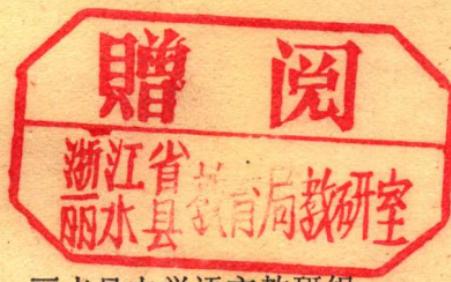


括 苍 文苑

八二年中学生得奖作文选



丽水县中学语文教研组 合编
丽水县教育局教研室



91170613

H194

0117

书

目 录

- (30) 部分学生作品 赞首
 (31) 水墨画 凤春民工

县一等奖

- | | | |
|------------|-----|-----|
| 卫湖的回忆..... | 朱红兵 | (1) |
| 国画书签..... | 王 刚 | (5) |
| 宝石花..... | 徐 爽 | (7) |
| 我们的校园..... | 钟郁芬 | (8) |

县二等奖

- | | | |
|---------------|-----|------|
| 校园散记..... | 李 军 | (10) |
| 南明山游记..... | 卢俊佐 | (15) |
| 万象山景物记..... | 朱菊云 | (16) |
| 金秋十月..... | 赵越丽 | (18) |
| 我爱校园的小草..... | 胡倚剑 | (20) |
| 仙人掌..... | 刘剑戎 | (22) |
| 春天的赞美..... | 李健飞 | (24) |
| 美的旋律..... | 徐飞云 | (25) |
| 从一封感谢信说起..... | 武苏文 | (27) |
| 我珍爱的钢笔..... | 叶巧美 | (29) |
| 奋不顾身的人..... | 吕苏阳 | (31) |
| 好友，莉莉..... | 何一微 | (33) |

永 县三等 奖 目

竹赞	雷李培	(36)
三月春风	唐建龙	(37)
我爱校园里的梧桐树	沈洁	(39)
游东西岩	颜杰华	(40)
一幅木雕	邵雯	(43)
衢州——我可爱的家乡	余虹	(45)
巨变	周明	(47)
渡船礼赞	汤晔	(49)
奇特的“熊猫”牌钢笔	王一军	(51)
一个文件夹	刘小芬	(53)
同学之间	周慧琴	(55)
不能隔着门缝看人	王卫	(57)
我的爸爸	颜燕萍	(59)
读“劝学”有感	严月和	(62)
谦虚使人进步 骄傲使人落后	王剑波	(63)
我最难忘的一课	梁月美	(66)
一次有意义的活动——植树	吕忠杰	(67)

(15) 文艺类
(25) 美术类
(15) 国画类
(25) 绘画类

八二年华东六省一市

中学生作文比赛我县得奖作品

雪地脚印.....	封建林	(70)
没有共产党 就没有新中国.....	吕旭涌	(72)
一封海外来信.....	梁宜勤	(75)
南明摩崖石刻.....	林新农	(79)

祖国山河的壮丽风光多姿多彩。如北京的昆明湖、天津的中山公园、济南的大明湖、南京的玄武湖、西安的兴庆湖，以及杭州西湖等，它们都以妩媚、秀美、旖旎的风光，丰富多彩的古朴景色，给我留下了美好深刻的印象。

然而，我却忘不了那默默无闻的卫湖。她是我儿时的摇篮，她给了我不计其数的欢乐和情趣。

卫湖是个人工湖，不大不小，面积三百余平方公里。因为我们的空军基地，处在京、津交界处，是华北平原的一小部分。广袤无垠、一望平川的天地，连个小山包也见不着，只有数不清的翠屏用高墙隔开。方可见到隐约的北京东边燕山起伏连绵的山峦。

