

0322364



上海市服装用品工业公司
服装研究室编

服装裁剪

内部学习资料

(20)
(20)
(20)
(20)

江南大学图书馆



91548610

新编男童文具
新编女童文具
新编男童武具
新编女童武具

裁剪的基础起点

1. 胸围和臀围的简介说明	(1)
2. 测量的要求	(1)
3. 测量的顺序	(1)
4. 量身立体图	(2)
5. 男女服装横量度加放表	(3)
6. 男、女、童常穿服装裁剪知识简介	(4)
7. 裁剪符号	(6)

男式服装裁剪图

8. 中山装	(7)
9. 军便服	(7)
10. 军便帽	(12)
11. 男长短袖衬衫	(14)
12. 男短袖两用衫	(19)
13. 平脚衬裤	(20)
14. 平脚方便衬裤	(21)
15. 瓶裆形衬裤	(22)
16. 男式长裤	(24)

录

图典裁剪男童服

(17)	黄圭学童服	(15)
(18)	斯斗童鬼	(22)
17. 男式短裤	(28)	
18. 男春秋衫	(30)	
19. 男轻便拉链衫	(32)	
20. 男切线紧身棉衣	(34)	
21. 男棉短大衣	(36)	
22. 男呢短大衣	(38)	

女式服装裁剪图

23. 女式长裤	(42)
24. 女长短袖衬衫	(45)
25. 女横胸省长短袖衬衫	(50)
26. 女式节约领	(53)
27. 马面褶裥裙	(54)
28. 女阴扑裥裙	(56)
29. 女式两用衫	(58)
30. 女西装领两用衫	(64)
31. 女中西式棉袄	(66)
32. 女军便装	(67)
33. 女呢中大衣	(69)

男童服装裁剪图

录

- 34. 男童学生装 (74)
- 35. 男童长裤 (80)
- 36. 男童长短袖衬衫 (82)
- 37. 男幼童短袖、短裤套装 (86)
- 38. 开裆裤 (88)
- 39. 男童短袖两用衫 (89)
- 40. 男童军便装 (90)
- 41. 男童拉链衫 (92)

女童服装裁剪图

- 42. 女童无领无袖裙衫 (93)
- 43. 女童背带叠裥裙 (94)
- (95) (95)
- (96) (96)
- (97) (97)
- (98) (98)
- (99) (99)
- (100) (100)
- (101) (101)
- (102) (102)
- (103) (103)
- (104) (104)
- (105) (105)
- (106) (106)

- | | | |
|--------------|-------|-------|
| 44. 女童简便松紧带裤 | | (95) |
| 45. 女童娃娃衫 | | (96) |
| 46. 儿童套袖倒穿衫 | | (98) |
| 47. 婴儿围涎 | | (100) |

男、女中式棉袄和罩衫裁剪图

- | | | |
|-----------------|-------|-------|
| 48. 男中式棉袄 | | (101) |
| 49. 女中式棉袄 | | (102) |
| 50. 男长、短袖衬衫新工艺 | | (105) |
| 51. 男童长、短袖衬衫新工艺 | | (106) |

图集集锦朋友

- | | | |
|-----------|-------|-----------|
| (1) | | 禁山中.8 |
| (2) | | 跟更罕.9 |
| (3) | | 融更罕.01 |
| (4) | | 道挂嘴头恨.11 |
| (5) | | 道跟嘴缺缺恨.11 |
| (6) | | 新挂嘴平.81 |
| (7) | | 新挂嘴顶嘴平.11 |
| (8) | | 新挂嘴进嘴.11 |
| (9) | | 新斗方恨.81 |

裁剪的基础起点

胸围和臀围的简解说明

本书的裁剪公式以10分制来推算比较多，所以折算时较为方便，只要在加减的同时不要搞错。

1. 以胸围（指上衣）臀围（指裤子）制作推算裁剪衣片的尺寸为基础，是指一般正常人的体型。因为是一个正常人体型。所以把胸围和臀围作为人体上占主要部位。它能代表人体整个发育程度。人体的肥瘦和胸围，臀围的大小是紧密联系的。因此以胸围和臀围的规格作为推算裁剪制图为基础比较符合人体的发育状况；

2. 但是以胸围和臀围作推算公式只是适合一般正常体型。对于特殊体型。以胸围和臀围来推算不完全适合，因此在实际制作服装时。还是要测量各部位的尺寸比较适合一些。

测量的要求

测量人的体型，首先要观察体型的状况。对于这个工序测量各类服装是很重要的一个方面。量身的准确是反映各类服装穿着时舒服配身，大方耐穿。服装的品种繁多，适应四季穿着，在测量人体的同时必须要注意各部位的特殊体型加以记录，制作裁剪时作为参考。另外亦可根据旧衣服同时测量，在制图或裁剪时要掌握原物料的伸缩情况按尺寸酌以加减。

测量的顺序

测量人体尺寸要有一定顺序，测量时分成上衣和下衣，按次序记录（见立体男、女量身图）

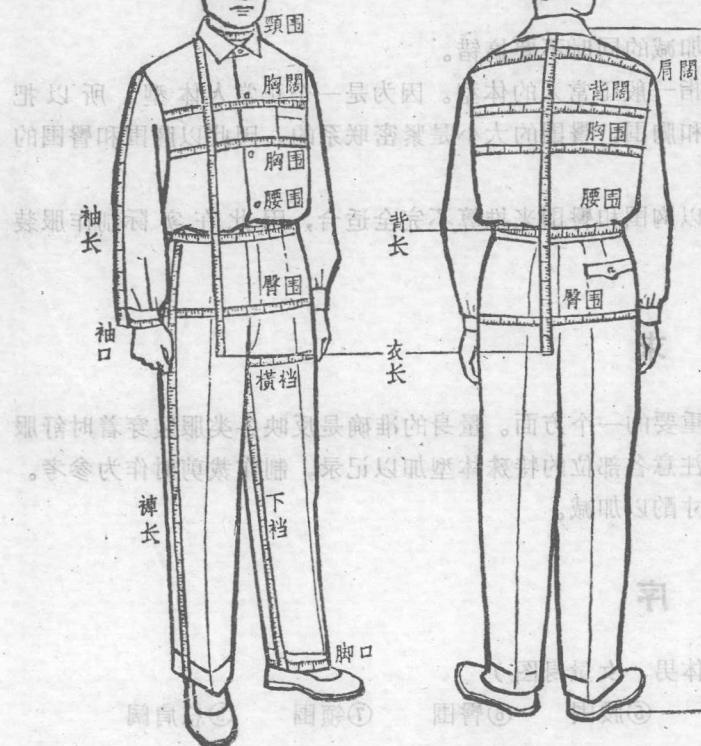
上衣的量法分为， ①前衣长 ②后衣长 ③胸围 ④胸阔 ⑤腰围 ⑥臀围 ⑦领围 ⑧总肩阔
⑨背阔 ⑩袖长 ⑪袖口

