不可不知務農之家當家置一本古歷推圖
以定種藝如指諸掌故亦名曰授時指掌活法之圖

授時見後
農器圖

地利篇第二

周禮遂人以歲時稽其人民而授之田野教之稼穡凡治野以土宜教畝今去古已
遠疆野散濶在上者可不稽諸古而驗於今而以教之民哉夫封畛之別地勢遼絕
其間物產所宜者亦往往而異焉何則風行地上各有方位東方春風南方夏風西方秋風北方冬風
風西方屬闔風西北方屬不周風北方屬廣莫風東方屬融風土性所宜因隨氣化所以遠近彼此之間風土各有別
也自黃帝畫野分州得百里之國萬區土帝肇創制九州統領萬國堯遭洪水天下
分絕使禹治之水上既平舜分爲十二州尋復爲九州禹既平水可事種藝乃命棄
曰黎民阻飢汝后稷播時百穀是水平之後始播百穀者稷也孟子謂后稷教民稼
穡樹藝五穀謂之教民意者不止教以耕耘播種而已其亦因九州之別土性之異
視其土宜而教之歟今按禹貢冀州厥土惟白壤厥田惟中中兗州厥土黑墳厥田
惟中下青州厥土白墳厥田惟上下徐州厥土赤埴墳厥田惟上中揚州厥土惟塗

