

# 閩北革命歷史歌曲



13.07

# 闽北革命历史歌曲

中共建阳地委党史办公室  
建阳地区文化局 编  
共青团建阳地委

一九八三年八月

## 前　　言

闽北是革命老根据地之一。在几十年艰苦卓绝的斗争中，党领导闽北人民英勇奋斗，无数革命先烈流血牺牲，创造出许多可歌可泣的英雄业绩，为中国人民革命的胜利作出了不可磨灭的贡献。

在这艰难困苦的革命战争岁月里，为了传播马列主义、唤醒人民大众，为了团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人，原福建省委和闽北党领导人，及红军、游击队干部战士创作了许多具有鲜明的政治思想内容和战斗激情的革命歌曲。这些歌曲简朴、明快、朗朗上口，具有浓郁的民族风格和地方色彩，广泛流行于武夷山麓、建溪河畔，一直伴随着人民革命事业的不断进展而发挥了巨大的作用。那时，只

要党的革命种子撒到哪里，那里就响起了嘹亮的革命歌声，这歌声鼓舞了武夷山下劳苦大众为争取自由解放而奋勇前进。多少人高唱革命歌曲，砸开铁锁链，举起刀和枪，参加红军，奔赴战场；多少人高唱革命歌曲，战胜千难万险，与反革命武装进行了你死我活的搏斗；多少人在敌人的监狱里、刑场上，在刽子手的屠刀下，高唱革命歌曲，满怀无产阶级革命事业必定胜利的坚强信心，进行了英勇不屈的斗争。

为了有助于爱国主义的宣传教育，特别是党的历史教育和革命传统教育，我们特编辑了这本《闽北革命历史歌曲》。今天重唱这些歌曲，必将激起年轻一代对父辈战斗业绩的崇敬和奋发向上，立志改革，振兴中华的豪情，高举爱国主义的旗帜，投身到四化建设的洪流中去。

本书承蒙中国人民解放军军事科学院副院长郭化若同志题写书名。编辑过程中，得到陈贵芳、张翼、童慧贞、孙竹云、陈鼎坤、陈家实、杨兰珍、何荣贵、林琼、赵秀徽等同志的热情帮助、指导，以及邵武、崇安文化馆、建阳师范、南平师范的协助，在此一并表示衷心谢意。

限于水平，又因付印时间较紧，来不及一一向老同志征求意见，书中难免疏谬之处，敬希批评指正。

编 者

一九八三年八月十九日

## 目 录

- |                |       |             |
|----------------|-------|-------------|
| 1、闽北红军歌        | ..... | ( 1 )       |
| 2、闽北土地革命歌      | ..... | ( 2 )       |
| 3、送郎当红军        | ..... | ( 3 )       |
| 4、送郎参军         | ..... | ( 5 )       |
| 5、劝郎当红军        | ..... | ( 6 )       |
| 6、劝郎参军         | ..... | ( 7 )       |
| 7、剪掉辫子当红军      | ..... | ( 8 )       |
| 8、打石塘          | ..... | ( 9 )       |
| 9、打到崇安去        | ..... | ( 10 )      |
| 10、哥哥出门当红军     | ..... | ( 11 )      |
| 11、当兵就要当红军     | ..... | ( 12 )      |
| 12、做双草鞋送哥哥     | ..... | ( 13 )      |
| 13、游击战争歌       | ..... | ( 13 )      |
| 14、石榴花开        | ..... | ( 14 )      |
| 15、彭军来到我畲乡(畲歌) | ..... | ( 15 )      |
| 16、想念红军        | ..... | ( 16 )      |
| 17、红军纪律歌       | ..... | ( 16 )      |
| 18、国际青年歌       | ..... | ( 18 )      |
| 19、艰苦奋斗歌       | ..... | 黄道 词 ( 18 ) |
| 20、顽强奋斗歌       | ..... | 黄道 词 ( 19 ) |
| 21、骂李德胜歌       | ..... | 黄道 词 ( 20 ) |
| 22、农民骂叛徒歌      | ..... | 王助 词 ( 21 ) |

