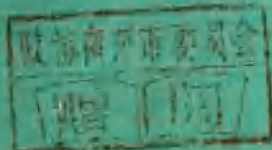


2305

南
元
史
資
料

南
元
史
資
料

(第三輯)



南充市文史资料选集

第三辑

中国人民政治协商会议四川省
南充市委员会文史资料研究委员会 编

1988年1月

目 录

解放前南充的电力工业·····	李其森 (1)
南充织绸业发展补述·····	杜芝田 (7)
南充的中药业·····	罗仲成 (13)
顺庆煤油销售市场纪实·····	余晴皋 (22)
记南充大亨益字号·····	李茂松 (25)
南充“神糍”·····	李鹤年 何长辉 (30)
昙花一现的南充海关·····	张虚谷 (33)
四十年代通货恶性膨胀琐记·····	吴有伦 左晴皋 (36)
一九四九年南充物价日记·····	蒋成章 (42)

解放初期川北教育事业的恢复和发展

·····	赵时玉 (53)
作育人材 服务桑梓 振兴实业	
——记私立育才高级职业学校·····	田一农 (61)
嘉陵高中兴办和发展的曲折道路·····	宋学刚 (68)
从南充端明女校说到县立女中·····	林 臻 (72)
南充中医简况·····	市卫生志办 (75)
名医、教育家张安钦小传·····	市卫生志办 (82)
回忆于诚信老师·····	康 华 (87)
解放前南充的报纸·····	谢增新 林 臻 (89)
南充皮影戏·····	王 化 (93)
我们所知的“永庆乐”·····	赵志恒 凌泽久 (105)

京剧在南充的萌芽.....	林 臻 (107)
南充电影业的发展过程.....	阎起鸾 (111)
回忆顺庆起义前后.....	陈百乐 (114)
何光烈其人.....	唐文山 (123)
南充县商会简记.....	张协兆 (129)
民国时期南充县袍哥组织一瞥	田一农 赵志恒 (135)

解放前南充的电力工业

李其森

南充最早使用电力的是缫丝业——同德丝厂。

三十年代初，国际市场生丝畅销，中国生丝更是热门，名噪欧美，丝绸业处于一个空前兴旺的年代。民国10年（1921年）同德丝厂老板常俊民、李成之、韩德孚、罗玉廷等，为了扩大生丝产量，集资买下都京坝上的已破产的兴隆丝厂，办起了一座同德分厂。民国14年（1925年）工厂革新旧式缫丝法，安装锅炉一部和上海孔士洋行制造的24瓩直流发电机一部，开始用电灯照明，用蒸汽机作动力。电灯的出现，引起了当时城乡人们强烈的好奇心和兴趣。一段时间，县城居民和四乡农民都想一睹为快，纷纷前往都京坝看电灯。于是，锅炉厂也就闻名遐迩了。不过，那时的电灯比煤油灯好不了多少，看过电灯的老人说：是要比煤油灯亮点。

这以后，人们逐步认识到，电灯是很好的照明工具。民国16年（1927年），驻防南充的师长罗泽洲，决心开办电灯公司。但他只从商人身上想法，饬令县商会负责筹集资金3.5万元。商会一方面慑于军阀淫威，一方面认为这项事业于他们有利，乃设法筹集股金1.8万元，交付驻军。罗泽洲委任任仲英为南充电灯局局长，负责开办。任仲英托重庆民生公司买回一套发电机组，于年底安装完毕，开始发电送电。聘用唐德山（上海人）任技师。

民国18年（1929年），罗泽洲在移防时声称，开办电灯公

司的资金商会未曾缴齐，他私人垫了1.7万元，要县商会将他所垫资金捐赠给南充嘉陵女子师范学校和南充端明女子中学校。这样，两所女校就成了电灯公司股东。县商会部分商人因捐赠股金也成为电灯公司股东，取得法人资格。另有部分商人也拥有电灯公司的股票。当年，全体股东开会，组成了董事会，推举了7名董事，袁锡安任经理，正式命名为“南充县电气股份有限公司”（简称电灯公司）。

公司开办之初，由于地方军阀战乱迄无宁日，公司营业损失较大，锅炉经年失修，带病负荷，常常停机停电，有次停机竟达年余之久。民国20年（1931年），公司推举夏斗枢作经理，秦起藩作副经理。公司经过一番整顿后，开始修复机器，年底恢复了营业。但公司营业仍不景气，连年亏本。股东们不仅得不到丝毫红利，反而要为公司补偿损失，商股纷纷把股份赠与县商会，脱手了事。这样一来，公司的股东就只有县商会、嘉陵女师和端明女校了。两个学校是拿不出钱来的单位，电灯公司的实际责任就落在商会头上。商会也感到棘手提请县政府帮助。

