

禽虫典

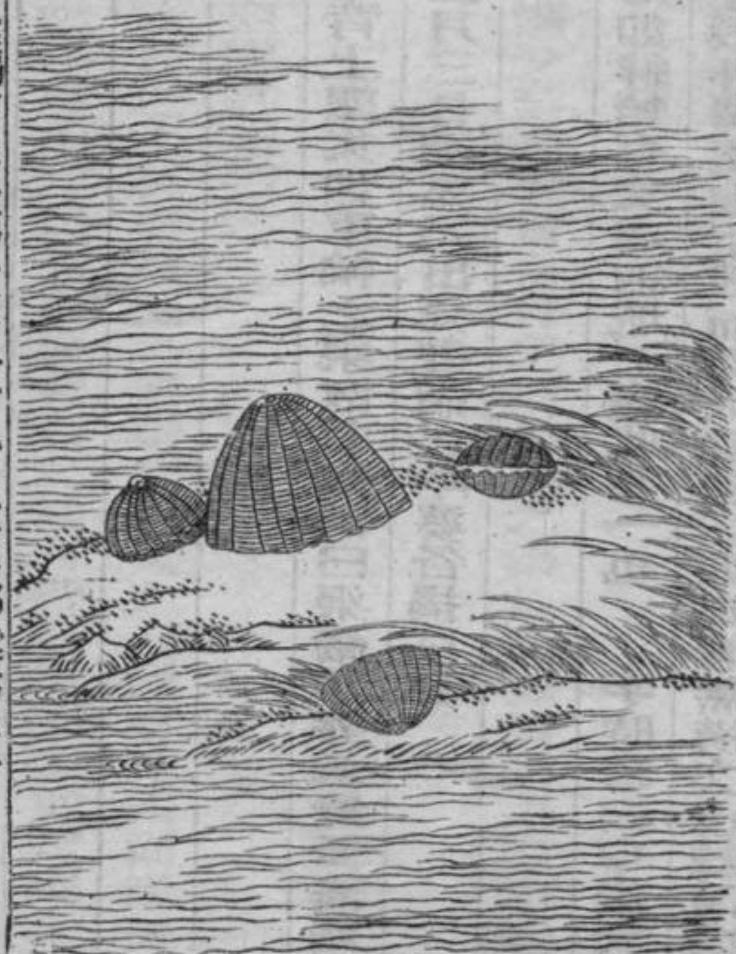
禽蟲典第一百五十九卷

車渠部彙考

釋名

海扇 本草綱目

車渠圖



新序平時出其物能隨音之風而變之
李叔晉曰此謂會天與物而生之也
本草圖考 車渠

車渠始大物皆人類然莫知其狀

古今圖書集成

桂海虞衡志 蟲魚

車渠似大蚌海人磨治其殼爲諸玩物

本草綱目 釋名

李時珍曰按韻會云車渠海中大貝也背上塗文如車輪之渠故名車溝曰渠鏘續霏雪錄云海扇海中甲物也其形如扇背文如瓦屋三月三日潮盡乃出梵書謂之牟婆各揭拉婆

集解

李珣曰車渠云是玉石之類生西國形如蚌蛤有文理西域七寶此其一也 李時珍曰車渠大蛤也大者長一二尺闊尺許厚二三寸殼外溝塗如蚌殼而深大皆縱文如瓦溝無橫文也殼內白皆如玉亦不甚貴番人以飾器物謬言爲玉石之類或云玉中亦有車渠而此蛤似之故也沈存中筆談云車渠大者如箕背有渠塗如蚌殼以作器緻如白玉楊慎丹鉛錄云車渠作孟注酒滿過一分不溢試之果然

殼氣味

甘鹹大寒無毒

主治

李珣曰安神鎮宅解諸毒藥及蟲蟻同玳瑁等分磨人乳服之極驗

發明

李時珍曰車渠蓋瓦壘之大者故其功用亦相彷彿

閩書 蚵作車渠

漳中陳翼飛云蛤少時稜多漸大漸少至絕大者止有三稜如車之渠色明如蚌治之則車渠也

車渠部藝文

車渠椀賦

有序

魏文帝

車渠玉屬也多纖理縟文生於西國其俗寶之

惟二儀之普育何萬物之殊形料珍怪之上美無茲椀之獨靈苞華文之光麗發符采而揚榮理交錯以連屬似將離而復并或若朝雲浮高山忽似飛鳥厲蒼天夫其方者如矩圓者如規稠希不謬

洪纖有宣

前題

王粲

侍君子之宴坐覽車渠之妙珍挺英才於山岳含陰陽之淑貞飛輕縹與浮白若驚風之飄雲先清朗以內曜澤溫潤而外津體貞剛而不撓理條達而有文雜元黃以爲質似乾坤之未分兼五德之上美超衆寶而絕倫

