

# 即墨風物

即墨縣志辦公室  
即墨縣文化局 合編



# 即墨風物

(一)

即墨縣志辦公室  
即墨縣文化局

合編

一九八五年

编写人员	于成珉	赵宇晓
	邵立教	韩乃桂
	孙 鹏	顾玉义
	高运大	李知臻
	江志礼	方绍平
	鄢季文	
封面题字	修 德	
封面设计	王启民	

## 目 录

前言 .....	( 1 )
即墨县概况 .....	( 4 )
古老的即墨城 .....	( 7 )
新石器时代文化遗址 .....	( 10 )
壮武古城 .....	( 13 )
皋虞古城和汉墓群 .....	( 15 )
田横岛 .....	( 17 )
刘若拙墓 .....	( 20 )
鳌山卫 .....	( 22 )
雄崖所 .....	( 26 )
火牛阵 .....	( 29 )
金口港遗址 .....	( 32 )
崂山胜景之一——鹤山 .....	( 34 )
疗养胜地——温泉 .....	( 40 )
马山和马山石林 .....	( 43 )
灵山老母的传说 .....	( 46 )

盟旺山 .....	( 48 )
驯虎山的来历 .....	( 49 )
天柱山 .....	( 51 )
大、小管岛 .....	( 53 )
长门岩 .....	( 55 )
即墨烈士陵园 .....	( 59 )
姚庆祥烈士祠 .....	( 60 )
即墨县博物馆 .....	( 62 )
即墨柳腔 .....	( 65 )
即墨老酒 .....	( 69 )
即墨镶边 .....	( 72 )
海鸥牌120道改良毛地毯 .....	( 74 )
“303”弹子抽屉锁 .....	( 76 )
双菱牌射吸式焊、割炬 .....	( 78 )
双环牌FFC—45A粉碎机 .....	( 80 )
丰城养虾基地 .....	( 82 )
女岛渔港 .....	( 84 )

## 前 言

伟大祖国，地大物博，山川壮丽。地处山东半岛的即墨县，同祖国各地一样，风物多姿多采，值得热爱，值得赞美！

即墨自古称形胜之地。“其地三面濒海，右伏马鞍，北至灵峰，二劳拱其南，天柱维其东，形胜为东方冠”。那烟波浩渺的大海足以使我们激情喷薄；那迤邐多姿的山峦，缭绕着许多美妙的神话，足以使我们绵思遐想；那蜿蜒交错的河流流淌着多少古老的传说，足以使我们诗情盎然。

这是一块和我们祖国一样古老的土地。忆往昔，这里曾有过哭泣和叹吁，曾有过饥馑和瘟疫，曾有过烽火和流血。这块土地蕴灵蓄秀，生长了多少季金色的谷子，哺育了多少代英雄、勤劳的儿女。老酒飘香，花边织锦，柳腔流韵；廉洁正直的即墨大夫，才华横溢的蓝

田，‘刚正不阿的郭琇，至今为人们津津称道。

更有许多可歌可泣的革命先烈长眠在这块土地上。有一位战士，曾经用枪刺戳死几个凶恶的侵略者，最后被敌人的刺刀刺中，他倒下去了，就仆在这块土地上。有一位年轻的革命志士，曾在这块土地上，被叛匪秘密砍下头颅，他的怀里还揣着刚刚写下的日记——“我们要在这不平的地上建筑房屋”。烈士英名垂千古，他们那动天地、泣鬼神的壮烈事迹和革命精神，永远激励着后来人。

这块土地是富有的，储蓄着几千年、几万年的财富；这块土地是肥腴的，浸渍着几百代人的汗与血。让我们热爱这块土地吧，让我们在这块土地上努力耕耘吧，让我们在这块土地上播种幸福，播种富强，播种文明。

今天，党的十一届三中全会的春风浩荡，对外实行开放、对内搞活经济的新形势鼓舞人心。正是为了适应新形势的需要，激发人们爱乡爱国之情和建设四化的积极性，这本《即墨

风物》在县委、县政府的关照下应运而生。这个小册子从选题到拟稿总共用了一个多月的时间，可谓仓促而就，加之我们才疏学浅，水平有限，其中谬误必不可免，敬请读者不吝指教，尤祈博学卓识者玉示。