1960年，部队花了几个月时间，用半机械化的方式挖了这个湖，并把挖出来的土在湖边堆成了假山。

蓄水时，北会两个刻字被冲刷掉，不知何人把刻字改为“望海”，此为保卫北京市大面积城郊建设的

卫湖的回忆

丽中高二 朱红兵

由于父亲在外当兵的缘故吧，我去过不少地方。北京、太原、天津、南京、济南、徐州、上海、杭州……都有我的足迹。就说南京长江大桥吧，我光坐火车便经过了十趟！

因此，游的湖也特别多。如北京的昆明湖，天津的中山湖，济南的大明湖，南京的玄武湖，西安的兴庆湖，以及杭州的西子湖……，她们都以妩媚、秀美、旖旎的风光，丰艳、雄奇、古朴的景色，给我留下了美好、深刻的印象。

然而，我却最怀念那默默无名的卫湖。她是我儿时的摇篮，她给了我无限的欢乐和情趣。

卫湖是个人工湖，不大不小，刚好三百个平方丈。因为我们的空军基地，处于京、津交界处，是华北平原的一小部分。广袤无垠，一马平川的大地，连个小山包也见不着；只有戴上数十倍的军用高级望远镜，方可绰绰约约望见北京旁边燕山起伏连绵的山峦。

60年，部队花了几个月时间，用半人工半机械化的方式挖了这个湖，并把挖出来的土在湖边堆了假山。

当湖放水时，北空司令刘亚楼中将亲临视察，并提议把湖称为“卫湖”，此为保卫北京东大门的我师建造的

意思。

我爱卫湖，因为卫湖是美丽的。

我爱卫湖的夏天。

夏天，卫湖岸边芳草茵茵，一株株婀娜多姿的绿绿垂柳也正依依向水，似乎想轻拂那比青天还绿，较碧玉还翠的湖水；湖面上涟漪潋滟，绿波荡漾，花红水碧，鱼跃鸟飞，倒影如镜，“天光云影共徘徊”；更有那婷婷玉立，冰清玉润的荷花，肥硕凝碧的叶子上，水珠儿滚来滚去，在阳光下晶莹闪烁，熠熠发光，有如碧盘上的玉珠儿……

湖风轻拂，给人以清凉舒适的感觉；幽幽荷香，沁人心脾。景色是如此的迷人，你不知不觉就陶醉在这湖光水色中。

然而，我们几个男孩却不大欣赏这些花呀叶呀什么的，那是女孩家干的，大概所有的男孩审美的细胞少，而唾液分泌腺却特别发达吧，我们几个“属猴”的淘气包的眼睛都盯着那肥大娇嫩蜂窝似的莲蓬，贪婪地咂吧着嘴唇，咽着口水，真似一群小馋猫！

我们悄悄地脱了褂子，由最小的肥崽和小仨子看着：我们头上套了柳枝编的帽子，凭着在游泳池中学会的“狗趴”式，划着双手，踢蹬着双脚，在高高的水柱和“哗啦”的击水声的雄壮地“伴奏”下，向着目标“英勇”挺进……

……折了几枝莲蓬，呛了几口水，溜上了岸，也顾不上穿衣服，瓣开了一个就咬。前几个连嚼都没来得及就给咽下了，

啥味都不知，跟八戒吃人参果差不离！后来学乖了，慢慢嚼着吃，呵，那味儿可真不赖！

我们正准备享用那最后一枝，小住子和肥崽不干了，急得嚷道：“哎哟，你们都吃了，叫咱吃皮咋的？！快给咱一枝吧……就一枝嘛！”

“馋猫！这玩意儿有什么好吃的！比棒子面窝头都难咽，甭吃了！”

“就一……好！”，你们不给，咱也不给！”他俩一弓身，搂着褂子就跑。

“好你们这俩刺儿头，敢讹你二大伯不成！瞧逮住你们不剥你们的皮！”我们骂着就追，可一瞧那边草地上有几个女同学在跳猴皮筋，而我们只套了一件湿淋淋的裤衩，不得不歇住脚，低着嗓门喊：“回来，肥崽！回来，小住子！”

