



HEBEI CHUBAN  
SHIZHI ZILIAO  
XUANJI

● 河北省出版史志编辑部

# 河北出版史志资料选辑

● 第五辑 ●

1  
1990

# 河北出版史志资料选辑

第五辑

(1990年第1期)

河北省出版史志编辑部

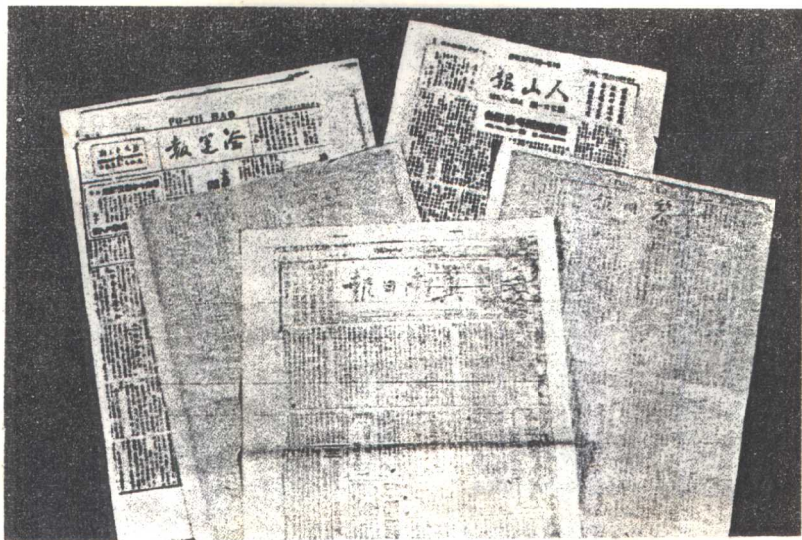


△ 一九四〇年冀中通讯社出版的《通讯与学习》第一期（红黑套色）和一九四一年《通讯与学习》第七期（红绿套色）及第七期目录

▷ 解放战争时期的《冀东日报》和冀东日报社编辑出版的《冀东日报增刊》



BW11/1052/16



抗日战争时期冀南的部分报纸



解放战争时期冀南的部分作品

## 目 录

- 关于1947年出新版《毛泽东选集》的情况·····智良俊(1)
- 晋察冀日报社进出张家口及撤回阜平的情况·····李长彬(3)
- 解放战争时期的《冀东日报》·····肖 铃(6)
- 冀中七地委创办《新民主报》与《黎明报》简况·····李 麦(18)
- 回忆石家庄新中国书局·····毕 青(26)
- 冀东的第二支出版发行力量
- 回忆冀东丰润新华书店·····李连仲(30)
- 枣南木版印刷情况·····石子静(34)
- 张培植传略·····姜宝钟(36)
- 保定解放前党组织领导下的进步报刊·····张树林(50)
- 民国时期张家口的报刊·····池 瑶 供稿(59)
- 解放前沧州一带的报刊·····李继光(69)
- 伪满洲国的新闻统治机构与热河报纸·····彭明生(77)
- 隆平县早期的书社及《隆雷快报》·····王彦行 张炳振(83)
- 广宗县《半月刊》创办情况·····刘保华(85)
- 《全民报》始末·····陶明仁 王诚轩 王占峰(86)
- 唐县民国政府办《时闻简报》的情况·····张孝林(87)
- 武强年画略考·····李晓杰(88)
- 党的领导和武强年画·····李丰祝(94)
- 新兴木刻运动的创举
- 谈华北木刻新年画的创作和出版·····张春峰(99)

北京琉璃厂坊刻本考略·····	雷梦水(105)
古玩铺、南纸店、帖铺刊书·····	雷梦水(117)
北京琉璃厂衡水人之古书业·····	萧新祺(123)
书林生涯五十年·····	萧新祺(130)

