

第三五冊目次

佛說陀羅尼集經十二卷(二)	唐阿地瞿多譯	一
佛說七俱胝佛母心大準提陀羅尼經一卷	唐金剛智譯	一四〇
千轉陀羅尼觀世音菩薩咒一卷	唐智通譯	一四三
咒五首經一卷	唐玄奘譯	一四五
六字大陀羅尼咒經一卷	唐菩提流支譯	一四六
摩利支天經一卷	失譯	一四八
佛說七俱胝佛母準提大明陀羅尼經一卷	唐金剛智譯	一四九
佛說十一面觀世音神咒經一卷	宇文周耶舍崛多譯	一六一
十一面神咒心經一卷	唐玄奘譯	一六九
咒三首經一卷	失譯	一七六
觀自在菩薩怛縛多唎隨心陀羅尼經一卷	唐智通譯	一七七
種種雜咒經一卷	宇文周闍那崛多譯	一九五
佛頂尊勝陀羅尼經一卷	唐杜行顗譯	二〇一
佛頂最勝陀羅尼經一卷	唐地婆訶羅譯	二〇七
佛頂尊勝陀羅尼經一卷	唐佛陀波利譯	二一三
佛說無量門微密持經一卷	吳支謙譯	二二一

佛說出生無量門持經一卷	東晉佛陀跋陀羅譯	二二六
佛說佛頂尊勝陀羅尼經一卷	唐義淨譯	二三二
佛說最勝佛頂陀羅尼淨除業障經一卷	唐地婆訶羅譯	二三八
阿難陀目佉尼訶離陀經一卷	劉宋求那跋陀羅譯	二四九
舍利弗陀羅尼經一卷	梁僧伽婆羅譯	二五七
阿難陀目佉尼訶離陀鄰尼經一卷	元魏佛陀扇多譯	二六四
佛說無量門破魔陀羅尼經一卷	劉宋功德直等譯	二七二
佛說一向出生菩薩經一卷	隋闍那崛多等譯	二八一
出生無邊門陀羅尼經一卷	唐智嚴譯	二九一
勝幢臂印陀羅尼經一卷	唐玄奘譯	三〇二
妙臂印幢陀羅尼經一卷	唐實叉難陀譯	三〇四
佛說無崖際總持法門經一卷	高齊萬天懿譯	三〇五
尊勝菩薩所問一切諸法入無量門陀羅尼經一卷	高齊萬天懿譯	三一七
金剛上味陀羅尼經一卷	元魏佛陀扇多譯	三三一
金剛場陀羅尼經一卷	隋闍那崛多譯	三四二
虛空藏菩薩問七佛陀羅尼咒經一卷	失譯	三五三
華積陀羅尼神咒經一卷	吳支謙譯	三六二

師子奮迅菩薩所問經一卷	失譯	三六四
佛說花聚陀羅尼咒經一卷	失譯	三六六
六字咒王經一卷	失譯	三六八
六字神咒王經一卷	失譯	三七一
如來方便善巧咒經一卷	隋闍那崛多譯	三七七
佛說持句神咒經一卷	吳支謙譯	三八四
佛說陀鄰尼鉢經一卷	東晉竺曇無蘭譯	三八六
東方最勝燈王如來遣二菩薩送咒奉釋迦如來護持世間經一卷	隋闍那崛多譯	三八八
善法方便陀羅尼經一卷	失譯	三九九
金剛秘密善門陀羅尼經一卷	失譯	四〇二
護命法門神咒經一卷	唐菩提流志譯	四〇七
無垢淨光大陀羅尼經一卷	唐彌陀山等譯	四一六
請觀世音菩薩消伏毒害陀羅尼咒經一卷	東晉竺難提譯	四二六
內藏百寶經一卷	後漢支婁迦識譯	四三四
溫室洗浴衆僧經一卷	後漢安世高譯	四四〇
佛說須賴經一卷	前涼支施崙譯	四四三
菩薩道樹經一卷	吳支謙譯	四五八

