

社會科學 名著淺介

李 怡編著
天地圖書有限公司



社會科學 名著淺介

李 怡 編 著



版權所有

書名：社會科學名著淺介

編著：李 怡

出版：天地圖書有限公司

地址：香港莊士敦道三十號地庫
電話：五一二八三六七一

印刷：同興印刷公司

香港灣仔廈門街十七號

定價：港幣六元

三版：一九八〇年四月

寫在前面

西方的哲學、社會科學名著，是有一定認識價值的。它們能夠成爲名著，必定是由於在當時具有學術上的獨創性，具有綿密的說理分析，而且在文字中閃耀着智慧的花火。認識這些名著的意義，還在於它們是現代社會的種種思潮、意識的思想根源和理論依據。

然而這些名著，由於是學術性的東西，理論性強，對社會科學的書接觸較少的人，往往不易看懂。在這本書裏，筆者試用通俗的文字來簡要地介紹二十世紀以前的十一部名著。所選名著並無一定的系統，只是就手頭有的、而又是自己讀來感興趣的，拿來談談。重要而漏去的自然很多，而且有的哲學著作也很難作通俗解釋，因此本書決不是一本能夠全面地介紹西方社會科學著作的讀物。

此外，「淺介」一類的書，總難免失諸簡陋。讀者要真正掌握每一部名著的要義，恐怕還是要看整部的原作吧。

目錄

柏拉圖：「理想共和國」	一
關於柏拉圖	一
對正義的爭論	二
希臘城邦的國家類型	三
柏拉圖的理想政體	五
誰的「理想國」	八
柏拉圖：「飲宴篇」	一一
對愛情的讚美	一一
滑稽的和詩意的	一三
「戀愛的目的是追求不朽」	一六
心靈的生殖	一七

怎樣看待柏拉圖式的愛情	二〇
亞里士多德：「倫理學」	二二
關於亞里士多德	二二
人生的目的	二三
怎樣認識美德	二五
勇敢、節制、慷慨、羞恥等等	二八
友誼的基礎和變種	三一
細緻而繁瑣的學說	三四
摩爾：「烏托邦」	三六
托馬斯·摩爾	三六
羊吃人	三八
烏托邦島的生活	四〇
摩爾的理想	四三
培根：「學術的進展」	四五
關於培根	四五

「知識就是力量」	四六
知識的兩個階段	四八
知識的分類	四九
新的知識分類法	五四
笛卡兒：「方法論」	五八
關於笛卡兒	五八
一、本文的目的	六一
二、知的危機和求知的信條	六三
三、臨時的法則	六五
四、「我思故我在」	六七
關於「方法論」的簡短解釋	六九
盧梭：「民約論」	七一
盧梭的生平和著作	七一
社會的契約	七三
主權和法律	七六

政府和行政	七七
「民約論」的影響和評價	八〇
康德：「純粹理性批判」	八二
康德和他的哲學思想	八二
先天判斷和後天判斷	八四
先驗感性論	八五
先驗邏輯	八七
先驗分析論	八八
先驗辯證法	九〇
純粹理性的二律背反	九〇
關於神存在的主要論證的批判	九三
錯誤思想的來源	九四
叔本華：「意志和表象的世界」	九六
叔本華和他的哲學著作	九六
表象的世界	九七

意志的世界·····	九九
表象世界的第二方面·····	一〇〇
意志世界的第二方面·····	一〇一
意志與時間的關係·····	一〇二
叔本華哲學的本質·····	一〇三
尼采：「查拉杜斯特拉如是說」·····	一〇六
孤獨自大的哲學家·····	一〇六
「查拉杜斯特拉如是說」·····	一〇九
馬克思：「資本論」·····	一一三
馬克思的生平·····	一一三
何謂「馬克思主義」·····	一一五
「資本論」內容簡介·····	一二一

柏拉圖：「理想共和國」

關於柏拉圖

柏拉圖 (Plato)，生於紀元前四二七年，死於紀元前三四七年，是希臘的大哲學家。柏拉圖出生在雅典的貴族家庭。他是蘇格拉底的門生，蘇氏死後，他到墨加拉去。接着又在昔勒尼和埃及等地流浪了幾年。四十歲時，敘拉古國王請他去參議朝政，但因爲他秉性耿直，觸怒了國王，以致被當成奴隸出賣。後來得到朋友的幫助，才回到雅典，在他父親遺下的花園「阿卡德彌」講學。門徒很多。後來敘拉古王的兒子代奧尼蘇即位，又把他請去。但他的意見始終沒有被接納。於是他重回雅典，完全致力於著述和講學。

