

國學基本叢書簡編
蘇東坡集

一

蘇東坡集

卷五

詩一百三首

僧清順新作垂雲亭

江山雖有餘，亭榭著難穩。登臨不得要，萬象各偃蹇。惜哉垂雲軒，此地得何晚。天功爭向背，詩眼巧增損。路窮朱欄出，山破石壁很。海門浸坤軸，湖尾抱雲巘。葱蔥城郭麗，淡淡煙村遠。紛紛鳥鵲去，一一漁樵返。雄觀快新獲，微景收昔遁。道人真古人，嘯詠慕嵇阮。空齋臥蒲褐，芒屨每自捆。天憐詩人窮，乞與供詩本。我詩久不作，荒澀旋鋤蕪。從君覓佳句，咀嚼廢朝飯。

五月十日與呂仲甫周邵僧惠勤惠思清順可久惟肅義詮同泛湖遊北山

三吳雨連月，湖水日夜添。尋僧去無路，激激水拍簷。駕言徂北山，得與幽人兼。清風洗昏翳，晚景分濃纖。縹緲朱樓人，斜陽半疎簾。臨風一揮手，悵焉起遐瞻。世人驚朝市，獨向溪山廉。此樂得有命，輕傳神所殲。會客有美堂，周邵長官與數僧。同泛湖往北山，湖中間堂上，歌笑聲以詩見寄，因和二首。時周有服。

藹藹君詩似嶺雲，從來不許醉紅裙。不知野屐穿山翠，惟見輕橈破浪紋。頗憶呼盧袁彥道，難邀罵坐灌將軍。皆取其有服也。晚風落日元無主，不惜清涼與子分。

載酒無人過子雲。掩關晝臥客書裙。歌喉不共聽珠貫。醉面何因作纈紋。僧侶且陪香火社。詩壇欲飲鵝鵝軍。憑君徧遠湖邊寺。漲綠晴來已十分。

席上代人贈別

淒音怨亂不成歌。縱使重來奈老何。淚眼無窮似梅雨。一番勻了一番多。天上麒麟豈混塵。籠中弱翠不由身。那知昨夜香閨裏。更有偷啼暗別人。蓮子擘開須見憶。楸枰著盡更無期。破衫却有重逢處。一飯何曾忘却時。

唐道人言天目山上俯視雷雨。每大雷電。但聞雲中如嬰兒聲。殊不聞雷震也。已外浮名更外身。區區雷電若爲神。山頭只作嬰兒看。無限人間失筭人。

追和子由去歲試舉人洛下所寄暴雨初晴樓上晚景五首

秋後風光雨後山。滿城流水碧潺潺。煙雲好處無多子。及取昏鴉未到間。洛邑從來天地中。嵩高蒼翠北邙紅。風流耆舊消磨盡。只有青山對病翁。謂富公也。

白汗翻漿午景前。雨餘風物便蕭然。應傾半熟鵝黃酒。照見新晴水碧天。疾雷破屋雨翻河。一掃清風未覺多。應似畫師吳道子。高堂巨壁寫降魔。客路三年不見山。上樓相對夢魂間。明朝却踏紅塵去。羞向清伊照病顏。

過廣愛寺見三學演師觀楊惠之塑寶山朱瑤畫文殊普賢三首

寓世身如夢。安閑日似年。敗蒲翻覆臥。破械再三連。勸客眠風竹。長齋飲石泉。回頭萬事錯。自笑覺師賢。

妙迹苦難尋。茲山見幾層。亂峯螺髻出。絕澗陣雲崩。措意元同畫。觀空欲問僧。莫教林下意。終老歎何曾。
朱瑤唐晚輩。得法尙雄深。滿寺空遺跡。何人識苦心。長廊敲雨脚。破壁撼鐘音。成壞無窮事。他年復弔今。

