

余秋館謨鈔

卷五至十

蘇子卿

PDG

亭秋館詩鈔卷五

錢塘許禧身仲護

桂樓吟

戊申初度

仙容縹緲已三春又到炎天祝壽辰門下鴻才欣擁擠

文案諸士皆有賀壽詩

室中錦繡免鋪陳

抵署後一切華麗鋪設皆屏去均用攜來之物

謝君腹有驚人句

筱石出詩見贈語多勸慰

愧我心多出世塵每值

稱觴虛度日綺筵開處黯傷神

自失女後毫無興味

碧海青天萬象包評詩鬪韻細推敲雲歸遠岫風清暑
月落長隄雨潤郊半百年華偏易度三春心緒總難拋

畫堂人聚愁翻觸惹得嘔痕挂眼梢

女亡已三年每值開筵飲酒則反增

不歡

倚樓憶女感時

雨霽碧雲天憑闌高閣前承歡金絡索

照片忽現女舞影如帶金冠

彩翠蹁躑

前會賦化蜨歸省圖

黯澹塵心寂留連宦境牽謝庭何

冷落愁悵禱宗先

細雨斜風裏依稀已入秋莓苔生滿地漏點徧重樓

正

大雨合署皆漏

舊制殊難補新章各自謀最憐民力盡枵腹待

飄浮

鄂中雨旬未雨頗有旱象五月十八日筱石欲求

雨未行余默禱於女靈不期下午大雨一日夜未
止又禱曰此雨可否分潤京師以救貧民未知能
驗否

借得瑤池水

亭秋

續紛滿鄂城惜花紅意溼

筱石

護稻

綠陰生消我胸中鬱

亭秋

憐他赤子情楊枝堪徧灑

筱

石分潤到神京

亭秋

詩作於十八日廿二日
有人自京回云十九日已得雨

老父忠心篤

亭秋

嬌兒志性存琉璃光世界

筱石

安樂

錦乾坤膏澤敷三楚

亭秋

謳歌徧九門豐年今已兆

筱

石萬戶飽兼溫

亭秋

似唱淋鈴曲

筱石

翻疑漏點訛樓中聽客屐

亭秋

江上

夢漁蓑還念湖山景

筱石

思拋宦海波挑鐙同憶女

亭

秋

永夜發悲歌

筱石

曉色印迴廊

筱石

徘徊雙桂堂蜨衣分五彩

亭秋

花氣

聚微香風細簾波靜

筱石

天高雲路長舉頭增悵惘

亭

秋

何處是仙鄉

筱石

時值初度筱石出詩見贈依韻和答

歷盡艱難味還欣兩意知款成同一笑敵散展雙眉

庚子

年同居京師遇難

袁浦迎

奎藻

在袁浦署時奉到御書松壽巨幅

梁園哭女

詩

女沒於汴每有詩哭之

執毫無麗句多半斷腸詞

每得一詩必有懷女之句

猶記蘇臺日分飛各一天將離談永夜惜別歎餘年

筱石

奉命督川余因多病不能同行怕聽雙聲曲愁開祖餞筵春風歸棹

速重聚繡簾前今春得調鄂

湖上饒幽景清波映湧金塵囂須暫卻勝迹且同尋日

落欣浮螳林疎聽囀禽秋風歸牧子長笛出山深

冰雪胸懷寄傳家教育馨北堂何背早先姑以紡織教育今君則

貴矣已不及見南國喜鍾靈繡閣連生蕙自漕署得並蒂蘭瑤

階又長萸雲閒仙樂奏玉女步虛聽

又

雨過天青海宇清更欣麗日照江城眼觀殘局愁金

闕坐對華筵厭玉觥窗下唱隨關至性庭前冷落歎虛

生紅閨忠烈慚無補報 國鴻才愧列卿

幾椽老屋傍湖濱兩岸垂楊最繫春帆穩一舟游碧海

客居數載近 丹宸欣逢吉士家風舊未仰 賢姑愛

日新疎影橫斜良夜伴自慚明月作前身

