

# 三维立体视觉急转弯

□ 智力训练



四川科学技术出版社

# 三维立体视觉急转弯



四川科学技术出版社

(川)新登字 004 号

责任编辑:侯硃楠 谢增桓

封面设计:文绍安

书 名/智力训练—三维立体视觉急转弯

编著者/高 洁

出 版 四川科学技术出版社  
发 行 (成都盐道街3号 邮编 610012)

经 销 新华书店重庆发行所

印 刷 成都美术印刷厂

版 次 1995 年 2 月成都第一版  
1995 年 2 月成都第一次印刷

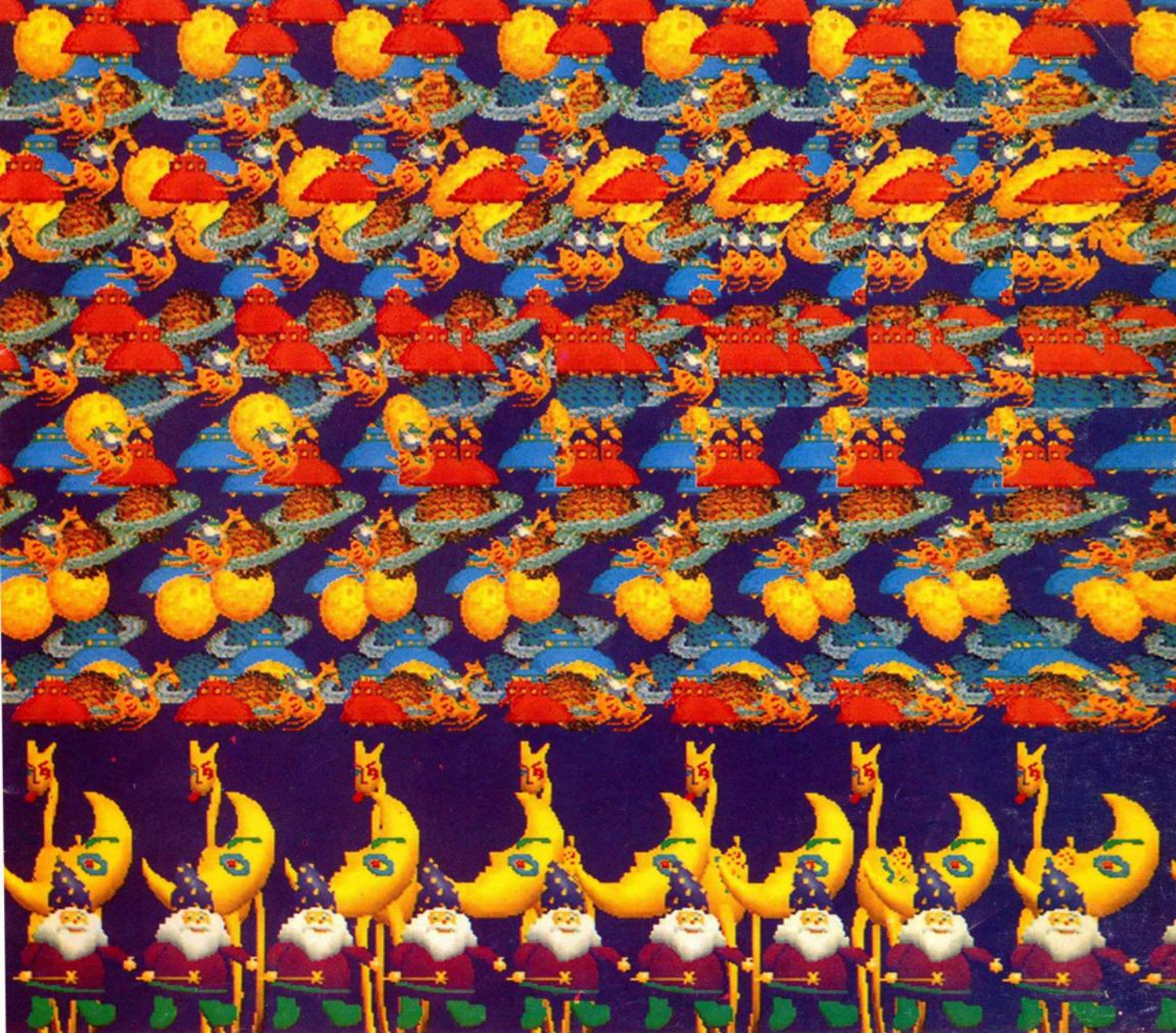
规 格 850×1168 毫米 1/24

印 张 2

印 数 1—10000 册

书 号 ISBN 7—5364—3050—7/J·69

定 价 13.80 元



好啦！工作结束了，该回家了。可是，A 君的家在哪儿呢？