韓子華石淙莊

絳侯百萬兵。尙畏書牘苦。功名意不已。數與危機會。我公抱絕識。凜凜鎮橫潰。欲收伊呂迹。遠與巢由對。誓言雖未從。久已斷諸內。區區爲懷祖。頗覺羲之隘。此身隨造物。一葉舞澎湃。田園不早定。歸宿終安在。彼美石淙莊。每到百事廢。泉流知人意。屈折作潄瀨。寒光洗肝鬲。清響跨竿籟。我舊門前客。放言不自外。園中亦何有。蒼蔚可勝計。請公試回首。歲晚餘蒼檜。

立秋日禱雨宿靈隱寺同周徐二令

百重堆案掣身閑。一葉秋聲對榻眠。床下雪霜侵戶月。枕中琴筑落堦泉。崎嶇世味嘗應遍。寂寞山栖老漸便。惟有憫農心尙在。起占雲漢更茫然。

病中獨遊淨慈謁本長老周長官以詩見寄仍邀遊靈隱因次韻答之

臥聞禪老入南山。淨掃清風五百間。我與世疎宜獨往。君緣詩好不容攀。自知樂事年年減。難得高人日日閑。欲問雲公覓心地。要知何處是無還。楞嚴經云。我今示汝無所還地。

病中遊祖塔院

紫李黃瓜村路香。烏紗白葛道衣涼。閉門野寺松陰轉。欹枕風軒客夢長。因病得閑殊不惡。安心是藥更無方。道人不惜塔前水。借與匏樽自在嘗。

虎跑泉

亭亭石塔東峯上。此老初來百神仰。虎移泉眼趁行脚。龍作浪花供撫掌。至今遊人灌濯罷。臥聽空塔環珮響。故知此老如此泉。莫作人間去來想。

佛日山榮長老方丈五絕

陶令思歸久未成。遠公不出但聞名。山中只有蒼髯叟。數里蕭蕭管送迎。千株玉槩攬雲立。一穗珠旒落鏡寒。何處霜眉碧眼客。結爲三友冷相看。東麓雲根露角牙。細泉幽咽走金沙。不堪土肉埋山骨。未放蒼龍浴渥洼。食罷茶甌未要深。清風一榻抵千金。腹搖鼻息庭花落。還盡平生未足心。日射回廊午枕明。水沈銷盡碧煙橫。山人睡覺無人見。只有飛蚊遶鬢鳴。

癸丑春分後雪

雪入春分省見稀。半開桃杏不勝威。應慚落地梅花識。却作漫天柳絮飛。不分東君專節物。故將新巧發陰機。從今造物尤難料。更暖須留御臘衣。

孤山二詠并引

孤山有陳時柏二株。其一爲人所薪。山下老人自爲兒時。已見其枯矣。然堅悍如金石。愈於未枯者。僧志詮作堂於其側。名之曰柏堂。堂與白公居易竹閣相連。屬余作二詩以記之。

柏堂

道人手種幾生前，鶴骨龍姿尙宛然。雙幹一先神物化，九朝三見太平年。忽驚華構依巖出，乞與佳名到處傳。此柏未枯君記取，灰心聊伴小乘禪。

竹閣

海山兜率兩茫然，古寺無人竹滿軒。白鶴不留歸後語，蒼龍猶是種時孫。鵝叢却似蕭郎筆，十畝空懷渭上村。欲把新詩問遺像，病維摩詰更無言。

與述古自有美堂乘月夜歸

娟娟雲月稍侵軒，潑潑星河半隱山。魚鑰未收清夜永，鳳簫猶在翠微間。淒風瑟縮絃柱，香霧淒迷着髻鬟。共喜使君能鼓樂，萬人爭看火城還。

有美堂暴雨

遊人脚底一聲雷，滿坐頑雲撥不開。天外黑風吹海立，浙東飛雨過江來。十分潑灑金樽凸，千杖敲鐙羯鼓催。喚起謫仙泉瀨面，倒傾蛟室瀉瓊瑰。

八月十五日看潮五絕

定知玉兔十分圓，已作霜風九月寒。寄語重門休上鉤，夜潮留向月中看。萬人鼓噪囂吳儂，猶似浮江老阿童。欲識潮頭高幾許，越山渾在浪花中。江邊身世兩悠悠，久與滄波共白頭。造物亦知人易老，故教江水更西流。吳兒生長狎濤淵，冒利輕生不自憐。東海若知明主意，應教斥鹵變桑田。

