



上陽縣新志序

上陽者言謂中國山脈

之勢來爲大寧龍壽三臺  
都沿襲久矣而余獨不然  
其誰夫五嶽上應五星猶

人之五臟本於五行先有  
五嶽而後有山海內羣山  
人先有五臟而後有形  
百骸由內以生外未聞  
所以生內者也故名

中國五嶽乃三者

世界羣山之根本而恆

真尤尊者夫曲陽在真定

固嚴呈也嶽廟之祀其來

久矣古之帝王豈不知渾

源爲恆山之詔鼎而乃建

元於此者良以大茂爲恆

山正支自渾源州發脈出

蛩孤嶺達曲阳州巡狩所

方諸侯中朝觀爲

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

欲使車轍馬跡登陟  
深巖邃谷以重勞民力也  
是以廟祀之文載在碑記  
班班可考焉曲陽舊志荒  
略不備且自兵燹以來未

加修輯邑侯峻度劉老父  
母以廣陵才子會有治譜  
來宰是邑百廢具興政  
人理攬形勢而嘆曰此  
燕趙之心腹而亦平

吸也天一生水蒼龍齋  
昂畢浮精達於角亢卽  
餘火也其地艮而  
樸陋文教未振然商唐之  
之道猶有存者志書廢聞

無以應詔詢情與革一曰

天子翠華萬物生焉幸修輯瑞此

望之典則何辭以對全

據據遺文網羅近事

義例加以新裁

卷且使羣羅者爲之

一展卷而如置身少空

龍之間徜徉於疊嶂參差

凝烟含翠也如執事於嶽

廟鐘鼓之側眩駭其日月

天官雲物局牖也如摶衣  
思補芾陰之堂矜式其忠  
君愛民政簡刑清也又  
俟陳詩采風而始知地  
之奢儉貞淫乎雖然士

卷之三

論者也。依少有才力，  
識論于古人，物是非成敗，  
失若在眉睫，凡案間他日  
執筆，鵠頭爲起居郎，爲祕  
閣校理，有所論著，龍門扶

風凍水盧陵自不多讓茲  
縣志之修蓋有移風易俗  
之意焉特豹文一班耳士  
實政之可述而志者指  
勝屈後有作者錄之

微色同其秀時本

極其精興於斯志也夫

康熙壬子陽月

進士曲身光祿大夫太子

太傅保和殿大學士兼禮

部尚書前太子太保內

書院大學士加一級

年家鄉治生魏齋介

西陽縣新志自序

邑志之闕令之責也志具矣而荒穢不足采謬  
反無可稽尤令之咎也夫志之爲體也博而受  
之約遠而示之近肆而引之通詳而要之略約  
之以其指也近之以其易也通之以其貫也略  
之以其簡也體備而後屬之裁焉則次第可舉  
矣其爲用也約之可使其博也近之可使其遠

也通之可使其肆也略之可使其詳也變而通之以宜乎民利而道之以施乎政引而推之以

達乎外藏而蓄之以謐乎內用充而後發之辭

焉則文質並茂矣故體用兼而志乃成豈文具

云爾哉

師峻

始受事曲陽犁厥夙弊招彼流人

旣輯旣飭勉脩廢墜爰覽圖籍爲之慨然乃作

而歎曰是余之責也夫昔史

參見卷之二

七

七

七

七

七

七

七

七

七