民国26年（1937年）1月，县政府召开行政会议，决定将电灯公司并入县立民生工厂继续开办。会上，嘉陵女师和端明女校的代表表示，愿意将股份捐赠给民生工厂。5月，民生工厂接办电灯公司，电灯公司遂成官商合办企业。

就在这年，为电灯公司股权一事，秦起藩和县政府发生了冲突，双方打了一场轰动全县的官司。其经过是：秦起藩上告省政府，提出三点理由：（1）县行政会议处理民营事业“殊非合法之举”；（2）将电灯公司交与民生工厂，是“为势所迫”；（3）此举是县政府和少量劣绅所为。秦起

藩是个狡诈多端、狠心贪婪之人，他此举实是想浑水摸鱼，大捞一把。

县长鲜英也向省政府主席刘文鲜呈报：“……该秦起藩任内，公司一切营业及进出款项，均无帐目簿据，究竟赚钱蚀本，无从考查，而彼反称尚挪卖南充救济仓谷105石，挪用各用户押金800余元，以作添置材料及培修锅炉等项用去，应由继承人填还。但现该公司锅炉损坏，材料无存，虽能勉强继续营业，绝无赢余，以资填还前任无稽之债务。秦起藩必须将其每份底册及任内各项簿据一一交出，当面结算清楚明白债务关系，方能正式接受。”鲜英还指出，秦起藩之所以能任电灯公司副经理，是拉拢勾结前屈政府第三科科长刘光美的原故。从而进一步揭露了秦起藩一贯假公济私、中饱私囊的恶劣行为。

秦起藩不甘示弱，又再呈文省府为自己开脱。至于县政府与秦起藩这次争斗结果究竟如何，外人一直不知。抗日战争初期，煤价上涨，机器也常常失灵，停机停电，营业十分艰难。县政府于民国29年（1940年）将电灯公司租赁给集义电气事业股份公司经营。租期10年，押金2,000元，年租金2,400元。集义电气事业股份公司系由南充县城内的一些商人组织起来的。抗战中，江浙沦陷，四川丝绸成了缺俏奇货，可经云南、西藏出口，就连劣等丝绸也可销往滇、康、藏少数民族地区。因此，抢购川丝绸的热潮，给四川丝绸业带来了一时的畸形繁荣。南充的部分商人，想用电力作照明，蒸汽作动力，大量生产丝绸。他们趁电灯公司营业艰难之际，租下了电灯公司，打算把电气事业大大发展一番。不料，从1939年起，日本飞机频频轰炸四川各地，公司所需煤炭常常

不是采购不到，就是难于运回。民国29年（1940年）农历6月4日，日本飞机第二次轰炸南充城，公司部分房屋被炸塌，职工纷纷逃散，迫使停止发电。他们接办电灯公司三年中受到很大损失。民国32年（1943年）3月，他们呈报县政府，要求解约，并请补助修理费。县上给予补助款法币1.4万元，并豁免历年欠下的租金，收回了电灯公司，又交县商会经营。从民国29年（1940年）电灯公司被炸起，公司不再发电，每天只是派工人烧锅炉，发蒸汽，用于鸣防空警报，直至抗战胜利。

但在抗战后期，南充还出现过筹办另一电灯公司的事：民国33年（1944年）2月，南充商业界陈振业等人，备文向县府呈请，创办南充启明电灯公司，声称已集资100万元，公司办在仪凤街14号，拟请购买三相AL15瓩交流发电机两部，30HP立式木炭引擎两部，随文并附有计划大纲。县府具文呈报省建设厅，建设厅呈报国民政府经济部。经济部批示：“所送计划书、图多有未合，足见经办人对于电力事业并无充分认识”、“依民营公用事业监督条例第十七条规定，地方只能有一公司营业。”并批复省政府命县府查明南充电力事业的实际情况，再行定夺。县府派工业技师任杰前往查勘，启明电灯公司仅有旧汽车引擎一部，尚在修理、安装，其它机器和电气器材均无。县长张鸿士具文上报。中央经济部批示：“毋庸筹设启明电灯公司，南充电气公司既有改进能力，应督促该公司切实改进。”启明电灯公司遂告夭折。

民国34年（1945年），县财政局主管电灯公司，文沛棠任经理，招回了离散人员，集资一百万元，买回了煤炭，电灯公司恢复营业。但由于偷电现象严重，或用电不付钱，电

灯公司亏损严重，未到三个月又停了产。这时，国泰电影院帮助电灯公司还清60万元债务，把公司设备、人员接了过去。从此，电灯公司开机发电，部分电力供电影院放映电影，部分电力供全城照明，直至解放。