雍州厥土黃壤厥田惟上上由是觀之九州之內田各有等上各有產山川阻隔風

氣不同。凡物之種各有所宜。故宜於冀者不可以責徐。論宜於荆揚者不可以雍。

議擬此聖人所謂分地之利者也農書云穀之爲品不一風土各有所宜周禮職方

氏云揚州其穀宜稻荊州其穀宜五種黍稷粱麥雋州其穀宜稻麥粳

州其穀宜四種黍稷雍州其穀宜黍稷幽州其穀宜三種黍稷冀州其穀宜黍稷并

州其教宜五種雖徐梁闕所紀載而九州風土之宜其大概可見矣蓋序稱九州之

志謂之九府言九州所有土地所生風氣所宜皆繫此其

此也此言九州之國相斲之法也今國家區宇之人民之衆際所覆載皆爲所

有期九州所能隔也嘗以大體言之天下地土南北高下相半且以江淮爲北論之

江以北高平關河種宜梨楊等樹江淮以南王廿壠派所種宜杉林不在北

遠寒暄殊異故所種早晚不同惟東西寒暄稍平所種雜鈍然亦有南北高下之分

其終論如此然又以十二州十二分豐土畧名物論之不無少異所計十二分豐土

照二十万宿名有月數
山陰入角六度濟北陳留入九五度濟陰入氏一度東平入

廣梁圖
廣正度淮
廣國九心
廣國六心
廣度其
廣國
廣國

入箕中十度上谷入尾一度漁陽入尾三度右北平入尾七度西河上郡北地遼西
入箕尾十度涿郡入尾十六度渤海入箕一度樂浪入箕三度元菟入箕六度廣陽
入箕九度斗牛須女吳越揚州九入斗一度廣陵入斗八度泗水入斗十度丹
陽入斗十六度會稽八牛一度臨淮入斗四度廣陵入斗八度泗水入斗十度丹
入女六度虛危齊青州齊國入虛六度北海入虛十四度濟南入危一度樂安入危四
度東萊入危九度平原入危十一度營室四度武成入東壁入營室十一度張掖入營室十二
室一度天入營室八度龍西入營室四度武成入東壁入營室十一度張掖入營室十二
度武都入東壁一度金城入東壁四度武成入東壁入營室十一度張掖入營室十二
魯徐州東海入奎一度琅邪入奎六度高密入奎一度城陽入奎九度膠東入胃一
度昂卑趙冀州魏郡入昂九度信都入畢三度趙郡入畢八度安平入昂七度中山
入昂八度清河入昂十三度鄆參魏益州廣漢入畢一度越巂入畢二度蜀郡入昂八度
十度真定入畢十三度鄆參魏益州廣漢入畢一度越巂入畢二度蜀郡入昂八度
健爲入參三度祥柯入參五度巴蜀入參八度漢中入參九度益州人參七度東井
輿鬼秦雍州雲中入東井一度定襄入東井八度鴈門入東井十六度代郡入東井
二十八度太原入東井二十九度上黨入輿鬼二度柳七星張周三輔宏農入柳一
度河南入七星三度河東入張一度河內入輿鬼二度柳七星張周三輔宏農入柳一
桂陽入軫六度武陵入軫十二度零陵入軫十一度其土產名物各有證驗此天地覆
載一定古今不可易者蓋其土地之廣不外乎是但所屬邊裔不無遼絕若能自內
而求外由近而及遠則土產之物皆可推而知之矣大抵風土之說總而言之則方
域之大多有不同詳而言之雖一州之域亦有五土之分似無多異周禮大司徒以
土會之法辨五地之物生一曰山林二曰川澤三曰邱陵四曰墳衍五曰原隰以土
宜之法辨十有二土之名物十二分野之土各有所有所宜辨其名謂以相民宅而知其
利害以阜人民以蕃鳥獸以育草木以任土事辨十有二壤之物而知其種以教稼

櫟樹藝

遂以教民
春耕秋櫟

然稼穡樹藝又有周禮草人掌土化之法以物土相其宜以爲之

種凡糞種

駢剛用牛

赤緹用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹澗用貆胡官勃壤用狐埴墟

用豕彊藥

呼賢切
堅也

用糞

扶云
輕爽

字照切
脆也

用犬

凡所以糞種者
皆謂煮取汁也

此謂占地形色爲之

種者一取牛羊等汁以洩種而化之使美則得其宜矣若今之善農者審方域田壤

之異以分其類參土分土會之法以辨其種如此可不失種土之宜而能盡稼穡之

利是圖之成非獨使民視爲訓則抑亦望當世之在民上者按圖考傳隨地所在悉

知風土所別種藝所宜雖萬里而遙四海之廣舉在目前如指掌上庶乎得天下農

種之總要國家教民之先務此圖之所以作也幸試覽之

孝弟力田篇第三

孝弟力田古人曷爲而並言也孝弟爲立身之本力田爲養身之本二者可以相資

而不可以相離也蓋自民受天地之中以生莫不有是理亦莫不有是氣愛之理爲

仁宜之理爲義自其仁而用之親親爲孝自其義而用之長長爲悌皆其得於良知

良能之素人人之所同也特其氣稟有清濁之異其清者爲士而濁者爲農爲工爲

商士以明其仁義農以贍其衣食工以制其器用商以通其貨賄此四民者皆天之

所設以相資焉者聖人樹其法度制其品節以教而養之使天下之人莫不衣其衣

而食其食親其親而長其長然其教之者莫先於士養之者莫重於農士之本在學農之本在耕是故士爲上農次之工商爲下本末輕重昭然可見古者田有井黨有庠遂有序家有塾新穀既入子弟始入塾距父至四十五日而出聚則行射飲正齒位讀教法散則從事於耕故天下無不學之農詩曰黍稷薿薿攸介攸止蒸我髦士卽漢力田之科是已帝舜聖人也萬世而下言孝莫加焉而耕於歷山伊尹之訓曰立愛惟親立敬惟長而耕於莘野其他如冀缺長沮桀溺荷篠丈人之徒皆以耕爲事故天下亦少不耕之士周官大司徒三歲大比考其德行道藝而先孝友卽漢孝悌之科是已夫天下之務本莫如士其次莫如農農者被蒲茅飯糲糲居蓬藿逐牛豕戴星而出帶月而歸父耕而子饁兄作而弟隨公則奉租稅給征役私則養父母育妻子其餘則結親姻交鄰里有淳樸之風者莫農若也至於工逞技巧商操贏餘轉徙無常其於終養之義友于之情必有所不逮雖世所不可缺而聖人不以加於農也是以古者崇本抑末其教民也以孝弟爲先其制刑也亦以不孝不弟爲重加意於立身之本如此當其生也宅不毛者有里布田不耕者出屋粟民無職事者出夫家之征及其死也不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無槨不鬻者不帛不績者不衰加意於養生之本又如此于斯時也家給人足上下有序親疎有禮未作之

