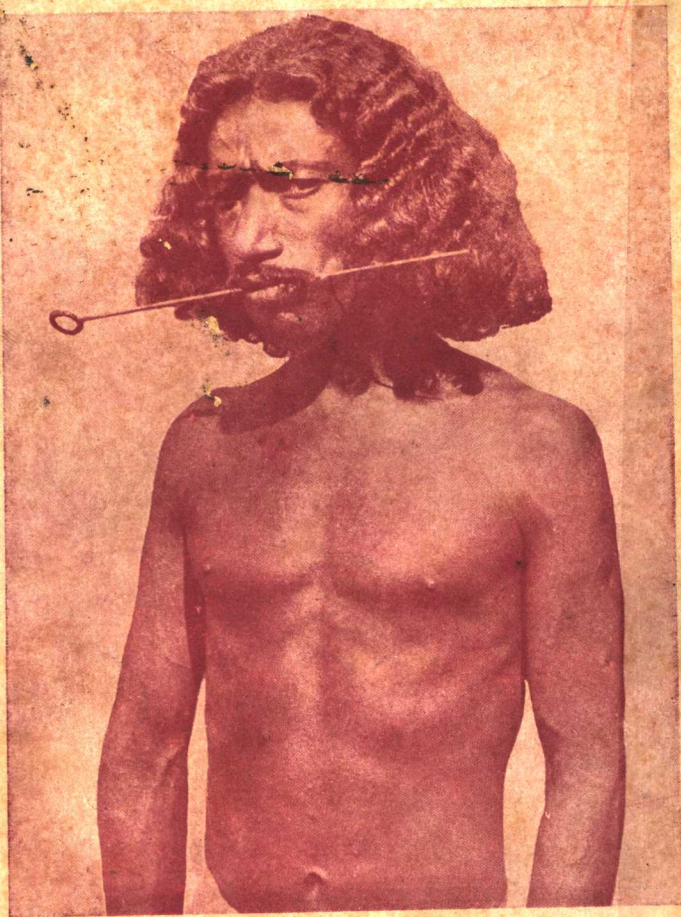


萬有畫庫



良友圖書印刷公司印行

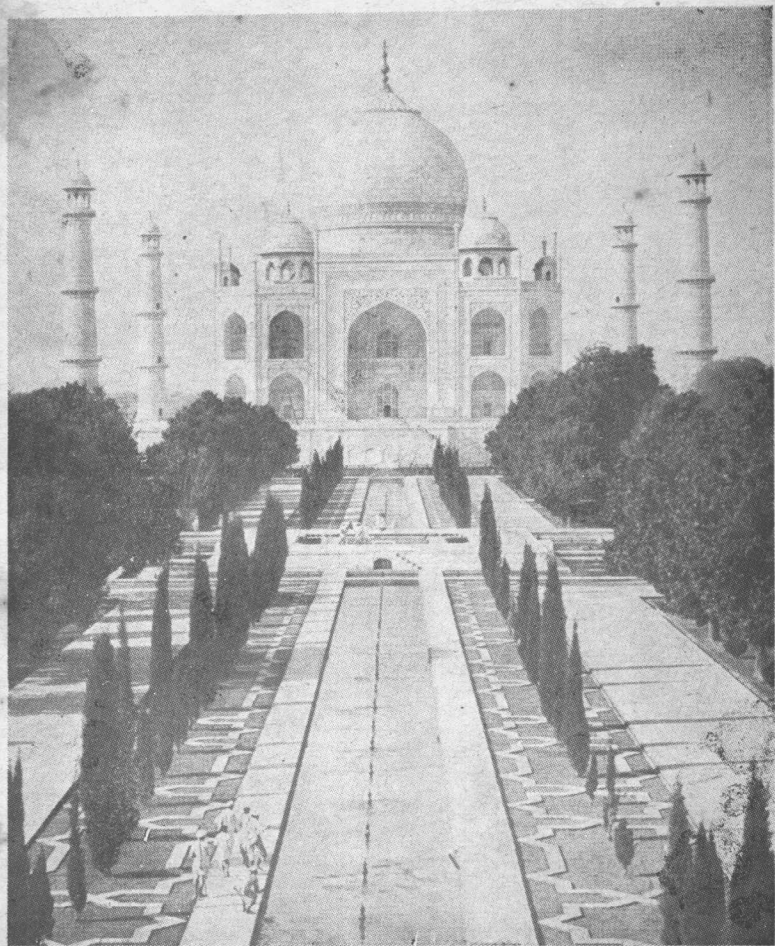
神秘的印度

庫 畫 有 萬

