

电影歌曲选

音乐舞蹈史诗《东方红》专辑

天津市电影公司

电影歌曲选

音乐舞蹈史诗《东方红》专辑



北京市电影公司 天津市电影公司

1977. 2.

歌 曲 目 录

东方红·····	陕北民歌	李有源词 焕 之编曲	1
北方吹来十月的风·····	革命民歌	焕 之编曲	5
安源路矿工人俱乐部之歌·····	革命民歌	时乐濛曲	6
农友歌·····	革命民歌		7
工农兵联合起来·····	革命歌曲		8
就义歌·····	革命烈士遗诗	安 波、时乐濛曲	10
秋收起义歌·····	湖南民歌		11
三大纪律八项注意·····	红军歌曲		13
八月桂花遍地开·····	革命民歌	焕 之编曲	13
遵义城头霞光闪·····	韩 笑词	时乐濛曲	15
飞夺天险·····		时乐濛曲	17
情深谊长·····	王印泉词	臧东升曲	18
会师歌·····	红军歌曲		19
长征·····	为毛主席诗词谱曲——王 莘		20
松花江上·····	张寒晖词曲		22
抗日军政大学校歌·····	凯 丰词 吕 骥曲		23
到敌人后方去·····	启 海词	冼星海曲	23
游击队歌·····	贺绿汀词曲		24
边区十唱·····	陇东民歌	张寒晖词	28
南泥湾·····	贺敬之词	马 可曲	29
保卫黄河·····	冼星海词	冼星海曲	30
坐牢算什么·····	舒 模词	舒 模曲	31

团结就是力量·····	牧虹词 卢肃曲	32
中国人民解放军进行曲·····	公木词 郑律成曲	33
解放区的天·····	佚名词曲	34
人民解放军占领南京·····	为毛主席诗词谱曲——沈亚威	35
赞歌·····	内蒙民歌 胡松华词	38
毛主席，祝你万寿无疆·····	西藏民歌 刘行编曲	39
百万农奴站起来·····	西藏民歌 刘行改词作曲	40
歌唱祖国·····	王莘词曲	42

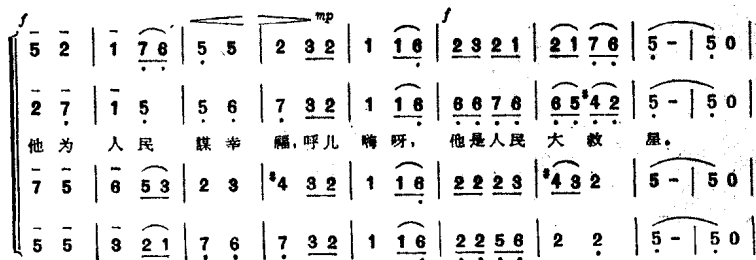
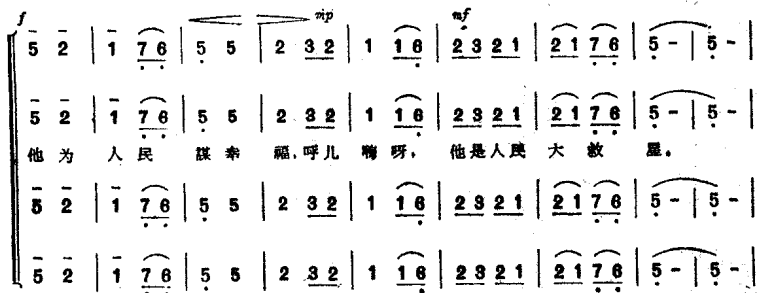
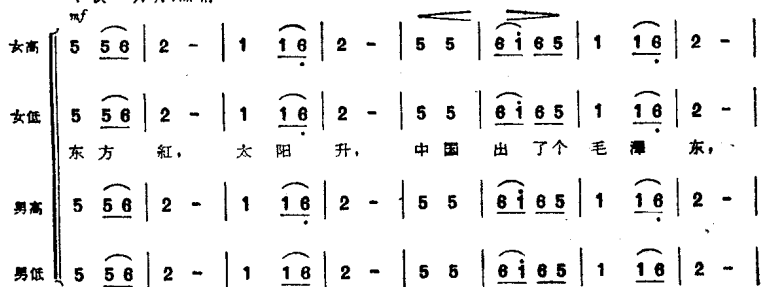
东 方 红