喏，碎片已由 Cosmo 君找到了

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

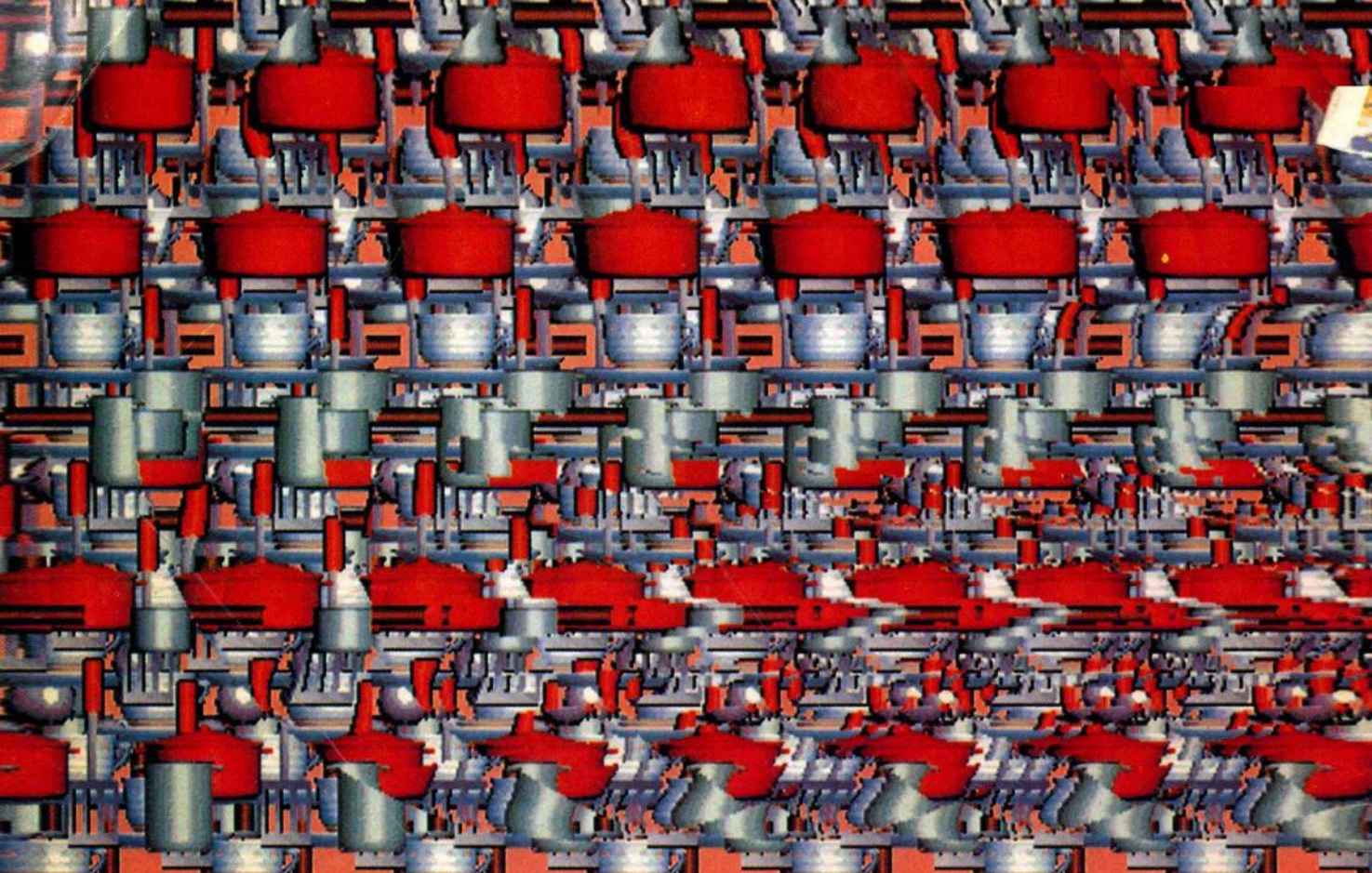




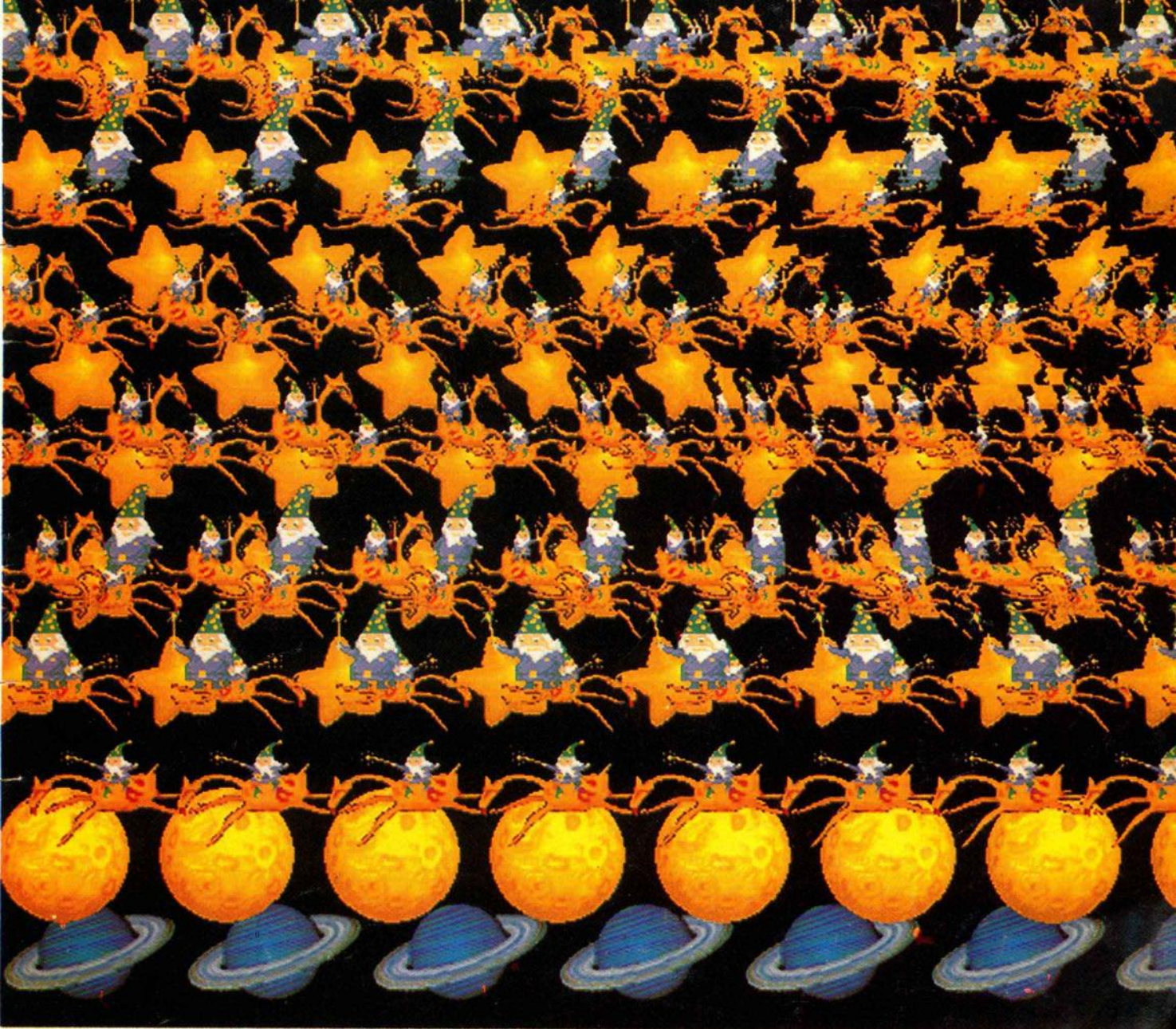
特殊之处在于摄影对象为观众。予以立体视觉，则观众(人群)间形成波浪。



