

甘
地
遇
明
寓
言
匯



山东人民出版社

燕遇明寓言选

山东人民出版社

一九八二年·济南

燕遇明寓言选

*

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 2印张 28千字

1982年6月第1版 1982年6月第1次印刷

印数 1—23,500

书号 R10099·1566 定价 0.15 元

作 者 的 话

多年来就想给少年儿童写点文艺作品，所以就在一九七九年春天写了一些寓言，可惜以后因病把这一工作中断了。到了今年冬天，又想起这件事情，就从原来的稿件中选出了三十篇，奉献给少年儿童读者。

这些寓言，正象一些小草，放在少年儿童文艺的大花园中，只能衬托那些绚丽的繁花；若是它在小读者的思想感情上，能够有所启发，那我就感到十分欣慰了。

燕 遇 明

一九八一，十二月

目 录

自豪的牡丹花	1
大黑翅和小黄嘴	2
马、牛和老鼠闲谈	4
老母狼的气味	6
百灵鸟和斑鸠	8
山鸡的遗憾	10
向后看的驴子	12
画眉与山鸡	13
百灵鸟和乌鸦	15
苦学苦练的小报晓鸟	17
斑鸠和她的幼雏	19
小山羊给狼群领路	21
老苹果树	22
蚊子的抗议	24
狐狸评论大狗熊	26

天真的画眉鸟.....	28
小蜘蛛结网.....	29
啄木鸟和麻雀.....	32
狐狸告发守羊犬.....	34
跳蚤的苦恼.....	35
地老鼠的痛苦.....	37
受骗的猫.....	38
老梨树剪枝.....	40
磨房里的驴子.....	42
骄傲的鳜鱼.....	44
大公鹿反对送礼.....	46
大黑驴和小黑狗.....	48
大树和小草.....	49
公鸡照影.....	52
老虎防备奉承.....	54

自豪的牡丹花

在春天的花园里，开放着一朵美丽的牡丹花。她已经开始衰败了，粉红色的花瓣一层层地脱落到地上来。

在牡丹花的旁边，还有一支牡丹花骨朵，因为她害怕自己的青春会轻易失去，没有及时开放；现在开花的季节过去了，她已经开始枯萎了。

开始枯萎的花骨朵，表情显得很愁苦。她望了望身旁衰败的牡丹花，悲哀地说：“你本来是开得很好看的，但是现在已经衰败，很快你的花瓣就落完了；我呢，虽说没象你前几天盛开时那样美丽过，可是现在总比你还要好一点，因为我的生命也可能比你还会稍长一些呢。”

“不，不，我不同意你的看法。”开始衰败的牡丹



花说，“我认为不是你比我好，而是我比你要好得多。我，及时地开放了美丽的花朵，受到了人们的喜爱。人们围绕着我欣赏着、歌舞着、欢唱着，感到了生活的美好和幸福。我向人们贡献了宝贵的青春，感到没有辜负人们对我的要求和希望。可是你呢，由于保守、犹豫和软弱，迟迟不把青春的花朵贡献给人们，终于辜负了人们的希望而枯萎，即使能比我多活几天的话，也不会有什么用了。”

枯萎了的花骨朵把头低垂着，无言可答，显得分外悲伤；而衰败的牡丹花却迎风微笑，没有悲哀，没有苦恼，也没有懊悔和失望。

大黑翅和小黄嘴

有一只能飞善舞的燕子，在她很小的时候，妈妈就对她管教很严，领着她在风雨天练习飞行，练就了一身好本事。她经常在风雨中上下翻飞，捕食害虫。因此，妈妈很喜欢她，就给她起个名字叫大黑翅。她那顶风冒雨的勇敢姿态，也得到了邻居的称赞。

到了春天，大黑翅随着燕群飞越高山大海来到北方，垒窝安家后，生了五只小燕子。她很喜爱最小的

一只，给她起名叫小黄嘴。

大黑翅的丈夫，在风雨天领着几只小燕子去练习飞行。可是大黑翅却把小黄嘴揽在窝里，不准她出去练习飞行。

小黄嘴哀求说：“妈妈，我要跟哥哥姐姐出去练习，我现在还不会飞呢！”

“不行，我的孩子。”大黑翅温情地说，“我这半辈子在风雨中飞来飞去，受了那么多的苦，绝不能允许你再象我一样受那样的苦啦。”