下衣的量法（裤子）分为 ①裤长 ②腰围 ③臀围 ④横裆 ⑤下裆 ⑥脚口

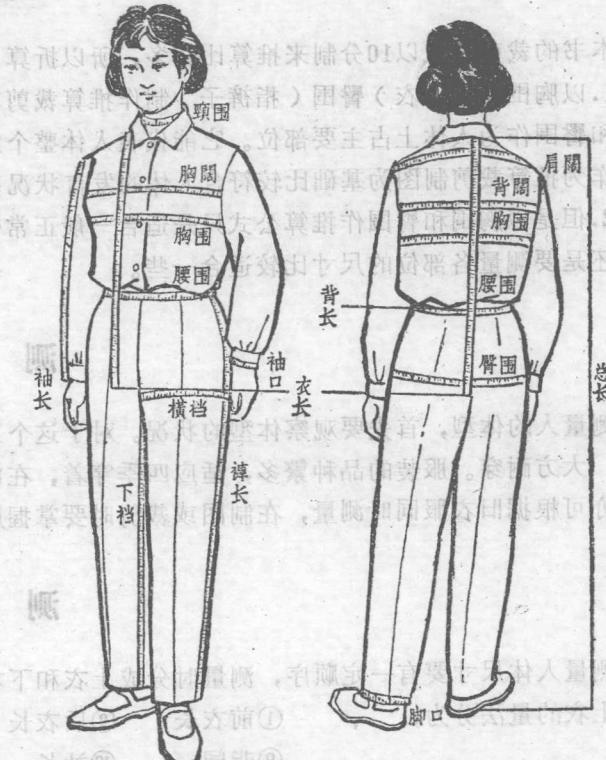
测量尺寸主要是配身。测量每个部位的尺寸，不宜过宽或过紧，要掌握略加放松度，以免影响穿着舒服。总之，测量身体的尺寸是比较重要一环。

人体立體量點圖

即指輪帶圍量圖



要 素 量



中 計 量 概

男女服装横量度加放表

男上装横度加放表

(单位: 市寸)

衣名 部 位	胸 围	领 围	说 明
中山装 (青年装, 学生装, 军便装同)	5.7寸~6.6寸	0.6寸~0.75寸	在衬衫或一件绒线衫外面量放
两用衫	5.1寸~6寸	1.2寸~1.5寸	在衬衫或一件绒线衫外面量放
长、短袖衬衫	5.7寸~6.6寸	0.6寸~0.75寸	在汗衫外面量放
呢短大衣	8.4寸~9.3寸	2.1寸~2.4寸	在绒线衫, 球衫外面量放

注: 横度加放表只宜灵活掌握不能生搬硬套, 当裁制跨季服装(如在秋季裁制冬季服装)或非正常体型时, 必须根据实际情况酌量加放或缩减。

女上装横度加放表 (单位: 市寸)

衣名 部 位	胸 围	臀 围	领 围	说 明
两用衫	3.9寸~4.5寸	3.6寸~4.2寸	0.6寸~0.75寸	在衬衫或一件绒线衫外面量放
长、短袖衬衫	3寸~3.6寸	2.4寸~3寸	0.75~0.9寸	在衬衫外面量放
呢短大衣	6.5寸~7.5寸	6寸~6.6寸	1寸~1.2寸	在绒线衫, 球衫外面量放

男、女裤横度加放表

(单位: 市寸)

季 节	男 裤		女 裤		说 明
	腰 围	臀 围	腰 围	臀 围	
春秋	0.75寸	4.5寸	0.6寸	3.6寸	
夏	0.6寸	3.9寸	不 放	3寸以上	在一般的单裤外面量放
冬	1.5寸	4.8寸~5.4寸	0.75寸	3.9寸~4.5寸	

裁剪知识简介

(单数) 裁剪知识简介

男、女、童常穿服装裁剪知识简介

服装设计与制作

伟大领袖毛主席教导我们“读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习”。交流裁剪和研究裁剪知识，都离不开这方面的文图。现在我们正处于贯彻新时期总任务时期，对于繁荣和发展文化事业，负有交流研究任务。因为现代服装不仅仅是我国新文化的表征，同样重要的是服装又是人民日常生活必需的工艺品。为了便于人民群众应用、参考、与业内外研究交流、提高。本书介绍男式、女式、童装，以及传统式（中式）一部分裁剪实例。同时，在参照“裁剪实例”裁剪衣片前，首先对所选定的尺寸，净数还是毛数，以及线条的勾划，都应当力求准确。对书中提出的注意事项，要认真对待，不能疏忽大意。

本书介绍的所有衣片图，无论男式，女式，童装，中式，都是净缝。也就是说，图中的粗线，只代表衣片轮廓线，不是裁剪线，裁剪时必须加放做缝（缝头尺寸）0.3寸，（领圈加放0.2寸，特殊情况另注）。这些都不能错漏。否则，缝制好的服装，必然偏小，发生不合身的后果，应特别注意。

