

《双清诗词》丛书之十六

孤雁吟续集

段忠著

自愧無才少慧根
苦吟未滿念親恩
遙迴四十餘年事
字裡行間有淚痕

邵阳市诗词协会编

《双清诗词》丛书之十六

孤雁吟续集

段 忠 著

邵阳市诗词协会编

一九九五年八月

审 稿 马少侨 萧玉苍 邓锦心 卿石麟
责任校对 惠 祥
责任编辑 谢道溪

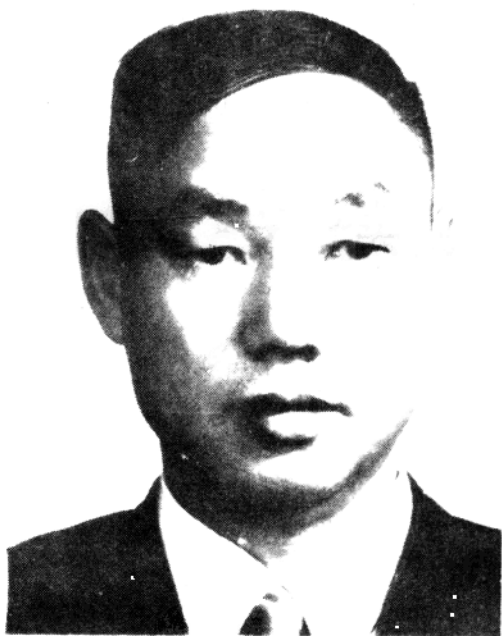
《双清诗词》丛书之十六
孤雁吟续集
段 忠 著

*

邵阳市诗词协会编
地址：湖南省邵阳市城北路 43 号
电话：0739—5322109 邮编：422000
湖南省邵阳市湘物印刷厂印刷

*

1995 年 8 月第 1 版 1995 年 8 月第 1 次印刷
开本 787×1092 1/32 印张 3
印数 1—1000 册
湘邵文准字(1995)第 52 号



作者近照

臺灣段忠先生《孤雁吟續集》序

蓋聞天涯芳草，離人添去國之思；雲樹關山，游子搵懷親之泪。掠洞庭之波，離鴻吊影；夢瀟湘之浦，獨雁驚魂。在心為志，發言為詩。此固風雅之正音，亦《離騷》之遺響也。

段忠先生，本昭陽之舊族，亦海嶠之羈魂。垂雲擊水，展鵬翼之三千；投筆從戎，駕長風而萬里。雲無心以出岫，歸夢栖遲；人漸老而多愁，旅魂飄泊。椰風蕉雨，可堪孤館春寒；楚水湘山，寧忘舊家門巷。盈盈一水，隔斷相思；耿耿孤懷，空勞繾綣。故鐘儀幽困，尚奏楚聲；莊舄榮華，仍歌越調。王仲宣樓頭作賦，極盡纏綿；屈大夫澤畔行吟，自多感慨。此去國懷鄉之情也，故其聲也牢愁。及至長冬凍解，遠浦帆歸。雖鄉音之未改，賀知章短鬢飛霜；怪遠客之生還，杜子美墜歡如夢；覓機杼之遺音，堂萱已萎；洗征衫之舊迹，母綫猶存。誰雲寸草，可報春暉；鵲甫還巢，又歌三匝。此游子懷親哭親之情也，故其聲也悲切。至若春宵剪韭，聚昔日之親朋；夜雨連床，具故人之鷄黍。門前竹馬，共話童年；陳里流光，各傷老態。詩聯新雨，喜風雅之猶存；地問曾游，覽江山之如畫。雖匆匆聚首，難了情思；而切切談心，彌留高誼。此后羈栖海島，詩情如有信之潮；何時再訪山居，鄉思似離弦之矢。此訪親話舊之情

也，故其聲也親切。詩為心聲，在於是矣。

先生輯有舊作，簞為孤雁之吟；今復作新聲，用續斷蓬之什。植雙清之藝苑，一卷書傳；添海峽之春光，萬人目矚。曾為短序，附驥尾而生輝；且綴俳言，添花枝其在錦。叙交而已，言序雲何？