江神河伯兩醜雞。海若東來氣吐霓。安得夫差水犀手。三千強弩射潮低。吳越王嘗以弓弩射潮頭與海神戰自謂水不近城

東陽水樂亭爲東陽令王都官樂作

君不學白公引涇東注渭。五斗黃泥一鍾水。又不學哥舒橫行西海頭。歸來羯鼓打涼州。但向空山石壁下。愛此有聲無用之清流。流泉無絃石無竅。強名水樂人人笑。慣見山僧已厭聽。多情海月空留照。洞庭不復來軒轅。至今魚龍舞鈞天。聞道磬裏東入海。遺聲恐在海山間。鏘然澗谷含宮徵。節奏未成君獨喜。不須寫入薰風絃。縱有此聲無此耳。

與周長官李秀才遊徑山二君先以詩見寄次其韻二首

少年飲紅裙。酒盡推不去。呼來徑山下。試與洗塵霧。癡馬惜鄴泥。臨流不肯渡。獨有汝南君。從我無朝暮。肯將紅塵脚。暫着白雲屨。嗟我與世人。何異笑百步。功名一破甌。棄置何用顧。更憑陶靖節。往問征夫路。龍亦戀故居。百年尚來去。至今雨雹夜。殿閣風纏霧。而我棄鄉國。大江忘北渡。便欲北山前。築室安遲暮。又恐太幽獨。歲晚霜入屨。同遊得李生。仄足隨蹇步。孔明不自愛。臨老起三顧。吾歸便却掃。誰踏門前路。

臨安三絕

將軍樹

阿堅澤畔菰蒲節。玄德牆頭羽葆桑。不會世間閑草木。與人何事管興亡。

錦溪

楚人休笑沐猴冠。越俗徒誇翁子賢。五百年間異人出。盡將錦繡裹山川。

石鏡

山雞舞破半巖雲。菱葉開殘野水春。應笑武都山下土。枉教明月殉佳人。

登玲瓏山

何年僵立兩蒼龍。瘦脊盤盤尙倚空。翠浪舞翻紅罷亞。白雲穿破碧玲瓏。三休亭上工延月。九折巖前巧貯風。腳力盡時山更好。莫將有限趁無窮。

宿九仙山九仙爲左元放許遇王謝之流

風流王謝古仙真。一去空山五百春。玉室金堂餘漢士。桃花流水失秦人。困眠一榻香凝帳。夢遶千巖冷逼身。夜半老僧呼客起。雲峯缺處湧冰輪。

陌上花三首并引

遊九仙山。聞里中兒歌陌上花。父老云。吳越王妃。每歲必歸臨安。王以書遣妃曰。陌上花開。可緩緩歸矣。吳人用其語爲歌。含思宛轉。聽之淒然。而其詞鄙野。爲易之云。

陌上花開蝴蝶飛。江山猶是昔人非。遺民幾度垂垂老。遊女長歌緩緩歸。陌上山花無數開。路人爭看翠輦來。若爲留得堂堂去。且更從教緩緩迴。生前富貴草頭露。身後風流陌上花。已作遲遲君去魯。猶教緩緩妾回家。

遊東西巖卽謝安東山也

謝公含雅量，世運屬艱難。況復情所鍾，感慨萃中年。正賴絲與竹，陶寫有餘歡。常恐兒輩覺，坐令高趣闌。獨攜縹渺人，來上東西山。放懷事物外，徙倚弄雲泉。一旦功業成，管蔡復流言。慷慨桓野王，哀歌和清彈。挽須起流涕，始知使君賢。意長日月促，臥病已辛酸。慟哭西州門，往駕那復還。空餘行樂處，古木昏蒼煙。