（一）注意事项

①凡有缩水率的料子，裁剪前必须先行缩水。

②灯芯绒要顺毛裁。有图案的衣料，要注意图案一致，勿使颠倒，同时左右要对称。格子衣料要对准格子裁。

③裁剪时划粉应划在衣料反面，划粉尽可能用白色或浅色，只要看得清楚就行。

④裁剪时一般先裁大件（前片、后片、袖片），后裁另料（领袋、挂面等）。

⑤男式服装一般都把纽洞开在左面（即锁眼一面）；而女式服装则开在右面。

⑥通常，裁剪图中的横直线之间，凡不另行加注的，均属互

相垂直。

⑦不论服装尺寸大小如何，“裁剪实例”各项计算公式中规定的加数或减数都不需变动。

（二）术语解释

①划顺——直线与弧线的连接或弧线与弧线的连接。

②剪势——裁剪线与基本线的距离。	⑨挂面——迭门的反面，有一层比迭门阔的贴边，俗称挂面。
③翘势——底边，袖口，裤腰与基本线（指横的纬纱方向） 的距离。	⑩门襟，里襟——衣片锁钮洞处为门襟，钉纽扣处为里襟。
④凹势——为了便于划顺袖笼，袖笼门，袖山头等弧线所注 明的尺寸。	⑪止口——衣服边沿，如迭门与挂面的连接线。
⑤捆势——后裤片比前裤片倾斜下移的程度俗称捆势。	⑫驳头——大衣或军装大衣的前领与挂面上段向外翻转的部 位。
⑥另料——衣服的副件，如领，袋，挂面等。	⑬复肩——男衬衫复在肩上的双层布料一般叫复势或肩复 势。
⑦刀眼——为便于缝合衣领和袖子，在衣片和袖片上所剪的 小缺口，作对准记号用。	⑭袖大片——又叫袖胖肚，或大袖片。
⑧迭门——在衣服门襟上为了锁钮洞和钉纽扣所留放的地 位，因其左右相迭，所以叫迭门，迭门线是装领的标记，一般都 剪有刀眼（即小缺口）。	⑮袖小片——又叫袖瘪肚，或小袖片。
	⑯袖肘线——原称袖中线。袖中肚弯线等。
	⑰袖口边——有人叫袖克幅，指接在衬衫袖子下端的长方形 布料。

裁剪符号

裁剪符号，应根据款式图示出图一式，而取简图式——简图⑨。离端点处本基已裁剪——袋型⑤
裁剪时，此线不可剪开，裁剪时不可剪开——裁剪——裁剪⑩
（前式领型图样）领本基已裁剪，口部，底部——裁腰①

符 号	名 称	说 明
	基 本 线	裁剪服装首先划出的基本细线。
	轮 廓 线	本书“裁剪实例”中介绍的男式、女式、中式、童装等衣片，划出的粗线都是轮廓线（注意：不等于裁剪线）裁剪时必须加放缝头。
	等 分 线	将一段线分成相等的若干小段。
	连 折 线	表示衣片对折的线，系衣料上下相连不可裁开的线条，如后衣片中的背中线。
	辅 助 线 (影示线)	<p>①为说明图中线条间的位置与方向而划出的虚线，称为辅助线</p> <p>②裁剪时，常以先裁好的衣片与待裁的衣片互相重迭，作为参考。对先裁好的衣片轮廓，我们用影示线表示。</p>
	折 褶	根据体型需要作出的折迭部分，如裤子前片两只折裥，衬衫后片等。
	省	根据体型需要，在衣片上要缝去的部分叫省，有胸省，肩省，袖笼省，裤后片省等。
	归 拢	根据体型需要，缝制服装时，在衣片的某些部位（如后衣片的肩缝等处）要求紧缩，亦即归并，合拢一些。
	拉 宽	根据体型需要，缝制服装时，在衣片的某些部位必须拉伸，例如后裤片的后缝凹势部位等。

裁剪司，长平于脚只二蒙已：高口裁(一)

十寸上

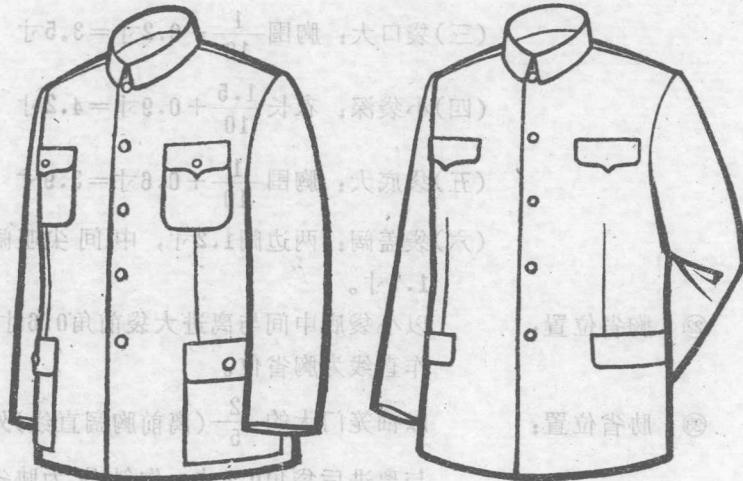
武成七寸直周脚前离脚：出长象(二)

中山装

直立象小⑬

男式服装裁剪图

军便服



制图假定尺寸

单位：市寸

衣 长	胸 围	肩 阔	袖 长	袖 口	领 围
22寸	33寸	14寸	17.7寸	5.1寸	12寸

前 片

- ① 基本线：以织物的经向预留 0.3 寸缝头作一直线。
(止口线)
- ② 下平线：预留 1.2 寸，贴边作水平线，与基本线成直角。
(底边线)
- ③ 上平线：②—③按衣长尺寸作水平线与下平线平行。
(衣长线)

$$\text{④ 肩斜度: } \text{③} - \text{④} \text{ 胸围 } \frac{0.5}{10} = 1.7 \text{ 寸。}$$

$$\text{⑤ 袖笼深: } \text{③} - \text{⑤} \text{ 胸围 } \frac{2}{10} + 0.8 \text{ 寸} = 7.4 \text{ 寸。}$$