- 2 3、反汉奸歌.....黄道 词 (22)  
2 4、新满江红.....黄道 词 (24)  
2 5、抗日进行曲.....黄道 词 (26)  
2 6、抗日战歌.....黄道 词 (27)  
2 7、反日歌.....黄道 词 (28)  
2 8、反日民族统一战线.....黄道 词 (29)  
2 9、武夷颂.....曾镜冰词曲 (30)  
3 0、武夷歌咏团团歌.....武夷干校集体词 (31)  
3 1、送别歌.....武夷干校集体词 (33)  
3 2、我们歌唱在武夷山上.....曾镜冰词曲 (36)  
3 3、武夷山赞歌.....  
.....集体作词“上饶集中营”部分同志 (37)  
3 4、工农自己的队伍..... (40)  
3 5、悼念王助同志.....曾镜冰词曲 (42)  
3 6、创 痕.....曾镜冰词曲 (43)  
3 7、纪念死难同志歌.....陈贵芳词 (44)  
3 8、反四次围剿之歌.....曾镜冰词曲 (45)  
3 9、松溪河.....宣金堂词 (46)  
.....陈贵芳  
4 0、被难曲.....陈贵芳词 (48)  
4 1、上广民谣歌..... (50)  
4 2、可恨投降派..... (52)  
4 3、十骂叛徒鬼..... (53)  
4 4、莫悲观..... (55)  
4 5、八劝建松政同志们.....陈贵芳词 (56)  
4 6、游击战争第一声歌..... (58)  
4 7、叛徒的末路..... (60)

4 8、打胜仗	( 63 )
4 9、反抽壮丁歌	( 65 )
5 0、共产青年歌	( 66 )
5 1、共产儿童团歌	( 67 )
5 2、五杯酒	王文波词 ( 68 )
5 3、十送红兵	( 70 )
5 4、晚会歌	( 72 )
5 5、学习歌	( 73 )
5 6、正确学习歌	( 74 )
5 7、痛斥叛徒	( 75 )
5 8、妇女解放歌	( 76 )
5 9、反对“怕死鬼”	王文波词 ( 77 )
6 0、缴枪比赛歌	王文波词 ( 78 )
6 1、政治问答	王文波词 ( 80 )
6 2、十二劝同志们	王文波词 ( 83 )
6 3、我们一定胜利	王文波词 ( 85 )
6 4、红兵来了顺昌	( 87 )
6 5、红兵一来得解放	( 88 )
6 6、欢迎人民解放军	( 89 )

\* \* \* \* \*

6 7、欢送红军出发歌	( 90 )
6 8、工人歌	( 91 )
6 9、农民歌	( 91 )
7 0、革命歌	( 92 )
7 1、红旗歌	( 93 )
7 2、拥护共产党	( 94 )

7 3、共产党好	( 95 )
7 4、红旗插遍武夷山	( 95 )
7 5、金鸡三唱	( 96 )
7 6、红军最文明	( 97 )
7 7、慰问红军	( 97 )
7 8、剪发歌	( 98 )
7 9、妇女慰劳歌	( 99 )
8 0、欢送红军	( 100 )
8 1、红军纪律歌	( 101 )
8 2、共产青年团礼拜六	( 102 )
8 3、送郎上前线	( 104 )
8 4、告白军士兵	( 108 )
8 5、盼红军	( 110 )
8 6、剿匪歌	( 110 )
8 7、抗日曲	黄道词 ( 115 )
8 8、抵抗曲	黄道词 ( 117 )
8 9、抗日反帝歌	黄道词 ( 119 )
9 0、抗日歌	( 123 )
9 1、义勇军歌	( 124 )
9 2、反围攻歌	曾镜冰词 ( 127 )
9 3、粉碎顽固派	( 128 )
9 4、夜行军进行曲	王文波词 ( 129 )
9 5、反对无原则斗争歌	王文波词 ( 130 )
9 6、我们快要整风	汪林兴词 ( 132 )
9 7、掩蔽斗争歌	( 134 )
9 8、掩蔽守则歌	王文波词 ( 136 )
9 9、特务狗	( 137 )

