

三长物斋丛书

序

予既序先生嵯山甜雪十卷授之梓人矣他日先生謂予曰向有詩若干先花耘兄序而刊之爾來三十年矣時復爲之不忍竟棄將擇舊刻之可存者合而編之都爲詩畧五卷其已見甜雪及叢書中者概不復收欲其精無欲其雜也取其約無取其繁也君其爲我檢校可乎予笑應之曰西施毛嬙面本無瘢奈何欲我強爲索乎因披卷而讀之真氣逼人目俱爽如遊神仙之府琪林瓊樹森立滿前卽一花一草無塵俗態也如登匠石之門高懷巨棟結構不常卽一几一榻有規矩存也

愛莫能割美不勝收幾無能定其去取爲勉擇其尤者
得詩若干首將還質之先生或者見之竊病其略焉予
曰噫其左矣獨不見夫嗜味者乎嘗一嚮之甘可以知
易牙之調和豈必珍饈之畢陳耶又不見夫識音者乎
聆一曲之妙可知師曠之律呂豈必金石之疊奏耶今
先生之詩爲編雖畧爲法已備其五古之淳朴也則溯
源乎漢魏而下把昌黎之臂其七古之掾縱有法也則
取逕乎嘉州而參以少陵之變化其諸近體之格律適
健而神韻清超也則頡頏乎摩詰襄陽而時入左司之
庭而與之平揖而又皆本其性情之真學力之邃隨其

筆之所至神與古會初非齟齬以繩尺求合者也含而咀之饜而飫之已有以見其無媿往哲足訓後賢矣豈又多乎哉近人刻集以多爲能不甘沙汰乃至瑕瑜互見鉅細不倫往往讀者刪其繁代爲約之去其雜代爲精之其視先生之去僞親雅無可指摘讀之惟恐其盡者果孰得而孰失歟或乃唯唯而退因書之簡末以告世之讀先生詩者時

道光二十七年丁未歲嘉平月愚弟閻海林潤東拜撰

舊序

虎癡少余四歲文字之外無他嗜好其性然也兒時偕
余就外傳母氏督之嚴非數淡日不許歸歸至薄暮一
鐙熒熒遮几弄筆札母氏訶止之因匿鄰媼家土銚篝
火之旁置硯伸紙書所欲言夜恒盡十餘幅思之所至
字或不隨輒以音韻近似者當之見塾中課藝有所謂
點句勾股者亦以意句之股之其實迴環佶屈不可以
句且股也嘗見余篋衍中貯佳紙百番心喜之而未敢
言一夕竊去手裝冊子數十本塗抹殆盡母氏恚甚扶
之余亦以收藏不謹受薄責焉凡此瑣瑣雖爲陳迹迄

今思之如昨日事而余與虎癡齒且加長矣東坡別穎濱詩云豈獨爲吾弟要是賢友生穎濱題東坡像則云人曰吾兄我曰吾師昔人於兄弟間互相師友如此余自束髮後飢驅四出往返數千里學殖荒落遠愧坡公然未嘗不以穎濱爲虎癡望每當歲盡歸家朔風振窗紙獵獵有聲余與虎癡方圍爐談藝爭執不休家人苦其絮聒輒以他語亂之而余兩人者方斷斷自若也今夏余主講濞溪虎癡以所爲式相好齋刪存詩文寄正題曰初藁言未定也篇各爲斷將以就正四方朋好而進退之且以志其願好之心未已也豹之一斑狐之一

腋他日所至殆未可量因卽虎癡童年獨嗜覲縷紀存
冀其有終勿懈且書以爲是藁序云嘉慶壬申中秋同
懷兄花耘本騏

此舊刻式相好齋詩文藁序也自先兄棄世後不忍
復稱是名因易齋爲三長物今重編是藁并易爲三
長物齋詩文略三長物別有說見文略內其以略稱
者詩文之附見叢刻者不錄應酬之作多次而不存
也藁名雖易舊序仍留用志先兄期望之心第年老
學荒白知所業無進然願好所在其就正朋好幸而
教之猶初志云爾道光丁未嘉平本驥自記

