

庄子义证

莊子義證第十九

外篇達生第十九

姚範曰。生讀爲性。淮南詮言訓正作性。

達生之情者。不務生之所無以爲。

謝靈運山居賦自注引作達生者不務生之所無奈何

達命之情者。不務

知之所無奈何。

宏明集引正誣論知作命

倫按知當依正誣論作命。淮南詮言訓亦作命。

養形必先之以物。

涵本世本崇本無以字御覽七二〇引以作于

物有餘而形不養者。有之矣。有生必先

無離形。形不離而生亡者。有之矣。生之來不能卻。

卻原作却今正

倫按卻借爲距。同淺喉音。說文曰。距。止也。呂氏春秋用民篇。遽擊金而卻之。高注。卻。猶止也。又召類篇。舜卻苗民。高注。卻。猶止。是呂借卻爲距。說文卻谷之重文作臄。臄。

之重文作醜。並其相通之證。

其去不能止。悲夫。世之人以爲養形足以存生。而養形果不足以存生。則世奚足爲哉。雖不足爲而不可不爲者。其爲不免矣。夫欲免爲形者。

文選謝明遠詠史詩注引免作勉

莫如棄世。

棄世則無累。無累則正平。正平則與彼更生。更生則幾矣。事奚足棄。而生奚足遺。棄事則形不勞。遺生則精不虧。夫形全精復。與天爲一。天地者。萬物之父母也。合則成體。散則成始。形精不虧。是謂能移。精而又精。反以相天。

倫按輔相字疑借相爲輔。魚陽對轉也。說文曰。輔。輔也。傅。相也。傅即輔之後起字。

子列子問關尹。

陸德明曰。李云。關令尹喜也。錢大昭曰。高誘注呂覽云。關尹。關正也。名喜。作道書九篇。能相風角。知將有神人而老子到。喜說之。請箸上至經五千言而從之遊也。

曰。至人潛行不窒。

潛原作潛世本同今正

蹈火不熱。行乎萬物之上而不慄。請問何以至於此。

關尹曰。是純氣之守也。

倫按純借爲醺。

非知巧果敢之列。

陸德明曰。列本亦作例。倫按果敢雙聲。果卽敢也。列爲邈省。成玄英以列字屬下讀。失之。

居。予語汝。各本汝作女

倫按音義出予語女。是陸本汝作女。

凡有貌象聲色者。皆物也。物與物何以相遠。各本無與物二字

倫按列子黃帝篇與此同。

夫奚足以至乎先。是色而已。闕誤引江南古藏本。色上有形字

奚侗曰。當依江南古藏本作是形色而已。依郭注亦有形字。

則物之造乎不形。

倫按造借爲作。同齒音也。列子黃帝篇張湛注。造音作。易彖傳。天造草昧。虞注。造。生。

也。生起義近。天造草昧。亦言天作草昧也。

而止乎無所化。夫得是而窮之者。物焉得而止焉。

闕誤引張君房本止作正

彼將處乎不淫之度。

倫按淫借爲壬。說文曰。壬。象物出地挺生也。管子內業篇曰。淫淫乎與我俱生也。呂氏春秋任地篇。子能使藿夷無淫乎。高注曰。淫。延生也。皆借淫爲壬。度借爲宅。古讀同舌音也。書堯典。宅西曰昧谷。周禮縫人注作度西。此宅度通借之證。說文曰。宅。人所託居也。