$$\text{⑥ 后袖笼高: } \text{⑤} - \text{⑥} \text{ 定数 } 1.3 \text{ 寸。}$$

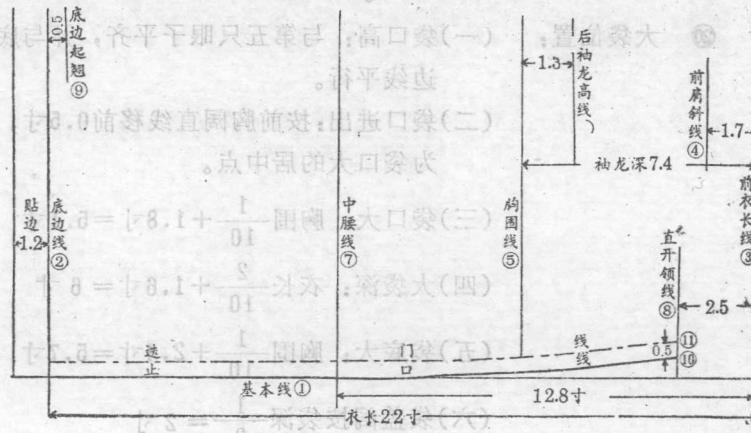
$$\text{⑦ 中腰线: } \text{③} - \text{⑦} \text{ 衣长 } \frac{1}{2} + 1.8 \text{ 寸} = 12.8 \text{ 寸。}$$

$$\text{⑧ 直开领: } \text{③} - \text{⑧} \text{ 领围 } \frac{2}{10} + 0.1 = 2.5 \text{ 寸。}$$

$$\text{⑨ 底边翘势: } \text{②} - \text{⑨} \text{ 定数 } 0.5 \text{ 寸。}$$

$$\text{⑩ 脖门大: } \text{①} - \text{⑩} \text{ 胸围 } \frac{0.2}{10} = 0.7 \text{ 寸 (脖至中腰止, 略有弧形)。}$$

$$\text{⑪ 迭门大: } \text{⑩} - \text{⑪} \text{ 定数 } 0.5 \text{ 寸。}$$



(12) 横开领: (11) - (12) 领围 $\frac{2}{10} - 0.1$ 寸 = 2.3 寸

(13) 前胸阔: (11) - (13) 胸围 $\frac{1.5}{10} + 1.0$ 寸 = 6.0 寸

(14) 前肩宽: (11) - (14) 肩宽 $\frac{1}{2} - 0.2$ 寸 = 6.8 寸

(15) 前胸围大: (11) - (16) 胸围 $\frac{1}{3} - 0.3$ 寸 = 10.7 寸
(作一垂直线)。

(16) 中腰大: 按胸围直线划进 0.2 寸。

(17) 下摆大: 按胸围直线放出 0.6 寸 (如做军便服下摆大按胸围直线放出 0.9 寸)。

(18) 划袖笼弧线 按图注尺寸划袖笼弧线 (见图)。

(19) 开眼位置: 第一只眼子离下领缺咀 0.5 寸 第五只眼子距离底边线, 衣长 $\frac{1}{3} - 0.3$ 寸, (军便服衣长 $\frac{1}{3} - 0.6$ 寸, 中间三只眼子排匀)。

(20) 大袋位置: (一) 袋口高: 与第五只眼子平齐, 并与底边线平行。

(二) 袋口进出: 按前胸阔直线移前 0.5 寸, 为袋口大的居中点。

(三) 袋口大: 胸围 $\frac{1}{10} + 1.8$ 寸 = 5.1 寸

(四) 大袋深: 衣长 $\frac{2}{10} + 1.6$ 寸 = 6 寸

(五) 袋底大: 胸围 $\frac{1}{10} + 2.4$ 寸 = 5.7 寸

(六) 袋盖阔按袋深 $\frac{1}{3}$ = 2 寸

(21) 小袋位置: (一) 袋口高: 与第二只眼子平齐, 后袋角斜上 0.3 寸。

(二) 袋进出: 距离前胸阔直线 0.9 寸 为后袋角。

(三) 袋口大: 胸围 $\frac{1}{10} + 0.2$ 寸 = 3.5 寸

(四) 小袋深: 衣长 $\frac{1.5}{10} + 0.9$ 寸 = 4.2 寸

(五) 袋底大: 胸围 $\frac{1}{10} + 0.6$ 寸 = 3.9 寸

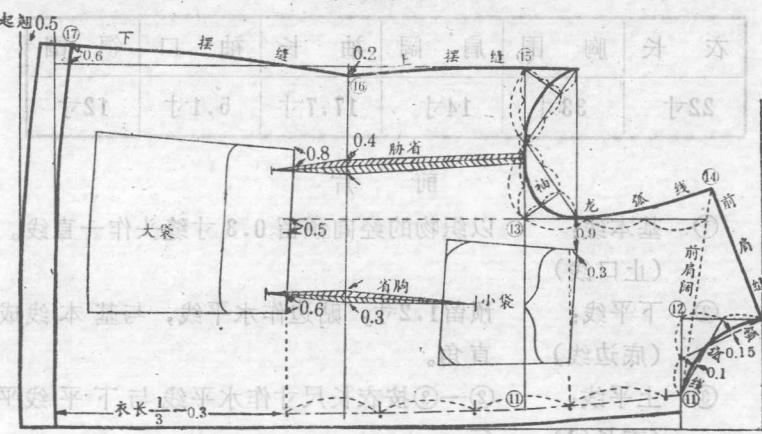
(六) 袋盖阔: 两边阔 1.2 寸, 中间尖咀阔 1.7 寸。

以小袋底中间与离进大袋前角 0.6 寸, 作直线为胸省位。

(22) 胸省位置:

(23) 胁省位置:

以袖笼门大的 $\frac{2}{5}$ (离前胸阔直线) 处与离进后袋角 0.8 寸, 作斜线为胁省位置。



七1.0当取直大腰围

：长山腰 ⑨

七8.0当取后直大背围

：大腰围 ⑩

① 基本线：以连折的背中线为基本线。

② 下平线：预留贴边1.2寸，作水平线，与背中线成
(底边线) 直角。

③ 上平线：②—③按衣长尺寸与下平线平行。
(衣长线)