编者

一九八四年十二月



## 即墨县概况

即墨，地处山东半岛西南部，东濒黄海，南与崂山县接壤，西与平度、胶县毗连，北同莱西县比邻，东北和莱阳县相銜。面积1,780平方公里，人口九十八万。

即墨是青岛通向胶东各地之咽喉。它南偎青岛，素称“青岛后院”，北达烟台，与胶东各县贯通：青沙、青烟公路，纵贯境内；胶济、蓝烟铁路线相交于县境西部之蓝村。县东半部，海碧山翠，风光独好。海岸线蜿蜒曲折，长达183.01公里；港湾岛屿罗布，浅海滩涂平阔，素有“渔盐之利”。崂山、黄山、钱谷山、四舍山等昂峰低峦，迤迳南赴，延联崂山诸峰。县西半部，属胶莱平原，田畴无际，土壤肥沃，富产五谷；大沽河、五沽河环绕西疆北界，流浩河、洪江河、墨水河等交流内地，经带包络。水库、塘坝、拦河、扬水站、

机电井在全县大地星罗棋布。

即墨历史悠久，是山东半岛上最古老的县。夏、商、周三代为莱夷地，春秋时期属莱子国，齐灭莱后归齐，邑治在今之平度朱毛村，以地临墨水而名。公元596年，即隋朝开皇十六年，县城迁至今址。境内古迹四布，文物丰富。龙山、大汶口文化遗址多处，汉代之壮武、皋虞古城，王公墓群，遗迹可寻；田横岛，海景史韵，蜚声中外；鹤山，集崂山胜景之大成，闻名遐迩；温泉，乃疗养胜地，景色宜人。另外，民间舞蹈“九狮图”，由来已久，独具风采；地方戏柳腔，颇具乡土风味，声情并茂。

即墨地近青岛，工业生产有相当基础，发展前景十分广阔。现拥有机器制造、冶炼、铸造、纺织、工艺品、造纸、食品加工等13个门类。出口工艺品和轻纺产品尤引人注目。即墨镶边大套，被誉为“抽纱瑰珍”，荣获国家金质奖杯；海鸥牌毛地毯，作工精巧，格调古雅，海外荣获桂

冠；即墨老酒，祛病健身，馥郁飘香，畅销中外，荣获国家金杯奖；45 A型粉碎机获国家经委银质奖；双菱牌焊割炬亦颇为用户欢迎。

即墨耕地辽阔肥沃，宜植小麦、玉米、大豆、花生、大麻、棉花等多种作物。1984年粮食总产达到8.31亿斤，花生总产9,204万斤。全县林地17万亩，大牲畜存养量1.7万头(匹)，其它畜禽219.1万只(头)，海上捕捞、养殖双业并举，水产品年产量达到9,650吨，对虾养殖成果显著，1984年总产量510多吨。

即墨这个地方是美好的，即墨的人民是勤劳的。在党的路线、方针和政策指引下，即墨的前景光辉灿烂。我们珍惜即墨之今日，更满怀信心地向往即墨之未来。

## 古老的即墨城

即墨古城在今平度县的朱毛村。现在的即墨城始建于隋朝开皇十六年，距今已有近一千四百年的历史。这里原有城墙周围约2公里，高约5米，厚约4米。城墙上约有高约1.5米的垛口2000个。城门有三：东曰“望海”，南曰“景岱”，西曰“临川”。三座城门外各建有两层城楼。据县志记载，从元朝至元十一年到清咸丰三年的579年间，先后修建了十次，才将矮小的土城墙，扩建成颇具规模的砖石结构城墙。城门以外有东、南、西、北四阁，其规模与城门楼相同，祀文昌、观音、火神、三官等精美泥塑。古城墙今不复存，只有城西南部护城的临河大坝依然存在。大坝建于唐朝贞观十年。清朝乾隆二年作了修补，乾隆二十四年彻底翻修，用数千株柏木桩作坝基，用大石条砌成坝身，高宽各6米，长233米，是即墨城现