柏拉圖研究的範圍很廣，包括哲學、藝術、教育、政治等。著作很多，留傳至今的有對話四十三篇。這四十三篇對話，全部是他記述他的老師蘇格拉底和別人的談話錄，但其中相信有許多意見是柏拉圖自己的，他假托蘇格拉底的話來說出自己的見解，因此後世人

談到這些見解時，一般也說是柏拉圖的見解。這些對話，文字優美，內容豐富，推理綿密，論者往往引導對話者自己駁斥自己，然後才建立正面的意見。無論從文學的角度看，還是從哲學的角度看，這些對話錄都是很有價值的。

「理想共和國」(The Republic)又譯作「國家篇」，是柏拉圖最著名的一部著作。在這部著作裏，柏拉圖假托他的老師蘇格拉底和別人的一次辯論，把他的一整套政治理論敘述出來。

對正義的爭論

全書的議論以對正義的分析為中心線索。

爭論的第一個問題，就是：人們產生正義的行為，是爲了正義本身呢，還是爲了正義的後果呢？

假定是爲了正義的本身，那麼要是有人戴着解吉斯的戒指（希臘神話中一枚戴了可以隱形的戒指），能讓人看不見他的話，他會怎麼做呢？他會毫無阻礙地按照自己的意圖行事，在生活中盡情行樂，而不需要考慮是否合乎正義的問題了。可見，在生活中，爲了正義本身的行為是很少的。

一般人產生正義的行爲，多半爲了正義的後果，或者爲了好名聲，或者爲了在現世或來世中的報酬。可是，我們在生活中却常常看到後果相反的事例：一個壞蛋騙到了一切好名聲，得到了一切物質享受；另一方面，一個真正正直的人，却因爲一些偶然情況的湊合而蒙受了惡名。這個正直的人會被人唾罵、迫害，而那個壞蛋却享有財富、名譽和一切東西，並且因爲財能通神，還能在神的面前平安無事。

照這樣看來，正義行爲的產生，說是爲了正義本身，固然少之又少；說是爲了後果，又常有後果相反的事例。那麼正義到底是什麼？它又有怎樣的內在價值呢？

在這裏，柏拉圖就假借蘇格拉底的發言，將正義的問題提高到國家的範疇裏去了。他認爲，正義不僅是個人的美德，而且是國家的美德。找到國家這個較大範疇的正義，就能幫助我們找出個人這種較小範疇的正義了。

希臘城邦的國家類型

柏拉圖爲了證明個人的不義，往往是由於國家制度的缺陷而引起的，他就舉出了希臘城邦當時的四種國家類型來加以分析。

第一種，是斯巴達型。在這種政體之下，個人野心和榮譽佔統治地位，低劣的後代混

進了執政的集團，他們成了一小撮社會上的貴人，並以主人的態度來對待軍民。他們的內部也發生爭鬥，野心和結黨營私這種不義的思想大大地盛行。在一個秩序紊亂的國家中，偉大的人物將退出混濁的政治而獨善其身，他們的子弟却會在其他人的慫恿下試圖奪回他父兄所放棄的社會地位，不義的國家產生了不義的個人性格——就是不可遏止的個人野心。

第二種國家類型叫做寡頭政體。這種政體的特點是，富人取得了政權的合法壟斷地位。在這裏，財富勝過美德，愛錢財勝於愛榮譽。這樣，國家便等於分裂為兩個，一個是屬於富人的國家，另一個是屬於窮人的國家。富人的國家是要什麼有什麼，窮人的國家則不是無能為力便是鋌而走險。在這種情況下，相應的個人情況是這樣：個人的政治野心暫時放下，而把錢財作為追求的目標，最後使得他雖然還拿着自尊當假面具，但是一見着錢便什麼卑鄙行為都幹得出來了。

第三種國家類型叫做民主政體。在寡頭政體之下，被債主逼得走投無路的人便把矛頭轉向有錢的統治者，把他們推翻以後，就讓每一個人都參與政府。結果使得國家不復成為統一的整體，也不是貧富對立的兩部分，而是四分五裂了。人人都言所欲言，為所欲為。無論什麼人，拿着國旗在手裏一揚就成為政治家了。這就是民主政體。在這種政體下，人

們的觀點變化無常，今天一個樣，明天又一個樣。

第四種國家類型叫做暴君政體。當民主政體的放縱發展成爲無政府狀態，一些野心的煽動家就乘機而出，他們以平民的保護者、勇士和英雄的姿態，組織僱傭軍隊而成爲軍事寡頭。他和他的僱傭軍在普通公民身上大發橫財，而可憐的平民便陷入了水深火熱的境地。最後產生了統治者個人獨斷獨行的局面，一個人成了竊據全國的暴君。這就是暴君政體。這種政體是最不義的，也是平民最受奴役的政體。這種政體下的個人，是最無理智和最貪慾的獸性的典型。