居的劝告，想想秋天那漫长的飞行路程，确实需要很强的飞行本领呢。于是，她只好领着小黄嘴到风雨中去练习飞行。可是，她看到小黄嘴几次被风雨吹打到地上，就心疼极了，眼泪一串串地落下来。

大黑翅哭着说：



大黑翅那么疼爱小黄嘴，就是在无风的晴天，也很少领她出去作飞行锻炼。

邻居们对她说：

“大黑翅，秋天快要到了，我们就要到南方去了，你还不领你的小黄嘴去练习风雨飞行吗？”

大黑翅听了邻

“可怜的孩子，我们快回家去吧，我受了半辈子苦，不能再让你去受苦啦！要练，也得歇息着练！”

秋天快到了，小黄嘴因为歇的多练的少，还没有学会在风雨中飞行。

天气一天天寒冷起来，燕群开始越过高山大海向南方飞去。出发不久，小黄嘴在一阵暴风雨中迷失了方向，和她那哭啼着寻找她的妈妈失掉了联系。

暴风雨更猛烈吹打过来，小黄嘴就无力地跌落到汹涌的大海里去了。



马、牛和老鼠闲谈

马棚里有一匹马和一头牛正在闲谈，各自说说自己最喜爱的东西。

那匹枣红色的骏马说：

“我最喜爱一套合身而结实的鞍子，有了这些东西，我就可以驮着一位英勇的战士，大胆地冲向侵犯我们边疆的敌人，顺利地把他们消灭。”

那头健壮的黄牛说：

“我最喜爱一副好犁，有了它我就可以把土地耕得更好，让那一片庄稼长得更旺，使人们得到连年的丰收。”

这时候，骏马看见在马棚的墙脚下面，有一只因为偷吃牲口的料食长得很肥胖的老鼠，正站在它的洞口听着骏马和黄牛的闲谈。

骏马就问那只老鼠说：

“我的矮小而又肥胖的邻居，请你也谈谈你的理想和喜爱吧，这对我们也许能增长一些见识呢。”

老鼠抚摸着自己肥胖的肚子，快活地笑着说：

“我最喜爱一个很大、很隐蔽和很坚固的洞，这是我最大的幸福和理想。”

黄牛有些不解地问：

“你需要一个洞我是理解的。可是，为什么还要很大、很隐蔽和很坚固呢？”

老鼠说：

“我需要一个很大的洞，可以贮存更多偷来的粮食。但是洞口却要小些，免得叫猫跑进来；洞口还要隐蔽，这样，人们就难以发现我的大门和仓库。此外，这个洞还要很坚固，最好是建筑在人们的房基深处，叫那些喜欢和我们家族作对的人们，不容易破坏我的

深宅大院。”

骏马听了老鼠的话，转身对黄牛轻轻地笑笑说：

“过去我认为只有对公众有用处的人，有他们美好的理想和打算；现在才知道违背公众利益的人，也有自己的理想和打算，而且他们想得更多更细致哩！”

老母狼的气味

山里有一只老母狼，是狼群的头子，她多次领着狼群来袭击羊群，都被看羊的猎人赶跑了。

这一天，老母狼找来一张山羊皮，把自己伪装得和羊群的头羊一模一样，趁着猎人和猎犬中午吃饭的时候，混进羊群，假充头羊，领着一小群羊，向山里跑去。

猎犬吃完了饭，回到羊群，嗅到了狼的气味，就向猎人发出信号，朝老母狼跟踪追去。猎人们也骑上马跟着猎犬追去，追上了那一小群羊，老母狼也被打伤捉住了。

老母狼气狠狠地对猎犬说：

“我这次打扮得很象你们的头羊，各方面都经过了细心的伪装，是谁也不会辨认出来的。假若不是你

的运气好，进行了盲目的追赶，我是不会被认出来，也不会被捉的。”

猎犬嘲笑地回答说：

“你这回真是费了心机，伪装得确实象个头羊，可是你身上的气味并没有变，所以很快就被我嗅到了；我提醒你，下一回伪装的时候，最好把你的气味也改变一下！”

老母狼听了，生气地说：

“这对我来说，真是一个难题。气味是从我的血肉中生出来的，怎么能够改变呢！假若我能够改变气味的话，那我就不是一只老母狼了！”





百灵鸟和斑鸠

有一只百灵鸟在树林里飞来飞去，细心地听着各种飞鸟的歌唱和昆虫的鸣叫，又经过苦心学习，编出了成套的新歌曲。每当他在高空飞着歌唱的时候，树林里的百鸟都愉快地欣赏着他那美妙动听的曲调。