而藏乎無端之紀。

倫按紀借爲基。音同見紐。詩終南。有紀有堂。傳曰。紀。基也。此借紀爲基之證。遊乎萬物之所終始。壹其性。養其氣。合其德。

倫按列子黃帝篇合作含。義較長。

以通乎物之所造。

倫按造借爲聚。同齒音也。易。大人造也。劉向父子作聚也。是其例證。說文曰。聚。會也。

或借爲作。

夫若是者。其天守全。其神無卻。物奚自入焉。夫醉者之墜車。

陸德明曰。墜字或作隊。直類反。後皆同。

雖疾不死。骨節與人同。而犯害與人異。

倫按節借爲下。犯借爲逢。

其神全也。乘亦不知也。墜亦不知也。死生驚懼不入乎其胷中。是故還物而不懼。

涵本世

本選作選

彼得全於酒而猶若是。而況得全於天乎。醒人藏於天。故莫之能傷也。復讐者。

不折鎡干。

陸德明曰。鎡本亦作莫。倫按讐借爲仇。聲同幽類。說文曰。仇。讐也。左桓二年傳曰。怨

耦曰仇。

雖有忮心者。不怨飄瓦。是以天下平均。故無攻戰之亂。無殺戮之刑者。由此道也。不開人之天而開天之天。

國誤引劉得一本人之天作人之天

倫按劉得一本作不開人之天。淺人妄改也。本書庚桑楚篇。全人惡天。惡人之天。可證。

開天者德生。開人者賊生。

倫按本言。開天之天者德生。開人之天者賊生。此簡辭耳。開天之天者。如佛法言。由真如體。起真如用。非待作意。廢於機感。而能利益無邊。故曰德生。開人之天者。如佛法言。由八識作根本。七六隨興。五識依顯。故曰賊生。欲明劉本之不然。聊復宣其義蘊。

不厭其天。

倫按說文曰。厭。窄也。

不忽於人。民幾乎以其真。

倫按馬其昶以民字屬上句。人字讀。謂民真爲韻。尋此言天人。皆承上文。依郭讀。是人真亦韻。民者。幾之誤字。肱函有證。讀者校讐兩本。旁注於下。傳寫遂成連文矣。

仲尼適楚。出於林中。見痾僂者承蜩。

陸德明曰。承。一本作美。王念孫曰。承與拊同。拊與拯同。易艮釋文拯作承。是其證矣。倫按說文曰。拊。上舉也。今通作拯。初文作承。詳說文六書疏證承亦承之後起字。一本作美者。疑弄之譌。然丞字是。借爲黏。古讀同舌音也。淮南說山訓。孔子見黏蜩者。卽謂此事。字正作黏。

猶掇之也。

倫按說文曰。掇。拾取也。撫。拾也。方言曰。取。陳宋之間曰撫。掇撫古同端紐。

仲尼曰。子巧乎。有道邪。曰。我有道也。五六月累丸二而不墜。類聚九七引丸二作二丸

郭慶藩曰。列子釋文引司馬云。累垸。謂累丸於竿頭也。則司馬本作累垸。倫按累丸當依列子黃帝篇作累垸。說文曰。累。綴得理也。垸。以漆和灰丸而繫也。丸借字。

則失者鎔銖。累三而不墜。則失者十一。累五而不墜。猶掇之也。吾處身也。若櫛株拘。世

本擬作厥

陸德明曰。厥。本亦作概。朱駿聲曰。厥借爲畢。說文曰。畢。木根。讀若厥。倫按本作厥株。或借拘爲株。作厥拘。讀者校寫異本。旁注拘字。譌成今文矣。

吾執臂也。若槁木之枝。雖天地之大。萬物之多。而唯蜩翼之知。吾不反不側。不以萬物易蜩之翼。何爲而不得。孔子顧謂弟子曰。用志不分。乃凝於神。

俞樾曰。凝當作疑。列子黃帝篇正作疑。倫按雲谷雜記引蘇軾曰。蜀本莊子云。用志不分。乃疑於神。此與易陰疑於陽。禮使人疑汝於夫子。同。今四方本皆作凝。倫尋下文器之所以疑神者。字正作疑。疑卽擬度之擬初文。

其疴僂丈人之謂乎。顏淵問仲尼曰。吾嘗濟乎觴深之淵。御覽三九五引濟作遊

倫按濟借爲越。音同清紐。說文曰。越。淺渡也。

津人操舟若神。吾問焉曰。操舟可學邪。曰。可。善游者數能。六帖一一引作數習而後能

倫按數借爲遽。今通作屢。後隨文讀之。或借爲速。

若乃夫没人。則未嘗見舟而便操之也。御覽三九五操之下有者字吾問焉而不吾告。敢問何謂

也。仲尼曰。善游者數能忘水也。若乃夫沒人之未嘗見舟而便操之也。彼視淵若陵。視舟之覆。猶其車卻也。卻原作却今正下句同

陸德明曰。元嘉本無車字。倫按卻疑借爲而。同淺喉音。說文曰。而。覆也。

覆卻萬方。陳乎前。而不得入其舍。惡往而不暇。以瓦注者巧。

洪頤煊曰。呂氏春秋去尤篇引注作戔。字書無戔字。說文。戔。絲擊也。從殳。豆聲。戔卽戔字。倫按戔從殳。豈省聲。豈省之字。隸變多作主。故戔亦爲戔。戔字是故書。淮南說林訓作鈗。列子黃帝篇作摠。聲同侯類。巧。呂氏春秋作翔。借爲詳。說文曰。詳。審議也。淮南作全者。翔全皆齒音。或怪之省。說文曰。怪。謹也。