电灯公司设于水府街水府宫内（今外小北街市针织厂）占地约500平方米。公司房屋分前后两部分。前部分是生产场地，包括锅炉房、发电房、储炭室、水池。后部分是办公室、库房、职工住房和厨房等。主要机器设备有30马力水平单管锅炉一台、30马力竖形单管高速蒸汽机1台、24瓩直流发电机1台、电动打水机1台，附属设备有水池5个。

不论在哪个时间，南充的电灯公司发展都很困难，机器破旧，长期失修，蒸汽不足，负荷严重超载，又无供变电设备，线路损耗严重，电压通常大大低于220伏的额定标准。1944年，有照明灯400余盏，发出暗红色的光芒。人们说：“电灯远看象鬼火，近看象根红杠炭”。如此电力，也常不能保证，中途鸣笛停电之事，屡见不鲜。一些安了电灯的地方，仍然配以油灯照明。

电灯公司供电，一般在每晚6时，夜间熄灯之前，便鸣笛通知。

用户用电分包灯和表灯两种。公司营业章程规定，用户安装电灯，每灯需缴押金银洋2元。包灯以烛光计费，每烛光每月收费一角。灯泡有16烛光（合25瓦）、25烛光（合40瓦）、32烛光（合60瓦）3种；表灯每度电费三角。官厅、法团照八折收费。

纵观上述，南充电气事业兴办于四川防区时代，历经军阀混战、抗日战争和解放战争。24年中，几起几落，历尽坎

坷。它既未给南充城带来光明，也未给自己带来发展，到头来仍是烂摊子。它是四川民族工业苦难历程的历史见证。

〔附〕四川省南充县电气股份有限公司1938年营业区域供电线路情况：

北路：经禹王前街、兴顺街、吉祥街、北津下街（今滨江北路），再从中渡口向西延伸至十字下街中段。

西路：经外小北街、禹王后街、模范下街、于模范街口分南北两支线，北支线沿仪凤街、于猪行巷（今吉庆巷）止，南支线到大北街止。

中路：经外小北街、果山街、至专署、县府、保安队（今文化宫一带）、果山公园处。

南路：沿河街而下，经三丰街（今滨江南路）、小东街、于鸡市口（今解放街口）分南北两支线，南支线沿正南街、黄墙街至小南街止；北支线沿二府街、正府街至小西街口止。供电线路总长约近十公里。

南充织绸业发展补述

杜芝田

南充是古老的丝绸之乡，初期规模不大，技术也较落后。民国初年，经张澜先生热心倡导，同业艰苦创业，逐步发展，不仅产量增加，花色品种也不断翻新，产品畅销省内外，尤为西藏、青海、新疆等地少数民族同胞所欢迎。到建国前，织绸水平已与嘉定绸并称，同为四川两大产绸区。这方面，熊季光、贺亚光、李复先等先生已有记叙，黄紫金老人也有遗稿留世（按：以上著述均见《南充市文史资料选集》第二辑），笔者现就所亲历诸节随记于后，权当南充织绸业发展的补遗。

“荆帮”、“浙帮”传授技艺

南充织绸工业源远流长，始于何年何代，未暇稽考。据传，清同治年间已有手工业作坊。当时，湖北荆州来川之织绸技工，被称为“荆帮”，来自浙江杭州的技工，被称为“浙帮”，先后为尹吉五所开“裕泰洋号”所接纳，开展织绸生产。“荆帮”善织花素板绫、宁绸。板绫用于民间婚姻喜事，挂红结花或镶裱字画，也有用于制作衣物的。宁绸多用于上层人士作套衫（即清制官员的补服）。以后，渐次发展为窄花绸、窄素绸，又发展为宽花绸、宽素绸。“浙帮”善织湖绉，销路宽广。因其颜色深黑，光泽美观，质地柔软，轻暖舒适，洗涤方便，为社会中层人士所喜爱。每到冬季，

头上包湖绉丝帕一根，成为当时风尚，尤其是妇女。南充丝绸产品除川北各县畅销外，并远销陕南、渝、万。到民国10年左右，南充已发展织绸作坊二十余家，在生产技术上，仍是人工抛梭，人工拉花，生产方式比较落后。