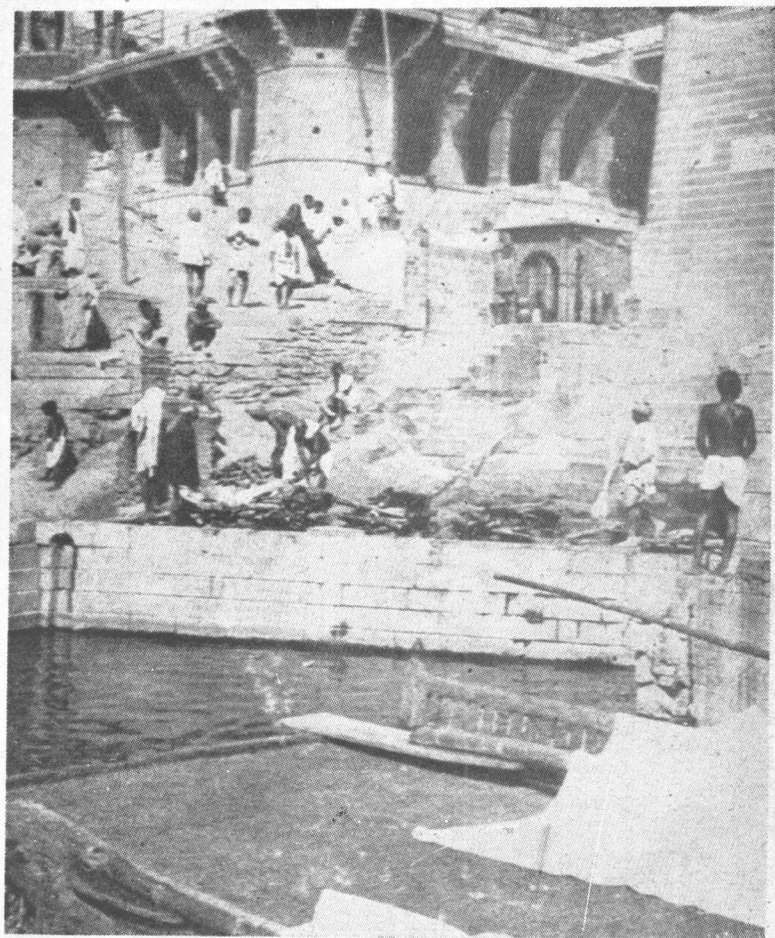
神祕的印度

12

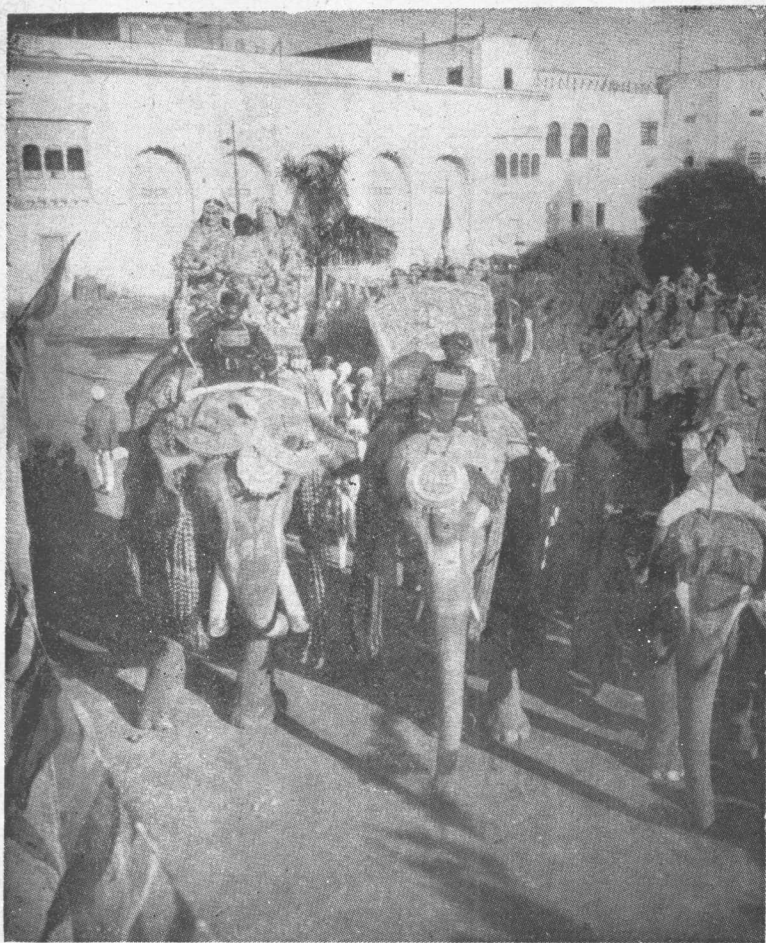
上海良友圖書公司發行



這是一座世界上無價的陵寢；也就
 是印度美術的代表作
 。是沙耶罕皇帝（一