“偏不！”“回来，给你们吃！”我们没好气地答道。“屁，骗谁呀！”“……骗你是王八，小畜生！”我们发誓道。

他们回来了。

莲蓬不情愿地给了他们；看着他们大嚼大咽，眉开眼笑的模样，我们不由得大咽口水，竭力把头扭向别处……

夏天，卫湖给了我们欢乐，而冬天则更富有情趣了。

隆冬，朔风凛冽，瑞雪纷飞，冰凝雪积，银装素裹，分外妖娆，卫湖也被冰冻得跟镜子一样了。

我们几个小伙伴，不敢象爸爸姐姐那样，穿着冰鞋在冰上如梭似飞地滑冰，只能坐在那冰车上，用铁棍悠悠撑着滑。边滑边看几个不自量力穿冰鞋滑的女同学，摔了个屁股墩而呲牙咧嘴的狼狈相而哈哈大笑，嘴里叫着：“不害臊，

摔了屁股墩哇哇叫，疼得你妈把泪掉……”

女孩子当然不示弱，当即反击。

战况，不言而喻，自然是男的败喽！舌战嘛，自从盘古开天地，就是女比男的强。（真邪乎！）

“三十六计，走为上计”，我们见苗头不对，赶紧溜。不，是战略转移，打运动战！……

最有意思的莫过于“掘鱼”了。有人也许会问：只有什么打鱼、捕鱼、捞鱼、捉鱼，可从没听说过什么“掘鱼”。

其实，鱼确实可“掘”。如果你在北方呆过，那可能就知道这点。

原来，当冰半结成时，一些鱼儿因在水底太闷，就上来透气，由于氧气稀少，鱼活动已不灵活，便给冻住了；还有一些鱼儿，不知什么原因，昏死过去，浮向水面，也冻住了……。这些鱼被冻在冰层中，就跟那标本相似。

运气真好！我发现了一条鱼，在墨绿的冰中，鱼鳞闪着银光。我高兴得一下子把刚才和女同学呕气的烦恼抛到爪哇国去了，抡起铁棍（撑冰车用的）就凿。一时间玉屑纷飞，不一会，我便把鱼给掘出来了，因怕把鱼弄破，还附带着凿了一大块冰。

我兴奋得拎起鱼，扛起冰车，返身就朝家奔，冷丁在冰上跌了个大前趴，嗬，磕得门牙生疼！还惹得女孩子一阵子大笑，有个还笑得摔倒了，溜出了丈把远，幸好是穿了厚实的棉猴儿，没摔死她！

我顾不得疼痛，在哄笑声中，又爬了起来，一瘸一拐地回了家，叫妈妈快烧起来。

中饭时，我吃上了红烧鱼和天津小站米，呵，那味可真鲜呵！

六年弹指一挥间，我离开了部队，离开了卫湖，但我的心却一直未离开她。

可爱的卫湖，我儿时的摇篮，你给了我多少的欢乐和情趣啊！我怎能将你遗忘呢？

唉，儿时的欢乐，金色的童年，是多么令人神往呵！

（该文获82年地区中学生作文比赛一等奖）

国画书签

丽中初二 王刚

前不久，妈妈从北京给我带回来一套国画书签，真是太美了！我看了简直爱不释手。这一套书签主题都是松，有的盘曲嶙峋，有的修直挺拔，有的亭亭玉立，也有的苍翠欲滴。看了，不仅能赏心悦目，使你心旷神怡，还能受到爱国思想的教育。

我最喜欢的是那张“迎客松”。

整张书签长约四寸，宽约二寸，其中画面占百分之七

十。在画的右边有一座悬崖，上面山花遍地，红红绿绿，星星点点，很有几番味道。悬崖左侧长着一棵盘曲嶙峋的千年古松。它的分枝大的有三条，分别向上、向下、向中空伸延。在向中空伸延的那条枝上的顶端长满了簇簇松叶，密密麻麻的，翠得真快要流下来了。针叶一条条历历可数；向上伸延的那一株松枝也长满了松叶，不过更加茂盛了。颜色略青，一丝丝如同一朵朵青云。那些分枝弯弯曲曲，五花八门，奇形怪状，碗口那样粗的主枝却是修直挺拔、奋发向上、力求上进。