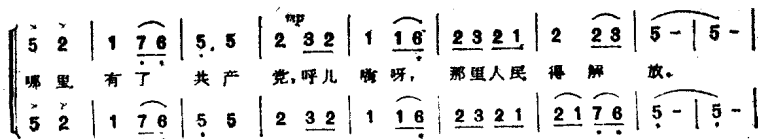
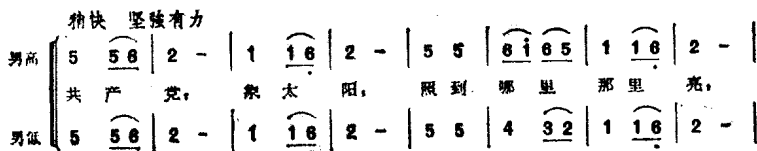
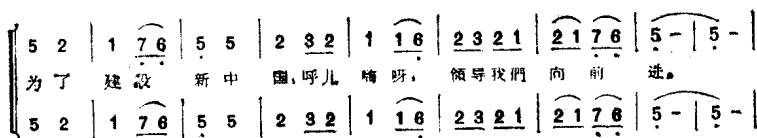
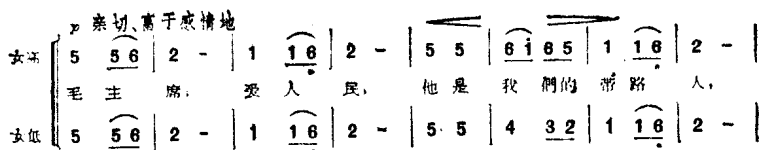
混声合唱

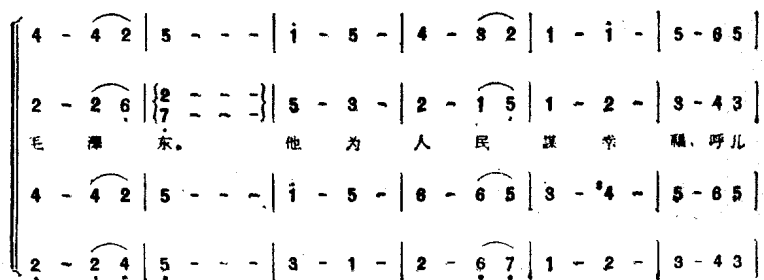
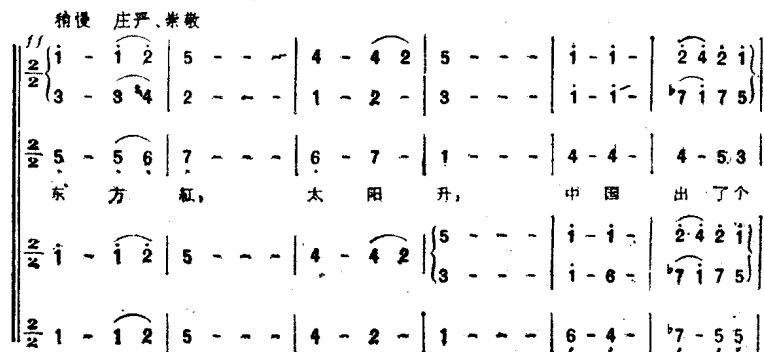
1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{2}{2}$

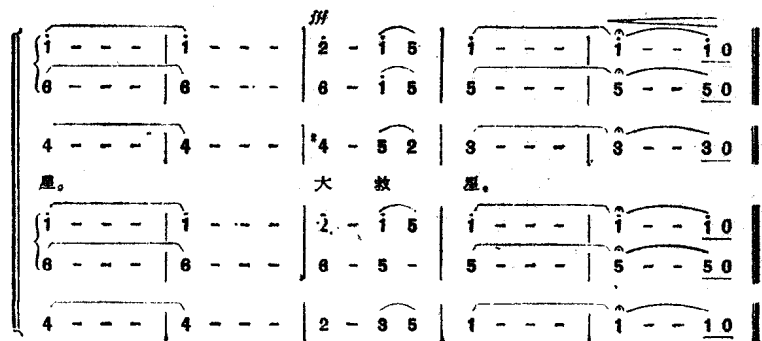
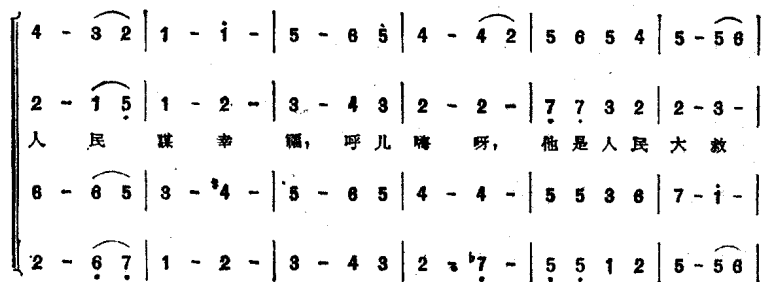
陕北民歌
李有之编曲