前題

應場

惟茲椀之珍瑋誕靈岳而奇生扇不周之芳烈浸漫露以潤形蔭碧條以納曜鳴朝霞而發榮紛元黃以彤裔曠豹變而龍華象蛇虹之輔體中含曜乎雲波若其衆色鱗聚卓度詭常納緼雜錯乍圓乍方蔚術繁興散列成章揚丹流縹碧玉飛黃華氣承朗內外齊光

車渠椀賦

曹植

惟斯椀之所生於涼風之淩渭采金光之定色擬朝陽而發輝豐元素之暉暉帶朱榮之歲蕤蘊絲綸以肆采藻繁布以相追翩飄飈而浮景若驚鵠之雙飛隱神璞於西野彌百葉而莫希於時乃有

篤厚神后廣被仁聲夷慕義而重使獻茲寶於斯庭命公輪之巧匠窮妍麗之殊形華色燦爛文若點成鬱蔚雲蒸婉蜒龍征光如激電影若浮星何神怪之巨偉信一覽而九驚雖離朱之聰目內炫耀而失精何明麗之可悅超羣寶而特章俟君子之間宴酌甘醴於斯觥旣娛情而可貴故永御而不忘

車渠部紀事

古今注魏武帝以車渠爲酒椀

車渠部雜錄

夢溪筆談海物有車渠蛤屬也大者如箕背有渠望如蚶殼故以爲器緻如白玉生南海尚書大傳曰文王囚於羑里散宜生得大貝如車渠以獻紂鄭康成乃解之曰渠車罔也蓋康成不識車渠謬解之耳

演繁露尚書大傳曰散宜生輩之江淮之浦取大貝如車渠陳於紂庭然則車渠非大貝也特貝之大者可比車渠耳不知車渠又何物也車者車也渠者轍迹也孟子謂城門之軌者是也

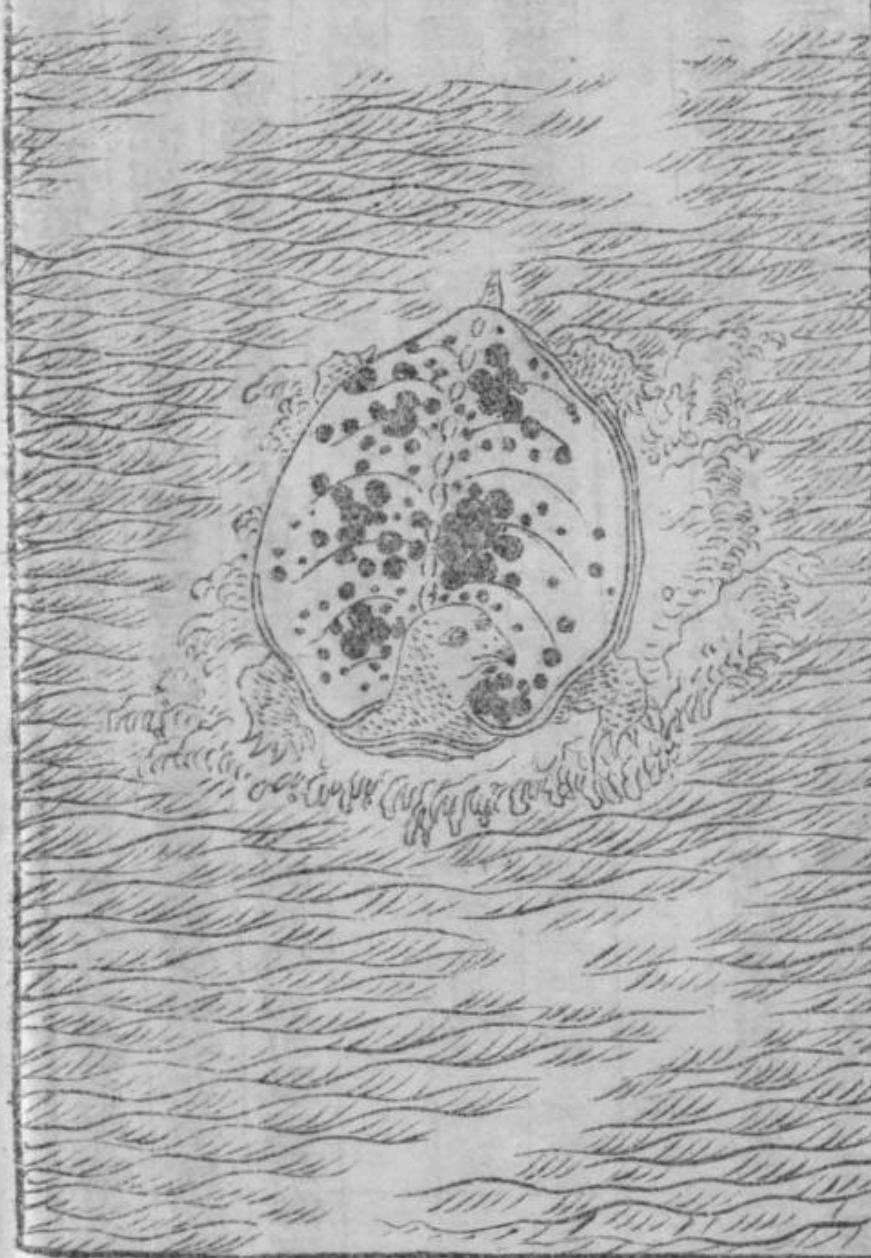
璫環部彙考

釋名

璫環
酉陽雜俎

撒八兒
璫環精 本草綱目

璫環圖



酉陽雜俎 瞬唱

南中璣瑁斑點盡模糊唯振州璣瑁如船上者嘗見衛公先白書上作此瞬唱字

璣瑁不再交

蟲不再交者虎鴛與璣瑁也

桂海蟲魚志 琦瑁

璣瑁形似龜龍輩背甲十三片黑白斑文相錯鱗差以成一背其邊裙闊闊如鋸齒無足而有四
鬚前兩鬚長狀如檻後兩鬚極短其上皆有鱗甲以四鬚櫂水而行海人養以鹽水飼以小鱗俗傳
