

幽憂子集

幽憂子集卷之四

唐范陽盧照隣昇之著

明闕漳張燮紹和纂

騷

五悲

并序

自古爲文者多以九七爲題目乃有九歌九辯  
九章七發七啓其流不一余以爲天有五星地  
有五嶽人有五章一作常禮有五禮樂有五聲五  
者亦在天地之數今造五悲以申萬物之情傳

之好事耳

悲才難

一悲曰恭聞古之君子今將遠適乎百蠻何故  
違父母之中國從禽獸於末班將矯詞今不往  
將背俗今不還寧曲成而薄喪不直敗以厚顏  
彼聖人今猶若此况不肖與中間古往今來邈  
矣悠哉稽生玉折顏子蘭摧人今代今俱盡代  
今人今共哀至如左丘失明冉耕有疾兵法作  
而斷足史記脩而下室高明者鬼瞰其門正直

者人怨其筆雖爲鏡於前代終抱痛於今日別  
有漢陽計掾邠國臺卿抗希代之奇節負超時  
之令名坎壈九死離披再生伊才智之爲患故  
賢哲之所嬰若乃賈長沙之數奇雀亭伯之不  
偶思欲削魯史之高行鉗楊墨之辯口爲書爲  
禮驅季俗於三古之前垂譽垂聲正頽綱於百  
王之後天子聞之而欲用羣公畏之而莫取徒  
窘蠢於泥沙竟龍鍾於塵垢异乎稽之古人則  
如彼考之今代又如此近有魏郡王君曰方華

陰楊氏曰亨咸能博達奇偉覃思研精徹孔門  
之禮樂吞鬼谷之縱橫岳秀泉澄如川如陵高  
談則龍騰豹變下筆則煙飛霧凝王則官終於  
郡吏楊則官止於邑丞何異夫操太阿以烹小  
鮮飛夜光而彈伏翼灼金龜兮訪兆邀玉騏兮  
騁力雖勞形而竭思吾固知其不得余之昆今  
曰杲之余之季兮曰昂之杲也杲杲兮如三足  
之鳥昂也昂昂焉如千里之駒杲之爲人也風  
流儒雅爲一代之和玉昂之爲人也文章卓犖

爲四海之隨珠並蘭馨兮桂馥俱龍駒兮鳳雛  
生於戰國則管樂之器長於闕里則游夏之徒  
以方圓異用遭遇殊時故才高而位下咸默默  
以遲遲青青子衿兮時向晚黃黃我綬兮鬢如  
絲昆兮何責坐乾封兮老矣季兮何負橫武陵  
而棄之舉天下兮稱屈何暗室之足欺爲小人  
之所笑爲通賢之所悲童子尚知其不可矧衡  
鏡與著龜故曰至道之精窅窅冥冥至道之極  
昏昏默默焚符破璽而人朴鄙剖斗折衡而人

不爭捩工倂之指而天下始巧膠離婁之目而  
天下始明然後除其矯黠之患安其性命之精  
太平之代萬物肫肫凡聖脗合賢愚淆昏公卿  
不接友長吏不迎尊當成康勿用何暇談其兵  
甲典謨旣作焉得耀其書論雖有晏嬰子產將  
頓伏於閭巷雖有冉求季路且耕牧於田園彼  
尋常之才子又焉可以勝言命鸞鳳兮逐雀驅  
龍驥兮捕鼠使掌事者按其功兮孰能與狸隼  
而齊舉金爲舟兮瑋瑁楫不可以涉丘陵些珠

爲衣兮翡翠裳不可以混樵蒸些何器用之乖  
刺兮悼斯人之勤麥倚長巖以爲枕兮吸流光  
以高臥見城市以虛盈若蚊蟲之相過當其時  
也巢繇滿野不知稷卨之尊周召盈朝莫救夷  
齊之餓若夫管仲不遇齊桓則城陽之贅壻太  
公不遭姬伯亦棘津之漁夫一仁一義柴也來  
兮由也醢一忠一孝微子去之箕子奴聖人百  
慮而一致君子同歸而殊塗推旣焚兮胥旣溺  
桀亦放兮文亦拘笙簧六籍則秦俗有坑儒之

痛黼藻百行則漢家有黨錮之誅鄴都傾覆飛  
禍纏於高鼻洛陽板蕩橫死坐其無鬚喔咿嚙  
嘶口含天憲睚眦蠱分屍僵路隅變化與屈伸  
交逐窮達與存亡並驅因其所有而有之則萬  
物無不有就其所無而無之則萬物無不無有  
竅而生寧惟混沌無用而飽何獨侏儒是以蘧  
伯玉卷兮長卷寤武子愚兮更愚庭有樹兮樹  
有荆園有鳥兮鳥有鷓鴣其鳴矣思諸兄矣荆  
其頽矣思諸季矣巖有芳桂隰有棠棣枝龍從