- 100、离别歌.....(140)  
101、生产突击歌.....王文波词(141)  
102、阶级友爱歌.....(143)  
103、反对党八股.....王文波编词(145)  
104、造成才德兼备的干部.....王文波作词(146)  
105、自我批评精神歌.....王文波作词(147)  
106、反对贪污腐化歌.....(151)  
107、傻瓜歌.....(152)  
108、穷人自叹.....王文波词(153)  
109、来学习.....(156)  
110、木炭树枝当粉笔.....陈贵芳词(156)  
111、逐月纪念节歌.....王文波词(157)  
112、十月当兵曲.....王文波词(160)  
113、当兵要当解放军.....王文波词(163)  
114、解放军歌.....(165)

# 闽北红军歌

四

1 1 2 3 | 2 2 1 | 2 2 2 3 | 5 - |

同 志 们 快 来， 快 来 当 红 军，  
枪 在 红 军 手， 山 河 可 改 变，

6 6 5 | i i 6 | 5 6 5 3 | 2 - |

拔 掉 封 建 根， 解 放 受 苦 人，  
参 加 红 军 戴 红 星， 枪 口 瞄 住 害 人 精，

1 1 1 | 5 5 8 3 | 5 5 8 5 | 8 - |

看 反 动 军 阀 土 匪 地 主 真 手 狠，  
同 志 们 起 来 奋 发 精 神 革 命，

i i 2 2 | 6 6 5 5 | 6 5 6 2 | i 0 |

剥 削 压 迫 工 农 群 众 痛 苦 到 万 分。  
大 家 共 同 努 力 劳 动 步 步 向 前 进。

# 闽北土地革命歌

2  
4

5 5 3 5 6 i | 5 5 6 | i 2 2 i | 3 i 6 |

我们 贫雇 农(啊) 真真 吃了 苦(啊)  
可怜 贫雇 农(啊) 只盼 不交 租(啊)  
民国 十九 年(啊) 红了 半天 空(啊)

5 5 0 6 | i 6 i 2 i | 6 5 3 5 | 6 i 6 |

世世 代 代 种 田 人(呀)  
走了 多 少 冤 枉 路(呀)  
打倒 土 豪 分 田 地(呀)

5 5 i 6 | 5 0 |

没有 一寸 土。  
到处 是财 主。  
大家 得太 平。

# 送郎当红军

1=  $\text{B}^{\flat}$   $\frac{2}{4}$

情深意长、喜悦地

2 2 5 5 | 2 5 3 | 2 · 3 2 1 | 6 5 6 1 2 · 3 |

(合)春雷滚滚 泉水涌，细雨阵阵 满山村，  
(女)送我哥哥 当红军，油纸斗笠 背在身，  
(女)送我哥哥 当红军，青布鞋子 带在身，  
(女)送我哥哥 当红军，荷包紧贴 你 的身，  
(男)妹妹送我 当红军，千言万语 记在心，

2 1 6 5 · (1) | 5 · 1 5 · 1 | 6 5 3 5) | 2 2 3 5 5 |

哎咳哎哟 (女)山茶花开  
哎咳哎哟 (女)风里雨里  
哎咳哎哟 (女)关山千里  
哎咳哎哟 (男)小小荷包  
哎咳哎哟 (合)一颗红心

1 · 6 2 3 | 5 · 6 3 2 1 | 2 3 2 · (5 | 2 5 0 5 |

喜鹊 叫 呀我的 哥 哎  
闹 革 命 呀我的 哥 哎  
跟 党 走 呀我的 哥 哎  
藏 在 身 呀我的 妹 哎  
永 不 变 呀我的 哥妹 哎

3 2 1 6 2) | 1 5 6 1 | 6 1 5 6 | 1 5 6 1 |

(男)山茶 花开 喜鹊 叫, 打倒 土豪  
 (男)风里 雨里 闹革 命, 出生 入死  
 (男)关山 千里 跟党 走, 夜里 行路  
 (女)荷包 紧贴 你身 上, 好比 哥妹  
 (男)一颗 红心 永不 变, 一杆 钢枪