甲子庚申日輒不食謂之璣瑁齋日其說甚俚

埤雅 瑣瑁護卵

璣瑁乳卵大如彈丸亦望卵而蔭一如龜鼈呼爲護卵

海槎餘錄 珔瑁

玳瑁產於海洋深處其大者不可得小者時時有之其地新官到任漁人必攜一二來獻皆小者耳

此物狀如龜鼈背負十二葉有文藻卽玳瑁也取用時必倒懸其身用器盛滾醋燉下逐片應手而下但不老大則其皮薄不堪用耳

本草綱目 釋名

李時珍曰其功解毒毒物之所媚嫉者故名

集解

陳藏器曰璵瑁生嶺南海畔山水間大如扇似龜甲中有文

陳士良曰其身似龜首嘴如鸚鵡

蘇頌曰今廣南皆有龜類也大者如盤其腹背甲皆有紅點斑文入藥須用生者乃靈凡遇飲食有毒則必自搖動死者則不能神矣今人多用雜龜筒作器皿皆殺取之又經煮拍故生者殊難得

李時珍曰按范成大虞衡志云玳瑁生海洋深處狀如龜龍而殼稍長背有甲十二片黑白斑文相錯而成其裙邊缺如鋸齒無足而有四鬚前長後短皆有鱗斑文如甲海人養以鹽水飼以小魚又顧珍海槎錄云大者難得小者時時有之但老者甲厚而色明小者甲薄而色暗世言鞭血成斑謬矣取時必倒懸其身用滾醋燉之則甲逐片應手落下也南方異物志云大者如蠻條背上有鱗大

如扇取下乃見其文煮柔作器治以鮫魚皮瑩以枯木葉卽光輝矣陸佃云璣瑁不再交望卵影抱謂之護卵

附錄撒八兒

李時珍曰按劉郁西域記云出西海中乃玳瑁遺精蛟魚吞食吐出年深結成者其價如金僞作者乃犀牛糞也竊謂此物貴重如此必有功用亦不知果是玳瑁遺精否亦無所詢證姑附於此以俟博識

甲氣味

甘寒無毒 寶宗奭曰入藥用生者性味全也既經湯火卽不堪用與生熟犀義同

主治

陳藏器曰解嶺南百藥毒 日華曰破癰結消癰毒止驚癇 陳士良曰療心風解煩熱行氣血利大小腸功與肉同 蘇頌曰磨汁服解蠱毒生佩之辟蠭 李時珍曰解痘毒鎮心神急驚客忤傷寒熱結狂言