乙亥七月湖南文史研究館館員、湖南詩詞協會副會長、邵陽市詩詞協會會長嘯樵弟馬少僑敬撰。

自序

我讀書無多，本何敢言詩，主要是借哦吟抒我思親、懷鄉、哀親之情。我系母親相依為命撫育以成之獨子，自我呱呱墮地，母親就把一輩子希望寄托我身上了，我是她悲喜的支配者。原應常侍親傍，善盡反哺，以報親恩。當年因激厲于特殊情境而遠離，矢志奮勉幾年，迎親奉養。詎知別后三年三個月，時在空軍軍官學校就學，一聲霹靂，兩地隔絕，終教一別見親無日，報親無從，成為我一生回旋在是罪孽深重不孝子的自悔自責中！

于我，對失去原該擁有的，可憑意志力承受，惟獨因自己的行為促使極愛自己，也極需要自己的母親受更多苦痛時，便是自己最大的痛苦了！幾十年天涯為客，雖以尋常人出現人前，但一個負親遠游的人，內心里怎不很苦？往日思念母親之情是：無人處望遠天白雲，夜靜時心繫慈顏，常心苦暗泣。獨處時，心底固要默念着娘，輕喚着娘，即使在嚴肅的課堂里、會議桌上，或喧囂廣眾之間，心底也要默念一會，輕喚幾聲，不如此，一種負親不孝的罪孽感，就要壓得胸口陣陣作痛。而幾十年為思念母親失眠，總以數千夜計。于今，母親已辭世十六年了，我哀思之情，是時間愈久，累積愈多！年齡愈老，愈是深沉！此所以在續集中之哀

吟更甚于前集。

拙作未廣傳客居地，而要廣傳生我長我之故土者：一是在心理上有稀釋負親不孝的罪孽感；一是讓故土同胞了解，垂垂老矣的海外游子，大多有一別見親無日，報親無從之痛，以及故土之思，豈盡是溫飽無虞之快意人哉？

當我興懷尋句時，持是苦命娘的兒子心理，只有泪；持是為人夫為人父心理，有欣慰之情；持個人心理，賦性原豁達者，惟身經半紀傷離；復近觀世相頗多乖違，寧無所感？是以豁達、優游、牢落、慨世兼而有之，視尋句時興懷為如何也。

炎黃子孫，某時期分治在不同行政區，史記有之。然隔絕近四十年，音訊杳然，人不能間關相見，遂致域外游子，無免抱生離成死別之痛。就個人所具歷史知識，即隔離最嚴之南北朝亦未如是。（極少大人物有之，如庾信是）是以拙作固多淒感傷離乃至有惘惘然不甘之情，實亦大多數海外白首游子心所同然而所欲吐者，尚乞閱我俚詩諸先生，不視之為思想感情不健康之作，而能視之為身老海外炎黃子孫前此際遇多難時代之心聲，此作者所厚望焉！