中板 明朗、热情









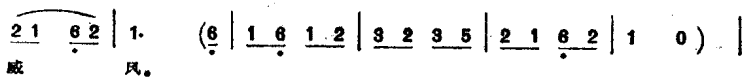
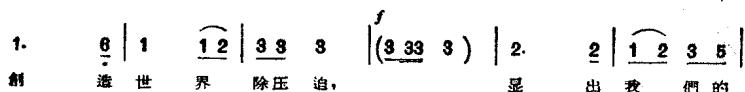
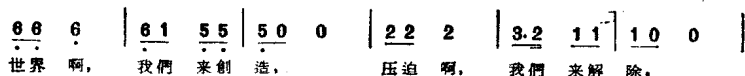
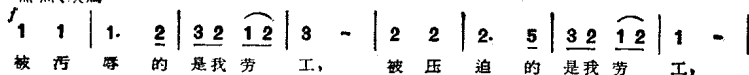
安源路矿工人俱乐部之歌

男声齐唱

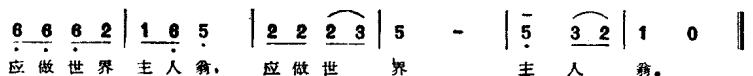
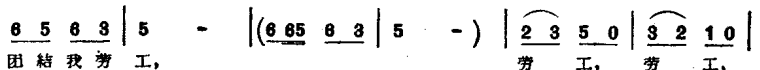
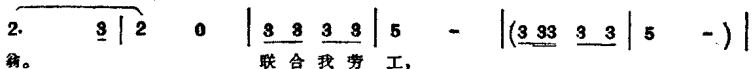
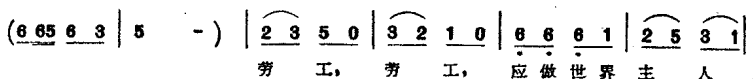
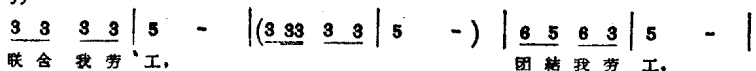
1=G $\frac{2}{4}$

革命民歌
时乐藻曲

热烈、欢腾



ff



农 友 歌

独唱、齐唱

革命民歌

1=G $\frac{2}{4}$

(3 33 3 2 | 1 1 2 2 | 6 5 5 2 | 3 3 3 5 | 2 22 2 1 | 6 6 1 1 |

6 3 3 5 | 6 1 6) | 3 2 | 1 2. | 6 5 2 | 3 3 |
 1. 霹 雳 一 声 震 (哪) 乾 坤 (哪),
 2. 天 下 农 友 要 (哇) 翻 身 (哪),
 3. 粗 黑 的 手 (哇) 掌 (哪) 大 印 (哪),

(6 5 5 2 | 3 3) | 2 . 1 | 6 1. | 5 5 | 6 6 |
 (加编鼓) 打 倒 土 豪 和 劣 绅 (哪),
 共 产 当 家 做 主 人 (哪),
 共 产 旗 帜 照 入 心 (哪),

(6 5 5 5 | 6 6) | 6 1 | 3 2. | 1 6 | 2 3. |
 (加编鼓) 在 日 穷 人 矮 三 寸 (哪),
 一 切 权 利 归 农 会 (呀),
 路 统 农 会 握 紧 (哪),

(6 5 5 6 | 2 3) | 6 5 | 3 5. | 3 5 5 5 |
 (加编鼓) 今 天 是 顶 天 立 地 的
 共 产 党 是 咱 引 路 的
 坚 决 革 命 向 前

1. 2.
 6 6 | (1 16 5 5 | 9 93 5 5 | 3 66 5 5 | 6 0) |
 人 (哪).
 人 (哪).

3.
 6 6 5 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 X |
 进 (哪), 啊 啊! 嘿!