 六二七——一五八
 八）爲他的愛姬所築
 的安息之所。



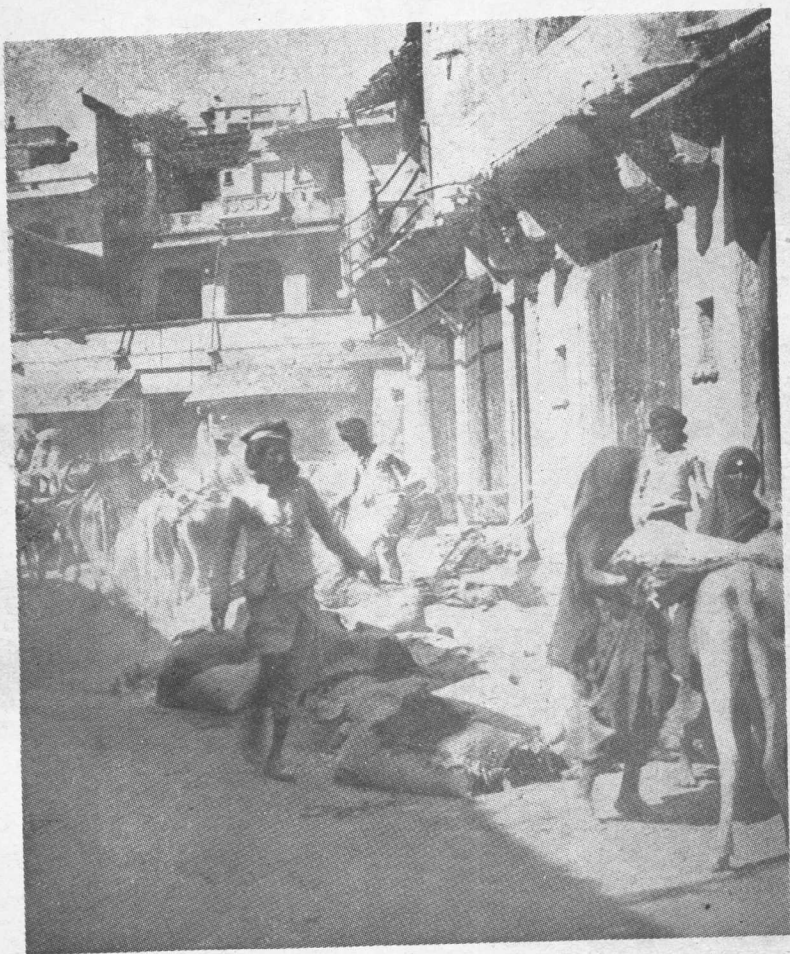
印度賤民的葬儀，祇費五元錢的木材。間有用牛糞和牛油的，那自然便宜得多了。但在一個生而賤的民族，就連這些亦是破費的。