#### 河北古代几位编著家、坊刻家

我国官方印书的创始人冯道·····	白焕宗(137)
《四库全书》总纂官纪晓岚·····	白焕宗(138)
西汉著名编纂家刘德·····	白焕宗(141)
古籍专家孙耀卿·····	常树(143)
隋代大翻译家彦琮·····	王彦行 张炳振 国宏伟(147)
王灏和《畿辅丛书》·····	王思第(149)
河北隆尧北楼村神祆刻印情况·····	王彦行(151)
广宗县历代修志概况·····	刘保华 李永府(153)
吴桥县历代印刷出版的史料·····	王诚轩 王占峰 陶明仁(156)

#### 抗日战争、解放战争时期冀南区党的新闻出版

事业·····	李远杰 执笔(159)
---------	-------------

## 关于1947年出新版 《毛泽东选集》的情况

智良俊

晋察冀第二次出版《毛泽东选集》，是1946年在张家口时期作好了准备的。当时我在新华书店工作，曾直接参加了该项工作；但因时间过长，深恐记忆有误，特访问了孟汉卿、赵鹤、阎功德等，经过核实，认为我的记忆与他们所记基本一致，现简述如下：

1945年抗日战争胜利后，我随晋察冀日报社进入张家口后，被分配在新华书店任经理，当时书店业务，除向各界读者推销各种出版物外，还发行报纸，大量翻印延安解放社或其他出版社的图书，我们自己也编辑出版新书。

当时邓拓同志任中共晋察冀中央局宣传部副部长，主管书报出版工作，他经常和我联系，指示印刷出版《毛泽东选集》的事。

这期间，曹裕民同志（当时任中共晋察冀中央局宣传部秘书长）也经常和我联系，布置有关出版印刷工作。其中详细情形，我想了很久，怎么也想不起来了。我仿佛记得，《毛泽东选集》稿件、出版问题主要由曹裕民交我，我直接和晋察冀日报社印刷厂厂长赵鹤具体商洽，有时有重大问题直接请示邓拓。

《毛泽东选集》稿件是一部分一部分陆续交我，我整理后再交印刷厂付排，记得最深的是《湖南农民运动考查报告》一文，是由日文翻译过来的，据说当时党中央没有保存这份材料。还有，毛主席的《财政经济问题》一文，在这次不让收入《毛泽东选集》，为什么，不知其详。

校样出来后，由我经手，由曹裕民交给肖三、丁玲、沙可夫、杨献珍、姚依林等同志校对。要求校对者认真负责校对，按时交回。记得他们有人将《毛泽东选集》文章中的个别字句作了修改，经请示邓拓，决定不随便改动。

那时晋察冀党领导认为晋察冀编印《毛泽东选集》是件大事，是党中央委托要办的事，是光荣艰巨的任务。（党中央委托晋察冀的信件我未看到），因此，新华书店事先做了宣传工作，如在张家口通过广播电台进行了广播，通过电影院反复做了广告宣传，也在报纸上刊登了新书预告。

1946年秋天，国民党反动派企图侵占张家口，形势日趋紧张，领导指示各方要有所准备，印刷厂日夜赶制《毛泽东选集》纸型，终于完成。10月10日夜，工作人员全部撤出张家口，领导委托赵鹤全力保管运输《毛泽东选集》纸型，几经冒着生命危险，总算安全“抢救”出了《毛泽东选集》纸型，运到目的地——河北省阜平县坡山村。

当时晋察冀日报社印刷厂和新华书店印刷厂开始分家。赵鹤同志负责书店工厂，陈化敏同志负责报社工厂。《毛泽东选集》由新华书店设在坡山村的印刷厂印刷。

当《毛泽东选集》纸型运到坡山后，经检查纸型完好无缺，开始计划印书工作。那时印书的各种条件比在张家口时要差，不是缺这个，便是缺那个，千方百计找代用品，因陋就简，保证了质量。在印书过程中，我经常到印刷厂和赵鹤同志商量。我记得封面是找蔡若虹同志设计的，精装本是红紫色布面烫金字的，版权页内容是我规定的。在这次印刷中是胡锡奎同志负责领导的（邓拓同志告诉我说的）。凭我的记忆，精装是全书一本，用报纸印成，大32开本，平装分为几册，是用麻纸印成。据赵鹤同志1947年12月13日给周扬同志的报告记载，精装本印了2000册；平装本也印了2000册。到1947年4月前后该书印成，晋察冀日报作了报道。