南充职业中学与嘉陵绸厂的建立

1924年，张澜先生创办南充职业中学，自任校长，鉴于南充织绸原料充沛，有开发前途，而又为当时技术落后所制约，故决定先从培训人才着手，在南充职业中学内，除设工、农、普三科之外，还专设织绸工业科，招收学生一班，向上海中华织物机器厂购回织绸铁机十余台，就中有提花机（俗称铁龙头）、自卷机、踏花机及各种配件。并自杭州大新厂聘请织绸技师彭少泉、范文华二人，来南充任教习（即教员），彭负责讲授织绸技艺及机具维修，年薪800元；范负责花样设计绘制，年薪600元，议订为期五年，另给来往川资，在当时可谓优惠待遇。但是，所招学生多系富家子弟，大多不能吃苦耐劳，办学计划进展不利。这时，尹吉五之子尹佐泉（张澜先生高足），1920年中学毕业后，继乃父织绸事业，致力技术实践，对抛梭、拉花、织绸、胰炼、整染等工序，无不精湛。鉴于重庆畅销杭州线春，乃购回一段，以放大镜观察经纬组合，仿制线春成功，因成本低，售价较杭州线春低五倍，颇有竞争力，使“裕泰祥”商誉大噪。张澜先生鉴于尹佐泉对织绸业颇有成就，乃就南充织绸业进一步发展问题垂询筹划。尹佐泉建议：（一）提前毕业，自愿留厂学习者继续学习，愿转科者转科；（二）招募商股，补足业务资金；（三）招收木机织绸工人，选用培训；（四）抓紧时间

设计新颖花色品种，投放市场；（五）向外开拓，争取成、渝、万及云、贵、康、藏、陕、甘各地批发业务。于是，建立嘉陵绸厂，任伍坚伯为厂长，尹佐泉为副厂长，厂址设于火神庙，职中校学生也于此时毕业，而自愿参加生产劳动者仅有王卓如一人，大量的工人，乃是旧有木机工人，经培训后，一学就会，稍练则熟。投产后，相继出产嘉陵葛、华丝葛、嘉陵线春、花素软缎、花素大绸，形形色色，质地精良，色泽优美，与苏杭产品难分高下。在嘉陵绸厂的带动下，裕泰祥、五福、荣禄、汇通等厂，也先后购置铁机，促使南充织绸业由手工业作坊逐步扩展成为机械化生产。

五 福 绸 厂

1928年，罗彦儒与杜峻峰等集资25,000元，由上海购回铁机20部，其中有中华织物机器厂提花龙头4部，大来厂龙头2部，广木龙头14部，另有踏花机1台及钢扣白卷机等各项配件，计划建立一个拥有花绸机20台，素绸机20台的生产能力，织、炼、染一条龙的全能织绸厂。时逾半年，装配完成投产，并推举林陶武到上海研习染色，原嘉陵厂的技师彭少泉、范文华也受聘于五福厂。于是，所出花素绸缎，一一炼染，除原有花色品种外，更增加有华丝纱、直纱、横纱、条格纺、标准绉、经纬绉，花色有所繁衍，质量也有所提高，门市一开，声誉四起，成、渝、泸、万咸来批购，走销畅旺。但是，投资大，获利甚微。此时，嘉陵厂增加股资的打算，未能圆满实现，更因军阀割据，地方政权极不稳定，更迭频繁，军政官僚，地方权势賒欠呆帐，难以数计，嘉陵厂因有公股，更难应付，乃于1934年结束，伍坚伯回教育界，尹佐

泉仍经营其裕泰祥老号。五福厂趁嘉陵厂停办，少一竞争对手，更加倍努力开拓销路，与重庆宝元通公司经理熊荫村、黄凉尘（解放后任西南贸易部副部长）联系，亲来南充，达成委托五福厂在南充代购丝绸按信电办理的协议。双方虽无书面契约合同，但均重信守，十年如一日，至1940年因日寇飞机空袭频繁而终止。与此同时，重庆宝元通、和昌字号、涌顺泉、泸州裕和通，也均委托代购丝绸。为了打开在康藏的销路，五福厂又于1934年在成都设立门市部，在成、渝、泸、万打开销售市场，经持续八年的努力，略有余裕。

1936年，由于内部分歧，罗修儒另组协记五福，后因营造别墅耗资颇巨周转失灵而再度分夥。杜峻峰自五福厂开业之初，即设立绸莊门市于小东街，自主其事，直至解放，凡二十年。这一时期，虽经五福、协记五福，后又改为天福几个阶段，但在经营中始终坚持“四不”原则（即一不售次货，二不取厚利，三不伪冒名牌，四不浮夸质量），因而业务得以兴旺发达，除自销本身产品外，还销售其它厂生产的名优产品如蜂窝绸、裕民纺等等，故花色常新，销市较快，当时名流誉为“门市虽小，效用可大”。