卷 首 詩

一

自愧無才少慧根，苦吟多為念親恩。
追回四十余年事，字里行間有泪痕。

二

妻稚酣眠夜已遲，一鉤新月挂松枝。
長懷罪孽孤哀子，咽泪攤箋寫悼詩。

三

衣綫猶存舊日溫，百年烏鳥有啼痕。
漸無阡表歐陽筆，寫我慈幃不盡恩。

祭 墓 第二次

一

豈是當時輕別離，孤懷苦志遣誰知？
昔同旅雁號寒澤，今似歸鴉失故枝。^①
寸草春暉申素恨，空山杜宇表同悲。
天教無分鳥私報，終未娘親一展眉。

二

時難傷離四十年，終成死別太淒然！

① 双亲辞世，旧居塌没。

含辛素履何嫌苦，守志撫雛不受憐。
倚望娘曾泣故里，歸來兒竟嘆空烟。
墳前不盡潸潸泪，莫更穿泥到九泉！

三

逝景勞塵百事乖，卅年人恨望鄉臺。
慈親泪眼入歸夢，游子襟懷付劫灰。
客久怕聞秋雁唳，愁深那禁夜烏哀。
飛航萬里為家祭，腸斷墳前又一回！

四

萍迹天涯母倚閭，當時別母太痴愚！
夫征吊影奉箕帚，兒長攻書計拮據。
去國浮家憐故我，椎心泣血痛今吾。
歸飛兩度陵前哭，泉下娘親聽得無？

五

稚齒無冠別母初，臨歧雙泪濺衣裙。
慈烏戀子號長夜，客燕移巢少定居。
夢入家園身是蝶，愁添海角泪成珠。
酸風苦雨都嘗遍，幾見娘眉有一舒！

六

昔時望眼仲宣樓，多少辛酸多少秋！
陣陣西風添別恨，行行南雁動離愁。
兒哀豈止千腸斷，娘苦何堪一世休！
痛泪潸潸咽不盡，昊天之恩訴從頭。

七

稽首慈陵涕泪盈，何堪永訣判幽明！
海流昔阻還鄉願，雁唳今牽悼母情。
泣血百年烏鳥痛，摧心五夜杜鵑聲。
人間何事成長恨？時難傷離更死生！

八

衡陽雁斷苦流離，正是天聲地閉時。
娘滯故山勞遠望，兒栖海嶠悵歸期。
偏多霜露摧慈竹，獨缺丹青繪母儀^①。
慟罷娘陵還有泪，聲聲澗水助同悲。

九

戲彩娛親不可期，別無歡笑遣吾悲。
一生負氣成今日，四海飄零悔昔時。
入目荒墳慟隔世，銘心陋室昵相隨。
焚香默默虔心祝，還望來生許作兒！

十

金錢夜夜卜歸期，卻似雲飄無盡時。
鶴夢驚回瀛嶠月，鷄聲催就蓼莪詩。
一燈一榻娘何苦，秋雨秋風兒最悲。
太息天公開眼晚，不教游子遂烏私！

十一

當時遠別欠思量，淹滯炎方卅載強。

① 无遺照

夢里慈烏號獨夜，客中游子怨他鄉。
昔時望海空穿眼，垂老還鄉更斷腸。
祈佑孩兒腰腳健，能教白發哭多場。

十二

白發還鄉孤影寒，親恩志業兩份殘。
三年瀛海無歸棹，萬里雲霄斷羽翰。
在昔登樓常汨落，而今謁墓更心酸。
幽明永隔情難隔，飲泣窮年枕不干！

十三

雁斷衡陽失母音，羈栖歲月旅愁深。
朝朝強制人前汨，夜夜難干客子襟！
望里家山枯遠目，歸來情景負初心。
難禁風木蓼莪痛，稽首慈陵汨滿襟！

十四

去國浮家不計年，烏私負報恨綿綿！
看雲每墮哀親汨，聞雁頻吟陟屺篇。
荒嶺墓田牽客夢，資江春水泛歸船。
如何卅載人難返，泣別慈陵我問天！

十五

烏私負報永淒然，萬里歸飛赴墓田。
仄徑盤陀千尺路，^①悲情環繞二毛年。
眼明穩步難如舊，汨雨成泥更甚前。

① 须经长段田坎坷

慟罷慈陵肅身起，浮雲落日正沉淵。

十六

當時意氣走他鄉，蕉雨椰風歲月長。
情似黃楊悲厄運，身同朱鳥滯炎方。
慈雲昔日瞻千里，荒冢今朝汨萬行。
問道兒心多少痛？長空無際海茫茫！

十七

故園一別渺如烟，累歲慈親望眼穿。
月冷燈昏縈別夢，波凶海闊阻歸船。
難憑雁足將書至，盡有兒心帶恨懸。
臨暝游兒未在側，懸知泉下恨綿綿。！