菩薩生地經一卷	吳支謙譯	四六八
梵女首意經一卷	西晉竺法護譯	四七一
佛說四不可得經一卷	西晉竺法護譯	四七五
成具光明定意經一卷	後漢支曜譯	四七九
佛說寶網經一卷	西晉竺法護譯	四九六
大方等如來藏經一卷	東晉佛陀跋陀羅譯	五一六
佛說諸德福田經一卷	西晉法立法炬共譯	五二四
佛語經一卷	元魏菩提留支譯	五二九
金色王經一卷	東魏般若流支譯	五三二
演道俗業經一卷	乞伏秦聖堅譯	五三九
百佛名經一卷	隋那連提耶舍譯	五四七
佛說須賴經一卷	魏白延譯	五五二
菩薩行五十緣身經一卷	西晉竺法護譯	五六三
菩薩修行經一卷	西晉白法祖譯	五六七
稱揚諸佛功德經三卷	北魏吉迦夜共瞿曜譯	五七三
須真天子經二卷	西晉竺法護譯	六一七
摩訶摩耶經二卷	蕭齊曇景譯	六五三

除恐灾患經 一卷	乞伏秦聖堅譯	六七五
觀世音菩薩得大勢菩薩受記經 一卷	劉宋曇無竭譯	六八八

佛說陀羅尼集經卷第七

金剛部

才七

唐中天竺三藏大德阿地瞿多譯

佛說金剛藏大威神力三昧法印呪品第一

印有五十一呪有二十二贊文
有一十印十一呪是主餘者伴

如是我聞一時佛在毗富羅山與阿憎祇諸大菩薩摩訶薩衆并及無數諸阿羅漢天龍

八部前後圍遶俱共會說陀羅尼印秘密法藏爾時會中有一菩薩摩訶薩名金剛藏在衆中即從座起五體投地頂禮佛足禮佛足已前白佛言世尊我有眷屬十四部衆一眷屬各有無量徒衆相隨現在會中爲我驅使從昔已來曾持呪法深奧明了嚴秘清

淨是故而共贊成我法稱我名爲摩訶跋折囉波尼囉闍以是名故稱爲上首我等亦願樹成助護佛之正法是諸眷屬在我左右行列威侍說諸方便多所利益爲欲降伏一切諸魔惡鬼神故惟願世尊證明我衆聽許我稱眷屬名字方敢稱名

爾時世尊告金剛藏善哉善哉汝今愍念諸衆生故稱其名字我亦印可汝今隨意稱其名字時金剛藏蒙佛聽許稱其名曰跋折囉蘇摩訶跋折囉蘇幡仁私地跋折囉蘇婆去呼跋折囉迦尼矩嚧駄跋折囉阿蜜哩多軍荼利跋折囉烏樞沙摩跋折囉吒訶娑是菩薩等皆居我左跋折囉摩麼雞跋折囉嚧醯多木企音評跋折囉商迦羅跋折囉鶖俱尸跋折囉母瑟低跋折囉施迦囉跋折囉尼藍婆羅達囉是菩薩等皆居我右是諸會中若天若人及諸魔王并鬼神等聞是我稱金剛名字各各無色皆悉默然心懷恐怖憂愁不快懼有大事恐失性命時金剛等遙知彼意慮在會中而生輕慢鬼神暴亂不遵敬法又恐謗毀墮於三途受諸苦惱而告彼言我有密意具諸法相佛已知之助成印可非是汝等所知境界是故稱云秘密法藏大陀羅尼神呪法印利益無量如佛所證時佛贊

言善哉善哉

爾時金剛菩薩衆等蒙佛贊成歡喜踊躍頂禮佛足繞佛三匝告彼一切魔鬼等言我等今以法成幸蒙十方一切諸佛同時印可利益一切汝等今者莫驚莫怕莫起惡念在此會中若天若人若有沙門若婆羅門若諸人