積德流芳五世昌鵬聯綵雁盡成行

初歸時筱石弟兄皆入仕兩家

春共垂楊柳

在京與先姊適廖氏夫人同住

一院陰濃護海棠

院有海棠二株

祇有餘情憐愛女

初生女秀婉殊甚余甚愛之

愧無佳句入詩囊分

飛仍作同巢燕錯認金臺是故鄉

與姊同住十三年

一卷毛詩自口傳聰靈韻秀宛如仙花前侍母窺雲澹

女在時花開月明必隨侍膝下

燈下思兒望月圓

今每至良辰更思及女

剩墨飄

零遺畫稿

兒生時好畫尙有遺稿不忍展視

柔腸宛轉付吟篇不堪賓

從蟠桃祝祇恨長天似度年

自失女後每至六月朔最怕人祝壽

偶檢女遺匳得詩有感

秀句天生詠洛陽誤爲福壽慶縣長

女生前有洛陽錦繡春如海滿地長

開富貴花之句

春朝不道嚴風厲

女起病在春仲

夏日偏逢彩羽翔

乙巳

六月廿二日紋女飛昇日霞彩滿天其中或有仙迹

冷落庭闈星斂燄蕭條繡榻

月無光筠箱怕啟歲蕤鎖遺笥重封觸目傷

望晴禱女

一雨田疇足還祈早放晴萬民欣飽暖合省慶安平揮

塵清江漢持瓶淨鄂城驅將宵小散纖手罷欃槍

曾夢女武

裝傍有兩將
持矛相角

詠八瓣同心蘭

歲歲必有奇花
或女之靈也

一年數度總翻新屈指光陰歲歲臻
暫轉瑤臺難戀世

乞來瓊玉更娛親春朝同繫雙心結
夏日重生八瓣勻

濟濟庭階齊挺秀

今春得並蒂蘭兩朵今
又得六瓣八瓣各一

百枝努力鬪

丰神

蘭祇四盆
共得百枝

攜得仙風百瑞陳仍然孺慕再相親
斑衣欲舞堂前綵

繞膝先增室裏春約就雙環同意愜
結來八葉兩心勻

琪花燦爛如庭玉從此緜傳代代臻

一枝神俊吐清芬向日葵傾護
聖君勝地催詩香繞

口吟壇弄筆錦成文韻添眉彩盆中玩譜合雙聲月下
聞低挽同心雲髻靜蘭馨風送在宵分

何故靈山信渺茫黯將芳訊此番藏花生俊品心雙縮
樂奏琴音韻八琅灼灼珠璣文內彩芒芒錦繡鏡中光
紛披紉佩連環澹更傍輕紗送晚香

煥發庭前秀清芬拂體馨眾仙同慶祝九畹得先靈普
濟瑤池露披飛翡翠屏春風生八面眉壽介蘭廳

長日荷香靜枝枝芳體馨一堂欣紉佩八座喜鍾靈對
月垂雙髻因風護錦屏良宵燈影澹花語隔桐廳

夏夜聯吟

忽聞異香或女入
庭慰親得句記之

檀降從空落

亭秋

良宵暫慰親桂樓初月上

筱石桐檻

晚風勻得句同拈筆

亭秋

無聊對寫真

每至無聊卽對女小影蘭

祥期後會

筱石

花發證前因荷介齊眉壽

亭秋

榴開照

眼辰綠窗人語靜

筱石

紅燭夜光新門下鴻才濟

亭秋

堂前畫戟陳欲知天外事

筱石

還問絳霄神

亭秋

六月二十二日龍華寺追薦紋女回筱石出詠懷

詩閱之增感依韻和之

電轉流光一霎飛庭空絮落總萋菲燃眉隨侍紅羊劫

撒手先乘紫鳳歸病內遺言還記憶

女病篤言婢女福奴已入鬼籍不兩

月福奴果沒又云母有福誰能及尙未驗也

雲中幻影總疎稀

有夢而不三

年宛轉悲腸結暮境蕭條生意微

彷彿音容漸渺茫宵來依膝又呼娘

夜夢女依膝呼余

仍留繡

閣虛雲枕

女雖亡余仍爲設牀帳