## 晋察冀日报社进出张家口及撤回阜平的情况

李长彬

1945年8月15日日本帝国主义投降了。邓拓同志组织、带领我们，准备进入北平进行接管工作。另外组织了一个留守队，在阜平雷堡报社原驻地，负责人是周明同志。我跟邓拓同志进到涞水县时，得到消息，北平的日本鬼子听蒋介石的命令，不向我们交枪。这时张家口已被我军解放了，晋察冀中央局命令我们向张家口进军。我们过了几十次拒马河，经过涞源，到了下花园，碰上由北平方面开来的一列火车，我们便上了火车开到宣化。这时宣化火车站虽已被我们占领，但宣化城还在敌人手里，双方互相打枪打炮，所以我们又下车，从宣化河岸边前进，火车空着开过宣化站，躲过了敌人的枪炮，我们又上火车开到张家口。

敌人在张家口有个伪《蒙疆新闻》社，前几天已被我《张垣日报》接管，后来就转交给我们接管。当时张家口还不很安全，枪声不断，地雷爆炸声也时有所闻。土匪打黑枪，敌人埋的地雷不断炸伤人，有时被狗踩响。到了1945年底，天气冷了，我们从敌人仓库里缴获的棉衣，解决了穿的问题，同时解决了吃的问题。

我们开始出报、出书时是两个印刷厂，后来又把一部分设备移到涞源县成立了第三印刷厂。报厂使用高速转机印报，时速三万份，当时印五万份报，有时还套印两色。书厂都是平台机，设备在全国讲也是很先进的。日本帝国主义把“蒙疆”做为它的重点建设基地，所以就把最好的印刷设备用在此地。

1946年10月份，蒋军先在东面向张家口大举进攻，傅作义又从我们背后的张北发动进攻，我们两面受敌，虽打了几个胜仗，但从长远战略考虑，要撤出张家口。晋察冀中央局给我们组织了运输车辆，我们组成了工人分队，在10月以前分批把印刷设备转运到老根据地。经过将近一个月的紧张搬运，一部分运到了涞源，大部分分散坚壁，也有一些丢掉的。撤退时，我和邓拓同志在中央局开会，布置搬不走的东西炸毁，把房子烧掉（现在看来是错误的）。我组织工人执行了任务。敌人从大境门进张家口，我和胡开明同志一起向宣化撤退，沿途敌机不断向我们扫射、轰炸，半路上搭上了邓拓同志坐的小轿车。因司机是二把刀，快到涞源时车歪到山坡边上，差一点翻了车，我们也几乎去见马克思了！

早在撤出张家口之前，就已决定把设在涞源的三厂印刷设备转到阜平麻棚、马兰村。这些设备没有丢失。邓拓同志根据中央局决定，报社及报厂设在麻棚，书厂设在马兰。

1947年春，在书厂基础上改建成晋察冀新华书店总店（总经理是我），下设印刷厂（厂长是赵鹤同志）。除印书外，重点是组织发行网，在平山县设了郭苏、洪子店支店，在阜平县设了阜平城和城南庄支店。发行工作大有发展，到1947年夏在冀中区安国县建立了冀中分店（经理是邢显廷同志），并在辛集建立了支店。解放石家庄后，又建立了石家庄分店（经理是张正路同志）。当时邓拓同志以晋察冀中央局宣传部副部长身份领导我们工作。1947年12月13日，赵鹤同志向周扬同志汇报印刷厂本年出书的情况（中央档案馆存有原件）：出版图书88种，各种文件汇集22种，各种期刊6种，课本17种，还有帐簿、饭票等25种。