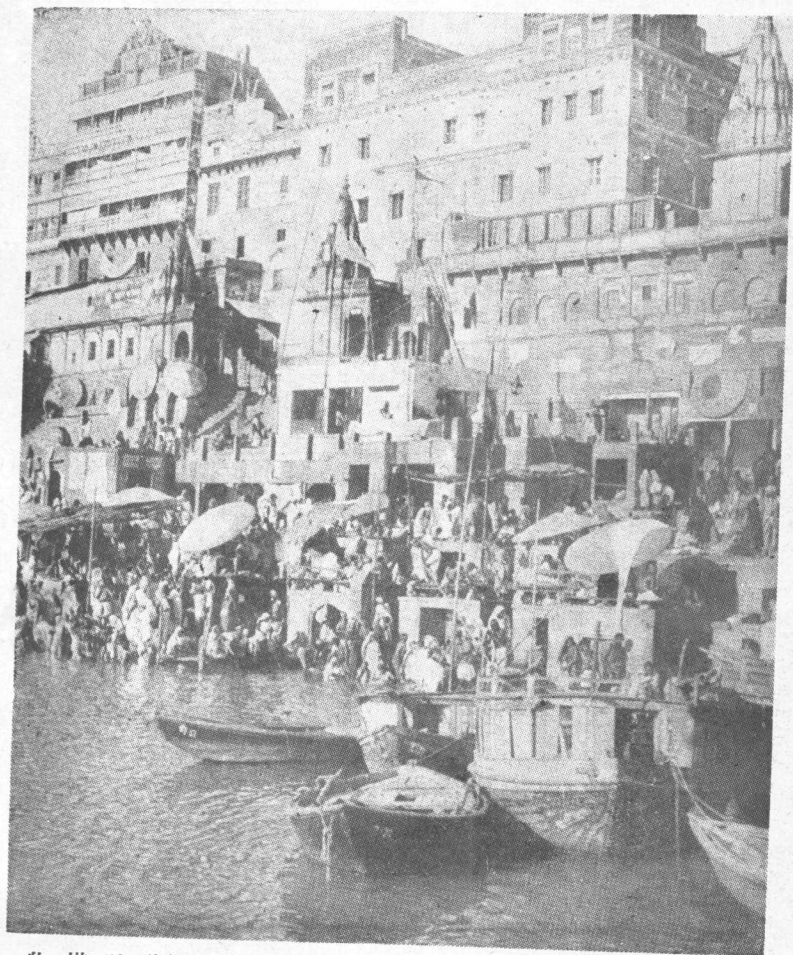
。步用的貴族印度，飾重的着覆、頭牠象的呆舉這些
物代御族度是物的貴蓋給上的，大笨動些