宿海會寺

籃輿三日山中行，山中信美少曠平。下投雲泉上青冥，綫路每與猿猱爭。重樓束縛遺澗坑，兩股酸哀飢腸鳴。北度飛橋踏彭鏗，繚垣百步如古城。大鐘橫撞千指迎，高堂延客夜不扃。杉槽漆斛江河傾，本來無垢洗更輕。倒床鼻息四鄰驚，統如五鼓天未明。木魚呼粥亮且清，不聞人聲聞履聲。

海會寺清心堂

南郭子綦初喪我，西來達摩尙求心。此堂不說有清濁，遊客自觀隨淺深。兩歲頻爲山水役，一溪長照雪霜侵。紛紛無補竟何事，慚愧高人閉戶吟。

徑山道中次韻答周長官兼贈蘇寺丞

年來戰紛華，漸覺夫子勝。欲求五畝宅，灑掃樂清淨。學道恨日淺，問禪慚聽瑩。聊爲山水行，遂此麋鹿性。獨遊吾未果，覓伴誰復聽。吾宗古遺直，窮達付前定。餽糟醉方熟，洒面呼不醒。奈何效鸞鵠，屢欲爭晨暝。不如從我遊，高論發犀柄。溪南渡橫木，山寺稱小徑。太平寺俗號小徑山，幽尋自茲始。歸路徹月暝，南望功臣山。雲外盤飛磴，三更渡錦水。再宿留石鏡，緬懷周與李。能作洛生詠，明朝三子至。詩律嚴號令，監輿置紙筆。得句輕千乘，玲瓏苦奇秀。名實巧相稱，九仙更幽絕。笑語千山應，空巖側破簾。飛溜灑浮磬，山前

見虎跡。候吏饒鼓說。我生本艱奇。塵土滿釜餒。山禽與野獸。知我久蹭蹬。笑謂候吏還。禦虎吾有命。徑山雖云遠。行李稍可併。頗訝王子猷。忽起山陰興。但報菊花開。吾當理歸榜。

汪覃秀才久留山中以詩見寄次其韻

季子應嘆不下機。棄家來伴碧雲師。中秋冷坐無因醉。半月長齋未肯辭。擲簡搖毫無忤色。汪善書託寫衆人詩。投名入社有新詩。飛騰桂籍他年事。莫忘山中採藥時。

再遊徑山

老人登山汗如濯。到山困臥呼不覺。覺來五鼓日三竿。始信孤雲天一握。古語云。孤雲兩角。云天一握。平生未省出艱險。兩足慣曾行榮確。含暉亭上望東溟。凌霄峯頭挹南岳。共愛絲杉翠絲亂。誰見玉芝紅玉琢。白雲何事自來往。明月長圓無晦朔。山有白雲峯。明月庵。塚上雞鳴猶憶欽。山前鳳舞遠徵璞。雪窗聊免元不死。煙嶺孤猿苦難捉。從來白足傲死生。不怕黃巾把刀槩。楊上雙痕凜然花劍頭。一映何須角。以上皆山中故事。嗟我昏頑晚聞道。與世齟齬空多學。靈水先除眼界花。清詩爲洗心源濁。騷人未要逃競病。禪老但喜聞剝啄。此生更得幾迴來。從今有暇無辭數。

洞霄宮

上帝高居懸世頑。故留瓊館在凡間。青山九鎖不易到。作者七人相對閑。論語云。作者七人矣。今監宮凡七人。陛下流泉翠蛟舞。洞中飛鼠白鴉翻。長松怪石宜霜鬢。不用金丹苦駐顏。