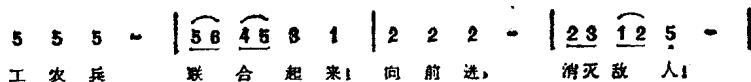
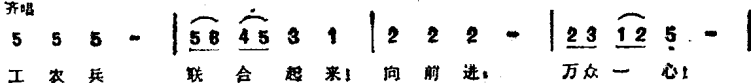
工农兵联合起来

混声齐唱、合唱

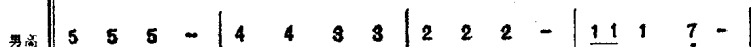
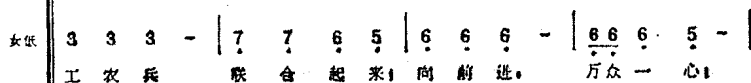
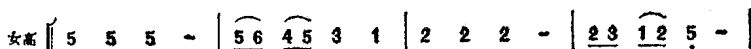
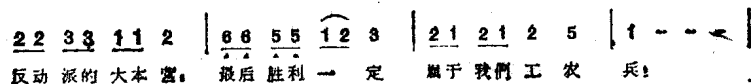
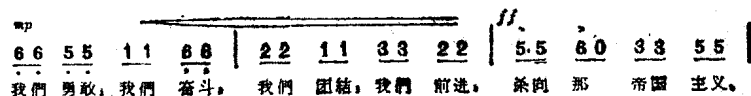
1=A^b $\frac{4}{4}$

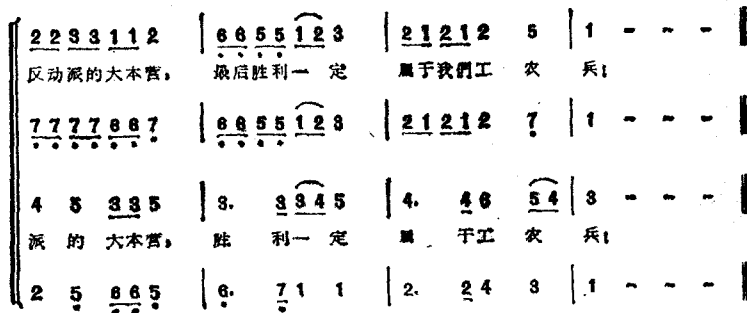
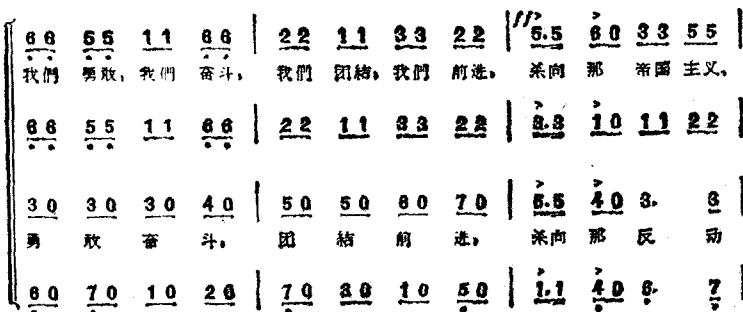
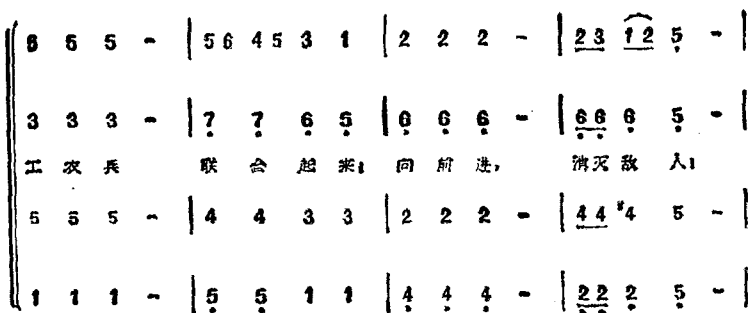
革命歌曲

进行速度 雄壮地
齐唱



mp





就 义 歌

男声领唱、混声合唱

1 = B $\flat$ $\frac{2}{4}$

革命烈士遗诗
安波、时乐濂曲

慢 悲壮、雄偉 每分鐘 60 拍

男 高 领 5 6 | 5 2.5 | 3. 2. | 3. 0 | 2 3 | 1 7 1 3 7 |
带 镣 长 街 行, 告 别 众 乡

女高、男高 3 - | 2 - | 1 2 | 7 - | 7 - | 6 5 |
Hm, Hm,

女低、男低 1 - | 5 - | 6 7 | 5 - | 5 - | 3 - |

6 7 2 6 | 5. 0 | 1 0 1 0 | 3. 3 3 0 | 6 - | 6 1 7 6 |
亲, 砍 头 不 要 紧, 啊!