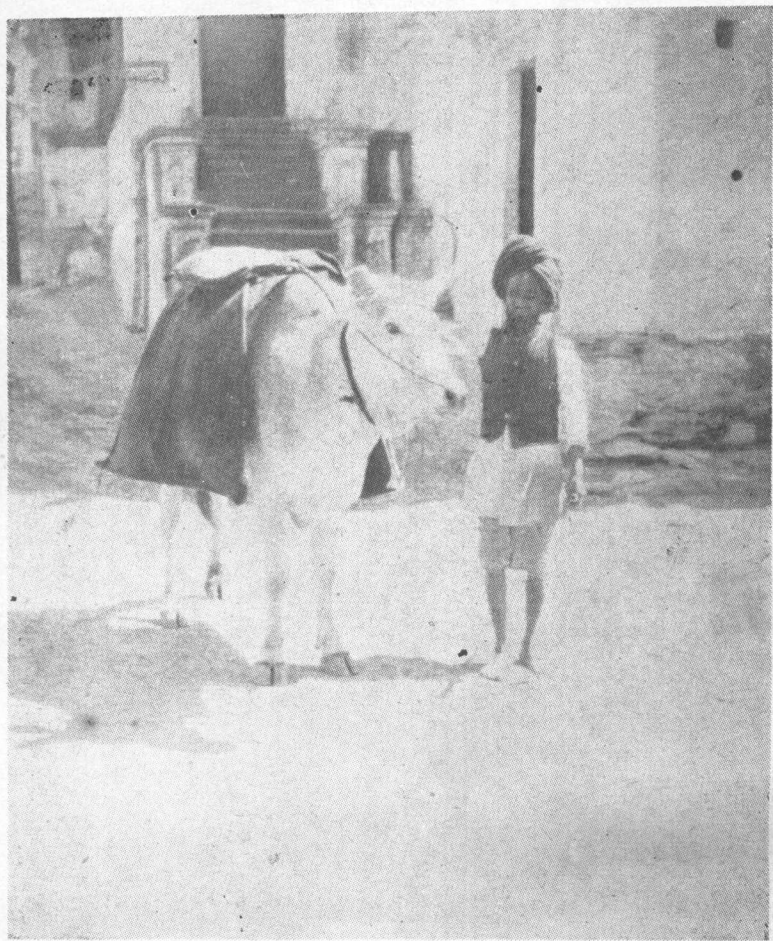
在這裏的一座佛塔，沒有一寸是不經彫刻匠的斧鑿的。層次櫛比的彫着佛像，這是極富藝術手腕的彫作物。



雖說在過去有如許的貴重美術品，但印度居民的生活，還是低陋得很。上圖的街景，祇是說明運輸上迂緩的一斑。



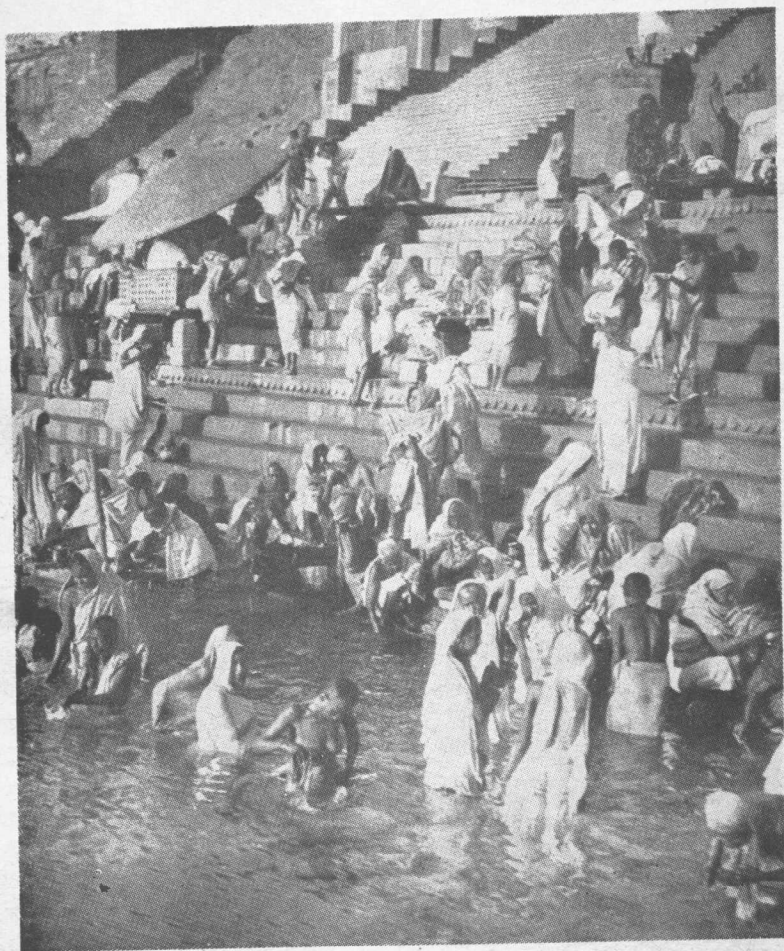
印度教徒
教人相
信：貝
那勒斯
是世界
上比較
接近天
國的地
方。他
們在這
裏祈禱
，洗身
，解渴
；並在
這裏洗
滌一切
骯髒不
堪的衣
物。