蘇州府志卷之四

三長物齋詩略目錄

卷一

古近體詩七十四首

卷二

古近體詩七十一首

卷三

古近體詩三十六首

卷四

古近體詩四十五首

卷五

古近體詩七十六首

古近體詩四十五首

卷四

古近體詩三十六首

卷三

古近體詩三十一首

卷二

古近體詩二十四首

卷一

古近體詩

三長物齋詩略卷一

寧鄉黃本驥仲良著

題潘曦亭先生

其州

詩集

驥生五歲孤卒事經史稍長學爲詩藻績鬬綺靡恐妨科舉文阿嬖怒使止迄今十餘年偶作輒焚燬去冬贅外黃載謁康成里龍門許暫登通家同孔李家公在世時論交忘彼此墨海百丈濤書城三公雉先生東先君子詩云贈言墨未乾家公長已矣父執秋蓬墨海行翻百丈濤飄公如靈光歸談詩膽不豚戰藝肉生髀貺我百斛珠消我十年瘖老健秋雲鵬新鮮春浪鮪閉門落葉中

杖斜陽裏空堂卧白雲一卷哦秋水公真詩中豪壇坫
盟牛耳驥也願執鞭耽吟從此始

古別離

郎登江上舟妾望天涯樹浪險蛟龍驕莫向江心去

楊花和花耘兄韻四首

野店簫吹唱午餚如棉如絮未分明香縈繡戶閨中夢
雪壓氊廬塞外情萍水輕浮藏睡鴨桃花細落誤啼鶯
漢南此日春無賴門掩黃昏太瘦生

無計留春且送春可憐香粉落紅塵綠珠嬌墜拋樓影
飛燕輕翻舞掌身散騎省中華髮客上陽宮裏白頭人

多情一樣同飄泊分付東風細寫真

莫折長隄踈地條折來春恨更蕭蕭夕陽畫閣魂千里
夜雨朱門話六朝絮影倦開青帝眼麴塵新舞小蠻腰
繁英細逐錢塘水流入紅欄第幾橋

飛殘梁苑又隋宮霸業如花過眼空舊事興亡隨逝水
長條開謝任東風魂銷陌上兼堤上春盡愁中與夢中
寄語繁華易搖落急須沽酒問村童

題汪容川司馬

注

小倉書屋圖

隨園有山房容川有書屋皆以小倉名琴書媚幽獨先
生瀛洲仙起爲蒼生福蘭芷擷湘江桃李培衡麓家有

田一廛館貯春千斛桑麻躬自鋤花藥手親劬畫手誰
擅場寫此溪山綠將無是輞川或者疑盤谷義取曹氏
倉書滿李家簾非徒恣居遊亦以昭式穀王樹森庭階
樹人如樹木他日歸園田俸錢分鶴鹿太倉千萬間補
向圖中築

懸弧吟

乙丑初度日走筆書此聊以自勗不必以詩論
也

二十曰弱冠三十壯有室我當弱壯間光陰彈指失一
歲三百六已過九千日中壽止百年已去四之一仲華

廿四時早拜司徒秩我忝鄉人長尙復事占畢我年甫
五齡天倫變倉卒遺作今等身百無一能述阿嬭垂五
旬髮白膚不實饌乏季偉難懷無公紀橘東頭陸士衡
遠橐侯門筆道韞肄荒原錦斷鴛鴦匹今當覽揆辰念
此心悚慄憶我齟齬時戲繞長者膝此誇讓棗融彼羨
賦棊泌匆匆廿餘年學不超黨術譬彼井底蛙又若禪
中蝨昔日東隣兒但覓棗與栗別來不數年看花馬蹏
疾時乎不再來程功貴專壹良田惟陟釐良耒惟不耒
毋辭汗簡勞毋戀那居逸歌罷懸弧吟杲杲日初出

十憶詩

存四首

黃山白嶽何處招魂碧海青天不會入夢蓋哀
緣於愛終有衰弛之時而文生於情益增伉儷
之感室人謝氏四載于歸一朝奄化巾箱刀尺
觸目傷神鍼線衣裳開鍼灑淚孤館挑燈之夜
未免有懷空齋聽雨之時誰能無恨口占七字
用寫百憂非敢比潘令之悼亡竊欲效劉郎之
傷往庶使一腔悵鬱借毫素以稍抒平日育容
託詠歌而不昧云爾

憶召曾泛木蘭舟廿載西湖記舊遊環珮歸來湘浦月

六橋煙柳夢杭州

氏隨宦武林
近二十年