才七

二

王若天帝釋并及八部鬼神部衆人非人等若善男子善女人及諸外道仙人衆等悉皆諦聽我今上佛難思議深秘密法藏可貴教法汝等皆當信受共護是經即是同於諸佛大乘妙藏希有之法即是成就陀羅尼印神呪法門如來慈悲設諸方便救護一切衆生

之類汝等若有故生違逆而不隨順我正法者破汝等頭而作七分如阿梨樹枝大衆人民聞佛所說應皆歡喜信受奉行

畫金剛藏菩薩像法

一切金剛藏菩薩像通身黃色而以左脚偏加斜垂右脚欲似下座而後起形在於百寶

蓮華座上如令斜身面向右視而坐頭戴七寶莊嚴華冠身有重光其像背倚寶繡枕上其像左手屈臂覆左髀上右手屈臂在右膝上以手大指頭指相捻而屈中指及無名指在於掌中小指直豎其像頸下有寶珠瓔珞像兩臂腕各著寶釧以單素白縠絡其膊上

兼二色條附其縠上復以寶條繫齊臂上其條當肚結條之上作一黃色圓如錢大以朝霞錦縵其膊上著黃白色華縠之裙其裙青裏脚脛映露寶條爲帶以繫其臂

像左右廂各有一大侍者菩薩立蓮華上通身黃色以朝霞錦縵於臂膊連覆膝上揔同

才七

三

頭戴七寶華冠其左廂侍者菩薩唯以左手屈臂近右乳房把於白拂拂頭正當臨左髀上右手伸臂少曲在髀手指少拳臂腕有釧其右廂侍者菩薩華冠衣服與其左廂菩薩一種唯以左手屈臂近左乳房把跋折囉右手屈臂向上臂間仰手手把白拂散懸其拂

拂頭垂下

其像左廂近像髀側有一菩薩通身碧色於其頭上出三股跋折羅形其跋折羅下有緋袂袂其頭上次下復有黃縵纏頭覆齊鬚額唯出面眼其眼睛角如帶少赤似斜看視其像形狀如瞋怒相以兩手臂相交又著以右

壓左附入腋間其脚偏交側坐豎左脚髀其髀間出一赤蛇繳肚及脚髀間出頭向左臂肘看映像身其像身坐赤蓮華上其像左右廂各有四菩薩上下皆坐而作威儀助金剛藏降伏一切次左上一菩薩通身黃色頭戴華冠耳有白環其像頂後有圓赤光以華白

而坐赤蓮華上次下一菩薩通身黃色頭戴華冠作青圓光其像兩耳各有寶璫赤裏脣白穿在耳中以華白縵袂繳肚上右手屈臂以大母指頭指相捻餘三指散以手置在右乳房上左手屈臂正當壓在左髀膝間仰承把前菩薩手中所把似靴篋者著朝霞裙偏加而坐青蓮華上次下有二菩薩前後並坐後一菩薩通身黃色頭有少許作青圓光耳有白環頭戴華鬘其乳房大以華白縵橫袂乳上右手屈臂以大母指頭指相捻三指握拳左手屈臂舒展手掌把前菩薩手中所把似靴篋者著華黃縵裙雙膝跪坐赤蓮華上

才七

四

襲絞其右臂向後而出左腋間上絞絡其髀右手屈臂在右髀上以大母指頭指相捻中指無名指屈在掌中小指直豎左手屈臂橫在左脚髀膝間覆手把一物物作綠色其物向上頭少漸尖向下漸麤方而且圓如唐靴篋中心一道青色豎頭向其身上著朝霞裙偏加

次前一菩薩通身黃色迴面向左狀似共後菩薩語形頭有金線一道絞髻作赤圓光左一耳中穿一寶璫狀如瓦桶赤裏白脣作赤圓光右手屈臂近乳房側屈其中指及無名指在於掌中大指頭指小指散豎仰其手掌左手屈臂以手仰在於左膝上還承把前菩