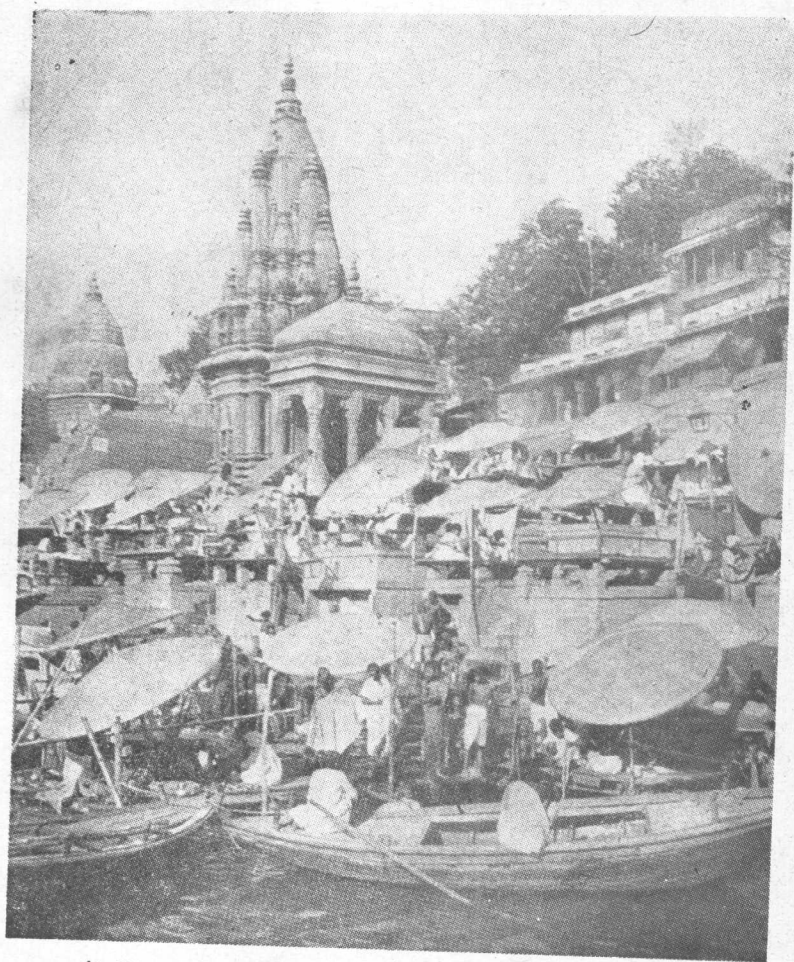
在印度，不問大街和小巷；他們時常可以碰到諸如此類的教徒和祭牛。這種牛，印度人從來不想吃牠，這樣做了說是要犯神怒的。