柏拉圖的理想政體

柏拉圖認爲先要有正義的國家，才有正義的個人。那麼，他提出的理想的國家政體是怎麼樣的呢？

柏拉圖的理想國家，分成三種等級的人，第一種是統治者，第二種是軍人，第三種是平民。

統治者要選長老中最優秀的人物，他們不會像貴族那樣只顧私利而忘記整個社會，他們的堅定性和一貫性足以經得住誘惑的考驗。他們應被稱爲人民的保護者，而其中比較年

輕的就可稱之爲輔助者。要使每一個人（包括保護者、士兵和平民）都相信自己是從土地裏生長出來的，土地就是大家共同的母親。大家都是兄弟姊妹，但却是用金、銀、銅、鐵等不同的金屬成份做成的，大家必須按照自己的金屬成份來劃分等級。

統治者（或稱保護者）必須是哲學家，他們要接受特定的知識訓練，教材必須選擇真實的東西，而不能有虛偽的、幻想的成份。他們需要的是實際知識，是純粹理性的東西，而不是感性的東西。例如，對於藝術，他們需要的是美的知識，而不是要做一個鑒賞家或藝術家。哲學家具有永恒真理的知識，他所思考的是一切的時間和一切的存在。他們是社會上最聰明的人。對於這種人，任何的讚美都不會是過份的。

作爲統治者的哲學家們，必須在身心兩方面都具有各種秉賦，每一種秉賦都必須得到最高度的培養。這些精選出來的人，在二十歲的時候必須再經過一次選擇，挑出最適合於受以後十年教育的人。到三十歲的時候，再在這裏選擇一批確實堅定的人，他們要經受考驗，在離開習慣的環境時也不會恐懼和動搖。讓這些人再學五六年哲學，接着就讓他們擔任十五年的國家要職。到五十歲的時候又讓他們回到哲學上去，等待被邀請出任統治者和繼承人。

軍人的職責是保護城邦，他們和哲學家一樣是不需要從事生產勞動的，他們的職業是

當兵而不是賺錢。他們必須架設營房，過共同的生活，由國家充分供應給養，不許置私產。只有這樣，他們才能放棄當時武士的飛揚跋扈的作風和黃金美人的生活。

平民是實際從事生產勞動的，他們需接受統治者和軍人的保護，貢獻他們所創造的物質財富。統治者和衛士管理這些財富，統一分配，不許任何人私有。

統治者和軍人階層的婦女，和男子一樣受共同的教育，也跟男子一樣做同樣的事情。因為男女除了在生育子女方面的職能不同之外，其他的區別只是在能力的程度上有所不同而已，本質上並沒有兩樣，正如男子們互相之間也有能力的差別一樣。本質既是一樣，教育也應當一樣，同樣的職業應當對男女全都開放。

在統治者和軍人階層中，男人和女人必須共同受教育，共同生活，可是不能淫亂。男女結合時，必須特別注意生育後代的問題，讓最優秀的男女在適當的季節中，按抽籤的方式實行結合。對這些精選男女的後代實行公有，母親不知道自己的子女是誰。做父親的年齡限於二十五至五十五歲，做母親的年齡限於二十至四十歲。同一批婚媾所生的子女彼此都是兄弟姊妹。

由於從財產到子女都不分「你的」和「我的」，團結就有了保證，這樣就可以消除紛爭的基本原因。生活資料由國家通盤供應，就可以消除造成卑鄙和阿諛行為的誘因。

在戰爭時期，少年人都被派去觀戰，懦夫要受貶責，勇士要受表揚，戰死疆場和爲國立下了其他崇高功勳的英雄，都被歸入半神之列。

上述這些廢除私有的制度，只在統治者和軍人中間實行，平民階層則仍可以保有自己的財產和子女。他們的職責是從事生產勞動，而哲學家 and 軍人是絕對不作體力勞動的。各等級之間的工作要嚴格劃分，不能越職。

在理想的國家政制之下，個人的美德也如上所述地得到發展。理想國的個人正義，主要表現在下列三方面：第一是智慧，這是保護者即哲學家的美德，假如他們有智慧，整個國家就會有智慧。第二是勇敢，這是軍人們所必須具備的特質；勇敢的定義就是對危險的真實估計，在軍人受教育時必須向他們灌輸這種特質，這樣國家的安全就有了保證。第三是節制，也就是律己，實際上就是以高尚的品質克服卑鄙的品質。這是全國各等級的人人都必須有的品質，這樣人們就會各自做他們份內的事情，而不越權做旁人的事情。

誰的「理想國」

以上各節，是「理想共和國」的內容提要。爭論是從「正義是什麼」這個問題引起的，結論則是：個人的正義在於品德的平衡發展，而國家的正義則在於等級分工制的嚴格