以鈞注者憚。

倫按憚。呂氏春秋作戰。淮南作以金鈗者跋。墨子辭過篇曰。暴奪民衣食之財。以爲錦繡文采靡曼之衣。鑄金以爲鈞。珠玉以爲佩。則鈞是帶鈞。

以黃金注者殢。御覽七五二又八一〇引殢作昏

陸德明曰。殯。本亦作殯。元嘉本作昏。朱駿聲曰。殯借爲昏。說文曰。昏。不憭也。倫按殯。呂覽作殆。淮南作發。列子作悞。

其巧一也。

倫按呂覽巧作翔。

而有所矜。

倫按矜呂覽作殆。下有者字。矜借爲憐。

則重外也。

倫按呂覽作必外有所重者也。

凡外重者內拙。

倫按呂覽作外有所重者泄。蓋內拙。

田開之見周威公。

文選幽通賦江文通雜體詩注引威作成

陸德明曰。崔本作周威公竈。俞樾曰。史記周本紀。孝王封其弟於河南。是爲桓公。桓

公卒。子威公代立。此周威公殆卽其人乎。倫按呂氏春秋先覽識覽中山亡威公又見屠黍而問焉。曰孰次之。屠黍不對。威公固問焉。對曰君次之。威公乃懼。求國之長者得義士田邑而禮之。開之豈卽田邑邪。

威公曰。吾聞祝腎學生。

陸德明曰。腎字又作緊。本或作賢。

吾子與祝腎游。

陸德明曰。司馬本以吾子屬上句。更云子與祝腎遊。

亦何聞焉。田開之曰。開之操拔簪以侍門庭。

倫按拔借爲帔。說文曰。帔一幅巾也。簪爲彗或體。

亦何聞於夫子。

陸德明曰。夫子絕句。

威公曰。田子無讓。寡人願聞之。開之曰。聞之夫子曰。善養生者。若牧羊然。視其後者而

鞭之。

陸德明曰。鞭。崔本作趨。倫按鞭字是。趨蓋俗鞭字作趨。又譌爲趨也。

威公曰。何謂也。田開之曰。魯有單豹者。巖居而水飲。崇本世本巖作岩御覽七二〇引水作谷

陸德明曰。水飲。元嘉本作飲水。倫按水當依御覽引作谷。淮南人閒訓亦作谷。

不與民共利。行年七十。而猶有嬰兒之色。不幸遇餓虎。餓虎殺而食之。有張毅者。高門

縣薄。闕誤引劉得一本高上有見字

倫按薄借爲幕。魚陽對轉。今字作箔。

無不走也。文選江淹雜體詩注幽通賦注引作無不趣義也

俞樾曰。走乃趣之壞字。文選幽通賦注引正作趣。呂覽必已篇淮南人閒訓皆作趨字。倫按說文曰。走。趨也。趨。走也。趣。疾也。詩。緜。來朝走馬。玉篇引走作趣。是走本有趣義。