画面的背景是一座两边如刀削的悬崖。上边隐隐约约有许多小松树从上而下伸延，只不过小草略少了点，显得有些光秃秃。

在画的右上方写着一溜草字——“迎客峰”，这行字的下边还盖着一个印章，刻着“迎客峰”隶书字体；”书签的右下角也有一个印章，印的也是隶书体：“中国之画”。在书签上方的中点处系着一根红绸带，颜色鲜艳、醒目。

画家寥寥数笔，便使一松、二山、数草跃然纸上，有的地方钩画了了，笔法细腻；有的地方气质粗犷豪放。真可谓是巧夺天工的上乘之作啊！

（该文获82年地区中学生作文比赛二等奖）

宝 石 花

师专附校初一 徐 爽

我家的阳台上摆着许多盆花，有鲜红的午时花，洁白的茉莉花，双色的牵牛花……但是，我最喜爱的是宝石花。

宝石花在众多的盆花中并不那么引人注目。但是，它却有一种独特的美。宝石花的每一瓣叶子都长得很厚实，绿得就象一片片翡翠。中间的一粒粒小小的叶芽，就象一颗颗绿色的珍珠。每天，我给它浇水，水珠落得那厚厚的叶片上时，常常凝聚不散，象是一颗颗晶莹、透亮的珍珠，滚动着，和那“绿色的珍珠”靠在一起，美丽极了。宝石花的叶子总是紧紧簇拥在一块儿。翡翠般的叶片一重一重的，从下往上长，下面的叶片最大，慢慢地、慢慢地，到最上面只有象芝麻那样大了。整丛花显得那样团结、亲密。

种宝石花非常容易，也很易活。只要掰下宝石花上的一片叶子，把宽的一头插进土里，埋到花叶的一半，大约十天，半个月，顶端就会长出淡绿色的嫩叶。其实哪象是叶片，每叶又似一颗颗珍珠。这时，只要多浇浇水，再施点肥（我是把吃过的茶叶当肥料的），就不愁它长不大。宝石花长得也很快，过不了多久，就会长出厚厚的叶片，粗粗的主茎。

宝石花还很耐旱。有一次，爸爸妈妈都出差了，我住在

同学家。过了约两个星期，妈妈才回来。我在回家的路上，惦记着我心爱的宝石花，担心它会旱死，但是回家到阳台一看，宝石花不但没有干死，反而又长大了许多。我很奇怪，用手捏了捏它的叶子，软乎乎的，一用力，把一片叶子的一处捏破了，许多水从里面流出来。我呆了：原来，我以前浇的水，有一部分被它藏在这个“小水库”里呢！多么有趣的“小水库”啊！

我家的宝石花，是种在青瓷花盆里的，翡翠般的花，绿盈盈的盆，合起来，真象是一颗绿色晶莹的大宝石，给人以素雅、纯朴的感觉。

我每天放学总要去看我亲手浇灌培育的宝石花，我爱它宝石般的美，我更爱它朴实、顽强的品格，尽管它没有牡丹之艳红。

我 们 的 校 园

丽中高二 钟郁芬

古人云：“人间四月芳菲尽”。朋友，如果你热爱春光，而又感叹春去落红的话，请不必感伤，还是来我们校园一览吧。你会看到，在这里，满是盛开的鲜花，满是悦目的绿色，不是春光，胜似春光。

从南大门直到北大门，不论是球场的边角，还是清洁的

水泥路边，不论是“三好楼”的四周，还是“五四楼”的窗外，花卉草木比比皆是，赏心悦目。婀娜的美人蕉吐着一簇簇火红的花朵，镶着金边的花瓣儿，显得格外娇妍、诱人。红得更欢的是鸡冠花，亭亭的枝干托着一朵朵深红的花冠，雍容大雅，气概不凡。还有那火团似的夹竹桃，清香四溢的玫瑰，都在争芬斗艳。夜间，悄然开放的地雷花，会给你送来淡淡的清香；雨天，有兰色的喇叭花怡然开放，舒展的枝叶铺盖着花坛。