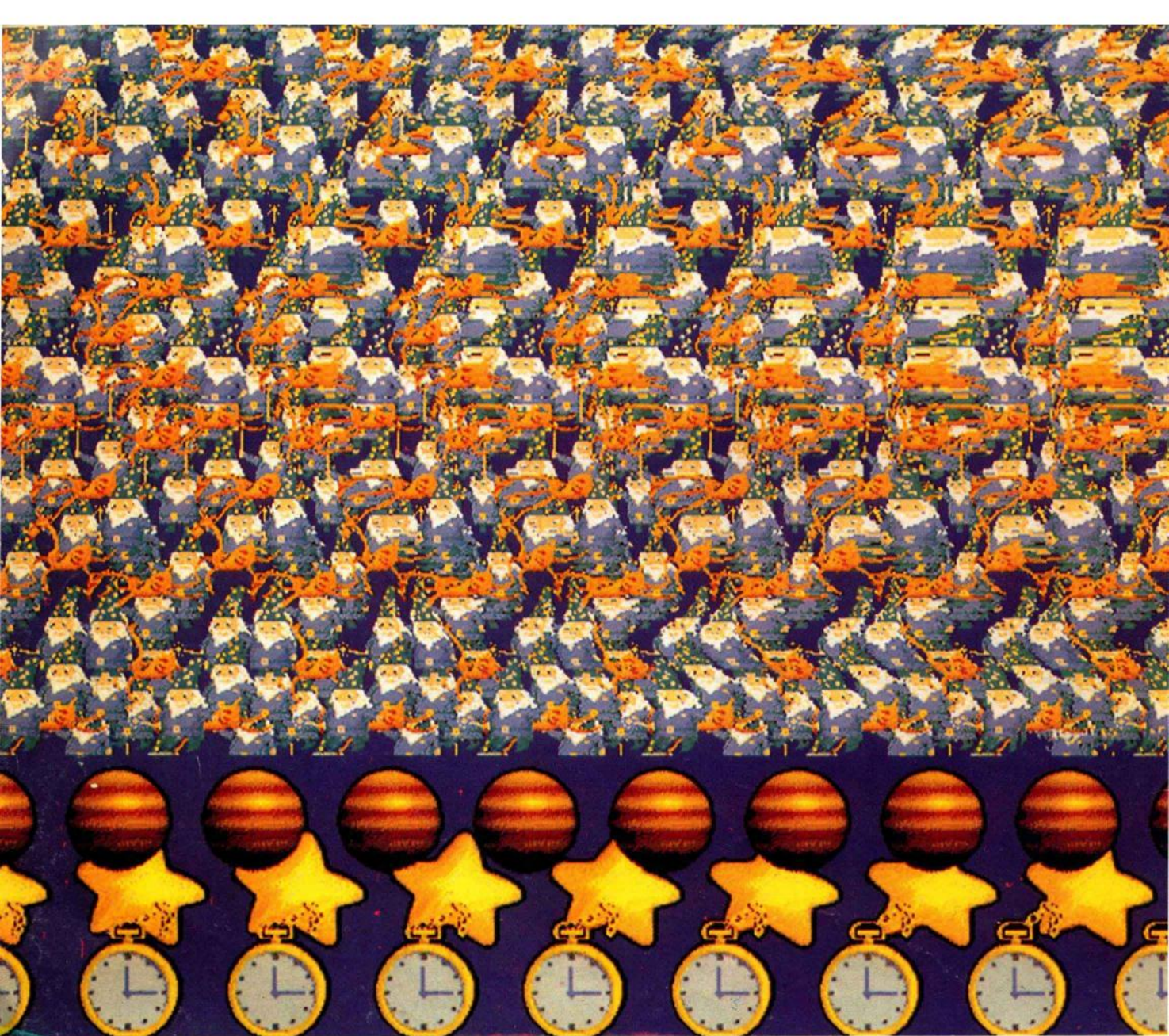
星星使者的天，始终饮用星星滴下的咖啡



该做晚饭了，却找不到煎锅与铲子



这地方竟有个破坏了的星星。咦？却找不到一片碎片

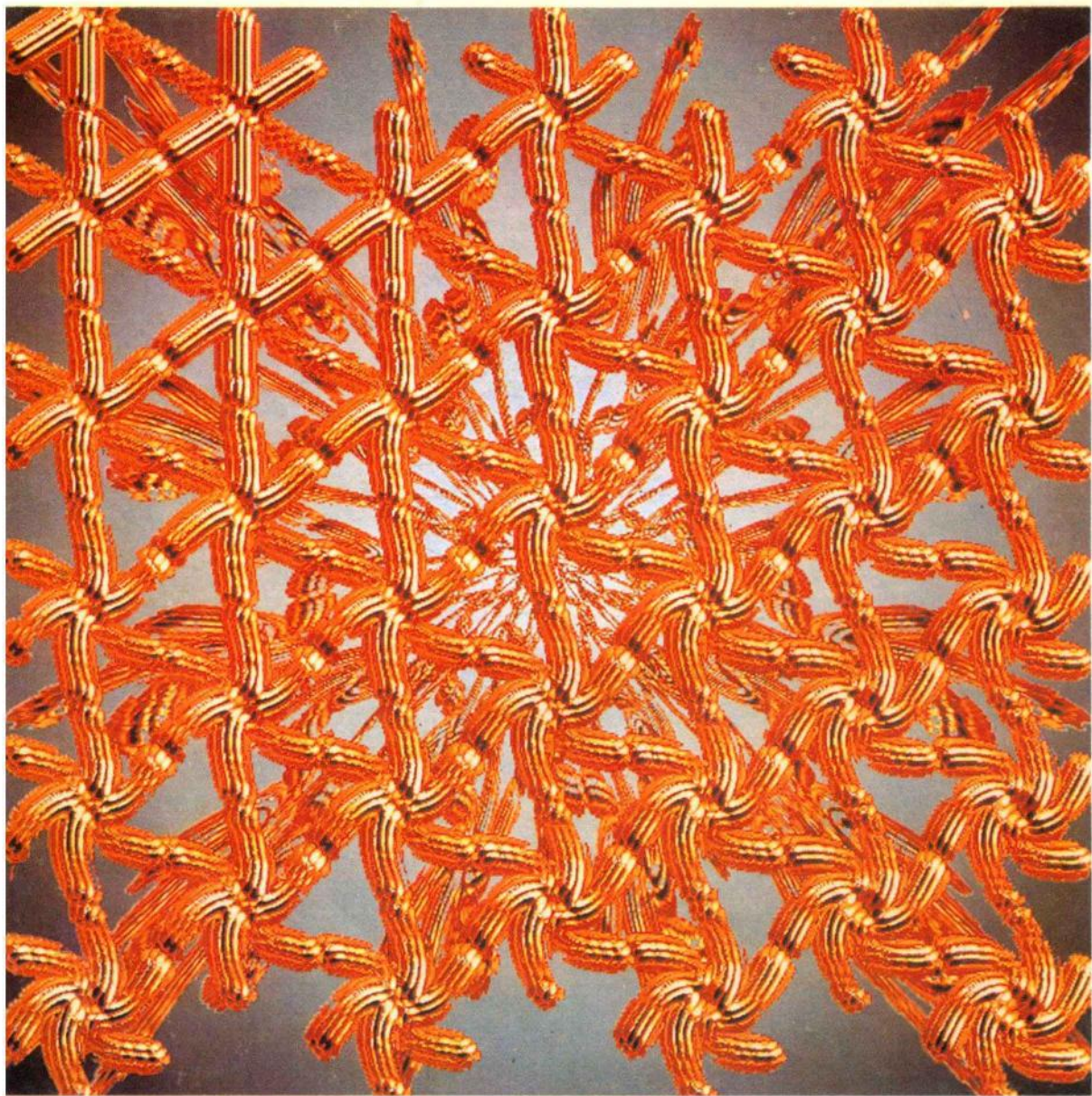


出门的时间已到，可是，时钟在哪儿？