6 4 | 5. - | 0 0 | 0 0 | 6. 6 | 5 4 3 2 |
不 要 紧,

4 2 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 1. 1 | 2 1 7 6 |

f 3. 3 | 6 5 6 5 | 3 - | 3 - | 0 0 |
只 要 主 义 真。

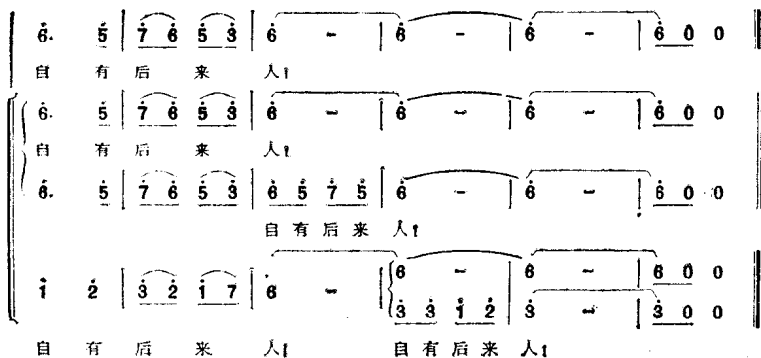
mf 1 - | 1 7 | 1 0 6. 6 | 5 6 5 3 0 | 6 6 5 6 3 0 |
Hm, 只 要 主 义 真, 只 要 主 义 真。

5 - | 6 3 | 6 0 1. 1 | 1 2 1 3 0 | 1 1 1 2 3 0 |

3. 5 | 3 2 1 3 0 | 1. 2 | 3 2 1 2 0 | 6. 1 | 2 3 5 3 |
杀 了 我 一 个, 自 有 后 来 人, 杀 了 我 一 个,

