

集  
卷  
之  
三

俞子鑑

書法篆刻辰

乃十老人林叔耳

好

一

78

## 序

书如其人，印如其人，荟而萃之，其人宛在。

子鑑之印章，立骨于秦汉，求形于魏晋，取韵于明清，融冶古今于一炉，听任心腕之交应，朴质而不造作，洒脱而具法度。

观其艺事在潜移默化中逐步升华，将预示其会有非凡之进境。

刘  
樾



俞子鑑生于一九六三年五月，原名继农，字曼君，号鑑古馆主人。浙江诸暨人。自幼酷爱书画印章艺术。初拜苏北老人虞劲草、王能父为师，又得尉天池、马士达、王学仲、肖劳、王遽常、林散之等前辈的指导。其作品曾在五十余家报刊上发表，参加省内外书展并多次获奖。一九八六年其名被《中国现代书法界名人辞典》收入，一九八八年作品被《中国书法艺术博物馆》收藏。现为中国书法家协会江苏分会会员，金陵青年文学艺术家协会副秘书长。

古人題辭

學古有則

近見諸賢俞生  
王鑑所鑒古漢  
師及畫象頗具  
古趣 丙寅春  
王世貞

古色古香

小兒美矣為學強  
一古板為新得  
王世貞



古篆  
鑒藏  
行時  
命鑑  
方家  
元安  
商芳

奇音  
鑒庸  
聽  
知其  
不凡  
命鑑  
同志  
覽  
元安  
商芳

亚当与夏娃

画像印



鑑古印式  
蘇少山題

俞繼龍印

著三刺書



天長地久



胆大为王



鑑古印式篆山松

俞繼龍印存 著主剛署

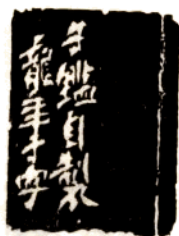


耶穌造像  
我是葡萄樹你  
們是枝子常在我  
裏面的我常與  
在地裏面這人  
多結果子因為  
離了我就不  
能作甚麼  
聖經約翰福音  
第十五章九節

耶穌造像

俞之鑑

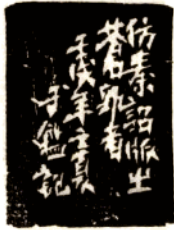
子鑑造像



鑑古印式  
式樣  
小  
越

俞繼龍印石 著

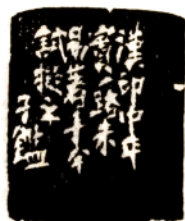
六



俞鑑 子鑑章

粗中有细

良工心苦



鑑古印式  
篆  
心  
越

俞繼龍所存 潘子剛書

八



木石前盟 尾生

名利不將心挂



鑑古印式集

俞繼龍印

若雨著

一〇



十年一梦离别



夢歸  
秋水伊人



鑑古印式  
式樣  
小題