

# 泉州

· 黄炳元 主编

# 天后宫

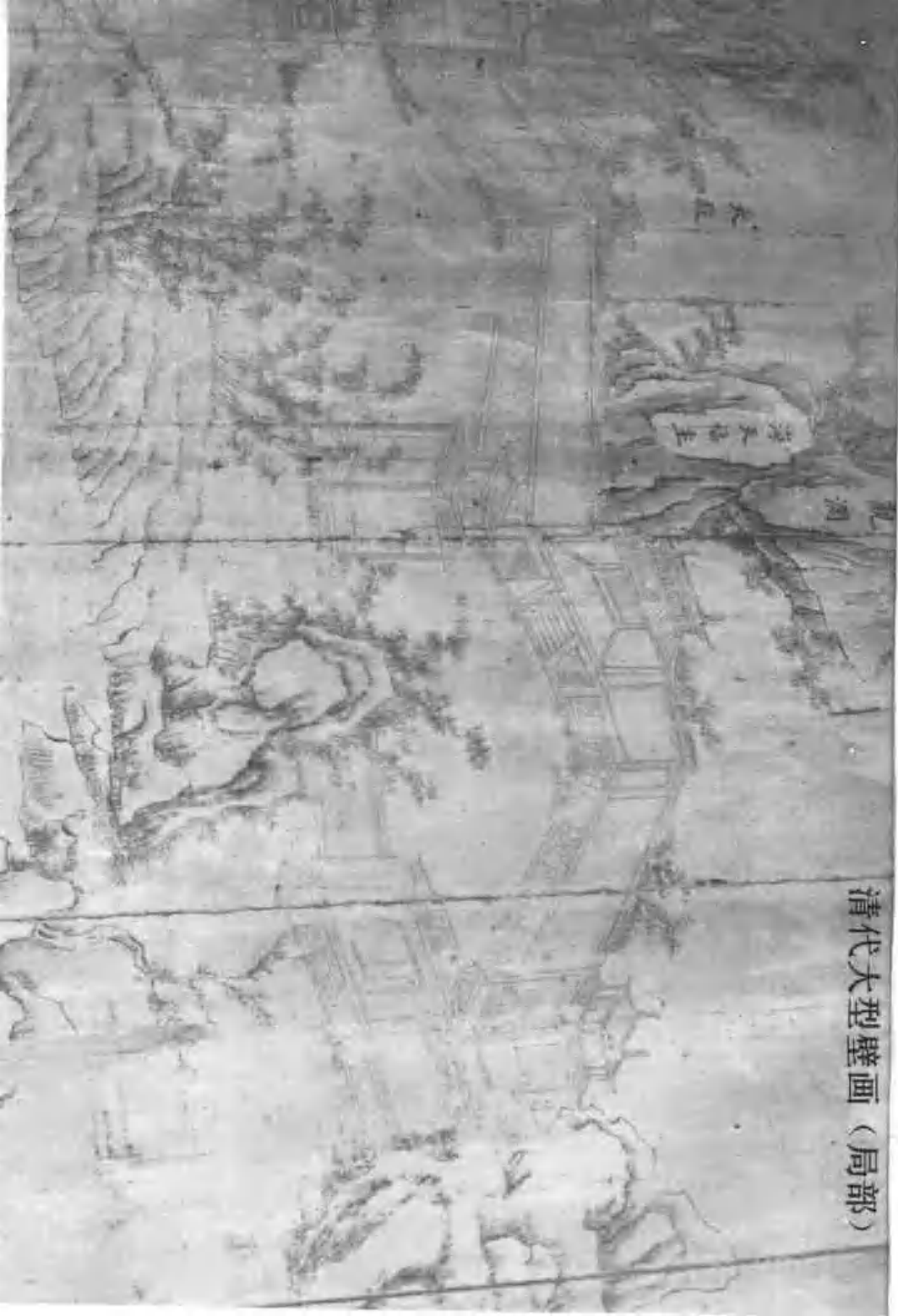


泉州闽台关系史博物馆  
泉州天后宫修缮基金董事会



天后神像

清代大型壁画（局部）





(3) 清道光皇帝敕封牌



(4) 明代天妃玉圭



(5) 『天后赐福』铜钱

(6) 鸾驾仪仗



(10) 清代铜钟



(7) 清代官祭牒文匣



(8) 《天上圣母经》



(9) 《重订天后祀典》



(11) 石香炉



(12) 出土铁香炉

(13)  
出土  
铁炮



(14) 出土铁枪弹丸





(15) 正殿基座石雕 — 鲤龙跃禹门



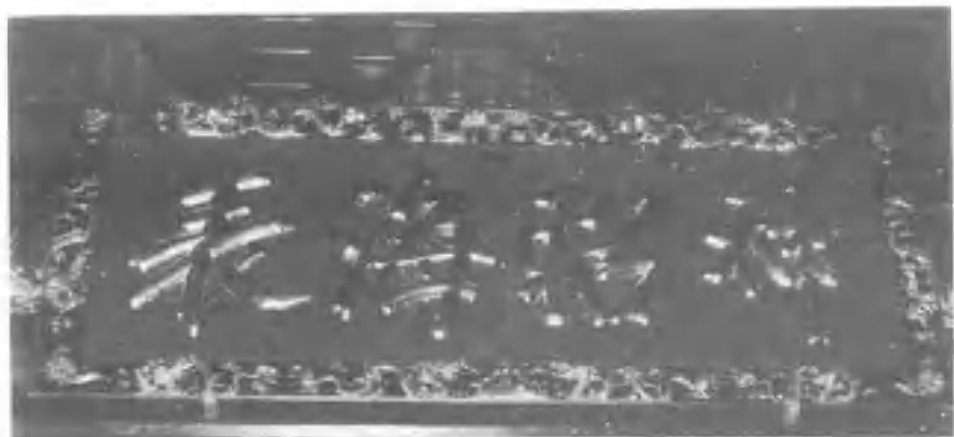
(16) 正殿基座石雕 — 八骏之一

(17) 正殿基座石雕 — 飞鹤



(18) 山门石雕 — 麒麟





(19) 清雍正皇帝御匾



(21) 大殿石柱对联

(20) 宋代石柱础



(22) 天后殿青石龙柱







(23) 古代远洋船模

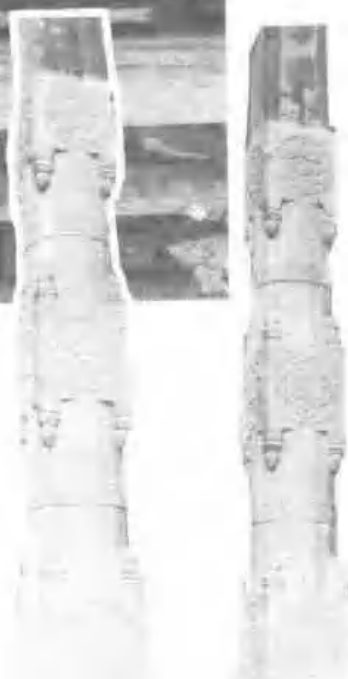
(25) 清代鹿港商郊铁钟



(26) 清代糖郊石砵

(24) 航海罗盘





(27) 修繕中的寢殿和角亭

(28) 寢殿明代檐柱结构

(29) 寢殿元代印度教石柱