1948年春，冀中区新华书店（经理是王钊同志，副经理是李宝光同志）划归晋察冀新华书店总店直接领导，我们设在安国的分店就撤销了。

1948年1月，晋察冀中央局成立晋察冀边区出版局。局长是

周扬同志兼；下设编辑部，部长是王子野同志，出版发行部，部长是我，副部长是王钊同志。6月，晋察冀边区与晋冀鲁豫边区合并时，两区书店也同时合并，成立华北新华书店总店，经理是史育才同志，副经理是我和王钊，总编辑是王春同志。属中共中央华北局宣传部领导。从此，我离开了邓拓同志的直接领导。

# 解放战争时期的《冀东日报》

肖 铃

## 从双日刊到日刊

冀东解放区在抗日战争时期除包括现在的唐山地区所辖 10 个县和秦皇岛市外，还包括现在的唐山市和天津市所辖的蓟县、宁河、宝坻，以及北京市所辖的通县、平谷和三河等地区。“九一八”事变，日本侵占了我国的东三省。之后，国民党反动政府和日本帝国主义签订了辱国丧权的“塘沽协定”，汉奸殷汝耕在日寇的操纵下作了傀儡，在冀东地区成立了“冀东防共自治政府”，使冀东地区沦陷在敌人的铁蹄之下。冀东人民开始过着被侮辱、被蹂躏的非人生活。有着光荣革命传统的冀东人民，没有听人宰割，而是奋起反抗。他们在中国共产党领导下，在八年抗日战争和三年解放战争中，进行了可歌可泣的英勇斗争，并取得了一个又一个的胜利。中共冀东区党委的机关报——《冀东日报》，在解放战争中，吹响了胜利的号角，并宣传鼓舞了几百万冀东人民争取了解放战争的完全胜利。

《冀东日报》的前身是《救国报》。《救国报》创刊于抗日战争年代的 1940 年元旦。1945 年 8 月，日本投降后，中国进入一个新的历史阶段。为了完成这个新的历史阶段所提出的历史任务，《救国报》之名，有更改的必要。它先改为《冀热辽日报》，

后改为《长城日报》。1846年5月15日出版的第二九八期《冀东日报》的报眼上，曾登有一则有关报纸更名的启事。全文如下：

本报自二九八期更名为《冀东日报》。《长城日报》之名，即行取消。此启。

这则更名启事，在1946年5月15、16、18和20日的《冀东日报》上，连续刊登了四期。《冀东日报》的期号，是接《长城日报》的第二九七期顺延下来的。

《冀东日报》名为日报，但在1946年和1947年，实际上是双日刊。有时，两天出一期也不能保证。每期报纸是四开四版。有时消息多，稿件多，就出六版，乃至八版。在大多数情况下，能保证每月出十五期报。

从1947年12月26日起，每天出一期，才成为名副其实的日报。版面由四开四版改为对开两版，有点大报风格。标题的字号也大，有许多重要新闻的标题字都超过一号和小粗黑字。如东北全境获得解放，北平、天津、南京等大城市的解放，标题字都是人工刻的，比老粗黑还大。《冀东日报》改为真正的日报后，当时的新华社冀东分社，还为此发了一条电讯。今年夏天，笔者从1947年12月31日的承德《群众报》上，看到了这条电讯。全文是：

〔冀东二十六日电〕此间《冀东日报》为执行平分土地任务，由26日起，改出日刊，四开两版大报。该报远在1940年1月1日创刊。在残酷的游击环境中，坚持出版小型油印报——《救国报》。日寇投降，改为铅印四开四版隔日刊。此次在平分土地运动中，为适应新形势，及时反映农民翻身及大反攻的胜利消息，广泛交流工作经验，于26日改出日刊。

