



连环画作品选页

——选自“纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上
的讲话》三十五周年美术作品展览”

14

人民美術出版社



1 《跟随毛主席长征》 之二

何 溶、赵万顺、徐礼娴（女）编 沈尧伊绘

一九三四年十一月，红军长征到达广西、湖南交界的地方，不久进入苗族区。毛主席亲切接见了苗族游击队的同志，并和他们进行了长时间的谈话。



2 《跟随毛主席长征》

之八

何 溶、赵万顺、徐礼娴（女）编 沈尧伊绘

八月中旬，我们从毛儿盖出发，向那茫茫无边的大草地进军，草地寒冷刺骨，天气变化无常。每当夜晚严寒难耐时，毛主席就和我们围坐在篝火旁，给我们谈理想、讲故事，鼓舞我们的斗志。我们历尽了人间罕见的艰险，但没有一句怨言。有主席和我们一起，我们永远是乐观的。



3

《跟随毛主席长征》 之十

何 溶、赵万顺、徐礼娴（如 编 沈尧伊绘

翻过六盘山，来到甘肃、陕西边界的分水岭。就在这里，毛主席指挥红军打垮了反动军阀马鸿逵的骑兵。



4 《华主席引来幸福水》 之一 赵 光编 钟增亚绘

毛主席家乡韶山一带，过去易旱易涝，常年受着自然灾害的威胁。华国锋同志担任湖南省委书记处书记后，一九六五年省委决定修建韶山灌区，并由华国锋同志亲自担任工程总指挥兼政委。



5 《华主席引来幸福水》

之六

赵 光 编 钟 增 亚 绘

有一次华国锋同志到湘乡县新坳大队察看渠道。一位老大娘说：“要是再修个洗衣挑水的码头就更好了。”华国锋同志听后连连点头。



6 《周恩来同志在梅园新村》

之四

陈守义、沈行工绘

周恩来同志日夜操劳，生活又非常俭朴，致使身体日渐消瘦。同志们都为此而担心。周恩来同志却严肃而恳切地说：“我们代表团团受毛主席、党中央的委托，带着全国人民的希望到这里来工作，这是关系着伟大中华民族的大事情，我个人的休息和健康相比之下就太渺小了。”



7 《周恩来同志在梅园新村》

之五

陈守义、沈行工绘

为了贯彻毛主席关于建立广泛国际国内统一战线指示，周恩来同志经常会晤国际友人和国内各界人士的代表，向他们反复耐心地阐明中国共产党对时局的看法和采取的路线、方针、政策；揭穿国民党反动派撕毁停战协定、破坏和平的罪行。