(30) 著名科学家钱伟长来宫参观



(31) 台湾同胞参拜妈祖



(32) 侨胞诣宫瞻仰

(33) 外国友人参加  
落成庆典



# 妈祖成神与泉州海外交通

(代序)

陈泗东

最近查阅史料，发现妈祖之成神，和泉州有极大的关系，没有泉州的海外交通，妈祖就没有可能成为伟大的神祇。

(1) 《元史》卷十“世祖纪”载：“至元十五年（1278年）八月乙丑（即八月十四日），制封泉州神女号护国明著灵惠协正善庆显济天妃。”此时的局势，南宋张世杰等奉帝昺南奔海上，元将张弘范率兵追击。据《宋史》卷47“瀛国公本纪”载：“至元十六年正月壬戌，张弘范至崖山。……二月癸未……（陆秀夫）负昺投海中。”至此宋亡。元世祖于此时为何以“泉州神女”之名而不以南宋理宗所封“护国助顺协正嘉应善庆显济妃”之号来封妈祖，又去掉“助顺”改为“明著”，并由妃晋为天妃呢？这是有其政治目的，表示元朝不承认南宋的封号，另以“泉州神女”称妈祖，祈求保佑元朝灭宋室于海上。

又乾隆《泉州府志》卷三称：“元至元十五年（1278年）升泉州为泉州路总管府，领录事司一，以领在城之民。

## 代 序

县如故（府下设录事司等于现在的市设区，说明城区人增加及经济发达）。大德元年（1297年）置福建平海行中书省，以泉州为治所，辖诸州。”此时泉州行政区的地位大大提高，“辖诸州”包括管辖兴化军在内，则“泉州神女”一词，非同凡响矣。又《续文獻通考》至元十五年条亦称妈祖为“泉州神女”。