流亦鮮矣。又安有游惰者哉。至于瘠蠶跛躄斷者侏儒。各以其器食之。彼廢疾之人。猶有所事而後食。況於手足耳目無故者哉。漢代去古未遠。立爲孝弟力田之科。高帝令賈人不得衣絲乘車。重租稅以困辱之。惠帝雖稍弛商賈之禁。然猶市井子孫不得爲官仕。皆所以崇本而抑末也。至文帝時。風俗之靡。公私之匱。賈誼尙以爲言。帝感其說。乃耕藉田。嘗詔曰。孝弟天下之大順也。其遺謁者勞賜。又詔曰。力田民生之本也。其賜力田帛三匹。而以戶口率置力田。常員各率其意以導民焉。唐太宗亦詔民有見業農者不得轉爲工賈。工賈舍見業而力田者。免其調夫末作之民。尙有益於世用。古人且若是抑之。而況世降俗末。又有出於末作之外者。舍其人偷惰其身體衣食之費。反侈於齊民以有限之物。供無益之人上之人。不惟不抑之。反從而崇之。何哉。且一夫不耕。民有饑者。一女不蠶。民有寒者。乃若一夫耕。衆人坐而食之。欲民之無饑。不可得也。一女蠶。衆人坐而衣之。欲民之無寒。不可得也。饑寒切於身體。其所以仰事俯畜。養生送死者。皆無所資。欲其孝弟不可得也。故曰倉廩實知禮節。衣食足知榮辱。豈不信乎。農夫受饑寒之苦。見游惰之樂。反從而羨之。甚至去隴畝。棄耒耜而趨之。是民之害也。又豈特逐末而已哉。夫孝弟者。本性之所固有。力田者。本業之所當爲。民失其業。且失其性者。豈其本然哉。直徇於流俗。惑於他歧。以至

是耳。今國家累降詔條，如有勤務農桑、增置家業、孝友之人，從本社舉之。司縣察之以聞。上司歲終則稽其事。或有游惰之人，亦從本社訓之不聽，則以聞於官。別徵其役。此深得古先聖人比民成俗之意。使有職於牧民者，悉意奉行，則仁壽之富，以教之。而農桑之利，以養之，則斯民幸甚。

元王禎撰

農桑通訣二

墾耕篇第四

易大傳曰神農氏作鋤木爲耜，揉木爲耒，耨之利以教天下。周書云：神農之時，天雨粟，神農耕而種之，始作陶冶斤斧，爲耒耜，以墾草莽，然後五穀興，此農事之始也。當堯之時，洪水汎濫，草木暢茂，五穀不登，禹乃隨山刊木，益烈山澤而焚之，然後九州之土皆可種植，墾耕作於是后，稷教民稼穡，樹藝五穀，農功之興，其有次第如此。墾耕者，其農夫之第一義歟？墾除荒也，耕犁也。古文耕作畊，蓋古井田之制，今從耒井聲，故作耕。前漢趙過爲搜粟都尉，田多墾闢，卽今俗謂開荒也。凡墾闢荒地，春日燎荒，如平原草萊深者，至春燒荒，趁地氣夏曰掩青，夏月草茂時，開謂之掩青，可當草通潤，草芽欲發，根亥柔脆，易爲開墾。夏曰掩青，夏月草茂時，開謂之掩青，可當草莫若春爲上。秋曰芟夷，其刈秋暮草不叢密時，先用鋤刀，偏地崔實四民月令曰：正月土氣上騰，土長冒楸，說者云：陳根可拔，急當強土，黑墟之田，二月陰凍畢釋，可當美田。緩土及河渚小處，三月杏花盛，可當沙白輕土之田，五月六月可當麥田也。如泊下蘆葦地內，必用剗力意刀引之，犁鏡隨耕起塹，音伐特易牛乃省力。沿山或老荒地內，