初自徑山歸述古召飲介亭以病先起

西風初作十分涼。喜見新橙透甲香。遲暮賞心驚節物。登臨病眼怯秋光。慣眠處士雲庵裏。倦醉佳人錦瑟旁。猶有夢迴清興在。臥聞歸路樂聲長。

明日重九亦以病不赴述古會再用前韻

月入秋帷病枕涼。霜飛夜簾故衾香。可憐吹帽狂司馬。空對親舂老孟光。不作雍容傾坐上。翻成骯髒倚門旁。人間此會論今古。細看茱萸感歎長。

九日尋臻閣梨逵泛小舟至勲師院二首

白髮長嫌歲月侵。病眸兼怕酒杯深。南屏老宿閑相過。東閣郎君懶重尋。試碾露芽烹白雪。休拈霜葉嚼黃金。扁舟又截平湖去。欲訪孤山支道林。

湖上青山翠作堆。葱葱鬱鬱氣佳哉。笙歌叢裏抽身出。雲水光中洗眼來。白足赤髭迎我笑。拒霜黃菊爲誰開。明年桑苧煎茶處。憶著衰翁首重迴。皎然有九日與陸羽煎茶詩。羽自號桑苧翁。余來年九日。去此久矣。

九日舟中望見有美堂上魯少卿飲處以詩戲之

指點雲間數點紅。笙歌正擁紫髯翁。誰知愛酒龍山客。却在漁舟一葉中。西閣珠簾卷落暉。水沉煙斷佩聲微。遙知通德淒涼甚。擁髻無言怨未歸。

遊諸佛舍一日飲醺茶七琰戲書勲師壁

示病維摩元不病。在家靈運已忘家。何煩魏帝一丸藥。且盡盧仝七碗茶。

九日湖上尋周李二君不見君亦見尋於湖上以詩見寄明日乃次其韻

湖上野芙蓉。含思愁脈脈。娟然如靜女。不肯傍阡陌。詩人杳未來。霜豔冷難宅。君行逐鷗鷺。出處浩莫測。葦間聞擊音。雲表已飛屐。使我終日尋。逢花不忍摘。人生如朝露。要作百年客。喟彼終歲勞。幸茲一日澤。願言竟不遂。人事多乖隔。悟此知有命。沉憂傷魂魄。

送杭州杜威陳三掾罷官歸鄉

秋風城櫓鳴。枯蘼船閣荒。村夜悄悄。正當逐客斷腸時。君獨歌呼醉連曉。老夫平生齊得喪。尚戀微官失輕矯。君今憔悴歸無食。五斗未可秋毫小。君言失意能幾時。月啖蝦蟆行復皎。殺人無驗中不快。此恨終身恐難了。徇時所得無幾何。隨手已遭憂患繞。期君正似種宿麥。忍饑待食明年麩。

