

徐季龍先生遺詩

胡適題



R107634/04

徐季龍先生遺像

贈智宏材

李龍先生遺象

蔣中正

# 序

先夫徐季龍先生，謙，東翰院清華，為革命先進，追隨總理奔走國事，以救國拯民為己任，雖下筆千言，未嘗以文自豪，世人祇知其為政治家，而不知亦文學家也。生平作文，不喜空泛，耿直敢言。詩，初不常作，後以儀彬喜吟詠，稍有唱和，亦不甚珍惜，輒隨手散去。民十二年，任嶺南大學教授，主講詩詞學一科，積其講義，勒成詩詞學刊行，其論詩思、詩境、詩筆、詩法，多前人所未道，為後學之津梁。迨晚年，與儀彬偕隱香江，始常有吟詠，各積詩若干首，本擬刊合集，名安廬吟草。曾乞馬相伯先生題簽，值抗戰軍興，未能付刊。

今年九月廿六日，為先夫逝世三週年。其生平著作，除已刊行外，尚有文稿數箱，未及整理。香港淪陷後，恐已被燬。儀彬未盡後死之責，痛心已極。行囊所攜，僅詩一卷，計凡詩百三十五首，詞七首，雖為數不多，亦可窺一斑。特錄影印，作為紀念。惟儀彬年逾六十，眼花手顫，書法拙劣，貽笑大雅耳。

民國三十二年九月山陰沈儀彬序於紐約旅舍

徐季龍先生遺詩

總目

遺像

像贊

序

詩一百三十五首

詞七首

附行狀

# 安廬吟草

天都徐謙著

## 題與脩玉合畫怪石

古有黃石公。智為張良師。公胡以石名。  
取彼頑與瘡。頑者少所畏。瘡者無所疑。  
無畏近乎勇。不疑適於時。果哉博浪椎。  
吾乃公教之。我今寫此石。今之良之貽。誰  
解此中意。惟有米顛知。

題脩玉為余畫綠楊雙馬

個儻權奇意態雄丹青貌得畫圖  
中。垂楊莫繫征鞍住。看取春郊試  
晚風。

題蔣玉畫梧桐秋菊

小院黃昏晚節遒。梧桐未落已知秋。任他  
寒暑從星換。却把孤芳著意鉤。

題蔣玉畫漁莊夕照圖

獨坐磯頭送夕暉。兼魚不覺已忘機。蓬  
門有客如相訪。日暮鴉歸人未歸。

題余為菴玉畫蘭

蘭生空谷有奇芬。妙手拈來遺細君。莫  
笑老夫猶惜墨。數莖可作送窮文。

題余為菴玉畫山水筆

柳下猶聞惠子風。竹西空水雨迷濛。千  
山歷盡溪堂坐。閑伴沙頭一釣翁。

題菴玉畫荷花翠鳥

亭上倩影映池塘。曉鏡初開范露香。翠  
鳥含情渾不語。詩人寫出水中央。

題舊玉畫百壽圖

古柏紫  
芝靈鷲

為馬相伯壽

山中有古柏。結實逾千年。其下生紫芝。  
靈氣全於天。問言與誰餐。名乃古之賢。  
維鵲有靈感。睇眈喜不眠。寫此百壽圖。載  
詠南山篇。

題舊玉梨花雙燕

梨花院落日昏黃。海燕雙棲共頡頏。最是  
含毫珍重意。人間無處不相將。

又題

呢喃軟語晚晴天。花滿枝頭月上弦。省識  
東風無限意。舊巢比翼是新年。

題舊玉畫松鷹

松靜無風未起濤。蒼鷹斂翮下雲霄。何時  
待得妖狐出一擊。能令鼠兔逃。

庭前吉祥草開花。正值舊玉生日喜題

昔年一見竹生花。

三十餘年前  
至北平見之

今日欣看草吐

葩。萬物偶然隨氣感。也應祥瑞到吾家。

題陸丹林紅樹室時賢書畫集

十載論交久。相知在性靈。豈期難救國。  
底事更勞形。我叢乘槎客。君耽陋室  
銘。未除文字習。何不圓金經。

病起東相老

人生衣巾事長勤。大地何方著病身。為  
向土山一相老。靜中養出恁精神。

病起壯歌

老夫行年五十八。身雖多病心未病。生平  
不解畏強權。哂尔病魔驕且吝。盤我腸

胃惡作劇。兩次病。隻手擒之。必名幸。痛極不能

或寐以一手抵。胃痛甚。區區日食不予昇。不能食者。我竟

右肋下痛漸殺。區區日食不予昇。不能食者。我竟

不食。尔何俊。吾聞忍餓為鐵漢。胃氣漸

復能戰勝。胃病以忍餓為治療法。肥甘不足。動吾欲。蔬

食菜根。尔冬悶。卧床要不礙神。遊斗室

之中。足嘯詠。吁嗟呼。東方病夫。空老大一

百年来。風不競。物必自腐。蟲乃生。腸胃

失職。容細菌。從來消毒。用毒劑。孰料賊

去盜更甚。初時津液只陰消。近則脂膏供

畫燼蔓延勢若火燒天。壓迫儼同驅納阱。  
城狐社鼠得憑依。封豕長蛇肆吞併。瘦骨  
能禁幾敲吸。哀我鮮民不堪命。誰能束  
手待良醫。壯士斷腕古有訓。要知藥石  
本名靈。振作精神惟自信。我有刀圭堪  
奏效。剖腹治療纔轉瞬。手提腹胃與洗  
滌。除惡去疾須務盡。內病既去外緣絕。強  
飲強食將無竟。

次韻送翁銅士

冷嘲熱罵甚於哈。造物何曾老我。虎  
在柙時寧似犬。賦詩且嘯野鷹來。

次韻荅沈玉清

剝啄朋來喜。蓬門枉客車。猶矜樽不燥。  
未謂食土魚。尺蠖何妨屈。明星自覺  
疎。靜觀超物外。聊復好樓居。

偶題次談社英韻  
十八年

吾界形成一舞臺。東方慘劇盡西來。  
誰言人滿將為患。進化能知幾度徊。

競骨羣狼已跋前。不堪大地遍饑年。  
人間豈有長生藥。長死應知便是仙。  
此生幸欲可名高。貌尔強權未足豪。  
莫謂蚩：皆弱者。鉤金奚必重於毛。

醉中染翰數行斜。好句如君有幾家。  
千古知言莊若惠。小詩相與續南華。

題自畫竹

老夫愛竹愛其節。老夫畫竹畫其勁。  
若以畫法繩吾竹。不見清剛只見病。

題荷玉畫白首和鳴圖贈吳山十八年  
後天一畫定民行。荷鍤愚公勤半生。  
疊嶂鏟平人健在。塗山佳話白頭盟。  
雪中呵凍草自傳。和懷仲歲暮感懷韻。  
往事重回憶。依稀夢裏尋。未成玄豹隱。  
猶作玉龍吟。我相殊人相。天心在自心。百  
年今耳順。不覺引杯深。

喜聞瑗兒畢業歸國口占十八年

三年離別紫愁緒。  
瑗兒於民國十六年赴美  
喜小歸帆在