薩手中似靴篋者其篋向身頭傍偏有似作鉤形向外少曲臂腕有釧身著朝霞裙偏加而坐紫蓮華上其像左廂上一菩薩通身黃色其頭髻上以少赤色絞之向後作赤圓光耳有一雙赤色寶物短小如箸插在耳中其物兩頭各有白點以綠色繫絡其膊上著華

白褰裙映出臂間少許朝霞左手屈臂在左膝上仰掌向身以大指食指兩指豎挾一跋折囉仰其手掌右手屈臂舒掌纔近左髀脚脛之間交脚而坐赤蓮華上次下菩薩通身紅色頭戴華冠作青圓光耳有白環形貌肥滿身著間綵色褰縵膊又從右腋下及膊上

有一道間褰向後而出絞左臂肘間右手屈臂在右膝上手掌向身以大指頭指挾一隻箭羽向上豎左手屈臂近其肚上手把一塊黃色寶物兩脚相拄躬身而坐赤蓮華上次下有二菩薩前後竝坐後一菩薩通身黃色頭上有金華冠作青圓光耳有白環以華白

十七

五

繫絡其膊上右手屈臂在右膝上舒掌向外以手把前菩薩手中所把似靴篋者左手屈臂向前豎之屈無名指豎其大指頭指小指其身上著黃華繫裙胡跪而坐赤蓮華上次前一菩薩通身黃色頭有少許黃菊華冠右一耳中有白寶環迴面向後狀似共後菩薩

語形其乳房大以輕白繫絡其膊上右手屈臂引向外邊把一黃物其所把物狀似斷繩其物兩頭有小菊華相連成條俱垂向下左手屈臂在於心上手掌向外以大母指頭指相捻中指無名兩指皆屈小指直豎著朝霞裙交脚而坐青蓮華上其像側相布以綠地像上側廂兩邊畫著須陀會天在青雲間各以華鬘兩手垂把來趣像上而作供養其像兩邊有貝多樹及山形等其像華座下著寶池次右廂著一小童子頭戴華冠通身黃色以雜綵繫間色縵膊峻跪而坐將以華鬘來助供養

金剛囉闍一切見法印呪第一
仰右手掌以捺左手掌背即以右手指逆又
左小指下以左大指又右小指上手背相著
餘三指皆直伸博手背呪曰
唵一跋折路二波婆訶夜三莎訶四
是法印呪若作金剛法先以此法而作供養

一切金剛皆生歡喜

金剛藏大心法印呪第二

反鉤二無名指在掌中右壓左合掌二中指
二小指直豎頭相柱小曲開二頭指二大指
直豎竝著呪曰

那誦謨^{音上}囉^{音上}怛那^{音上}路囉^{音上}夜耶一那謨

室旃^{音上}茶拔折囉波掣曳二摩訶藥叉斯那

波多曳三唵^{音上}跋折囉戰茶五薩婆突瑟吒

安馱迦^{音上}訶^{音上}那馱訶鉢者恩^{音上}七上

唬鳴鉢^{音上}八潒潒潒潒九

是法印呪名金剛藏大心法印呪一切皆用
若人欲作金剛法者先作此印誦呪護身一

三七

六

切無畏若治一切鬼病時氣牛馬等患疫病
之時於城門外作大水壇壇中心著一大水
罐受四五升許滿成淨水以此印呪一百八
徧其壇四角安四盤食於壇四邊散種種華
其壇左右各安一柱柱上橫延繩子一條於
其繩上懸青柳枝於左柱邊布著一座呪師