夏天，这里成了浓荫盖地的林园，有修长的白杨，挺直翠柏，还有许多叫不上名儿来的树。法国梧桐是最引人注目的，它们密密地排列在中水泥路的旁边，那茂密而婆娑的枝叶抱成了一团，挡着炎炎的赤日。它的脚下，挤着成行齐膝高的冬青，给水泥路围成的正方形草坪镶上了双重边幅。

在这草坪的中间，设有一个半月形的喷水池，水池中一座石砌的假山，高耸的“山峰”，峻险地矗立着；“山坡”上造有一个小巧玲珑的四角亭，一股喷泉从亭边喷出，在阳光下闪耀着瑰丽的光华。草地上还有四株雪松，娉婷的身姿在蓝天底下更显得楚楚动人，密密的松针象无数根绿色的梳齿，似乎要把这宜人的风光梳妆打扮得更加精致动人。梧桐、冬青、草地、喷池、假山，还有那四角亭，雪松，构成了一幅美妙的图案，而美妙之中尤其美妙者，则是在这草地上讨论学习体会或者促膝谈心的同学们，他们给这图案添上了蓬勃的生机。

我不能确切地描绘出我们的校园，我只能说：这里的每一朵花，都是一支动听的歌曲；每一片绿，都是一首美妙的

诗。可惜我只有诗的激情，却缺乏诗的语言。朋友，如果你是一个诗人，或者是一个歌唱家，请你给我们的校园作一首激情昂扬的诗，或者唱一曲婉转动听的歌罢！让朗诵诗歌之声荡漾在校园的上空，也荡漾在我们的心底……

诚然，无情的秋风会扯去树木翠绿的盛装，寒冷的霜雪会枯萎如茵的细草，但从那清晨琅琅的书声中，从那老师们可掬的笑容中，从那列队升旗时雄壮的国歌声中，从那运动场上同学们矫健活泼的身姿中，你不觉得这里正是另一个永恒的春天吗？

校 园 散 记

丽中高二 李 军

朋友，你到过丽水中学吗？她坐落在丽水城的东南面，是浙江省首批办好的十八所重点中学之一。丽中历史悠久，是丽水文化的摇篮，曾为祖国培育出一批又一批的有用人才。今天的丽中，正焕发出新的青春。不信，我可以陪你进去看一看。

花圃 · 球场 · 樟树

春天，百花盛开，绿草如茵，正是参观丽中的好时机。你踏进丽中，街道上人群的喧闹声，车辆的喇叭声便被

远远地隔绝了。你听到的只有琅琅的读书声和悠扬的音乐声。迎面的风送来鲜花的浓香，甜滋滋的，你立刻会被这春天的气息所陶醉。抬头一望，眼前是两个五彩斑斓的花圃，花圃里有鸡冠花、芙蓉花、海棠花，以及无数不知名的小花，金灿灿、黄澄澄，红闪闪、白亮亮，有吐蕊怒放的，也有含苞待开的；有随风摇曳的，也有昂然挺立的，回首回顾，又可看见多姿的美人蕉，鲜红艳丽的夹竹桃。美哉！春天的花圃，花圃一般的校园！

再往里走，便是球场，一块平坦的水泥地，两只水泥杆篮球架，可坐几百人的石阶看台，也许这算不上是什么现代化的球场，但却是同学们课后的乐园，校篮球赛、排球赛都在这里举行，有时还邀请别的学校和单位的球队来这里举行友谊赛，常常是球场上争夺激烈，看台上喊声震天，同学们对体育活动是多么喜欢啊！

球场右侧巍然挺立着一棵大樟树，他的年龄也许比丽中还要大许多，现在已是老态龙钟，胡须满身了，他时时慈祥地望着同学们，好象在缓缓地向他们讲述着他亲眼所见的丽中校园翻天覆地的变化。