④ 直开领：③—④定数0.8寸，由衣长线量上。

⑤ 后肩斜：④—⑤胸围 $\frac{0.5}{10} - 0.1$ 寸 = 1.6 寸，由直开
领顶端量下。

⑥ 袖笼深：
(胸围线) ③—⑥胸围 $\frac{2}{10} + 1.3$ 寸 = 7.9 寸 (由衣长
线量下)

⑦ 后袖笼高：
⑥—⑦定数1.3寸，由袖深线量上。

⑧ 中腰线：
③—⑧衣长 $\frac{1}{2} + 2.3$ 寸 = 13.3 寸，由衣
长线量下。

⑨ 后背阔：
①—⑨胸围 $\frac{1.5}{10} + 1.2$ 寸 = 6.2 寸

⑩ 横开领：
(过肩大) ①—⑩领大 $\frac{2}{10} - 0.1$ = 2.3 寸

⑪ 后肩阔：
①—⑪肩阔 $\frac{1}{2} + 0.2$ 寸 = 7.2 寸

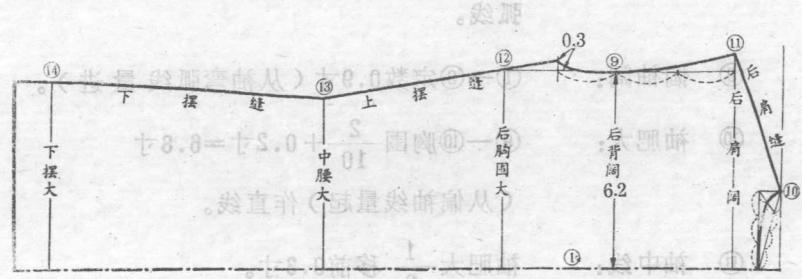
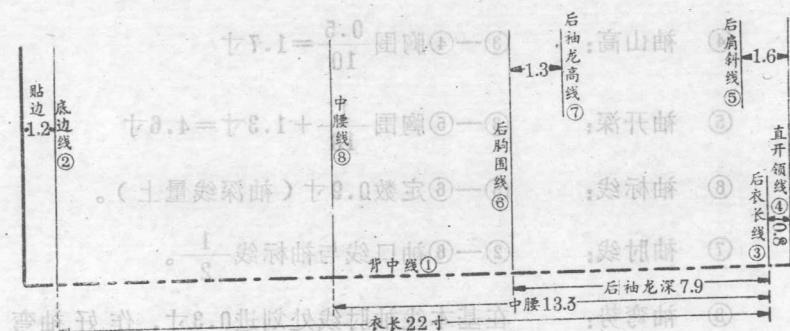
⑫ 后胸围大：
①—⑫同背阔直线 = 6.3 寸 (按背阔直线

在后袖笼高处放出0.3寸)

⑬ 中腰大：
胸围 $\frac{1.5}{10} + 0.4$ 寸 = 5.4 寸

⑭ 下摆大：
胸围 $\frac{1.5}{10} + 0.7$ 寸 = 5.7 寸 (军便服+1.1寸)

⑮ 划后领圈：按图注尺寸划顺领弧线

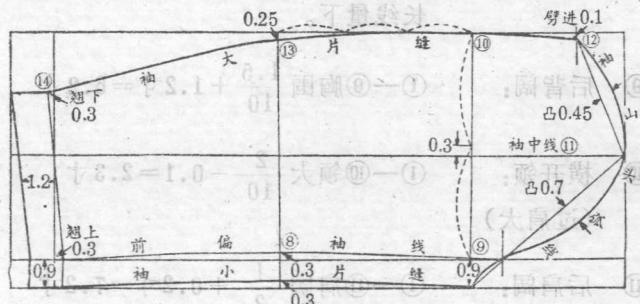
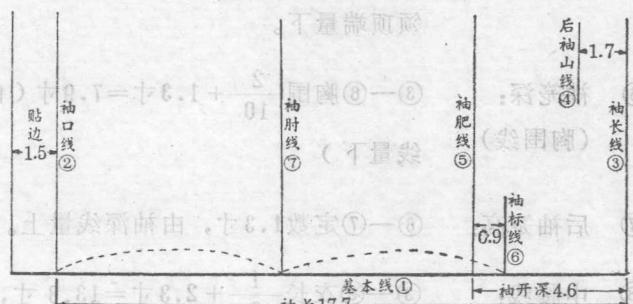