次韻周長官壽星院同錢魯少卿

琉璃百頃水仙家。風靜湖平響釣車。寂歷疎松耿晚照。伶俜寒磔抱秋花。困眠不覺依蒲褐。歸路相將踏桂華。更著綸巾披鶴氅。他年應作畫圖誇。

次韻述古過周長官夜飲

二更鼓動動諸隣。百首新詩問八珍。已遣亂蛙成兩部。更邀明月作三人。雲煙湖寺家家鏡。燈火沙河夜夜春。曷不勸公勤秉燭。老來光景似奔輪。

述古以詩見責屢不赴會復次前韻

我生孤癖本無隣。老病年來益自珍。肯對紅裙辭白酒。但愁新進笑陳人。北山怨鶴休驚夜。南畝巾車欲

及春多謝清時屢推轂，
穉膏那解轉方輪。
宋詩有雲雲滿輪之句

金門寺中見李西臺與二錢惟演易唱和四絕句戲用其韻跋之

帝城春日帽簷斜，
二陸初來尙憶家。
未肯將鹽下蓴菜，
已應知雪似楊花。

生平賀老慣乘舟，
騎馬風前怕打頭。
欲問君王乞符竹，
但憂無蟹有監州。
世所傳錢氏故事

西臺妙跡繼楊風，
變式無限龍蛇洛寺中。
一紙清詩弔興廢，
塵埃零落梵王宮。

五季文章墮劫灰，
升平格力未全回。
故知前輩宗徐庾，
數首風流似玉臺。

胡穆秀才遺古銅器似鼎而小上有兩柱可以覆而不厭以爲鼎則不足疑其飲器也胡有詩答

之

隻耳獸鬣環長脣，
鵝壁喙三趾下銳春蒲短。
兩柱高張秋菌細，
君看翻覆俯仰間。
覆成三角翻兩髻，
古書

雖滿腹苟有用我亦隨世嗟君一見呼作鼎，
纔注升合已漂逝。
不如學鴟夷盡日盛酒真良計。
有古篆五

字不可識

賀陳述古弟章生子

鬱葱佳氣夜充間，
始見徐卿第二雛。
甚欲去爲湯餅客，
惟愁錯寫弄嬰書。
參軍新婦賢相敵，
阿大中郎喜

有餘我亦從來識英物，
試教啼看定何如。

贈治易僧智周

寒窗孤坐凍生餅，
尙把遺編照露螢。
閣束九師新得妙，
夢吞三書舊通靈。
斷絃挂壁知音喪，
師與契嵩深

相知時已逝矣。揮塵空山亂石聽。齋罷何須更臨水。胸中自有洗心經。

張子野年八十五尚開買妾述古今作詩

錦里先生自笑狂。莫欺九尺鬢眉蒼。詩人老去鬢鬢在。公子歸來燕燕忙。柱下相君猶有齒。江南刺史已無腸。平生謬作安昌客。略遣彭宣到後堂。

書雙竹湛師房

我本西湖一釣舟。意嫌高屋冷飈颿。羨師此室纔方丈。一炷清香盡日留。暮鼓朝鐘白擊撞。閉門孤枕對殘釭。白灰旋撥通紅火。臥聽蕭蕭雪打窗。

寶山新開徑

藤梢橘刺元無路。竹杖屨鞋不用扶。風自遠來聞笑語。水分流處見江湖。回觀佛國青螺髻。踏遍仙人碧玉壺。野客歸時山月上。棠梨葉戰暝禽呼。

和述古冬日牡丹

一朵妖紅翠欲流。春光回照雪霜羞。化工只欲呈新巧。不放閑花得少休。花開時節雨連風。却向霜餘染爛紅。漏泄春光私一物。此心未信出天工。當時只道鶴林仙。能遣秋花發杜鵑。誰信詩能迴造化。直教霜枿放春妍。不分清霜入小園。故將詩律變寒暄。使君欲見藍關詠。更倩韓郎爲染根。

和錢安道寄惠建茶

我官於南今幾時。嘗盡溪茶與山茗。胸中似記故人面。口不能言心自省。爲君細說我未暇。試評其略差可聽。建溪所產雖不同。一天與君子性。森然可愛不可慢。骨清肉膩和且正。雪花雨脚何足道。嚼過始知真味永。縱復苦硬終可錄。汲黯少癯寬饒猛。草茶無賴空有名。高者妖邪次頑橫。體輕雖復強浮沉。性滯偏工啜酸冷。其間絕品豈不佳。張禹縱賢非骨鯁。葵花玉鞍不易致。道路幽險隔雲嶺。誰知使者來自西。開緘磊落收百餅。嗅香嚼味本非別。透紙自覺光炯炯。糝糠團鳳友小龍。奴隸日注臣雙井。收藏愛惜待佳客。不敢包裹鑽權倖。此詩有味君勿傳。空使時人怒生瘡。