坐上誦呪壇中飲食盡擎棄却將其水罐移
著柱下驅患牛馬過於壇中心呪師取其柳
枝呪以柳枝取其罐中水次第灑其牛馬身
上其病即愈

金剛藏結界法印呪第三

仰兩手以四指相鉤仍以右鉤左即以大指

各捻自無名指甲上呪曰

唵一枳唎枳唎二跋折囉藥叉三盤陀盤陀

四鉢五莎訶^{音上}六上

是法印呪若作金剛法當作此印呪結界護
持然後作法一切無畏若以是呪印或呪灰
水白芥子等皆須以印印柱呪之三徧七徧

並皆得用若於四方及之上下所有一切諸惡鬼神悉散出去後作前印更重結界起立正面向東從身左邊以左脚頭在前豎著次以右脚橫博左跟如丁字形而行右轉每至一會一叩頭時及之門戶皆作金剛大瞋形勢怒眼齧齒面作瞋色如是三叩後用軍荼

十七

七

利大身法重結其界是法成就

金剛藏法身法印第四

亦名五股印也

反鉤二無名指在掌中右壓左合掌以二中指二小指直豎頭相拄二頭指小曲附中指

側二大指直豎竝著頭指來去護身用前呪

是一法印若有人受持金剛法者日日洒浴

著新淨衣而作此印誦前護身呪在於佛前供養一切諸佛菩薩諸佛菩薩常生歡喜感得十方一切金剛常來加護助行者力

金剛藏心法印呪第五

反又左右頭指已下四指在掌中左大指直伸右大指屈入掌中合腕呪曰

唵一跋折囉直迦二三摩羊鳩魯三摩呼莎訶
四 是法印呪若欲作一切金剛法者先請金剛安置座竟即作此印誦呪後作金剛法者皆得有驗

金剛藏散華法印呪第六

兩腕側竝二大指各捻二小指甲上以二無

名指側頭相拄二中指頭指各直向前磔豎而不相近呪曰

唵一跋折囉二波婆音去夜三莎訶

是法印呪若欲供養金剛無香華時當作此

印而誦呪者一切金剛皆悉歡喜

金剛藏吉利法印呪第七

亦名須臾印 呪唐云印王

反又後二指於掌中豎二中指頭相拄兩頭指各屈在中指皆離中指一分許不著竝二大指各捻中指中節上頭指來去呪曰

唵一蘇雄

二合音 婆音上 你二蘇雄 二合音 婆三音

嗚咩咩咩咩咩四音 娑娑娑娑五音 莎訶

是法印呪若能日日在於佛前及道場所而

作此印誦呪之時常得一切金剛歡喜若供養意發遣一切佛菩薩已呪師即以右手大指與無名指捻取少灰呪之七徧用點頂上及左右膊心頸眉間髮際等上名作護身一切無畏一切鬼神不得近人

又以此印治一切鬼病若欲卧時洒手漱口

十七

八

即用此印呪三七遍護身卧者夜卧之處一切不畏若人夜夢共女交通失不淨者取五色線而作呪索一呪一結如是結滿一百八結著新淨衣用前呪索繫其胛上護身誦呪而卧眠者即無此事又用此法而作結界又作此法一切歡喜

金剛藏呪王印呪第八

反又後二指在掌中並豎二中指頭相拄小曲二頭指各在二中指背頭當中指第三節背莫著少許並二大指頭捻中指第二節頭指來去呪曰
唵一蘇嚩_{合二}悉地_{合二}迦囉_二囉_{音上}又_{反初沙}莎