兮相樛葉翩翩兮相翳天之生我胡寧不惠何  
始吉兮初征悲終凶於未濟

悲窮通

二悲曰淚流公子傷心久之歷萬古以抽恨橫  
八荒而選悲有幽巖之臥客兀中林而坐思形  
枯槁以崎嶇足聯蹠以緇釐悄悄兮忽愴耿耿  
兮惆悵迢迢兮獨蹇淹留兮空谷天片片而雲  
愁山幽幽而谷哭露垂泣於幽草風含悲於拱  
木徒觀其頂集飛塵尻埋積雪骸骨半死血氣

中絕四支萎墮五官欹缺皮襞積而千皺衣聯  
褰而百結毛落鬢禿無叔子之明矜唇亾齒寒  
有張儀之羞舌仰而視睛翳其若膏俯而動身  
羸而欲折神若存而若亾心不生而不滅其所  
居也不爨其所狎也非人古樹爲伴朝霞作隣  
下陰森以多晦俯恍惚兮無垠松門草合石路  
苔新公子方撫其背而曳其裾曰子非有唐之  
文士與燕地之高門與昔也子之少則玉樹金  
枝及其長則龍章鳳姿立身則淹中不足言其

禮揮翰則江左莫敢論其詩每兢兢於暗室恒  
詡詡於明時常謂五府交辟三臺共推朝紆會  
稽之綬夕獻長楊之詞痛私門之禍速惜公車  
之詔遲豈期晦明乖序寒燠愆度鱗傷羽折筋  
攀肉蠹離披於丹澗之隅骸疎於藪山之路已  
焉哉已焉哉崑山玉石忽推頽事去矣事去矣  
古今聖賢悲何已天道如何自古相嗟項羽帳  
中之飲荆卿易水之歌何壯夫之懦抑伊兒女  
之情多借如蘇武生還溫序死節王陵之母伏

劔杞梁之妻泣血事蓋迫於功名情有兼於貞  
烈若關羽漢陰田橫海島孤城已迫疲兵尚老  
離離碣石之鴻冪冪江潭之草迴首永訣吞聲  
何道及夫獻帝偷生懷王客死哀西都之城闕  
憶南荆之朝市鳳凰樓上隴山雲鸚鵡洲前吳  
江水一離一別兮漢家宮掖似神仙獨坐獨愁  
兮楚國容華競桃李別有士安多疾顏奇不起  
馬援困於壺頭冉耕悲於牖裏平生書劔宿昔  
琴樽研精殫於玉冊博思浹於銅渾思欲爲龜

爲鏡立德立言成天下之亶亶定古今之諄諄  
一朝溘臥萬事寧論君徒見丘中之饒朽骨豈  
知陌上之有遊魂假使百年今上壽又何足以  
存存

悲昔遊

三悲曰奇峰合沓半隱天綠蘿蒙籠水潺湲因  
嵌巖以爲室就芬芳以列筵川谷縈迴今迷徑  
路山嶂重複兮無人煙當澹研之洞壑臨決咽  
之奔泉中有幽憂之子長寂寞以思禪暮色踏

踏朝思綿綿形半生而半死氣一絕而一連自  
言少年遊宦來從北燕淮南芳桂之嶺峴北明  
珠之川東魯則過仲尼之故宅西蜀則耕武侯  
之薄田舊鄉舊國白雲邊飛雪飛蓬暗遠天暫  
辭薊北千萬里少別昭丘三十年昔時人物都  
應謝聞道城隍復可憐忽憶揚州楊子津遙思  
蜀道蜀橋人鴛鴦渚今羅綺月茱萸灣兮楊柳  
春煙波森森帶平沙閣棧連延狹復斜山頭交  
讓之木浦口同心之花嚴君平之上肆戴安道

之貧家月犯少微弔吳中之隱士星千織女乘  
海上之仙槎長安綺城十二重金作鳳凰銅作  
龍蕩蕩千門如錦繡巖巖雙闕似芙蓉題字於  
扶風之柱繫馬於驪山之松灞池則金人列斧  
太華則玉女臨峰平明共戲東陵陌薄暮遙聞  
北闕鐘洛陽大道何紛紛榮光休氣曉氛氲交  
衢近接東西署複道遙通南北軍漢帝能拜嵩  
丘石陳王巧賦洛川雲河水河橋木蘭棧金闈  
金谷石榴裙魯入西城看歌舞也出東郊送使

君一朝憔悴無氣力曝骸委骨龍門側當時相  
重若鴻鐘今日相輕比蟬翼代情兮共此何余  
哀之能得使我孤猿哀怨獨鶴驚鳴蘿月寡色  
風泉罷聲嗟昊天之不弔悲后土之無情松架  
森沉兮戶內掩石樓摧折兮柱將傾竊不敢當  
雨露之恩惠長痛恨於此生

悲今日

四悲曰傾蓋若舊白頭如新嘗調談過其實辨  
而非真自高枕箕穎長揖交親以蕙蘭爲九族