印度流行早婚，一十歲女孩做母親的，並不罕見的。



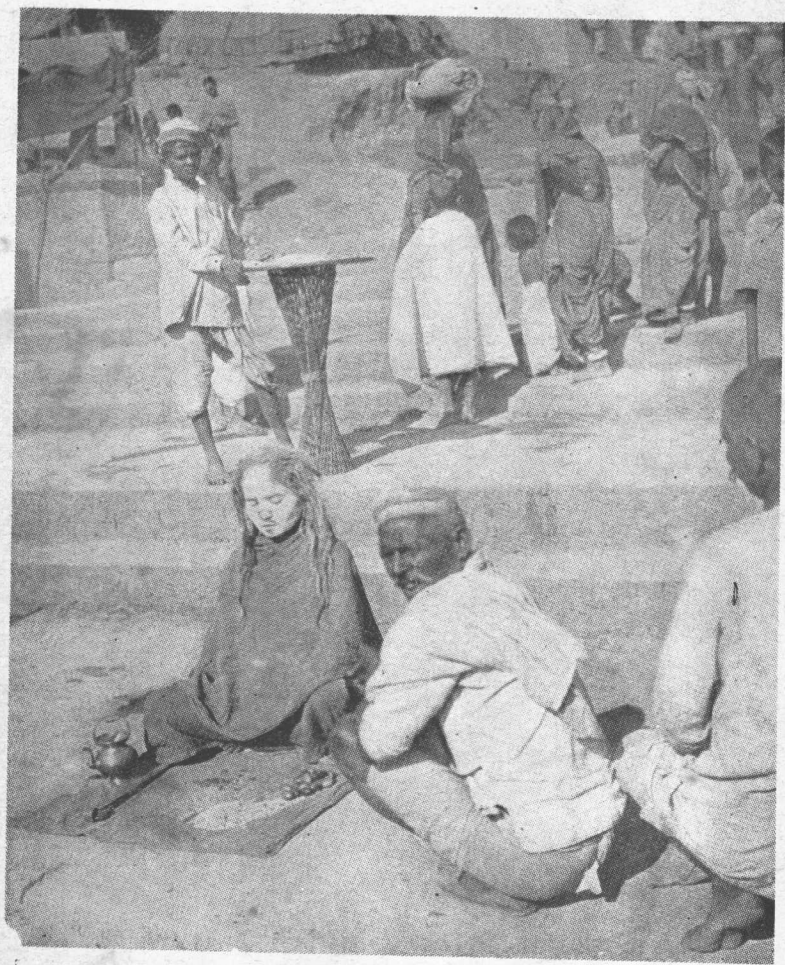
恆河源
流，對
于數百
萬的信
徒，宛
如一所
大禮拜
堂。在
恆河裏
洗浴，
是他們
宗教習
俗之一
。