和柳子玉喜雪次韻仍呈述古

詩翁愛酒長如渴。餅盡欲沽囊已竭。燈青火冷不成眠。一夜撚須吟喜雪。詩成就我覺歡處。我窮正與君髣髴。曷不走投陳孟公。有酒醉君仍飽德。瓊瑤欲盡天應惜。更遣清光續殘月。安得佳人擢素手。笑捧玉盤兩奇絕。豔歌一曲迴陽春。坐使高堂生暖熱。

弔天竺海月辯師三首

欲尋遺迹強沾裳。本自無生可得亡。今夜生公講堂月。滿庭依舊冷如霜。生死猶如臂屈伸。情鍾我輩一酸辛。樂天不是蓬萊客。憑仗西方作主人。欲訪浮雲起滅因。無緣却見夢中身。安心好住王文度。此理何須更問人。

李願秀才善畫山以南軸見寄仍有詩次韻答之

平生自是箇中人。欲向漁舟便寫真。詩句對君難出手。雲泉勸我早抽身。年來白髮驚秋速。長恐青山與

世新從此北歸休悵望囊中收得武林春。

雪後至臨平與柳子玉同至僧舍見陳尉烈

落帆古戍下積雪高如丘。強邀詩老出疎髻散鬢。僧房有宿火手足漸和柔。靜士素寡言相對自忘憂。銅鑪擡煙礎石鼎浮霜瀕我行雖有程坐穩且復留大哉天地間此生得浮遊。

夜至永樂文長老院文時臥病退院

愁聞巴叟臥荒村來打三更月下門往事過年如昨日此身未死得重論老非懷土情相得病不開堂道益尊惟有孤栖舊時鶴舉頭見客似長言。

柳氏二外甥求筆迹

退筆成山未足珍讀書萬卷始通神君家自有元和脚莫厭家雞更問人。一紙行書兩絕詩遂良須鬢已如絲何當火急傳家法欲見誠懸筆諫時。

錢安道席上令歌者道服

烏府先生鐵作肝霜風卷地不知寒猶嫌白髮年前少故點紅燈雪裏看他日卜隣先有約待君投綬我休官如今且作華陽服醉唱儂家七返丹。

除夜野宿常州城外二首

行歌野哭兩堪悲遠火低星漸向微病眼不眠非守歲鄉音無伴苦思歸重衾脚冷知霜重新沐頭輕感髮稀多謝殘燈不嫌客孤舟一夜許相依。

南來三見歲云徂，直恐終身走道塗。老去怕看新曆日，退歸擬學舊桃符。煙花已作青春意，霜雪偏尋病客鬚。但把窮愁博長健，不辭最後飲屠蘇。

元日過丹陽明日立春寄魯元翰

堆盤紅饅細茵蔯，巧與椒花兩鬪新。竹馬異時寧信老，土牛明日莫辭春。西湖弄水猶應早，北寺觀燈欲及辰。白髮蒼顏誰肯記，曉來頻嚏爲何人。

古纏頭曲

鷓鴣絃鐵撥，世無有。樂府舊工惟尙叟，一生喙硬眼無人。坐此困窮今白首，翠鬟女子年十七。指法已似呼韓婦，輕帆渡海風掣迴。滿面沙塵和淚垢，青衫不逢溢浦客。紅袖漫插曹綱手，爾來一見哀駘佗。便着臂，講躬井曰：我慚貧病百不足，強對黃花飲白酒。轉關漫索動有神，雷輶空堂戰窗牖。四絃一抹擁袂立，再拜十分爲我壽。世人只解錦纏頭，與汝作詩傳不朽。

刁同年草堂

不用長竿矯繡衣，南園北第兩參差。青山有約長當戶，流水無情自入池。歲久醅醲渾欲合，春來楊柳不勝垂。主人不用忽忽去，正是紅梅着子時。

惠山謁錢道人烹小龍團登絕頂望太湖

踏遍江南南岸山，逢山未免更留連。獨攜天上小圓月，來試人間第二泉。石路縈回九龍脊，水光翻動五湖天。孫登無語空歸去，半嶺松聲萬壑傳。