8 《周恩来同志在梅园新村》

之六

陈守义、沈行工绘

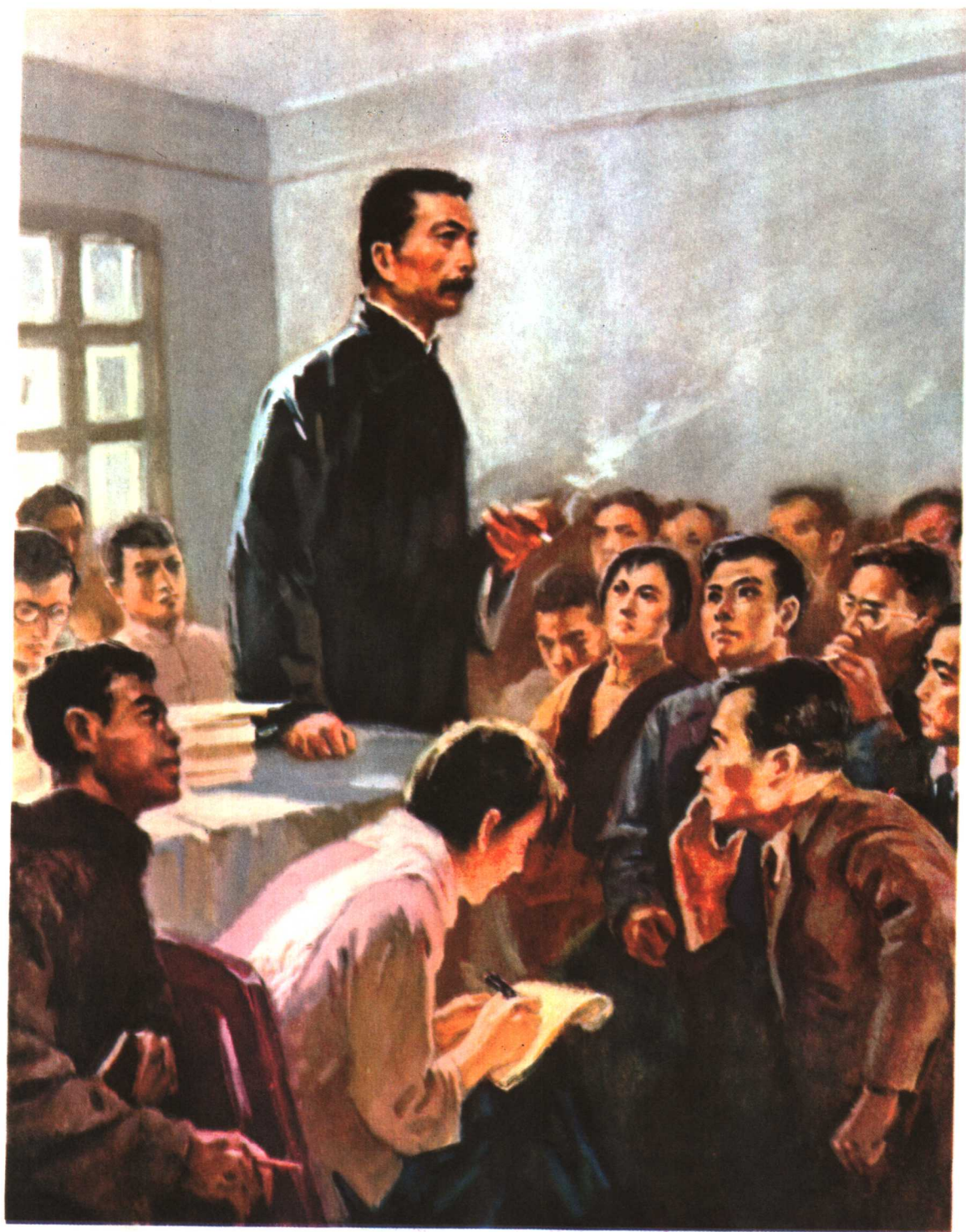
一九四六年六月二十三日，国民党反动派一手制造了震动全国的“下关大血案”。埋伏几百名暴徒，殴打为呼吁和平、反对内战而起京的上海各界请愿代表团。周恩来同志闻讯后，立即向国民党反动当局提出强烈抗议，并与董必武、邓颖超同志冒着生命危险赶到医院，慰问受伤代表。



9 《周恩来同志在梅园新村》 之八

陈守义、沈行工绘

一九四六年十一月十九日，周恩来同志根据毛主席、党中央的决定，离开南京，回到延安，受到毛主席、朱总司令和延安军民的热烈欢迎。周恩来同志在毛主席的领导下，又积极参加了解放战争的全面指挥工作。



10 《鲁迅——伟大的革命家、思想家、文学家》 之九
沈欣、马立编 郑毓敏、潘鸿海、顾盼绘

• 鲁迅在“左联”成立大会上讲话。



11 《英雄浩气贯长虹，光辉常照后人心》 之一
徐 达、钱贵荪、韩培生绘



12 《英雄浩气贯长虹，光辉常照后人心》 之二

徐 达、钱贵荪、韩培生绘

13 《刘胡兰》

之二

李济远、孟庆江、张 广、王 角绘

满天的乌云风消散，
日本鬼子完了蛋；

革命形势大发展，
县里举办了妇训班。

一盏红灯照亮了心，
美好的未来在召唤。





14

《刘胡兰》

之十

一声声脚步震天响，
刘胡兰走进大庙堂。

宁肯流血不低头，
英雄豪语响当当。

李济远、孟庆江、张 广、王 角绘

塞外草原一派好风光，骏马飞驰，牛羊肥壮。一批城市知识青年响应党的号召，来这里插队落户，战斗成长。其中有个翠姑娘，一股革命闯劲要立志保卫祖国扎根边疆。



李满堂掏出匕首向翠姑娘刺去，不料被翠姑娘一杆子打掉，他急忙回身逃跑。翠姑娘策马猛追，她沉着勇敢，双手托着套马杆，对准李满堂的头颈用劲一套，就把他拉下马来。