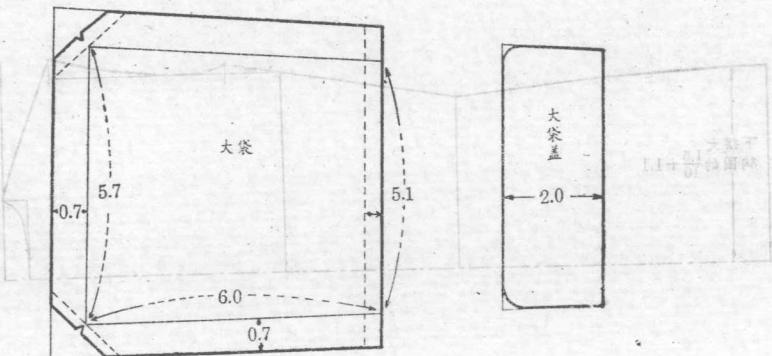
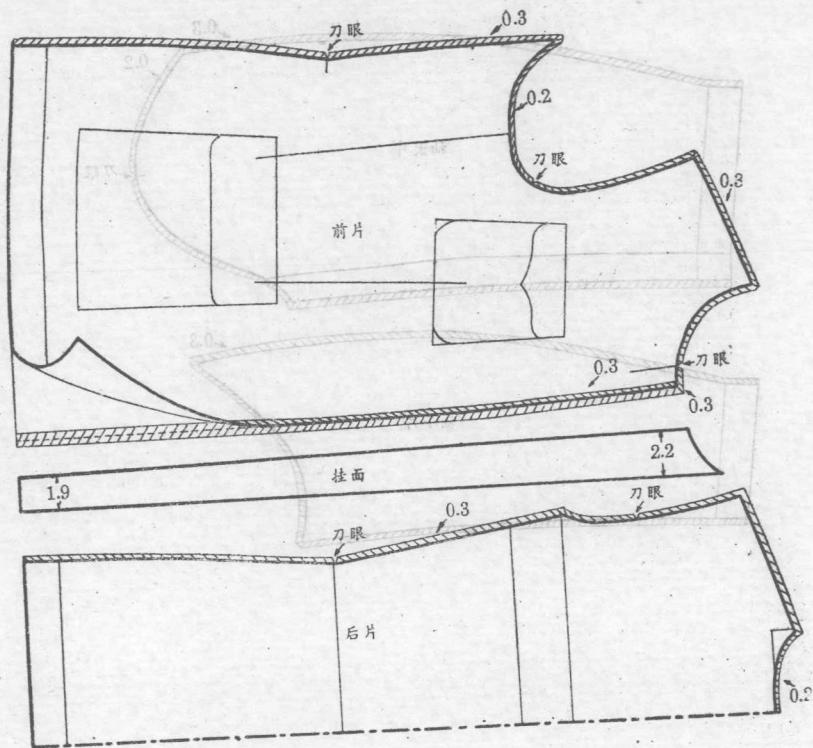
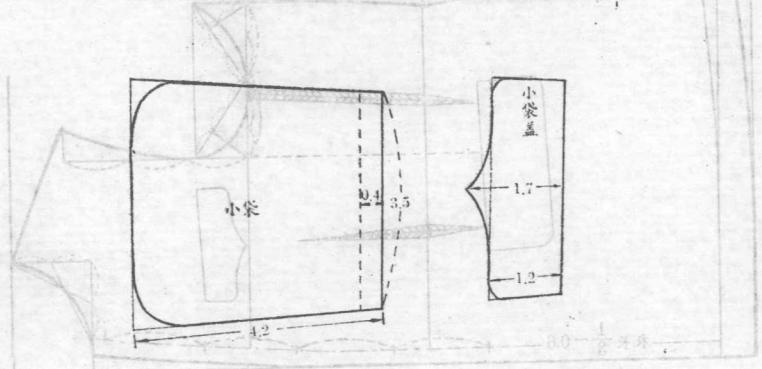
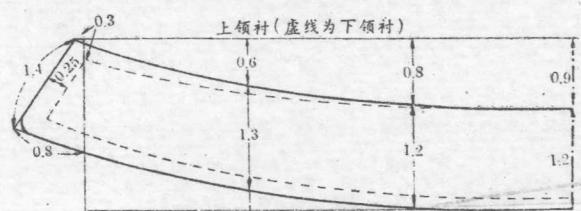
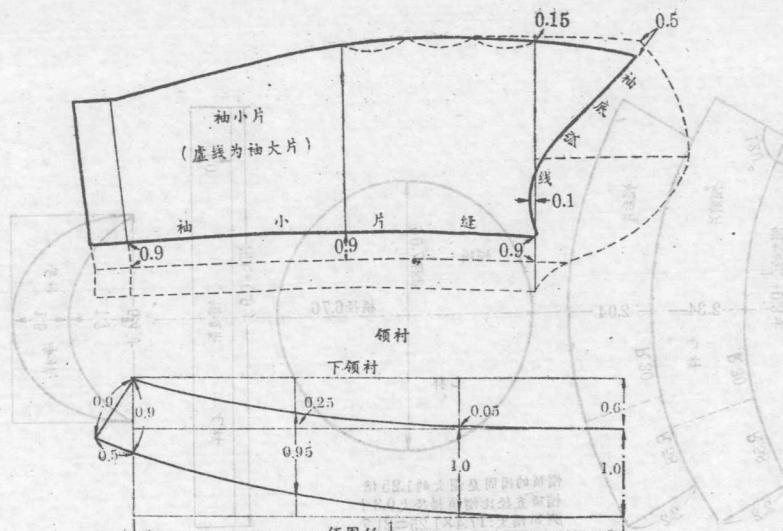
表直圆背身) + 6.0 = 表袖臂子 ① 大圆背身 ②