（2）《湄洲屿志略》卷二“祀典”载：“元世祖至元十八年（1281年）封护国明著天妃。诏曰：……朕恭承天庥，奄有四海，粤若稽古，咸秩无文。惟尔有神，保护海道，舟师漕运，恃神为命，威灵赫濯，应验昭彰。自混一以来，未遑封尔，有司奏请，礼亦宜之。今遣正奉大夫宣慰使左副都元帅兼福建道市舶提举蒲师文，册封尔为护国明著天妃。”诏书上写明妈祖保护海道。又《元史》卷十一载：“至元十八年九月癸酉，商贾市舶物货已经泉州抽分者，诸处贸易止令输税益。”凡在泉州进已在泉州交纳进口税的货物，运至国内他处只要交行商税而已。此时泉州已等于中国海关的总关，经济地位极大提高了。有趣的是这次册封妈祖的钦差大臣，竟是派蒲寿庚之子，正任市舶主管的蒲师文充任。蒲是阿拉伯人，应是伊斯兰教徒，派一个伊斯兰教徒充当册封道教天妃的钦差，似不相称。如细细一想，派市舶司主官员又属外族的人册封妈祖，表示这次册封与至元十五年的性质不同。上次元世祖是因海上军事及政治需要册封妈祖的，这次则是从海上交通贸易的经济目的来册封的。所指的“有司奏请”，当然指泉州的官方了。

（3）《元史》卷二十“成宗纪”载：“大德三年（1299

年)二月壬申(即二月二十日),加泉州海神曰护国庇民明著天妃。”又《湄洲屿志略》卷二“祀典”称:“成宗大德三年,加封辅圣庇民。诏曰:利涉洪波,显造化难名之德。尊荣号,传神明不朽之荣。申锡宠章,直为殊典,可加封护国辅圣庇民显佑明著天妃。”此次册封,《元史》又重提妈祖为“泉州海神”,较之至元十五年提的“泉州神女”,意义更明确,妈祖不是泉州一般的“神女”,而是特定的“海神”。为什么元朝朝廷不称妈祖为“湄洲神女”或“莆田海神”,而称为“泉州海神”,可见妈祖在元朝的扬名晋爵,都是泉州官方奏荐的成果。宋代以前提到妈祖的显圣,始于宣和四年(1122年)路允迪出使高丽,“感神功,奏上。立庙江口祀之,赐顺济庙额。”路允迪使高丽没有撰写游记,倒是其随从徐兢著了《宣和奉使高丽图经》一书,记述各事。按路允迪为何知道福建有此湄洲之神,不得而知,而徐兢先代为建州人,移居北方,谅能知之。但徐兢在其书中只提到“福州演屿之神”显圣。按《长乐县志》卷八“祠祀”条的记载,演屿之神是唐代观察使陈岩长子陈延晦,“乾符中黄巢陷闽,神愤唐室衰微,慨然谓人曰:吾生不鼎食以济朝廷之急,死当庙食以慰生人之望。既歿,祀于连江县之演屿。宋宣和五年,给事中路允迪使三韩,涉海遇风涛,赖神以济。归上其状,封协灵惠显侯。赐庙额曰昭利。”除连江演屿外,长乐县十都及方安里均有庙,这位是福州一带的海神。所以,路允迪当时表扬的神祇不止妈祖一位,还有一位演屿之神。其后两宋妈祖的加封原因皆为“神雾迷海寇”、“兴化疫”、“温台剿寇以神助有功”、“以神救潦

## 代 序

“以神救旱，并助擒贼”、“以神济兴泉饥”、“以神助火焚强寇”（以上均录自《湄洲屿志略》卷二“封号”。）宋代凡水旱盗疫之灾妈祖悉皆显灵，并不局限于航海。妈祖的专职海神地位是元朝封天妃后才正式奠定的。

（4）《湄洲屿志略》卷二称元朝“天历二年（1329年）遣官致祭天下各庙（妈祖庙）”。从是年八月初一祭直沽妈祖庙开始，由北而南，十月二十日祭湄洲庙，十月二十五日以祭泉州庙结束，计祭祀十五处妈祖庙。其御祭文随庙而异，皆提其保庇南北漕运以功。今录湄洲庙及泉州庙二篇祭文比较之，可以看出湄洲庙与泉州庙功能不同。从元朝统治者看来，湄洲庙是妈祖的降生地，当然要崇祀纪念，泉州则是妈祖发祥之庙处，并且功及海外，庇及社稷，更要崇祀纪念。在当时十五所官方承认的天妃官中，以泉州、湄洲二庙最重要，故祭祀以湄洲庙泉州庙结尾。