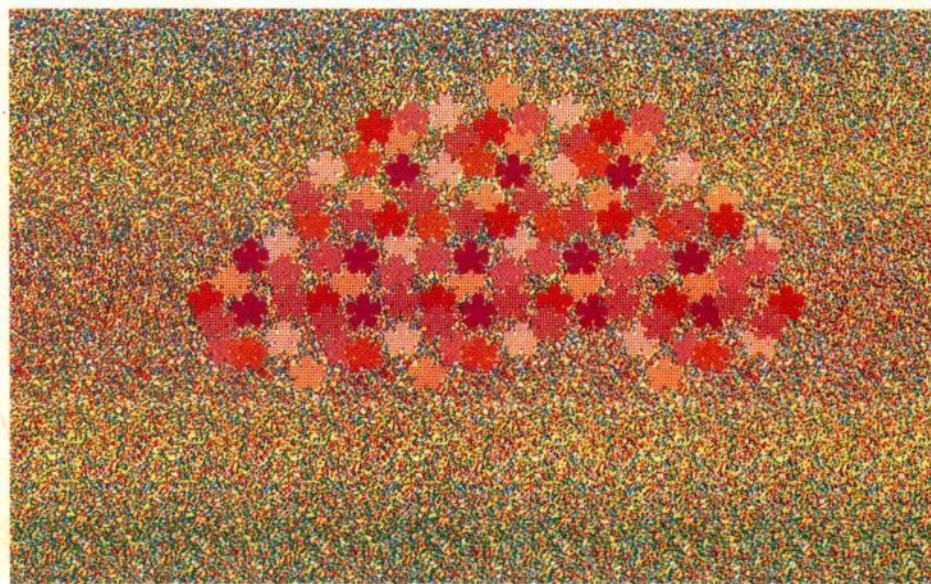
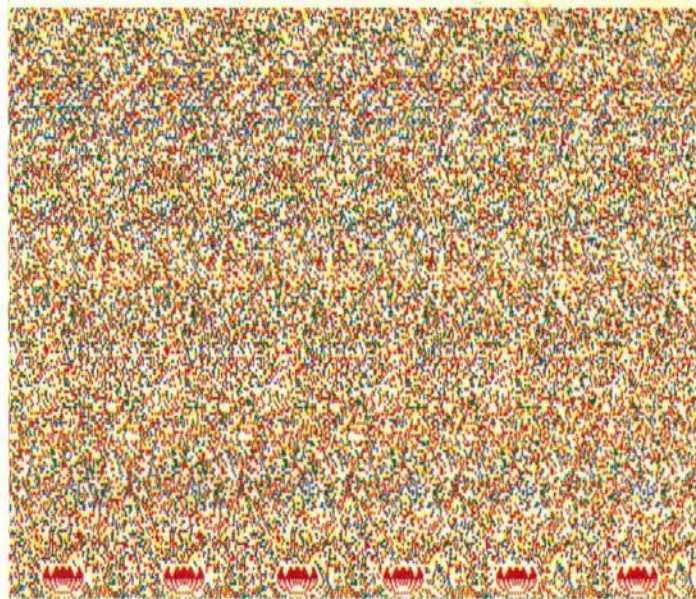
- 此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



世界第一本〔立体图形画册〕的世界



明明是“壁纸”的技法，却不让人看出来是“壁纸”，这正是DIN的作风。其独特的金属色彩值得注意。



阿弥陀佛/樱  
寺川雅元

“C. G. 立体图案作品募集”应征作品，堪称为“朴素派”中的极品。



祝田久《地球作成 / 加藤直之》以<交叉法>观看下方的排列，进入状况后才往上移，如此会较易于看出立体视觉。



海鳗乃极为凶猛的鱼类之一，经常将头探出岩洞寻找猎物，喜欢猎捕章鱼。



能够配合海底颜色自由  
改变体内色素的章鱼，  
据说是海洋中智力相当  
高的生物。