实验楼 · 图书馆 · 五四楼

从大樟树脚下往右走，是一座三层楼的大建筑，它就是今年新落成的实验大楼。

以前，我们学校只有几间破旧的实验室，实验仪器也不完备。如今，学校新造了实验楼，同学们怎能不高兴呢？这座建筑物外形美观大方，墙壁半截涂上了萍果绿色，给人以

优雅清静的感觉。实验楼里有物理、化学、生物实验室，还有三个分别能坐一百四十多人的阶梯教室。室内课桌椅摆得整整齐齐，桌子干净明亮，可映出你的身影，仪器柜内各种仪器琳琅满目，有许多还是新添置的。

沿着实验楼的小路走进去，可看见一幢二层楼房，这是图书馆。上层为藏书室，下层为阅览室。丽中图书馆藏书有四万多册，同学们在这里可借到自己所喜爱的书籍，学到更多的课堂上学不到的知识。

每天夜晚，总是阅览室和五四楼老师办公室的灯光亮得最早，熄得最迟，到了夜间十点多钟，学校各处已是漆黑一团，阅览室和五四楼的灯光仍然亮着。站在夹道上，向左可看见阅览室内的景象，同学们有的在仔细看报，有的在认真做笔记，有的在轻轻地议论，他们那专注的神态显得格外清晰。向左则可看见办公室的灯光，在窗户上映出了老师们辛勤工作的身影，有的在沉思默想，有的在伏案疾书，透过窗户仿佛可看见他们的一颗火热的心。夜深了，月亮也躲进了厚厚的云层间，只有这灯光仍是那么亮，而且是越来越亮。

迷人的草坪之晨

清晨，天刚蒙蒙亮，校园还在沉睡之中。如果你这时披衣出来，立刻就会被眼前的景色所吸引；碧绿的草坪，如同一位刚刚苏醒过来的绿衣少女，开始了她一天的生活。小草伸伸懒腰，迎风摇曳着。淡淡的伸手可捉摸到的白雾象一层轻飘飘的纱衣，覆盖在这迷人的绿衣少女身上。小草尖顶上的露珠明晃晃的，为少女织出了一件珍珠睡衣，绿衣少女披上这

91170613

件晶莹发亮的睡衣，更增添了她的美丽。草坪四周，整整齐齐地立着两排树；一排梧桐树，一排冬青树，浅青，深青都溶进了草坪的翡翠般的绿色之中。两排树，就是两道紧密的屏风，两位坚强的哨兵。夜晚，他们用自己的躯干挡住了风沙，使得绿衣少女安详入睡，白天，他们用自己的浓叶吸收那炎酷的阳光，使得绿衣少女永葆翠绿。只有在这寂静的清晨，没有风沙，也不见烈日，他们才静静地休息一会儿。

草坪中央，一条小路穿插而过，喷水池便在小路中间。清澈的喷泉从池中的假山间飞射而出，冲上去，“白龙吐泉”，散下来，“天女散花，”抛下“珍珠”点点，草坪装点上这明净的水珠，更显露出生机。

天逐渐亮了起来，天边出现了彩霞，小路上，慢慢地走来了几个学生，手中都拿着书，他们边走边念，进了草坪，塔松遮住了他们的身影，接着微风便送来他们琅琅的读书声：“I love the morning of my school”。“我热爱学校的早晨，”读书声回荡在整个校园之中，“我热爱学校的早晨，”校园里万物皆欢腾起来，“我热爱学校的早晨，”声音传开去，飘向那无边的远方……

升 旗

红彤彤的太阳出来了，校园从沉睡中苏醒过来，开始了新的一天，四处响起了同学们的晨读声，整个校园沸腾了。

突然间，一切声音猛地消失，只剩下那嘹亮的运动员进行曲响彻校园上空，我站在操场上整齐的队伍中，待着升旗仪式的到来。望着高高的旗杆，不禁思绪万千，心想：“这