

淄博陶瓷工业大事记

山东省陶瓷公司编

1993年8月

序

中共淄博市委书记 杜祥荣

淄博，是一座以古老文明和现代文明交相辉映的城市。有中国北方“瓷都”之称。这里的陶瓷生产不仅以历史悠久著称于世，更以现代陶瓷博大精深扬名四海。它在齐鲁文化和中国陶瓷史上写下了不朽的篇章。但是，至今还没有一本系统记载其发展历史的专著。山东省陶瓷公司在组织编写地方志的工作中，经过史志工作者们的努力，用翔实的资料编写了这本《淄博陶瓷工业大事记》，我想这是一件值得称道的好事。它的意义不仅在于帮助读者了解淄博的陶瓷发展历史，还可以使人们进一步认识淄博，对搞好改革开放，加快经济发展将发挥积极作用。

《淄博陶瓷工业大事记》是以马列主义、毛泽东思想为指导，全面地、系统地、实事求是地记述淄博地区从新石器时代开创陶器生产至1992年数千年间，特别是近代以来，陶瓷业中发生的大事、要事，展示了这个行业曲折发展的历史轨迹，可以说这是淄博陶瓷工业的第一部编年史。通过本书，人们可以了解淄博劳动人民在古代为齐鲁文化和华夏文明以及中国陶瓷的发展所做出的贡献；近代以后在国家遭到列强鲸吞蚕食，积贫积弱下，为民族工业的发展所付出的艰辛和努

力；新中国成立后，奋发图强，突飞猛进的辉煌业绩。因此，它是广大读者了解淄博陶瓷工业历史进程的重要读物，也可以作为陶瓷行业职工进行传统教育、爱国主义教育、热爱淄博教育的参考资料。对研究淄博的经济、文化、科学技术也有一定参考价值。

这本《大事记》，寄托着省内、外许多领导、专家、学者对淄博陶瓷工业发展的关心和支持，凝结着有关部门和史志工作者的辛勤劳动。我希望从事这方面工作的同志振奋精神，努力工作，争取多编写一些质量高的专业志书，为淄博的物质文明建设和精神文明建设服务，为加快淄博的经济发展作出新贡献。

1993年8月

《淄博陶瓷工业大事记》

顾 问：崔永顺 甘德亭 邵仁奎

孙鸿洲 张百昌 陈德明

张光明（特邀）

编 审：王尔孝

副编审：阎佰平 高凤忠 杨金宝

赵德麟 魏庆吉

主 编：张道洪

编 务：高 峰 丁永栋 朱玉玲

说 明

一、本《大事记》以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，坚持实事求是的原则，坚持辩证唯物主义和历史唯物主义观点。记载建国以来的事件，严格以中共中央《关于建国以来党的若干历史问题的决议》作为判定是非的依据。

二、本《大事记》是根据新编地方志“对一项事业的记述，一般应以该项事业开始出现时写起”，“溯源从简，详近略远”和“突出当代”的原则，上起淄博后李文化时期，下至1992年，重点记述1840年以来，淄博陶瓷行业发生的具有重大影响及典型代表事件，从而展现淄博陶瓷的历史发展概貌。

三、本《大事记》主要利用了档案资料、考古资料、报刊资料、史书志书资料和口碑资料等。内容包括生产建设、技术、科研、教育、艺术、外经外贸、机构沿革、企业变化、重要人事更迭、重大自然灾害和事故等。此外，还收录了与本行业有密切关系或重大影响的省内及全国性大事。

四、本《大事记》的编写，总的以编年体为主，按照事物发生的时间顺序，逐年、逐月、逐日的记载。日不明者则归于旬或当月；月不详者则归于当季；季不详者或涉及全年的综合性条目则归于当年。另外，对某些跨越时间较长的事件，则将事件本末综合记述。使之有头有尾，脉络清楚。

五、本《大事记》用规范的语体文、记述体、述而不论。对个别单凭资料难以揭示事物本质的事件，以画龙点睛的笔法予以褒贬。

六、本《大事记》年代采用公元纪年，年代前加“约前”或“前”的是指约公元前或公元前多少年。不加的即公元年份。

本《大事记》由于资料和编辑水平所限，难免有疏漏和错误，欢迎读者批评指正。

年代检索目录

新石器时代

- 约前 6010 年—约前 5600 年..... (1)
约前 5500 年—约前 4300 年..... (1)
约前 4040 年—约前 2240 年..... (1)
约前 2010 年—约前 1530 年..... (2)

夏商周春秋

- 约前 21 世纪—约前 16 世纪..... (3)
约前 16 世纪—约前 11 世纪..... (3)
约前 11 世纪—前 771 年 (3)
前 770 年—前 476 年..... (3)

战国秦汉三国两晋南北朝

- 前 475 年—前 221 年..... (4)
前 221 年—前 207 年..... (4)
前 206 年—25 年 (4)
25—220 年 (4)

220—420 年	(4)
534—550 年	(5)
550—577 年	(5)

隋唐五代宋金元

581—618 年	(6)
618—907 年	(6)
907—960 年	(6)
960—1008 年	(6)
1068—1077 年	(7)
1108 年	(7)
1127 年	(7)
1205 年	(7)
1226 年	(8)
1260 年	(8)
1265 年	(8)
1294 年	(8)
1365 年	(9)
1367 年	(9)

明 清

1368 年	(10)
1393 年	(10)