訶_四 若呪師日日作一切供養法時發遣已竟以右手大指無名指捻灰少少呪七遍已如前點頂左膊右膊心上頸下眉間髮際而護身者一切無畏

金剛藏大身法印呪第九

左右二手揔反又後四指在掌中以二大指

屈入掌中露節背二肘向下相拄呪曰

那_{音上}謨_{音上}跋折囉西_{音上}若_若下若_反耶_反薩婆

帝哩_{合二}盧迦_{反吉}阿奢闍_{合二}若耶_二鉢羅涉筏

合二喇多奢闍_{合二}若耶_三跋折囉迦那迦_四目

底伽_反捷_反吉喇_{合二}多五設喇_{合二}囉_{音去}耶_六摩

訶婆羅_{音去}耶_七摩訶毗陀_{反地夜}耶_八腎醯_九腎

才七

醯_九緊之囉也_十婆伽婆_{音上}底_一跋折囉

跋尼必喇_{合二}曳_十摩訶跋折囉_娑你醯_三阿

那_{音去}夜阿那_{音去}夜_四伽羅曳_囊反_{合治}界迭_五

羝登_反大_登揭羅_計六阿那_{音去}夜阿那_{音去}夜_七

試揭_{音去}囉_二合_二試揭囉_八曳_{遲提}音_去婆_九那_{音去}

伽_{十二}藥_又二_十乾闥婆_{二十}阿素囉_{三十}迦

嚕茶^{四十}緊那^上囉^二合^二摩睺^囉伽^{二十}
囉刹婆^{二十}毗舍遮^{二十}鳩槃荼^{二十}憂摩
陀^三阿婆三磨^二囉^{三十}毗那夜迦^{三十}布
單那^{三十}夜多囉^二悉鐵^二多^{四十}夜多囉
合^二怛那^二怛杜界^{三十}阿那^三夜阿那^三夜
六十施揭嚩施揭嚩^同合^{三十}下^七皆俱盧俱盧
三十末盧都盧^{三十}訖柳^二噓拏^二訖柳^二
噓拏^{四十}合^{四十}摩他摩他^{四十}鉢他鉢他^{四十}跋
陀跋陀^{三十}馱^重摩馱^重摩^{四十}富羅富羅
四十娑^音陀娑^音陀^{六十}稜^輕伽稜^{同上}伽^{四十}
七阿比舍阿比舍^{八十}跋折囉西^音若^反遮
九十阿知若^合波夜提^{十五}莎訶^{五十}

是法印大呪通一切用若有人能日日洒浴
入道場內佛菩薩前作印誦呪供養之時是
人感得一切諸天及諸魔王及鬼神等若聞
是呪一切皆發菩提之心慈悲柔善不生惡
念是諸金剛威神力故亦通療治一切鬼病
一切諸佛菩薩等衆皆大歡喜又若病人口

中血出若婦人身月水不絕日日數來即航
米呪洒取其汁汁中和蜜與婦女服即得除
愈呪之三遍

金剛藏頭法印第十誦前大呪

反鉤二無名指在掌中右壓左合掌以二中
指二小指豎頭相拄屈二頭指頭以壓二大

指甲是一法印若有人患頭痛者應作此印
誦前呪打頭痛即差

金剛藏頂法印第十一誦前大呪

准前頭印上唯改二頭指捻著二中指背上
第三節

是一法印若人欲步還道行者先私房中作
才七

十

此印已誦前大呪二十一遍即以此印摩自
脚底然後行者脚即不痛若騎馬去者亦依
前法印摩馬脚然後行者馬脚不痛

又若行道及一切處欲喫食時先以腕中滿
成淨水兼著少食攪水食呪潑與鬼等一切
衆生悉令飽滿數數誦呪然後去者一切水

陸道路中賊禽獸等難即無所畏

金剛藏口法印第十二 誦前大呪

准前頂印上唯改於二虎口中各出二無名指頭二大指並小屈頭二頭指相離復勿著於大指頭作此印已起以左脚指頭向前右脚指頭向右斜身而立 丁如唐字 即舉此印當右

乳上莫令著乳面左斜開口又大張眼大殺怒形如金剛面

是一法印可用降伏一切天魔及諸外道一切大力鬼神見者皆生懼怕一時散滅亦可療治一切鬼神病者大驗

若十月十三日臘月十五日於淨室中莊嚴

道場而作水壇懸諸幡蓋於壇中心著一水罐滿盛淨水中著五穀青栢竹葉塞其罐口以絹片束然後安金剛像結界護身復安火鑪取薰陸香沉水香安悉香三種擣和為丸丸大如小棗一千八箇至日午時呪師洒浴著新淨衣入於道場結界護身請金剛王安