在恆河的岸邊，時常可看到這類新月形的城市。這裏是婆羅門教徒和佛教徒的聖地；也就是世界上最神祕的地方。



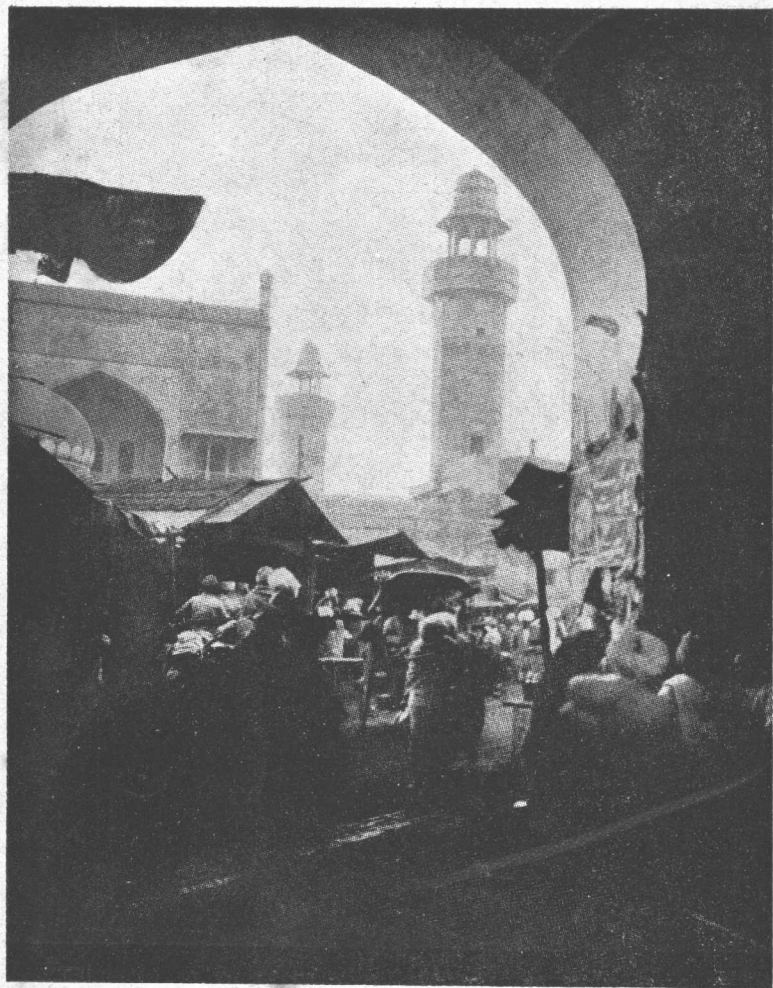
圖裏這一尊金碧輝煌的大佛，乃是牠的弟子忍了飢餓，給牠扮裝的。



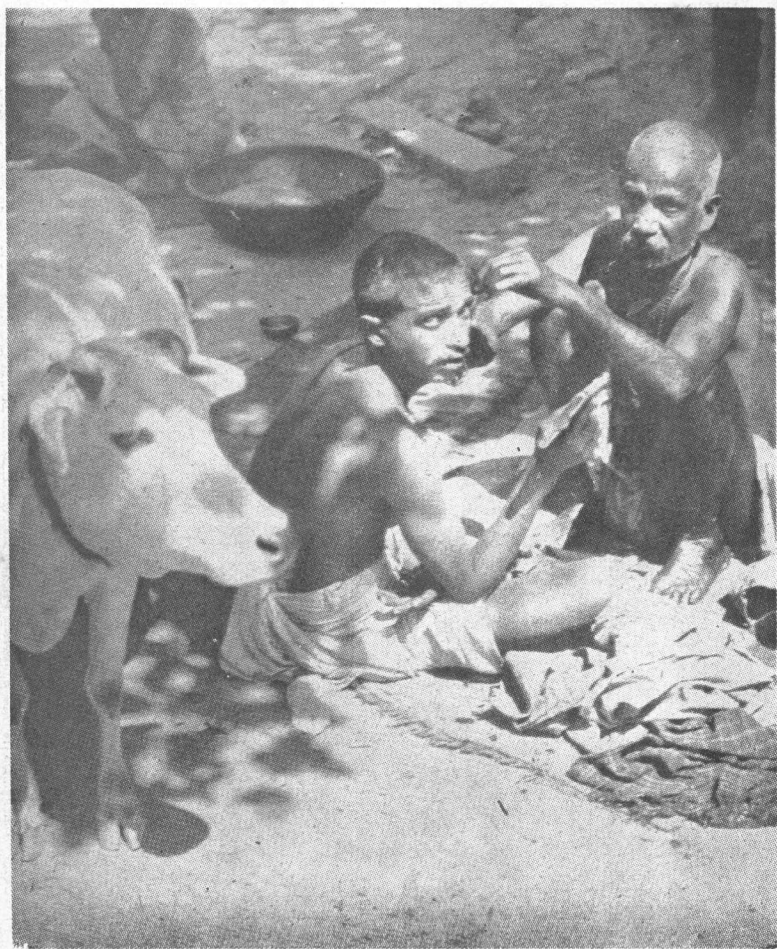
印度寡婦的唯一職業，就是求乞。在印度，女人，是被當作沒有靈魂的東西；除了服役男子，無論在地上或天上，都沒有她們份的。



印教徒
的唯一
信條，
就是百
般刻苦
自己。
圖裏的
老者，
當太陽
才升起
在地平
線上，
就對牠
凝視，
直到他
的眼睛
爲止。



印度人，上民，至鉅富；下至赤貧：都好禮佛。圖裏一班纏着頭帛，在拱門下流動的，正是去禮佛的情形。



在印度社會裏，毫無地位可言的，就是賤民。這些不幸者，最近仗了甘地的絕食，已可進廟禮佛。這還是有史以來第一次呢！