1558 年	(10)
1622 年	(10)
1642 年	(10)
1644 年	(11)
1648 年	(11)
1652 年	(11)
1662 年	(11)
1665 年	(12)
1670 年	(12)
1734 年	(12)
1735 年	(12)
1753 年	(13)
1789 年	(13)
1794 年	(13)
1819 年	(13)
1834 年	(13)
1844 年	(14)
1852 年	(14)
1869 年	(14)
1879 年	(14)
1897 年	(14)
1898 年	(15)
1904 年	(15)
1905 年	(15)
1906 年	(15)

1909 年	(16)
1910 年	(16)
1911 年	(16)

中华民国

1912 年	(17)
1913 年	(17)
1914 年	(17)
1915 年	(17)
1916 年	(18)
1917 年	(18)
1918 年	(18)
1919 年	(18)
1920 年	(19)
1921 年	(19)
1922 年	(19)
1923 年	(19)
1924 年	(20)
1925 年	(20)
1926 年	(20)
1927 年	(20)
1928 年	(20)
1929 年	(21)
1930 年	(21)

1931 年	(21)
1932 年	(22)
1933 年	(22)
1934 年	(23)
1935 年	(23)
1936 年	(23)
1937 年	(23)
1938 年	(24)
1939 年	(24)
1940 年	(24)
1941 年	(25)
1942 年	(25)
1943 年	(25)
1944 年	(25)
1945 年	(26)
1946 年	(26)
1947 年	(26)
1948 年	(27)

中华人民共和国

1949 年	(28)
1950 年	(28)
1951 年	(29)
1952 年	(30)

1953 年	(30)
1954 年	(31)
1955 年	(32)
1956 年	(32)
1957 年	(34)
1958 年	(34)
1959 年	(35)
1960 年	(36)
1961 年	(37)
1962 年	(37)
1963 年	(38)
1964 年	(39)
1965 年	(39)
1966 年	(40)
1967 年	(41)
1968 年	(42)
1969 年	(42)
1970 年	(43)
1971 年	(43)
1972 年	(44)
1973 年	(45)
1974 年	(46)
1975 年	(46)
1976 年	(47)
1977 年	(48)

1978 年	(48)
1979 年	(52)
1980 年	(53)
1981 年	(55)
1982 年	(57)
1983 年	(61)
1984 年	(63)
1985 年	(70)
1986 年	(75)
1987 年	(85)
1988 年	(100)
1989 年	(114)
1990 年	(124)
1991 年	(138)
1992 年	(153)

约前 6010 年—约前 5600 年（后李文化时期）

据考古工作者对淄博地区最早的古文化遗址——临淄区齐陵镇后李官庄“后李遗址”出土的陶器考证，生活在这一地区的先民在距今约八千年前已开始制作陶器。其早期产品均为夹砂陶，以圆底器为主，器类单调，均以手制。是我国最早制作陶器的产地之一。

约前 5500 年—约前 4300 年（北辛文化时期）

今张店区傅家乡浮山驿村、黄家村附近皆产陶器，所制器物有钵、鼎、壶、罐等工艺水平较后李文化时期有明显进步，开始大量制作泥质陶，具有山东地区新石器时代北辛文化的鲜明特色，距今约七千年左右。

约前 4040 年—约前 2240 年（大汶口文化时期）

陶器生产较前有新的发展，生产范围扩大。主要分布在今张店、临淄、淄川区境内，迄今已发现此时期的遗址 30 余处，其早期产品多为红陶，中晚期为灰陶、白陶及彩陶。在使用原料、成型、烧成等方面，先人们已积累了丰富经验。

约前 2010—约前 1530 年（山东龙山文化时期）

制陶业在前代基础上已发展到相当水平。陶器制做成为氏族部落的一种专业劳动。普遍采用快轮成型，产品以黑陶、灰陶为主，种类很多。其中，黑又亮的薄壁陶最著名，产地分布较广，今临淄、张店、淄川、周村、桓台、博山、沂源区县共有产地 60 余处。

约前 21 世纪—约前 16 世纪（夏 朝）

夏朝是我国历史上建立的第一个奴隶制国家。根据淄博地区已发现的“岳石文化”考证，这一时期的陶器生产仍很发达。主要集中在临淄、桓台、淄川、沂源、周村境内。

约前 16 世纪—约前 11 世纪（商代）

制陶手工业与夏代相比有较大发展，主要分布在临淄、张店、淄川、桓台、周村等地，以烧制泥质灰陶和夹砂灰陶为主。

前 11 世纪—前 771 年（西周时期）

西周初年，武王封姜尚为齐国君，都治临淄。对制陶手工业颇为重视，专门设置“陶正”（官）管理陶器生产，临淄附近出现官营作坊。齐国制陶业较前发达，始制白釉陶器及砖、瓦等建筑用陶。

前 770—前 476 年（春秋时期）

各地仍以生产鬲、**甗**、盆、豆、孟等日用灰陶器和瓦、水管道等建筑陶为主，制陶业中出现了产品分工。

前 475—前 221 年（战国时期）

淄博地区制陶业开始形成作坊集中的手工业生产，许多私营作坊出现。产品由日常生活品扩大到明器、陶制工具。随着城邑建设的扩大，建筑陶空前发展。

前 221—前 207 年（秦代）

秦统一中国后立郡县制，设齐郡，治临淄，辖今淄博大部地区。制陶业无大发展。仍生产日用陶和建筑用砖瓦。

前 206—25 年（西汉）

制陶业复兴，淄川地区发展尤快，建筑用陶的烧造技术和品种较前代有了显著进步和扩大。陶塑，异军突起。

25—220 年（东汉）

低温绿色釉陶器制作成功。各种陶明器大量生产。制陶技术进入了新阶段。

220—420 年（三国·两晋）

除西晋得到短暂统一、社会一度安定外，一百多年里北