樹木多者必用鐮剷去餘有不盡耕俗謂之埋頭根也當使熟鐵假成鐵尖生鐵鑄上

縱遇根株不至擘缺妨誤工力或地段廣濶不可遍剷則就斫枝葉覆於木根上候

乾焚之其根即死而易朽又有經暑雨後用牛曳礮礮或輓子於所斫根杏上和泥

碾之乾則掙爭去聲死一二歲後皆可耕種其林木大者則剷切更殺之謂剷斷樹皮其樹立死

葉死不扇便任種時三歲後根株莖朽以火燒之則通為熟田矣周禮雜氏掌殺草

春始生而萌之夏日至而夷之秋繩去聲而芟之冬日至而耜之書雅作夷又株氏掌

攻草木及林麓夏日至今刈陽木而火之冬日至剷陰木而水之註云刊剷皆斫去

次地之皮即此謂除木也詩曰載芟載柞其耕澤澤蓋謂芟草除木而後可耕也大

凡開荒必趁雨後又要調停犁道淺深麓細淺則務盡草根深則不至塞墮麓則貪

生費力細則貪熟少功惟得中則可耕荒畢以鐵齒鋤過漫種黍稷或脂麻綠豆

耙勞再遍明年乃種為穀田今漢沔淮潁上率多創開荒地當年多種脂麻等種有

收至盈溢倉箱速富者如舊橋塍內開耕畢便撒稻種直至成熟不須平高切拔緣

新開地內草根既死無草可生若諸色種子年年揀淨別無稗莠數年之間可無荒

蕪所收常倍於熟田蓋曠閒既久地力有餘苗稼音暢茂子粒蕃息也諺云坐賈行

商不如開荒言其獲利多也除荒開墾之功如此若夫耕犁之事又有本末上古聖

人制耒耜以教耕耨三代以上皆耦耕謂兩人合二耜而耕之詩曰亦服爾耜十千

維耦者此也春秋之時后稷之裔孫叔均始作牛耕至漢趙過增其制度三犁一牛

則力省而功倍今之耕者大率祖此周禮逐人治野以時器勸音明言農夫之耕當

先利其器也故詩曰三之曰于耜四之日舉趾又曰有略其耜俶載南畝周禮車人

爲耒底底有三等見農器譜耒耜門今易耒耜而爲耜不問地之堅強輕弱莫不任使欲淺

欲深求之犁箭箭一而已欲廉欲猛取之耜梢梢一而已然則耜之爲器豈不簡易

而利用哉耕之法耒耕曰生已耕曰熟初耕曰塌音再耕曰轉生者欲深而猛熟

者欲淺而廉此其畧也天氣有陰陽寒燠之異地勢有高下燥濕之別順天之時因

地之宜存乎其人按月令孟春之月天子以元日祈穀於上帝乃擇元辰天子親載

耒耜帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍命田司善相邱陵阪險原隰土地所宜五穀

所殖以教導民田事既飭先定準直農乃不惑仲春之月耕者少舍此言農以春耕

爲先務也齊民要術云凡耕高下田不問春秋必須燥濕得所爲佳若水旱不調甯

燥無濕燥耕雖地一經得雨地則解濕耕堅結數年不佳諺曰濕耕澤鋤不如歸去言無益而有損濕耕者白背速鋤之亦無傷否則大惡也秋耕

欲深夏耕欲淺秋耕耨青爲上比至冬月青草復生其美與豆同初耕欲深轉地欲淺耕不深則地不熟轉不淺

則動管茅之地宜縱牛羊踐之七月耕之則死汜勝之曰凡耕之本在於趣時春凍