行年四十。而有內熱之病以死。豹養其內而虎食其外。毅養其外而病攻其內。此二子

者。皆不鞭其後者也。仲尼曰。無入而藏。無出而陽。

倫按陽借爲揚。說文曰。揚。飛舉也。

柴立其中央。

倫按柴借爲棧。棧立者。木相依以立也。

三者若得。其名必極。夫畏塗者。十殺一人。

倫按十疑當作日。下文曰。必盛卒徒而後敢出焉。則不當作十也。

則父子兄弟相戒也。必盛卒徒而後敢出焉。不亦知乎。人之所取畏者。

闕誤引江南古藏本取作

最

馬其昶曰。取讀爲最。

枉席之上。飲食之間。而不知爲之戒者。過也。

御覽四五九引過也上有知之二字

倫按過也上當依御覽引補知之二字。

祝宗人玄端以臨牢筴。

御覽五三〇引筴作策列子仲尼篇釋文引作櫛

朱駿聲曰。筴借爲柵。說文曰。柵。編樹木也。倫按錢坫謂說文柵卽玄端字。說彘。

陸德明曰。彘。本亦作豕。

曰。汝奚惡死。吾將三月懔汝。

國誤引張君房本懔作豕

陸德明曰。懔。本亦作犧。劉秀生曰。成玄英疏曰。豢。養也。是成本懔作豢。倫按說文曰。豢。以穀圈養豕也。懔。俗字。犧。譌字。

十日戒。三日齋。藉白茅。

倫按藉借爲席。同齒音也。說文曰。席。藉也。在宥篇正作席白茅。

加汝肩尻乎彫俎之上。則汝爲之乎。爲彘謀曰。不如食以糠糟而錯之牢筴之中。

陸德明曰。錯。本又作措。劉秀生曰。成玄英疏曰。措。置也。是成本錯作措。倫按錯借爲措。說文曰。措。置也。

自爲謀。則苟生有軒冕之尊。死得於朦楯之上。

洪頤煊曰。𨔵通篆字。周禮巾車。孤乘夏篆。說文引作𨔵。一曰。下棺車曰𨔵。楯卽𨔵字。禮記檀弓。天子龍𨔵。皆謂殯車。王念孫曰。𨔵讀爲輅。謂載柩車也。雜記載以輅車。鄭云。輅讀曰輅。楯讀爲𨔵。亦謂載柩車也。喪大記曰。君殯用𨔵。鄭注。天子之殯。居棺以龍𨔵。諸侯𨔵不畫龍。大夫廢𨔵。𨔵與楯通。雜記注云。載柩以楯。是其證也。倫按。𨔵楯之上。與聚儻之中對文。聚儻卽德充符篇之嬰買。皆棺飾也。嬰買二物。則𨔵楯非一器。古書川聲盾聲之字相通。本書天下篇。已之大循。循本亦作順。是其證也。說文。𨔵車約也。又曰。下棺車曰𨔵。則借𨔵爲𨔵。玉篇廣韻以𨔵𨔵爲一字。非也。知者。說文。𨔵下引周禮曰。孤乘夏𨔵。𨔵爲車約。不可言乘。夏𨔵者。卽說文櫟下引虞書曰。澤行乘𨔵之𨔵。以夏禹所製。乘以行水。故曰夏𨔵。然澤行乘𨔵。僞古文尙書呂氏春秋慎勢篇。淮南修務訓。並作乘𨔵。史記夏本紀作乘𨔵。徐廣曰。𨔵。他書或作𨔵。史記河渠書。漢書溝洫志。引夏書作乘𨔵。尸子作乘𨔵。𨔵並以雙聲借爲𨔵。可乘者爲𨔵。𨔵𨔵音同。說文箸𨔵而失𨔵耳。說文以𨔵爲𨔵。故路史引淮南齊俗訓。許注曰。泥地宜𨔵。

楯卽輶也。字作楯者。許以爲楯是借字也。然楯字正與本文同。則楯借爲輶。亦卽借爲輶。而楯非輶矣。輶之字見禮記喪大記。義見說文輶字下。本文楯爲輶之借字。塙不可易也。楯字不見說文。蓋從肉。彖聲。彖音透紐。輶音禪紐。古讀禪歸定。故王謂楯讀爲輶。儀禮士喪禮鄭注曰。載柩車。周禮謂之蜃車。雜記謂之團。或作輶。或作輶。聲皆相同。未聞其正。又周禮蜃車注曰。禮記或作輶。或作輶。禮記雜記載以輶車。注曰。輶讀爲輶。或作輶。又喪大記。葬用國車。注。輶。字或作團。是以又誤爲國。輶。柩車也。尋柩車之名。鄭云未聞其正。禮經作輶。或作團者。並得專聲。專音照紐。古讀歸端。故得借爲輶也。或作輶者。端音端紐也。說文歎讀若車輶。此輶或作輶之例證。史記屈原賈誼列傳何足控搏。索隱控搏本作控輶。此團或作輶之例證。

輶字又見墨子。經說下曰。兩輪高兩輪爲輶。車梯也。孫詒讓曰。古乘載車皆兩輪而平。此四輪而前高後低。是爲車梯。尋說文曰。輶。蕃車下庫輪也。義與墨合。則輶爲輶之異文。輶爲藩車下庫輪。則非載柩車之正名。說文曰。輶。喪車也。輶音日紐。古讀歸泥。與專彖團輶輶同爲舌音。故通借也。