十七

十一

置壇中種種供養於火鑪中盡作華座於華座上請金剛王安置座已取上香丸一九一呪投火中燒如是燒盡一千八九金剛像上金剛王現問行者言汝欲何法是時行者即把香鑪隨意答者即得大驗

金剛藏降魔法

金剛藏跋折囉法印呪第十三

先以右手大指捻小指無名指中指等甲上左手亦然相環豎二頭指呪曰

唵一𩑦𩑦二闇三

是法印呪療一切鬼病用之大驗

金剛藏縛法印第十四 誦前大呪

准前頂印上唯改二頭指向中指後絞頭相捻著

是一法印若療病時用此印縛一切鬼神誦前大身呪鬼病即差

金剛藏箭法印呪第十五

左右頭指相逆鉤之以中指已下三指握大

指爲拳以右腕背壓左腕上其兩頭指頭形如箭括跪地呪曰

摩婆雞那_{音去}悉底_{合二}羝跋範_{反布}一跋折囉波

去尼_{音去}二阿羅計三路姪他_四目企界四_{喜伊}

同尼_{音去}五都咽尼_六跋囉摩_{音去}喇_七富囉末喇

八阿吒_九末吒_十摩吒尼_{十一}都囉都囉_{十二}都

吒都智尼_三莎訶_四

是法印呪若人患一切鬼病作此印已左膝跪地印當痛處呪師心中作破鬼想與其誦呪皆悉除差

金剛藏稍法印呪第十六

屈右手無名指小指以大指壓甲上中指頭

指直豎左手亦爾屈右臂手腕覆當脅上橫

著左臂直申向左一如執稍形呪曰

唵一帝哩_{合二}布囉_三那舍尼_三莎訶_四

是法印呪若人患神鬼等病者用結此印即

起以左脚斜立如捉稍形心作破鬼想至心

誦呪鬼病即差

七

十一

金剛藏刀法印第十七 誦前稍呪

准前稍印上唯改左手屈臂向身當脅上橫

著指頭向右肩右手伸臂向上腕向前立地

是一法印若人患鬼神等病當結此印即起

立以右脚斜立似向病兒斫之即差

金剛藏可吒_{合二}傍伽印呪第十八 亦名期起

呪上可字全
吒字半音

以左右二手後三指俱把拳以大指壓中指

節上頭指直豎以左手印中立著跋折囉屈

肘覆掌當心上橫著以右手側直豎之當右

肩外起立乃左脚向左曲膝立之右脚直立

迴身面向左呪曰

那_訖謨_訖囉_訖怛那_{合二}路囉_{合二}夜耶_一那謨

洞室旃_{合二}茶跋折囉波拏曳_二摩訶藥叉斯

那波路曳_三路姪他_四唵_五加吒_六加吒_六摩

吒摩吒_七盤闍盤闍_八吉喇_{合二}吒吉喇_{合二}吒

九阿比舍阿比舍_十者羅者羅_{十一}朱摩_{音去}耶

朱摩_{音去}耶_{十二}朱嚩訖抑_{合二}嚩拏_{十二}合莎訶_四

是法印呪若人患鬼神病者當作此印以起
瞋色當病人前立誦呪者是諸為病鬼神等
類悉皆散走

又呪鉢時取一淨銅碗滿成淨灰呪三七遍
令一小兒淨洒浴已著新淨衣峻坐其上當
令兩手牢捺腕脣呪師右手把香鑪燒安悉

主

主

香呪之彈指如是數數誦呪彈指更加訶之
若欲捉賊隨所疑人坐鉢四邊若鉢至身更
呪不去當知此人即是賊也如其身無以意
標記賊坐之處所呪之鉢隨意住處知即是
賊若摠不知處隨鉢至處知即是賊
金剛藏眷屬法印呪品第二