十八

少年行事那知難，回首斯情感萬端！
歲月悠悠鄉夢遠，風塵滾滾客衣單。
倚閭望子穿雙眼，隔海思親無一歡。
酸苦孰如吾母甚？汨隨身化始能干！

十九

故山一別斷知聞，骨肉何堪兩地分。
梓里慈親傷落日，寥天孤雁悵離群。
驚知噩耗如雷擊，神致昏痴似火焚。
泣別娘陵千萬恨，舉頭天晦但烏雲。

二十

卅載羈栖懷故林，青燈夜夜擁寒衾。
雲封阻隔還鄉願，雁唳摧殘游子心。

入夢魂歸家萬里，登臨目斷海千尋。
終教一別成長恨，太息天公竟不仁！

有 感

明鏡無情鬢已斑，慈陵莫祭兩回還。
人間若論堪哀事，尚減當年庾子山。^①

致謝邵陽縣臺辦秦主任

一

千里飛航返故鄉，行裝解罷轉彷徨。
歸無舍住嗟予獨，幸得先生有熱腸。

二

盡看他客喜團圓，獨缺歡顏意惘然。
欣有先生能解我，住行安好得垂憐。

三

放懷無慮我知情，一語常將贈送行。
歸去若逢難解事，排難可仗秦先生。

四

初逢誰說少深情，家祭慈陵也伴行。
君似岩泉清澈水，照人懷抱最分明。

① 庾信終身還不得故土，我垂老之年总算可還鄉哭墓。

贈邵陽市詩協馬會長并謝惠貽詩軸

一

錦玉親頒喜可知，汪洋浩瀚衆流師。
杜陵憫世詩爲史，庾信懷鄉賦有詞。
斗韵欽知健筆早，學吟緣缺識荆遲。
昭陽設宴溫馨意，風雨天涯永系思。

二

叩門多士肅衣冠，室有春風自不寒。
曾向樊遲問稼穡，還從杜老證心肝。
弘揚詩學昌諸夏，私幸平生識一韓。
秀句書成輝素壁，不才何止百回看。

三

詩筆從來是上流，杜陵憫世足千秋。
蘭亭舊雨聯新雨，詩海前溫接后溫。
修纂志書存掌故，鑽研經籍溯源流。
已傳不朽文章業，勝取功名萬里侯。

贈邵陽市詩協諸領導詩翁

一

喜謁雙清名士家，綿綿詩國是中華。
縱教多歷冰霜劫，終信叢開錦綉花。

飽學藏胸句自秀，高懷不滓詩無邪。
每嗟力弱成樵唱，尚乞諸公鳳帶鴉。

二

四季花開六嶺陬，雙清日夜奔清流。
百年詩教終昌夏，幾室藝香獨耐秋。
秀句應從黔角悟，嘉名將并豹皮留。
河山錦綉須文藻，願見卿雲起九州。

與艾兄德和三年兩聚感賦

艾兄系當年結伴走天涯者，兩次返鄉，每日與艾兄形影不離至別。

一

連宵夜話復聯床，各有悲歡歷路長。
源里不知更漢魏，人間何事有滄桑？
歸情合我千杯醉，高誼勞君十日忙。
細數青春結伴事，追思那禁九回腸！

二

三年再聚客還鄉，白首情牽故土香。
城郭人民新景象，山川文物舊風光。
心同六嶺尋前迹，影共雙清立夕陽。
獨惜聯床無幾日，明朝又別各參商！

三

莫道家園人事非，離群孤雁又南歸。

抱冰我且心嫌熱，款客君能語入微。
今日人同秋共老，昔游事與願俱違。
舊居殘塌復何惜，最是傷心墓草肥！

四

八千里路亦尋常，有客歸來自遠方。
早歲青衿記并轡，今宵白發又聯床。
三年為別顏非舊，明日偕游菊正香。
此聚人生幾回有？何妨醉作少年狂。

五

客堂一隻侯門前，故友歸來自遠天。
旬日宴游酬昨夢，兩心哀樂損宵眠。
猶存松菊陶元亮，長話桑麻孟浩然。
莫以海濱天樣遠，風清月白憶君顏。

六

三載睽違客又歸，晝游宵共兩依依。
雙江繞郭帆檣密，雪嶺連綿桔柚肥。
胸臆歡恬微醉后，壁燈明媚暢談時。
相期晚節爭松勁，莫遣寒侵白袷衣。

七

見時怕說別時情，難辨悲歡咽有聲。
少壯同營投分厚，白頭隔海感懷深。
九秋蓬轉辭根久，千里人歸共月明。
惜取今宵須共醉，明朝折柳兩離分。