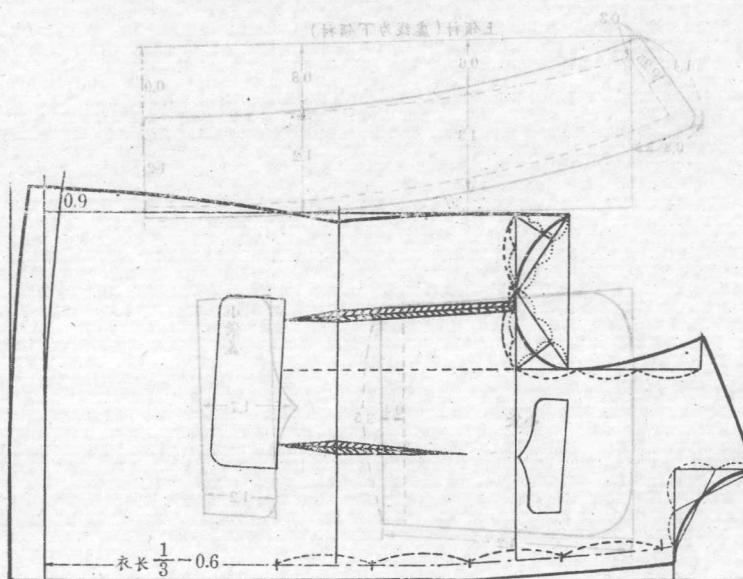
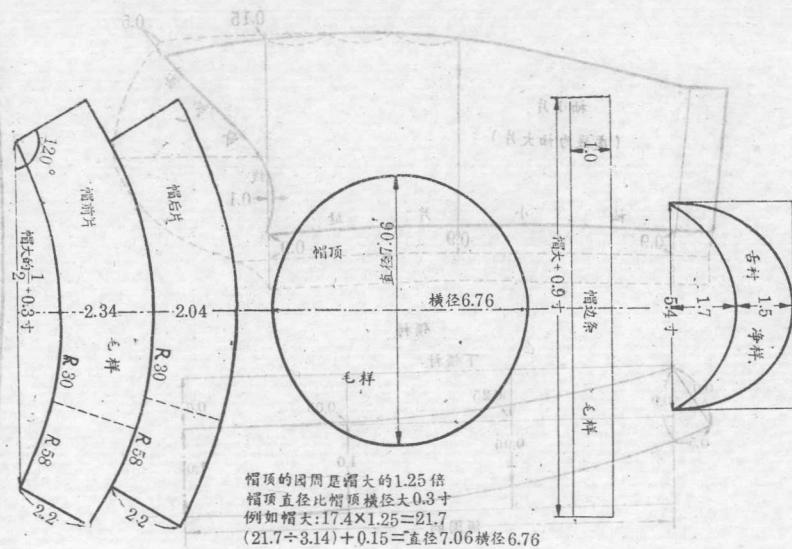
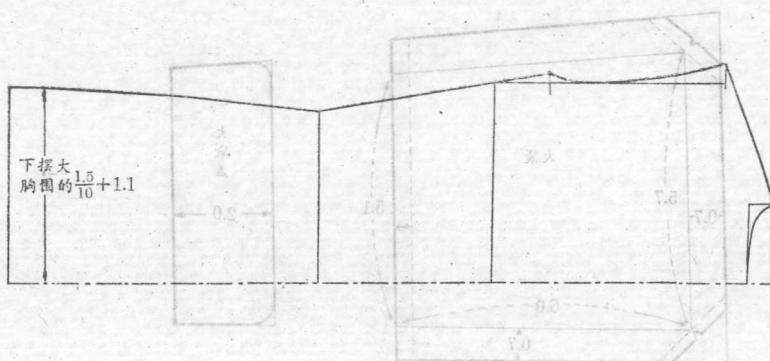
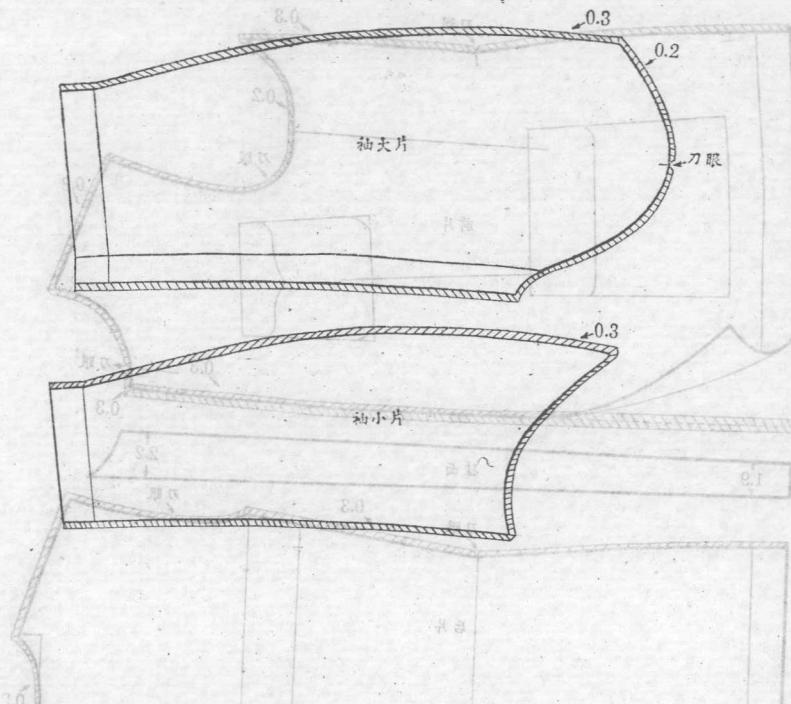
- ① 基本线：以织物经向预留一个缝头作一直线。
- ② 下平线：预留贴边1.5寸，作水平线，袖口起翘定数(袖口线)0.6寸，以水平线为准，前翘上0.3寸，后翘下0.3寸
- ③ 上平线：②—③按袖长尺寸作水平线与下平线平行。(袖长线)
- ④ 袖山高：③—④胸围 $\frac{0.5}{10} = 1.7$ 寸
- ⑤ 袖开深：③—⑤胸围 $\frac{1}{10} + 1.3 = 4.6$ 寸
- ⑥ 袖标线：⑤—⑥定数0.9寸(袖深线量上)。
- ⑦ 袖肘线：②—⑥袖口线与袖标线 $\frac{1}{2}$ 。
- ⑧ 袖弯势：在基本线袖肘线处划进0.3寸，作好袖弯弧线。
- ⑨ 偏袖阔：①—⑨定数0.9寸(从袖弯弧线量进)。
- ⑩ 袖肥大：⑨—⑩胸围 $\frac{2}{10} + 0.2 = 6.8$ 寸
(从偏袖线量起)作直线。
- ⑪ 袖中线：⑩袖肥大 $\frac{1}{2}$ 移前0.3寸。

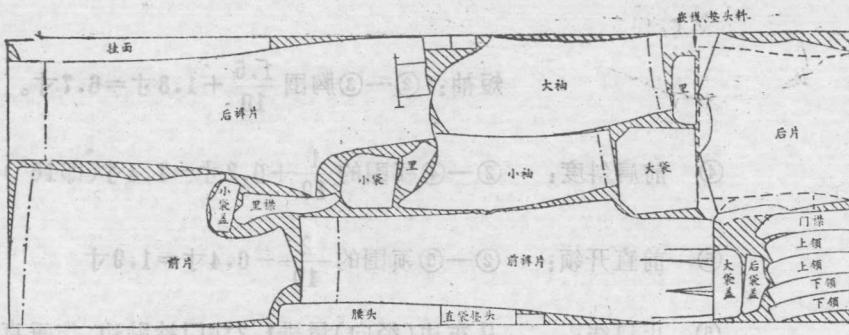
- ⑫ 袖山头：按袖肥大直线划进0.1寸
- ⑬ 袖肘大：按袖肥大直线划进0.25寸
- ⑭ 袖口大：胸围 $\frac{1}{10} + 1.8 = 5.1$ 寸。
- ⑮ 袖山弧线：(见图划圆顺)
- ⑯ 袖瘪肚：前面减去偏袖阔度，后山头处按袖肥肚偏进0.5寸，偏至袖深线与袖肘线的