树林里有一只爱唱情歌的斑鸠，有一天，他趁着百鸟正在欣赏百灵鸟新创作的歌曲时，飞过来高声唱起他那陈旧单调的情歌。

“咕咕咕，咕，咕咕咕，咕。”

斑鸠翻来复去地高唱，把百灵鸟的演唱打断了，百灵鸟只好收住自己的歌声，让斑鸠登台向百鸟演唱。

斑鸠才演唱了一小会儿，百鸟就陆续飞走，最后只剩下百灵鸟一个了。

斑鸠看到了这种情况，心里很纳闷，就向百灵鸟说：

“百灵鸟呵，这是怎么回事呢？你是懂得音乐的，

我的声音很好，曲调又是一支古老优美的情歌，这一切你是知道的。每当我唱这支歌时，我的心里就充满了感情，我的眼圈都激动得变红了。至于我的爱人，那就感动得更厉害，不光是眼圈红，甚至还低着头象昏迷了一样呢！可是这样好的歌曲，大家却不怎样喜欢听，这到底是什么缘故呵？”

百灵鸟对斑鸠说：

“你的声音确实好听，你唱起来也有感情；也许，因为你的曲调太简单陈旧了，大家每天听得次数太多了，所以不想再听了。我想，你可以从创作新曲调上努力。我欢迎你跟我到树林里去访问百鸟，细听昆虫的叫声，还有树林中的各种声音，以及风、雨、冰、雪，什么声音都可以听听。这样把各方面的好曲调收集起来，创作出你自己的新歌曲，再用你好听的声音和热烈的感情唱出来，那一定会得到百鸟的喜爱呀！”

斑鸠不耐烦地说：

“我觉得我的声音是最动人的了，我不喜欢百鸟中所有的声音。”

百灵鸟劝解地说：

“你既然不喜欢他们的声音，那末，怎么要求他们喜欢你的声音呢！”

斑鸠听了百灵鸟的话，很不高兴，噗啦一声，展

开翅膀飞回他的巢中去了。

以后，大家还是照常听到他那简单陈旧的情歌：

“咕咕咕，咕，咕咕咕，咕。”

山鸡的遗憾

清晨，山鸡穿起彩色的新装，在河边用舞蹈的步伐来回走着，欣赏着自己在水里的影子。山鸡正在高兴，一脚踏到沉睡的毒蛇身上，被咬伤了。

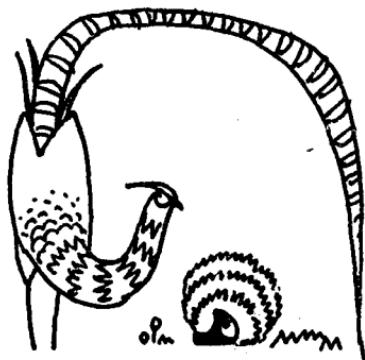
山鸡忍疼回到山洞，急忙请邻居刺猬来给他看伤。刺猬安慰他说：

“我估计，象你这样美丽的有名人物，穿着一套彩色的新装在河边散步，毒蛇当然会看到你的，因

为他是很敏感的，怎么会
被你踏着呢。所以，我判
定，咬你的不是毒蛇，而
是拙笨无知的小蛇和田鼠
之类的东西。”

“不过，我的伤口是
很疼呵。”山鸡痛苦地说。

“一切健康美丽的人



物都是感觉灵敏的。”刺猬爽快地笑笑说，“假若你现在不感到一点痛苦，那正说明你是衰弱和麻木的，那反倒是最危险的了。”

“可是，你看我的眼眶不是有些浮肿吗？”山鸡又指着自己的眼眶说。

“那正是健康和美丽的表现呵！”善于说吉利话和恭维人的刺猬摇摇头说，“你虽然是一个年纪不小的男子，但因为你是健康而又善于休养的，所以有些返老还童的现象，眼眶上皱纹的减少，也就更显得你年轻和美丽。”

山鸡听了刺猬的话，开始感到放心了，就把自己存粮的一半赠送给他，作为酬谢，还说了很多感激的话。

刺猬走了以后，山鸡的伤情更危急了，他感到已经没有力量再去请大夫来医治了，自己躺在山洞里说：

“因为我光注意欣赏自己的美丽，又爱听奉承话和吉利话，过去就为此吃过不少的苦头了；这一回中毒很深，还是沉迷于自我欣赏和爱听吉利话，直到最后，自己欺骗了自己。现在，我只好抱着遗憾死去了！”