發明

李時珍曰玳瑁解毒清熱之功同於犀角古方不用至宋時至寶丹始用之也又見鼈甲

肉氣味

甘平無毒

主治

陳士良曰治諸風毒逐邪熱去脣膈風熱行氣血鎮心神利大小腸通婦人經脈

血主治

開寶曰解諸藥毒刺血飲之

附方

解蠱毒生痔環磨濃汁水服一盞卽消

楊氏產乳

預解痘毒遇行時服此未發內消已發稀少用生

玳瑁生犀角各磨汁一合和勻溫服半合日三服最良

靈苑方

痘瘡黑陷乃心熱血凝也用生痔

環生犀角同磨汁一合入豬心血少許紫草湯五匙和勻溫服

聞人規痘疹論

迎風目汨乃心腎虛熱

也用生璣珮羚羊角各一兩石燕子一雙爲末每服一錢薄荷湯下日一服

鴻飛集

璣珮部藝文

璣珮枕賦

晉潘尼

有璣珮之奇寶亦同旅於介蟲下法川以矩夷上擬乾而規隆或步趾於清源或掉尾於泥中隨陰陽以潛躍與龜龍乎齊風包神藏智備體兼才高下斯處水陸皆能文若綺波背負蓬萊爾乃遐夷效珍越裳貢職橫海萬里踰嶺千億挺璞荒巒摛藻辰極光耀炫晃昭爛爚耀嘉斯寶之兼美料衆珍而靡對文不煩於錯鏤采不假乎藻纘豈翡翠之足儻胡犀象之能逮

水族加恩簿

宋毛勝

斑希玳珮也

令班希裁簪製器不在金銀玉珠之下宜授點化使者

璣珮賦

元陳樵

繄鴻濛之散英兮滋百昌於南紀邈靈海之於廓兮涵衆珍之靡靡其廣無垠其遐無涘日月之所

互四極之所被裸壤藉其涯冰天薄其溼若夫蠻畿羌笮烏荒象卉莫不遐舉而兼攬也於是沸胥
椎髻之徒狼戾戎蠶之裔挾浮環以亂流掺霜綸與桂餌結精鉗以爲網控三翼之雲駛楫爲馬兮
舟爲車陋元洲與渠子披淵剔藪窮珍盡奇廻輪頓繳傾於南垂礀明月於珠螭擷貞珠於文鯢刊
珠樹之靈柯寧火齊之夕暉剽冰紈於潛魚脫奇船於明犀乃有鴻商富賈鉅千之貲載餕昇糗據
險乘危徵榜人命水師披瘴雲櫛炎颶涉瓊林走麻離厭西羽瞰吉慈陵厲三韓出沒流眉絕詞陵
興林邑歷麻蘭與勿斯投鬼闕而徑度迫海童而遵蹊則有罟師奏美蘆人效奇囊琛航貝轉於京
畿不踵而蹻不翩而飛紛綸奪視翠粲填眵天琛水異霧委星離雖仲宣之博雅張華之析微知崇
文鼠辯洽碧鷄固莫能悉察而周知也客有邁歸艎於番禺得文龜以遺余驗神物於幽徑寶瑤光
之所攄上規圓覆下準方與龍脰宛宛山覆丘紓中跗絕甲或閩或舒鬱承弇兮蜿縟矯反倪兮金
鋪緣純被藻繞脣垂緋冒形紋而綴黝披皓璞以含黃故其超翼凌亂隆麗清靚則異文豹節侍殿
防也繁綜紛紜形融文璘則湘靈凝涕被叢篁也遠而視之若赤瑕雜襲照壁璫迫而察之若紫貝
駿瑩被龍堂儻龜鼈而方華混餘眠而比瑜瓊螢鸚螺碧鱠丹魚方斯蔑如也或遺縠於珊瑚之叢