$\frac{2}{3}$ ，以下同肚肚，弧线参照示意图。

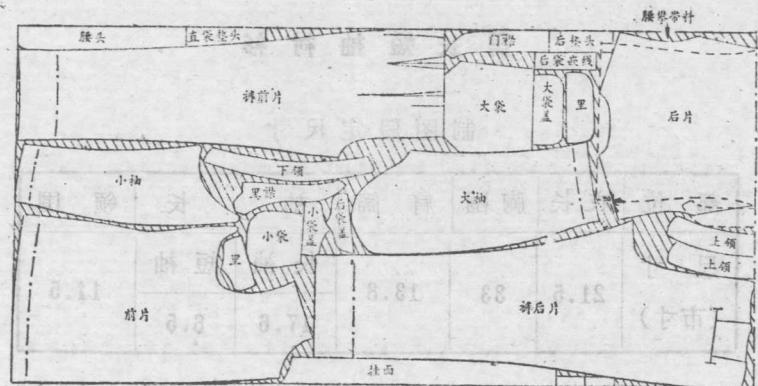








排 料 图(一)

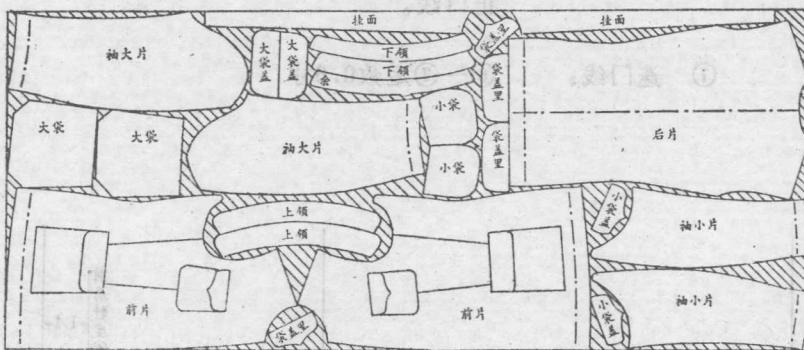


排 料 图(四)

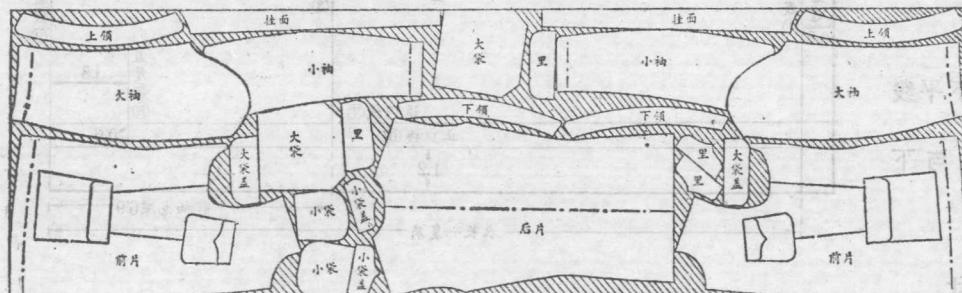
排料图规格：衣长22寸，胸围33寸，袖长17.7寸
裤长31寸，臀围32寸，脚口7寸

排料图(一) 门幅：23寸，套装用料计算方法
 $(衣长 + 袖长 + 裤长) \times 2 - 5.5寸 = 13尺6寸$

说明：胸围超过33寸，每大1寸，另加料2寸；
臀围超过32.5寸，每大1寸，另加料2寸，



排 料 图(二)



排 料 图(三)

排料图(二) 门幅：27寸 单件上衣用料计算方法
 $(衣长 + 2寸) \times 2 + 袖长 = 6尺5寸$

说明：胸围超过33寸，每大1寸，另加料1.5寸

排料图(三) 门幅：23寸 单件上衣用料计算方法
 $衣长 \times 3 + 1尺 = 7尺6寸$

说明：胸围超过33寸，每大1寸，另加料2寸

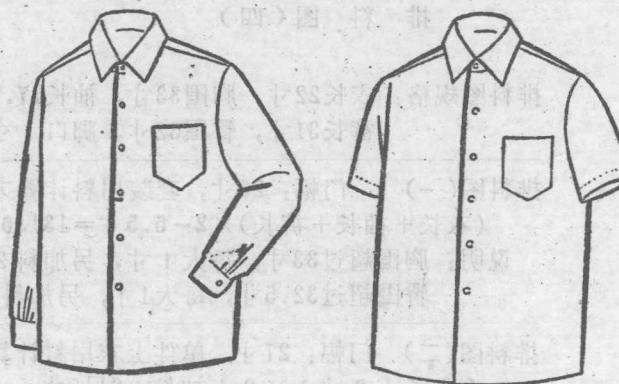
排料图(四) 门幅：27寸 套装用料计算方法
 $(衣长 + 裤长) \times 2 + 1尺 = 11尺6寸$

说明：胸围超过33寸，每大1寸，另加料1.5寸
臀围超过32.5寸，每大1寸，另加料1.5寸

男 长 短 袖 衬 衫

制图假定尺寸

部位	衣长	胸围	肩阔	袖 长		领 围
尺寸 (市寸)	21.5	33	13.8	长袖	短袖	11.5
				17.6	6.5	



① 底边线：预留贴边0.8寸，与布边成直角作下平线

② 前衣片长：①—②衣长—1.3寸(复肩)=20.2寸与下平线平行。

③ 前袖笼深：长袖： $\frac{2}{10} + 0.3 = 6.9$ 寸
(胸围线)

短袖： $② - ③ \text{ 胸围 } \frac{1.5}{10} + 1.8 \text{ 寸} = 6.7 \text{ 寸}$ 。

④ 前肩斜度： $② - ④ \text{ 领围的 } \frac{1}{10} + 0.2 \text{ 寸} = 1.4 \text{ 寸}$ (即 16°)

⑤ 前直开领： $② - ⑤ \text{ 领围的 } \frac{2}{10} - 0.4 \text{ 寸} = 1.9 \text{ 寸}$

⑥ 止口线：从布边(经向)量进1.2寸门衿贴边，作垂直止口线。

⑦ 迭门线：⑥—⑦定数0.6寸