利国纺织印染公司

奚致和先生对南充丝绸业关心备至而有远见卓识，他于1943年集资筹办一颇有现代化工业规模的利国纺织印染公司，聘任安适为经理，沈伯常为副经理，朱华春为技师，并请潘技师担任染色，为南充织绸业炼染技术开创了新局面，有了新突破。这个公司利用蒸气炼染，炼槽宽深，绢子悬挂槽中互相保持间隔，浸透均匀，无擦伤之弊；用离心力机甩干脱水，

无拧绞拉伤之害；平光机用电机运转，无烧伤及拉幅不均之患。其用料多寡，炼制时间，皆有科学数据，是南充织绸业在工艺上的一大进步。奚致和先生离开南充后，安适也去印度加尔各答采购颜料，沈伯常也离去，利国公司业务由谭迁六襄办。谭长期住渝，乃委托其弟谭仿九在南充具体办理，历时年余，乃出产品，当质量优良的电力纺试制成功大批投产时，已临近解放。

另外，利国公司经理安适去后，技师朱华春也离开利国公司，与裘绍伯另组大中炼染厂，以炼绸为主业，只炼不染。原裕泰祥经理刘筱成，另组建国炼染厂，以染为主，只染不炼。两厂分道扬镳，各臻其妙。解放后，两厂实行联营，合并组成联新炼染厂，炼染配套成龙，相得益彰，传为南充织绸业佳话。

一 织 绸 机 械

南充织绸机械，初极简陋，继则自外地引进充实改造，促进了生产力的发展。南充织绸行业，本着自力更生精神，也多有发明创造。五福绸厂技师范文华、彭少泉共同研制木板提花机，俗称“木龙头”，只用直针，不用横针，木板粘花，不用纸板，制造简易，提花清晰，为当时全国所未有，一经发明，广为流传，对我区织绸业之发展贡献卓越。这一工艺首先为南充织绸业的罗彦儒、胥泽民、汪临川、黄紫金等同行所采用，继后吉尊五、吉虞卿叔侄和杨珍林、杨信诚兄弟，以及李海清、黄仕本、李复先等也都先后推广使用。于是所制产品规格统一，符合标准。南充织绸业的发展，都认为“木龙头”的发明，是主要原因之一。

尹佐泉之弟尹宾儒，将抛梭改为拉梭后，又将手工制成的钢质梭滚代替牛角，取其质坚体重，惯性力强，磨损小，不飞梭，为全行业普遍采用。所造素绸，经纬全用扬返丝，称俗民纺，经利国公司精炼整理后，愈加精美，创为名牌。

罗彦儒与曹成元合办铁工厂，仿造大来 龙头（即提花机），其精度可与上海产品比美，同业视为珍宝；首批生产二十部，一抢而空。

结束语

回溯民国初年，南充仅有机房20余家，织机不过百张，手工抛梭，幅面窄、产量低。经过近四十年的坚苦创业，到建国前，平均日炼绸300余匹，每月可达万匹，织机约有3,000台，遍及城乡。建国后，在党的领导下，南充织绸厂和各丝厂均先后设织绸车间，以及嘉陵绸厂、果城绸厂等织绸工业突飞猛进，南充被誉为全国四大丝绸基地之一。

南充的中药业

罗仲成

一、行业梗概

清末民初，南充县城（顺庆府所在地）的中药铺仅十来家，设备简陋，药品不全，俗称咀片铺，全系本地人经营。少数铺户竟以假药代替，如以土辛代北细辛，土玉京充广郁金；炮制粗糙很少依照古法；处方上虽写的分称另包，但多是一包，人们叫做抓药。相传，由外省来的人常常感叹不如南方的药房药物洁净，膏、丹、丸、散、参、茸、燕、桂一应俱全。他们间接做过一些引导工作。

以后，由江西来的杜仁寿、杜仁和，由福建来的林氏鹤鸣堂和常万兴等，颇有一些经营方略。他们把当地先进商号的经营方法逐步移植过来，药房讲究门面布置，药品洁净无杂质，配味也比较齐全，炮炒切片，另称另包，并且取利较薄，又善于接待，这就博得了许多人的赞扬，并替他们作义务宣传。好名声不胫而走，传遍城乡。这些药店生意兴隆，获取了厚利。当然，本地一些咀片铺户很不满意，讽刺说：他们才来背个包袱，卖阵片、面药，成了粮户。在竞争中，本地一些药店被迫转行，有的经营土特产品，有的兴办织绸工业。

到了二十年代，南充药业购进的药材，多数来自重庆，也有从广元、中江以及湖北、江西运来的。那时，县城内共