“十月二十戊申日，湄洲庙御制文曰：惟乾坤英淑之气，郁积扶舆，以笃生大圣。炳灵于湄洲，为天地广载之恩，为国家弘治平之化。特命巨恭诣溟岛，虔修崇祀，秩视海岳，光扬今古。于戏休哉！”

“十月二十五日，泉州庙御制文曰：圣德乘坤极，闽南始发祥。飞升腾玉辇，变见荡天章，海外风涛静，寰中麟凤翔。民生资保锡，帝室借匡襄。万载歌清宴，昭格殊未央。”

从以上两篇御制文的内容分析比较，同样是一尊妈祖神，元朝皇帝对不同庙宇的同样神像，其评价很不一样。对湄洲庙，皇帝只肯定其地钟灵，因而出生了这位神祇，从宗

教意义加以颂扬。对泉州庙则认定其“闽南始发祥”的地位，“海外风涛静”的神力以保护海上交通贸易的畅盛。

“民生资保锡，帝室借匡襄”，对国计民生江山社稷都需要妈祖的庇佑。从政治经济意义加以表彰。超过了对湄洲庙的宗教颂扬。

中国历朝政府和人民历来都崇敬妈祖，但有不同的角度，第一种是信仰的道教化。宋封妈祖为“神女”，明崇祯帝封“清灵普化慈应碧霞元君”，清嘉庆皇帝封“天上圣母无极元君”等都属此类。第二种为官爵化，宋高宗封“灵惠夫人”，宋光宗进其爵为“灵惠妃”，元世祖进封“护国明著天妃”，清康熙皇帝封其“天后”，都按照朝廷妇女的封爵而封之。第三种是人格化，民国初，北洋政府称她为“孝女”，郑贞文《闽贤事略初稿》亦列她为“福建名贤”，最近则有人称她为“海峡和平女神”。但任何一种角度都带有“圣人以神道设教”的儒家思想，带有“护国安民，利生化善”政治教育意义，都服务于某种政治目的。

(5) 明永乐年间，明成祖派郑和、张谦等屡次下西洋，是时泉州仍设市舶司（成化间才迁福州），为朝廷指定的使节出入岸。万历《泉州府志》卷二十四载泉州妈祖庙：“永乐五年使西洋太监郑和奏令福建守官重新拓之，而宫宇益崇。”又乾隆《泉州府志》卷十六说：“永乐十三年少监张谦使渤泥，得乎州发自晋江，实仗神庥。归奏于朝，鼎新之。”同书又转载《隆庆志》说：“永乐五年以出使西洋太监郑和奏令福建守镇官重新其庙。自是节遣内官及给事中行入等官出使琉球、暹罗、爪哇、满加刺等国，率以祈祷告



## 代序

祭为常。”而乾隆《兴化府莆田县志》卷卅二“人物”妈祖本传亦说：“明永乐间，内官甘泉、郑和有暹罗西洋之役。各上灵迹，命修祠宇。”同书卷三谓：“天后庙在涓洲屿。……明永乐初封宏仁普济天妃，立庙致祭。凡使海外，率皆致祭。”

有明一代自洪武至成化年间，出使琉球及西洋的使臣，都从泉州港出发，没有从涓洲放洋的，为祈求海途平安，都向妈祖祭告。涓洲宫及泉州宫常同时并祭，涓洲是妈祖降生之地，必须尊重。泉州是使节放舟之港，官方指定进行仪礼之处，在官方眼中，二处皆重要，不能偏废。永乐初莆、泉两地都奉旨大修妈祖宫，但泉州宫的堂皇富丽，远过于涓洲，今泉州“天后宫”已被列为全国重点文物保护单位之一。因泉州当时为国际观瞻所在，不能不有所照顾。例如朱元璋祖籍安徽凤阳，当明朝皇帝以后，先定都南京，明成祖迁都北京。本籍凤阳及京城都建有祖庙，祭祖大典两处都举行，而北京太庙的建筑规格远过于凤阳。

(6) 据《涓洲屿志》卷二载：“康熙十九年(1680年)神助提督万正色克敌厦门，钦差礼部员外郎辛保等，赍香帛诏诰加封致祭。制曰：……特封尔为护国庇民妙灵昭应弘仁普济天妃。”又载“康熙二十三年(1684年)八月十四日，以特军候福建水师提督施琅奏，钦差礼部郎中雅虎等，赍御书香帛，到涓庙与祭，特封天后。”又乾隆《泉州府志》卷十六天后庙则称：“国朝将军旅琅征海师次于此，神有助顺功，康熙二十四年(1685年)遣礼部郎中雅虎致祭。”泉莆的府志均附有祭文，内容完全一样，可见雅虎之