更集金資貯寶箱

女所餘資封存一處

老

鶴戀塵偏荏苒嬌雛棄世太恩忙鏡中電影殊難必自

恨悠悠宦路長

悔向中州戀此官竟遭藥誤最心酸七宵倚枕催歸易

一旦虛庭欲遣難但把詩情封錦盒不隨宦境伴征鞍

右台有路何時返好共梅花守歲寒

女初病起坐如常誤服熱劑竟七日

卧牀而逝

罡風吹上最層臺霞似仙旛面面來

女仙逝日霞彩滿天

一霎飛

昇難驟捨幾番入夢總生哀交枝翠羽隨心製

女在時以細珠

穿花自造新

尺幅雲山親手裁

女善繪山水

盆內幽蘭添瑞

意雙眉微展向庭開

近得八瓣同心蘭或女靈也

鶴返瑤臺不自由還將異迹慰親愁

女亡後靈迹甚多皆詳前詩

依

庭翠羽紛紛舞入室金冠款款留

夢詳含真仙蹟圖

一片靈旗

催霧縠數行繡帶擁雲舟

余由汴回杭筱石夢女頭戴金冠身著鶴氅坐大舟中旌

旗招展正解纜而行

夢中猶記相遺語弄玉重臨再世游

夜夢女余欲同

行女曰我還來

夏夜與筱石聯詠

靜坐蘭階共納涼

亭秋

一鉤新月上危牆

筱石

微雲點

綴星光澹

亭秋

譙鼓清嚴夜漏長

筱石

盆有疏枝花毓

秀

亭秋

甌斟春茗露生香

筱石

燈前回憶含真蹟

亭秋

蜨彩蹁躑繞膝忙

筱石

得陳夫人來詩並畫和韻寄酬

瑤箋捧得在西泠一面無緣眼獨青
宛轉珠璣生繡口
雲霞滿紙筆聰靈

玲瓏腕底有風雲
閨閣佳名萬里聞
讀盡瑤篇香滿齒
絮才好策謝家勳

筆尖端麗畫中師
染色鮮明冠及時
占得南田佳品格
才華不獨杜陵詩

月色花香隱旆旆春來湖上放游船
蘇隄楊柳原無匹
綽約瓊樓處處仙

冷落西湖大不該故鄉何日再徘徊
得蒙錦句偏多獎
未見丰標信妙才

清華富麗格天生小品雲山各擅名
今日展觀醒世俗
何期遙路得投瓊

夏夜感時

一輪寶鏡照庭空綠樹枝頭動晚風
半榻茶煙人靜候
滿江漁火客愁中
仙山縹渺三年隔宦性闌珊兩意同
國事摧殘慚莫補焚香清夜祝年豐

露華如水彩雲空坐近桐陰颯颯風一片丹心明鏡裏
幾人青眼玉壺中東西舊制渾難定南北新章各不同
堪笑營謀殊失算豈憂民苦重財豐

鄂省開設各廠
每虧多進少

六月初盆蘭盛開內有八瓣同心者已詳前詩時
已七月杪又復盛開特賦

雙枝碧玉總關情皎皎臨軒氣質清夏日吟壇曾角勝
秋辰花檻更重生輕風拂體香盈室細雨飄階酒滿觥
澹到忘言無一語同心相印借詩評

梧桐葉落報秋聲欲慰慈闈百戲呈八面生香花吐秀

六月間生八瓣
蘭賀詩者甚眾

雙蛾鬪影月重明山陰含露同根澹堂

檻臨風並體清再舞萊衣庭內綵金星入夢效長庚

蘭瑞

時發或女
慰我老懷

擷笛聲和仙娜姪女韻

雨退炎蒸已入秋窺簾新月一痕鉤夜闌因愛輕雲澹
嫋嫋餘音繞畫樓如怨如慕偏難續不及羽衣廣寒曲
隔牆隱約罷宮商孤燈影照西窗綠洞庭暮色已昏沈
黃鶴樓前帶雨聽梅花五月飄飄落片片飛來歸客心
高低音韻偏相逐悲心都付瀟湘竹數聲響處度雲端
何時驚醒紅塵宿風吹細雨滿江城催轉江頭遷客情
牧童信口吹牛背手按清歌句不成蓬山青鳥無消息