改出日刊后不久，就进入1948年。1948年的3、4、8、9、

10、12等几个月，一天不休，坚持天天出报。其他几个月，除因春节或“五一”国际劳动节等休息一天外，也坚持天天出报。2月份28天，除因春节休息一天外，共出版二十七期。五月份除“五一”休息一天外，共出报三十期。全年共出报三百三十二期。六、七两月，因敌人扫荡频繁，报社机关和印刷厂转移，这两月共出报四十期。

从报纸出版的期数和从双日刊改为日刊来看，1948年是《冀东日报》大发展、大变化的一年。随着革命形势的瞬息万变，《冀东日报》也在不断变化。这些变化不仅表现在报纸本身从隔日刊改为日刊，坚持天天出报，而且还表现在《冀东日报》编辑部的干部结构上。这以前，《冀东日报》的编辑、记者，不仅人数少，而且很少大中學生。一九四八年报社编辑部增添了不少大中學生。他们都是不满国民党的反动统治，从蒋管区来到解放区参加革命的知识分子。这些同志，自觉跟着共产党，追求伟大的共产主义理想的实现，工作热情很高，给报社增添了新的血液。

1948年6月下旬到7月上旬，傅作义军队又一次窜犯冀东解放区。这时，报社印刷厂开始作艰苦的转移。在转移中有部分铅字和印刷设备被敌人破坏，烧毁。这期间，《冀东日报》出了十期八开四版的临时版和两期石印报。这十期《冀东日报》（临时版）的日期是从1948年7月11日到7月20日。从7月21日起，报纸才恢复正常出版。

1948年11月13日至16日，又出了四天八开两版的临时版。这是因为报社印刷厂为准备迎接东北野战大军入关作战而搬家。我们可以看出，从1948年7月21日以后到1949年7月31日《冀东日报》终刊这段时间，《冀东日报》基本上是一天出一期，很多月份，报社的全体编辑人员和印刷厂的职工，一天也没有休息，配合前线的胜利和我军的大反攻，坚持天天出报。到1949年7月31日终刊，《冀东日报》共出刊1138期。

在三年解放战争中，《冀东日报》向冀东人民传达了党中央的声音。它为动员和宣传、组织冀东地区广大人民，紧密团结在中国共产党周围，调动一切力量，去打败蒋介石，解放全中国，争取解放战争的胜利，起了不可磨灭的历史作用。

## 建立自己的印刷厂

从办油印小报《救国报》那天起，参加党的新闻工作的同志，时刻盼望着能建立自己的印刷厂，早日改出铅印报。为努力实现这一理想，不少先烈在抗日战争和解放战争中献出了宝贵的生命。他们的名字永远铭记在我们心中。他们的光辉业绩，永远值得我们赞颂。

早在日本投降前，我党就为建立自己的印刷厂，作了准备。

日本投降前，丰润县伪政权有个公报室，公报室就是一个小型的印刷厂。它印刷敌伪的一些公文、布告、表册等。公报室有扒页机、圆盘机、有四五个型号的铅字架子，有手搬的裁纸刀，还有三台小石印机等印刷设备。那时，冀东军区画报社的李之书同志每次来到丰润时，就通过各种关系打听公报室的情况。公报室的工人李世耕和我地下工作人员有联系。我地下工作人员，通过李世耕这个渠道，几次从公报室弄出铅字，派当时的工人刘士焯，以出去买果子为名，把早已准备好要送解放区的铅字，装在刘士焯口袋里，趁出去买果子之机，将铅字送到李世耕家，然后从李世耕家再通过地下交通员，再送到解放区。就这样，一批批的印刷用的铅字到了解放区。

日本投降后，我们接收了丰润县敌伪的这个公报室。首先把公报室的全部印刷设备弄走，运到离丰润县城不远的姜家营安放下来，妥为保管，那时，还不能印报，就印些传单和其他宣传品。