存最早的建筑。

现在的后庵、考院、新建、新生四个村是原即墨城里，面积约0.25平方公里。在这块地面上的原建筑群有县署、孔庙、考院、参将署、城隍庙等13处，大小祠堂6处，占地三亩以上的菜园4处，水塘6处，广场1处，还有20多条街巷，约占城里土地面积的三分之一。早年，城内东西和南北两条大街上还矗立着31座牌坊。现公安局、检察院、法院大院是旧县署所在地，从元朝末年到清朝末年经过11次修缮。院内建筑物有审讯用的大堂，议事的印堂，知县眷属住的内宅和土地祠、狱神庙、寅宾馆、粮房、监狱、幕厅、库房、东西房科、仓库、书房、客厅等17处。现存的大堂，距今已有633年，被列为县重点文物保护单位之一。

座落在共济街南的大桥，是光绪三十一年兴建的，全长60米，38孔，宽3.5米（现已加宽至5米），全用石条垒筑，原名阜康桥，经

过八十多年洪水的冲击，仍然屹立不圮。

除现存的大坝、大堂、大桥三处古建筑以外，还有几处帝国主义宗教、文化侵略的遗址，有即墨一中内的礼堂等建筑群；即墨县第二麻纺厂家属宿舍院内的楼房；城关粮站内的楼房和现在仍作传教用的北关教堂等。

即墨城所存的遗址标志着即墨千余年的历史过程，这些遗址虽然不太齐整、完善，却可供后人鉴赏。

## 吊即墨古城

杨盐〔明〕

寂寞荒城里，	当年尚业作。
军声喧鸟雀，	云影过旌旗。
草木空栖野，	山陵乱布棋。
古今消息事，	能有几人知。

## 新石器时代文化遗址

广袤丰饶的即墨大地，早在五、六千年以前，就有先民繁衍生息。在长期的劳动过程中，他们创造了灿烂的文化。

建国以来，经普查发现：县境内有新石器时代的文化遗址17处，其中大汶口文化遗址11处，龙山文化遗址6处。另外，还有中生代古生物化石区1处，东周遗址2处。

大汶口文化是属于新石器时代中晚期的遗存，距今在四千年至六千年之间。出土的生产工具以磨制石器为主，骨蚌器占有一定数量。陶器以灰、红、黑陶最多，白、彩陶较少。陶器的制做早期为手制，晚期出现轮制。我县的东演堤遗址（店集镇东演堤村西）、北阡遗址（南阡乡北阡村北）、南阡二里遗址（南阡乡二里村西）、河东遗址（丰城乡河东村北）、南坦村遗址（王村镇南坦村东）、姜家马坪遗

址(店集镇姜家马坪村南)、孙家周疃遗址(南阡乡孙家周疃村西)、丁戈庄遗址(温泉镇丁戈庄村北)、东王圈遗址(官庄乡东王圈村西)、泥洼遗址(营上乡泥洼村西北)和贾戈庄遗址(蓝村镇贾戈庄村南),均属大汶口系统的文化遗址。这些文化遗址出土的主要器物有:石刀、石斧、石铲、石锛、石凿、石磨盘、石棒、陶鼎足、陶盆口、陶罐耳、陶纺轮、陶弹丸、骨针、鹿角和蛤蜊壳,等等。

龙山文化,距今在四千年至五千年之间。我县境内出土的龙山文化的生产工具,除了磨制精致的石刀、石斧、石铲、石锛、石凿等,还有收割工具石镰和双孔石刀。出土的陶器普遍采用轮制,器形规整,纹饰流畅,厚薄均匀,其中尚有部分精致的蛋壳黑陶。我县的石原遗址(留村乡石原村西)、台子遗址(石门乡台子村西)、小庄遗址(段村乡小庄村南)、徐家沟遗址(移风店乡徐家沟村西)、姜家坡遗址(刘家庄镇姜家坡村西南)和张戈庄



三里遗址（长直乡张戈庄三里村南），均属龙山系统的文化遗址。

即墨县东部地区属于丘陵地带，依山傍水，濒临黄海，自然地理条件优越，宜于先民聚居生活，因此古文化遗址较多于和早于县西部地区。目前，这些遗址遗存丰富，对研究即墨和胶东地区的古代文化具有宝贵的价值，所以也都是市、县级重点文物保护单位。

## 即 墨 怀 古

周如锦〔明〕

即墨封万家，	威王自为政；
三年始飞鸣，	谁能待君圣？
虎不早渡河，	童公伏其辜；
豚鱼故可格，	岂必在咒符？