金剛摩磨誡雜法印呪第十九名金剛母
以二無名指頭指各右壓左屈在掌中二小
指各竝頭豎頭相拄以二大指齊竝豎之勿
與頭指相著大指來去呪曰
唵一孤蘭怛哩二盤陀盤陀三莎訶
是法印呪名為金剛母法若作金剛法乃至

欲作軍荼利等金剛法者先請此母安置供
養即得一切金剛歡喜行法有驗

摩磨雞法幢印第二十不見呪

左右中指以下三指屈在掌中左頭指少曲
豎右頭指大曲豎頭離大指二分許竝豎二
大指

摩磨雞戟印呪第二十一不見呪

左右頭指中指小指反又在掌右壓左曲豎
二無名指頭相拄二大指向外相叉右壓左
合腕

金剛母瑟毘法印呪第二十二亦名金剛咒
亦名金剛使者
印亦名摩
帝那法

以兩手相背以右腕壓左腕以頭指中指無
名指各壓大指為拳兩手俱同以二小指逆
相拓絞呪曰
那誨謨誨囉誨怛那誨路囉誨夜耶一那誨
謨誨室旃誨茶跋折囉波拏曳二摩訶藥叉
拏那波跋曳三摩毘跋折唎四跋折唎尼五

跋折囉嚩^六三摩^音羅^七三摩^音焰^八毗離^九支離^十主嚩^{十一}加吒^{十二}加吒^{十三}迷^{十四}羯^{十五}網^{十六}俱^{十七}嚩^{十八}蘇^{十九}都^{二十}抵^{二十一}摩^{二十二}訶^{二十三}杜^{二十四}地^{二十五}阿^{二十六}目^{二十七}劍^{二十八}訶^{二十九}馱^{三十}訶^{三十一}般^{三十二}者^{三十三}般^{三十四}者^{三十五}跋折囉^{三十六}馱^{三十七}訶^{三十八}哩^{三十九}尼^{四十}虎^{四十一}嚩^{四十二}虎^{四十三}嚩^{四十四}悉^{四十五}陀^{四十六}室^{四十七}旃^{四十八}茶^{四十九}

二十跋折囉^音傍^音尼^{三十}囉^音怛^音若^合波^音夜^音提^四莎^五訶^{二十}

是法印呪名為金剛兒法若有人能日日誦是呪滿十萬遍者當於道場作四肘水壇其壇無門於壇中心作一華座安毋瑟羶金剛著五水罐四角各一中心一罐其罐口中皆

以栢葉梨枝塞之以生絹三尺束其栢葉惟燒安悉香然十盞燈種種飲食共成十盤壇西面外如近南邊安著火鑪胡麻稻穀華相和燒之供養請毋瑟羶安置座已呪師手把胡麻等物誦呪一遍一投火中如是數滿一千八遍即得靈驗一切鬼病亦悉除愈如不

差者三日作法第三日夜縛三草炬其草炬中多插松明與作大法種種法盡將其病人至於寬處而向西坐呪師把草以挂取火急急誦呪呪聲莫絕把火右遶病人三匝令病人舉頭看呪師呪師兩手把火面作瞋色至心誦呪以草火略病人頭上竄過後更續挂

火度與呪師呪師把取依前繞竄盡三炬竟其病當時決定即差與作護身若是鬼神病無不差者如不差者即是業報也

金剛商迦羅大心法印呪第二十三此金剛藏大女

法印有四

反又兩手中指以下三指在掌中右壓左立

才七

十五

豎二大指附著右中指上以二頭指雙屈中節頭相去一分許不相到又去二大指亦一分許不相著頭相合腕大指來去呪曰

那^音謨^音訶^音囉^音怛^音那^音路^音囉^音夜^音耶^音一^音那^音訶^音藥^音叉^音

謨音上室旃合茶跋折囉波拏曳二摩訶藥叉下沙反那波路曳三那音謨跋折囉商迦