或命羣於雲精之瀦若夫鱗鰭鯈鱠鯉鰐鱠鯉鰐鱠鯉鰐鱠鯉莫不投吻委骨接景流腴至若赤水安流丹涯罷潮沈駭焱於窮髮晞扶光於沃焦斂璇臺於蜃氣結戎鹽於翠條接燭含榮虞蓼垂苕彫蓬鬱遏游龍森箭石蘊玉而吐華鮭隱甲而生苗魁陸含漿委其滴羸螭蟠靈墳其坳爾乃登珠澤薄無臯躋山英獵神轕喋海藻之雕葩陰靈茆之綠苞出碧津之方羊湖瓊田而逍遙唼血飛涎卷殼含膏於是豫且構網盧亭施麝獠市揜材海人薦骨解甲剝腸剖筭醜血哲夫準量良工辨質或擬通犀而鏤梳希粵象以爲櫛綴簪珥之燦亂糅靈釵之艷色壓唐妃之義髻鑑夏姬之光鬟虎髀斂姿宛珠罷潔精逾玉燕價傾寶葉顧三珠而未奇豈九雛之能奪委質而嫫母含榮潛輝則陽文艷減恥借映於金苔謝浮光於海蛤或青殿授妃桂宮御服縕華擿之陸離構寶臺之采緝尊別魚羃飾隆荆玉制備翬褕禮均展鞠乍金炯之辭奩方紫珍之在御翠氣菱萼素華月驚影麗雲承葩垂萼附被玉水之餘滋藉金膏之微汚或擣華神屋效質望仙館寶帳於靈臺雜明璣以押簾錯以金機照以玉函芳苡內朗丹髓外燧火齊牀明鬱相蕩珊瑚窗近青連錢彼僂句與大蔡雖殊用而同體爲王國之大寶兮顧何辭於三釁羌殺身而無補兮合藻貝以爲靡翳巾笥於廟庭兮

豈神龜之可比幸寄身於齋房兮脫微生於泥滓徵朱鱗以療饑委丹粟以爲餌或潛迹於金沙或揚波於翠水渺瀛海之東被兮吞百川之輸委旦吾投於清流兮夕振蕩於海尾苟未忘於反身兮豈沈光於沼沚

璣瑁部紀事

汲冢周書王會解湯問伊尹曰諸侯來獻或無馬牛之所生而獻遠方之物事實相反不利今吾欲因其地勢所有獻之必易得而不貴其爲四方獻令伊尹受命於是爲四方令正南歐鄧桂國損子產里百濮九園請令以珠璣玳瑁象齒文犀羽菌鶴短狗爲獻

史記春申君傳趙平原君使人於春申君春申君舍之於上舍趙使欲夸楚爲璣瑁簪刀劍室以珠玉飾之請命春申君客春申君客三千餘人其上客皆躡珠履以見趙使趙使大懸

西京雜記韓嫣以玳瑁爲牀

後漢書和熹鄧皇后紀和帝崩殤帝立后爲皇太后臨朝御府尚方織室錦繡冰紝綺縠金銀珠玉犀象玳瑁彫鏤玩弄之物皆絕不作

桓帝本紀延熹九年九月大秦國王遣使奉獻

注時國王安敦獻象牙犀角玳瑁

賈琮傳交趾土多珍產明璣翠羽犀象玳瑁異香美木之屬莫不自出前後刺史率多無清行帝勅

三府精選能吏有司舉琮爲交趾刺史

江表傳黃初元年魏文帝遣使求雀頭香大貝明珠犀角玳瑁羣臣奏曰荆揚二州貢有常典魏所求珍玩之物非禮也宜勿與權曰昔惠施尊齊爲王客難之曰公之學去尊今王齊何其倒也惠子曰有人於此欲擊其愛子之頭而石可以代之子頭所重而石所輕也以輕代重何爲不可乎方有事於西北江表元元恃主爲命非我愛子邪彼所求者於我瓦石耳孤何惜焉彼在諒闇之中而所求若此寧可與言禮哉皆具以與之

吳志孫權傳嘉禾四年魏使以馬求易珠璣翡翠玳瑁權曰此皆孤所不用而可得馬何苦不聽其交易

南齊書廬陵王子卿傳子卿世祖第三子也永明元年都督荆湘益寧梁南北秦七州安西將軍荊刺史史子卿在鎮營造服飾多違制度上敕之曰忽作玳瑁乘具何意已成不須壞可速送下

隋書南蠻傳大業三年屯田主事常駿等使赤土其王請駿等入宴設草葉盤方一丈五尺上有牛羊魚鼈猪羣珥之肉百餘品

唐書南蠻傳婆利國產玳瑁文螺石坩

杜陽雜編敬宗皇帝寶曆元年南昌國獻玳瑁盆可容十斛外以金玉飾之及盛夏上置於殿內貯水令滿遣嬪御持金銀杓酌水相沃以爲嬉戲終不竭焉

唐書地理志嶺南道崖州珠崖郡土貢玳瑁 陸州玉山郡土貢玳瑁

宋史仁宗本紀景祐元年六月壬午罷造玳瑁龜筒器

璫部雜錄

孝經援神契神明滋液則璫背文坼

班固與竇憲書今將軍憐固賜以玉躬所喜駭犀玳瑁簪

廣志玳瑁形似龜出南海巨延州

高文惠與婦書今致玳瑁梳一枚