后来，我们解放山海关等地时，又接收了一部印刷机，手摇铸字机，还有字模等印刷设备，在姜家营呆了一个多月，随后就搬到玉田县的大张屯。这时，我们不仅有了从丰润和山海关接收来的印刷设备和铅字，而且有一批懂铅印和石印技术的工人。还从冀东军区画报社调来几个同志。这样就使后来的印刷厂有了一批技术工人。建立自己的印刷厂和创办铅印报的条件已初步具备。1945年冬，在玉田县大张屯成立了报社印刷厂。厂长是孔祥均同志，副厂长是李之书同志。指导员是李农。后来，孔祥均调《冀东日报》编辑部任部长，印刷厂厂长由李农担任。

《冀东日报》成立印刷厂那天，还举行了成立大会。参加会的同志们情绪都很高，大家都为能出铅印报而高兴。

印刷厂虽然成立起来了并开始出铅印报。但铅字不全。有时，工人排字，遇到没有的字，还得由刻字工人用刀刻。特别是四号字，基本没有。刻字工人周长业、张春清、卢国兰等从山上找来硬杂木，一刀一刀的，刻了一套四号楷体字。阎毅同志等还刻了不少配合军事新闻一块刊登的地图和大标题字。

## 报纸的版面和内容

从1946年5月15日到1947年12月25日，《冀东日报》都是四开四版。在这阶段，各版的分工大致是：一版刊登解放区和国内的要闻，前线发生的重要军事新闻，一周战报、述评等；二版刊登冀东解放区和其他兄弟解放区的新闻，相当于我们现在的地方新闻版。三版类似现在的副刊。登些前线通讯，文艺作品，戏剧介绍、批评与建议等。到1947年4月8日，《冀东日报》在三版上创办了《生产》副刊。这个副刊，名副其实是为了帮助群众搞好生产办的。除办《生产》副刊外，又陆续创办了其他一些副刊。如：《文艺》副刊、《教育》副刊、《卫生》副刊、《经济》副刊等。



这些副刊，轮流在报上刊出。文字浅显易懂，群众都很喜欢看。有些副刊办得很有特色，密切联系群众生产与生活实际，很受群众欢迎。如《生产》副刊，它刊登的稿件内容，多是有关生产的经验介绍。如1947年4月16日的《生产》副刊，其中内容就有：地蚕防治法，种鹌法、人工孵鸡法，还有一年十二个月，每个月如何养鸡的方法介绍。这些稿件，向群众传播了一些普通的科学知识。四版，刊登蒋管区和国际间的新闻。以第四三九期《冀东日报》为例。这期的第四版刊有：国际零讯；台湾掀起反蒋怒潮，大骚乱遍及全岛；川粤发生饥民抢米事件；民盟宣委罗隆基在暨大演说，指出国民党应负破坏政协造成目前严重局面之责；中共晋绥分局发布指示，加强妇女工作等稿件。

从1947年12月下旬以后，《冀东日报》由四开四版，改为对开两版。到1949年5月1日，《冀东日报》由冀东农村转入唐山市内办公，报纸又改出四开四版，直到1949年7月31日终刊。

报纸的印刷，受纸张的限制，进城以前没有新闻纸。印报是用冀东迁安造纸厂生产的红心纸、毛糙纸。也就是农村老乡用来糊窗户的那种白纸。纸薄质量差，不能印两面，只能印一面。四开四个版，得用两张四开纸，一张只能印两个版。从1947年3月11日（第四三九期）起，印报的纸虽然仍是毛糙纸，但变得稍厚些，这才在一张纸上两面印报。中间，偶尔也用过后现在这种新闻纸印报，但时间很短。直到一九四九年五月一日重新改四开四版后，才一直用新闻纸。因为，那时《冀东日报》已由农村转入城市，印报所需的纸张和其他物资的供应条件，比起在解放区的农村来，已经大大改善，并逐步开始好转。

## 时刻想到读者

解放区的报纸都是党报，是人民自己的报纸。它时刻把为人