0 0 | 0 0 | 6. 6 | 1 6 6 0 | 0 0 | 0 0 |
自 有 后 来 人,

0 0 | 0 0 | 6. 6 | 1 6 6 0 | 0 0 | 0 0 |



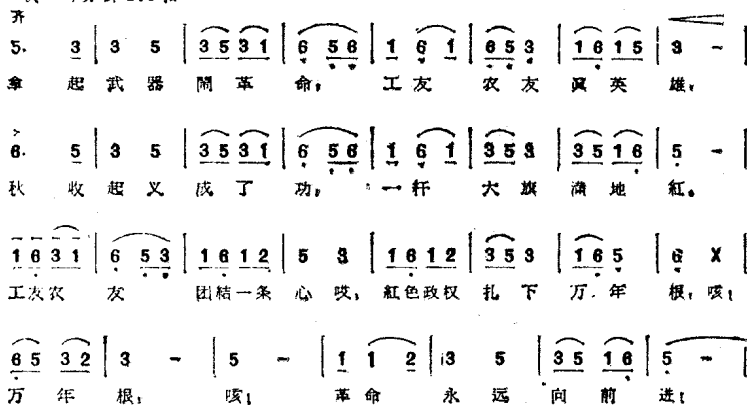
秋 收 起 义 歌

1 = F $\frac{2}{4}$

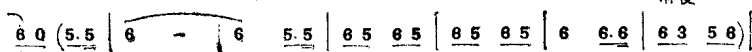
混声齐唱、合唱

湖 南 民 歌
 张士燮、陈 杰整理

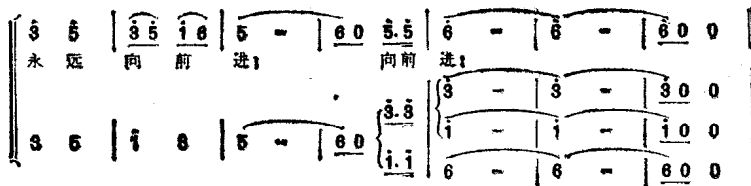
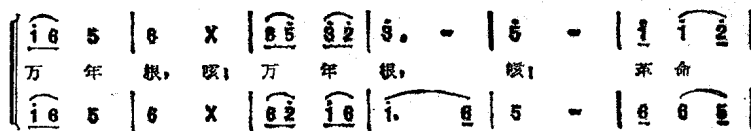
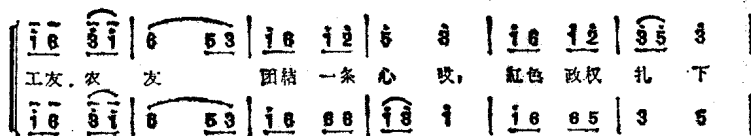
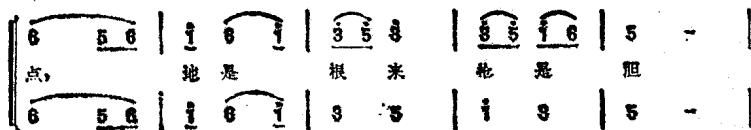
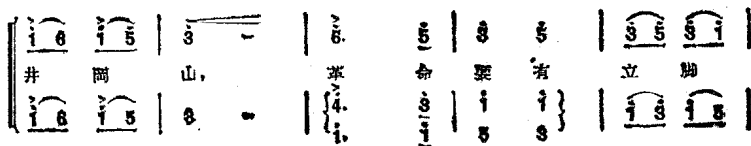
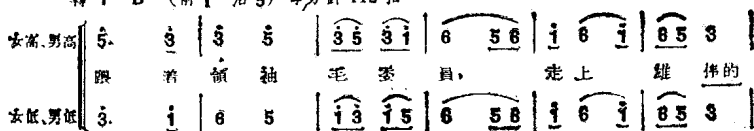
快 每分钟 144 拍



渐慢



转 1=B^b (前 1-后 5) 每分 112 拍



三大紀律八項注意

男声齐唱

1=A $\frac{4}{4}$

紅軍歌曲

2. $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{5} \mid \underline{3.5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ \underline{2} \ 0 \mid \underline{6} \ \underline{3} \ \underline{6} \ \underline{3} \mid \underline{2.3} \ \underline{2} \ \underline{6} \ \underline{1} \ 0 \mid$

1. 革 命 軍 人 个 个 要 牢 記, 三 大 紀 律 八 項 注 意;
 2. 第 二 不 拿 群 众 一 針 線; 群 众 紀 对 注 意;
 3. 三 大 紀 律 我 們 要 做 到, 群 众 紀 对 注 意;
 4. 第 二 紀 律 我 們 要 公 平, 公 買 公 賣 不 許 逞 霸 道;
 5. 第 四 紀 律 我 們 要 公 平, 公 買 公 賣 不 許 逞 霸 道;
 6. 第 六 紀 律 我 們 要 公 平, 公 買 公 賣 不 許 逞 霸 道;
 7. 第 八 紀 律 我 們 要 公 平, 公 買 公 賣 不 許 逞 霸 道;
 8. 革 命 紀 律 我 們 要 公 平, 公 買 公 賣 不 許 逞 霸 道;

2 $\underline{2} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \mid \underline{2.1} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{6} \ \underline{2} \ \underline{7} \ \underline{6} \mid 5. \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \mid \underline{2.1} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{2} \ 0 \mid$

1. 第 一 一 切 行 動 听 指 揮, 步 調 一 致 才 能 得 勝 利;
 2. 第 三 一 切 繳 納 要 归 公, 努 力 減 輕 人 民 的 負 担;
 3. 第 三 說 話 態 度 要 和 好, 尊 重 群 众 不 要 耍 驕 傲;
 4. 第 一 三 惜 惜 用 過 了, 東 西 用 過 了, 切 莫 遺 失 掉;
 5. 第 五 不 許 打 人 和 罵 人, 打 人 和 罵 人, 堅 決 克 服 掉;
 6. 第 七 不 許 調 戲 婦 女 們, 調 戲 婦 女 們, 堅 決 要 除 掉;
 7. 邊 守 紀 律 人 人 要 自 覺, 人 人 要 自 覺, 切 莫 違 犯 了;
 8. 保 衛 祖 國 永 遠 向 前 進, 永 遠 向 前 進, 擁 護 又 歡 迎。

【注】幾項第1、2、8成句。

八月桂花遍地开

女声齐唱、合唱

1=D $\frac{2}{4}$

革命民歌
侯之編曲

齐 $\underline{1.6} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{6} \ 1 \mid \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \ 1 \mid 5 - \mid \underline{5.6} \ \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \mid \underline{5} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{5} \mid 1 - \mid$

八 月 桂 花 遍 地 开, 鮮 紅 的 旗 帜 堅 呀 堅 起 来,

$\underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{3} \mid \underline{2} \ \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{3} \mid \underline{2} \ \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{5.6} \ \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \mid \underline{5} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{5} \mid 1 - \mid$

張 灯 又 結 彩 呀, 張 灯 又 結 彩 呀, 光 輝 灿 烂 閃 出 新 世 界。