6 6 1 2 | 2 3 2 8 | 6 6 1 6 1 | 2 2 3 |

当红 军, (女)打倒土豪 当红 军 哪,  
 杀敌 人, (女)出生入死 杀敌 人 哪,  
 北斗 引, (女)夜里行路 北斗 引 哪,  
 心连 心, (男)好比哥妹 心连 心 哪,  
 握得 紧, (女)今日离别 梅岭 下 哪,

5 6 6 | 3 2 1 2 | 1 2 3 2 1 6 | 5 · 1 6 5 3 |

哥哥你 当 红 军, 小妹我喜 在 心 喜在  
 哥哥你 杀 敌 人, 等你 传 佳 音 传佳  
 哥哥你 北 斗 引, 胜利 再 转 回 再转  
 革命 到 底, 永不 变 心 永 不变  
 男)来日 梅 岭, 喜 相 会(合)喜相

5 - | 6 5 | 2 · 3 | 5 - | 5 - |

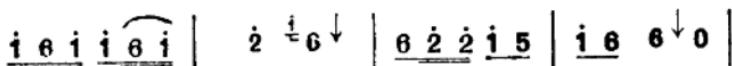
心。 喜 相 会。  
 音。  
 回。  
 心。  
 会。

# 送郎参军

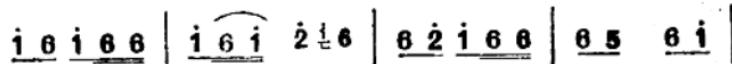
1=F  $\frac{2}{4} \frac{3}{4}$

(小调)

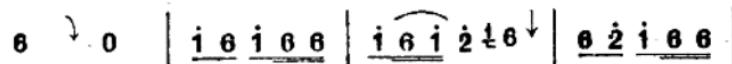
1 = 9 6



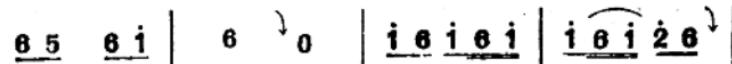
想起个昨 晚 上 罗 说得个那事 情罗 噢



请郎不要个 挂在 心 哟 我就紧紧个 记在 心罗



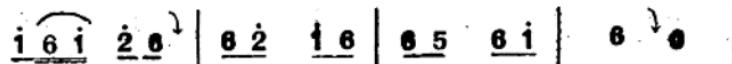
噢 送郎送到了 大厅 上 噢 我有事情不



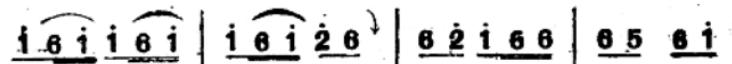
对你 说罗 噢 你说出来个 我记在心罗



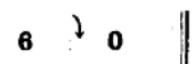
祝你 参军 打胜 仗罗 噢 立了 大功



戴红 花哟, 请郎 不要 记挂 我罗 哟



我在 家中 勤劳 动哟 劳动生产个 当模 范罗



噢

# 劝郎当红军

1=  $\text{B} \frac{2}{4}$

The musical score consists of eight lines of musical notation. Each line contains a single measure of music with corresponding lyrics. The notation uses a combination of numbers (e.g., 1, 2, 3, 4, 5, 6) and Chinese characters (e.g., 妇女, 姐妹, 劝郎, 当红, 军, 阶级, 要认, 清为的, 穷苦, 人, 拥护, 苏维, 埃得儿, 喂, 咱们, 得翻, 身, 贫苦, 弟兄, 们, 哎, 快快, 当红, 军, 消灭, 害人精, 人人, 有, 田, 种, 拥护, 苏维, 埃得儿, 喂(女), 快快, 当红, 军). Fingerings are indicated above some notes, such as '1. 2' over '1', '2. 3' over '2', '5. 6' over '5', and '1. 2' over '1'. The music is in common time, with a key signature of one flat.

妇女姐妹们劝郎当红军  
阶级要认清为的穷苦人  
拥护苏维埃得儿喂咱们得翻  
一身贫苦弟兄们哎  
快快当红军消灭害人精  
人人有田种拥护苏维  
埃得儿喂(女)快快当红军。

# 劝 郎 参 军

I-G  $\frac{2}{4}$

稍快

