

雞

肋

集

七

濟北晁先生雞肋集目錄

第三十三卷

題跋

題段慎修紙二

題陶淵明詩後

題分甘亭記後

題白蓮社圖後

題小飛來詩後

書王蠋後事

書母丘震御印曆紙後

書陳洎事後

書陳唐父綿州守遺愛事後

書魯直題高求父揚清亭詩後

書李正臣怪石詩後

跋林逋薦士書後

跋廖明略能賦堂記後

跋東坡所記漳守柯述異鵲事後

跋董氏唐誥

跋陳伯比所收顏魯公書後

跋翰林東坡公畫

跋李遵易畫魚圖

跋魯直所書崔白竹後贈漢舉

跋董元畫

跋范伯履所收郭恕先畫本

跋化度寺碑後

跋謝良佐所收李唐卿篆千字文

跋第五永箴

跋蘭庭序

跋曼卿詩刻

贈劉範子

書邢惇夫遺藁

濟北晁先生雞肋集目錄

終

濟北晁先生雞肋集卷第三十三

題跋

題段慎修紙

傳曰大道以多歧亡羊學者以多方喪生裹糧就學者成羣半塗而廢者皆是則多歧與多方之迷也端夫年少才秀苟無畫力不患不足者要之適越無北轅求前無却行則道遠乎哉雖然其術云何曰就有道而正焉耳故韓愈之教人欲識路

又

世之言曰抑學似賈賈必據通都大邑交易往來之路通故貨蕃學必之衣冠之聚見聞切磋之徒廣故學富是不然蜀寡婦清守丹穴以雄其鄉諸葛孔明耕南陽出而爲霸王師此非通都往來衣冠聞見之效也然則端夫雖窮鄉處家苟志於學不出戶而知天下可也

題陶淵明詩後

詩以一字論工拙如身輕一鳥過身輕一鳥下過與下與疾與落每變而每不及易較也如魯直之

言猶砒砒之於美玉是已然此猶在工拙精拙之間其致思未白也記在廣陵日見東坡云陶淵明意不在詩詩以寄其意耳采菊東籬下悠然望南山則既采菊又望山意盡於此無餘蘊矣非淵明意也采菊東籬下悠然見南山則本自采菊無意望山適舉首而見之故悠然忘情趣閑而累遠此未可於文字精拙間求之以比砒砒美玉不類崇寧三年十月晦日晁補之題

題分甘亭記後

趙彥脩以帝胄妙齡秀發不懷宴安之習志學而慕義與一時文人勝士交如恐不及故蚤有美名於流輩間窮山物局僧齋旅寓一木之美不足道也而二三子爲之記且書焉文辭筆墨燦然可觀惟彥脩有以得此也嗚呼學之不可已也如此哉元符庚辰五月十日南陽晁補之題

題白蓮社圖後

周禮百工之事皆聖人作用志不分廼凝於神張顛觀公孫大娘舞劍而草書長進此豈筆墨蹊徑

間得之耶齊魯俗樸工技世守知變通者寡而緡
畫史孟仲寧獨善學知余得意續事中惠聽余言
使集吳道玄關仝韓幹魏賢李成郭忠恕許道寧
數子精筆爲白蓮社圖甚似

題小飛來詩後

楚山之勝者曰九華吳峯之異者曰飛來往時湖
口李正臣藏怪石數十種其一竦而九嶠武功和
仲曰是壺中九華也則一旦而售百金近時祥符
袁耕道亦得其石於豫章小而特穎川龔喜曰是

小飛來也耕道則抵掌喜而懷之曰是當與壺中
九華俱名天壤間雖一拳小然吾不以百金售大
觀戊子六月壬申緡松菊堂題

書王蠋後事

古之世有不去商紂之虐君以從周武之聖臣而
守死西山者其人曰伯夷伯夷者孔子稱爲仁孟
子稱爲聖不在乎學者能道之也古之人有不愛
刳身戮尸之患以求盡忠極節於其君者其人曰
比干比干者孔子稱爲仁孟子稱爲賢不在乎學

者能道之也古之人有不愛將軍之印不顧萬家之封引身卽死以明君臣之大義而求自附於伯夷比干之事者其人曰王蠋無孔子孟子之稱而其名亦不獲自附於伯夷比干焉學者不可不道也當燕之破齊齊王走莒也臨菑之地汶篁之疆爲齊者無幾也齊之臣平居腰黃金結紫綬論議人主之前者一日狼顧鳥視分散四出不逃而去則屈而降無一人爲其君出身抗賊以全齊者方是時王蠋齊之布衣也積仁潔行退耕於野口未

嘗食君之粟身未嘗衣君之帛獨以謂生於齊國
世爲齊民則當死於齊君乃奮身守大義以區區
之畫邑以待燕人燕人亦爲之却三十里不敢迎
其後燕將軍畏蠋之賢念蠋之在而齊之不滅也
數爲甘言啗之曰我將以子爲將封子以萬家不
者屠畫邑蠋曰忠臣不仕二君正女不更三夫國
亾矣蠋尚何存今劫之以兵誘之以將是助桀爲
虐也與其無義而生故不若烹乃經其頭於木枝
自奮絕脰而死士大夫聞之皆太息流涕曰王蠋

布衣也義不北面於燕況在位食祿者乎於是乃相與迎襄王於莒而齊之殘民始感義奮發閉城城守人人莫肯下燕者故莒卽墨得數戰不亾而田單卒能因其民心奮其智謀却數萬之衆復七十餘城王蠋激之也始予讀史記至此未嘗不爲蠋廢書而泣以謂推蠋之志足以無憾於天無忤於人無歉於伯夷比干之事太史公當時書之屢書之以破萬世亂臣賊子之心奈何反不爲蠋立傳其當時事迹乃微見於田單之傳尾使蠋之名

僅足以不失傳而不足以暴天下甚可恨也且夫
聶政荆卿之匹徒能瞋目攘臂奮然不顧以報一
言一飯之德非有君臣之讐而懷匕首袖鐵椎白
日殺人以喪七尺之軀者太史公猶以其有義也
而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰壯士
蘇秦張儀陳軫犀首左右賣國以取容非有死國
死君之行朝爲楚卿暮爲秦相不以嫌於心太史
公猶以其辯智也而爲之立傳以見後世後世亦
從而服之曰奇材以至韓非申不害之徒刑名之

學也猶以原道附之老聃淳于髡騶衍田駢慎到
接子環駟奭之徒迂闊之士也猶以爲多學而附
之孟子然則世有殺身成仁如王蠋之事者獨不
當傳之以附於伯夷之後乎噫管者夫子作春秋
其大意在於正君臣嚴父子使當時君臣正父子
嚴則春秋不作矣後世愚夫庸婦一言一行近似
者皆當筆之春秋況夫卓然有補世教者得無特
書之屢書之乎此予所以爲太史公惜也

書毋丘震御印曆紙後

臣補之嘗論古者人主之職在論一相相得其人
矣至百工有司之廢置皆相之任也舜選於衆舉
皋陶湯選於衆舉伊尹傳以謂不仁者遠矣夫舜
與湯人主之師皆論一相以遠不仁其道曠千百
世所當循而不改者然自管盛世君子多小人少
好惡明於上是非公於下故未嘗求賢而賢至疾
不肖不爲已甚而不肖者不待黜而革後世道德
不同而俗嚟賢不肖陵雜而人才益微至五代分
裂大壞極亂四民皆喪其業而武夫鬪士充朝廷