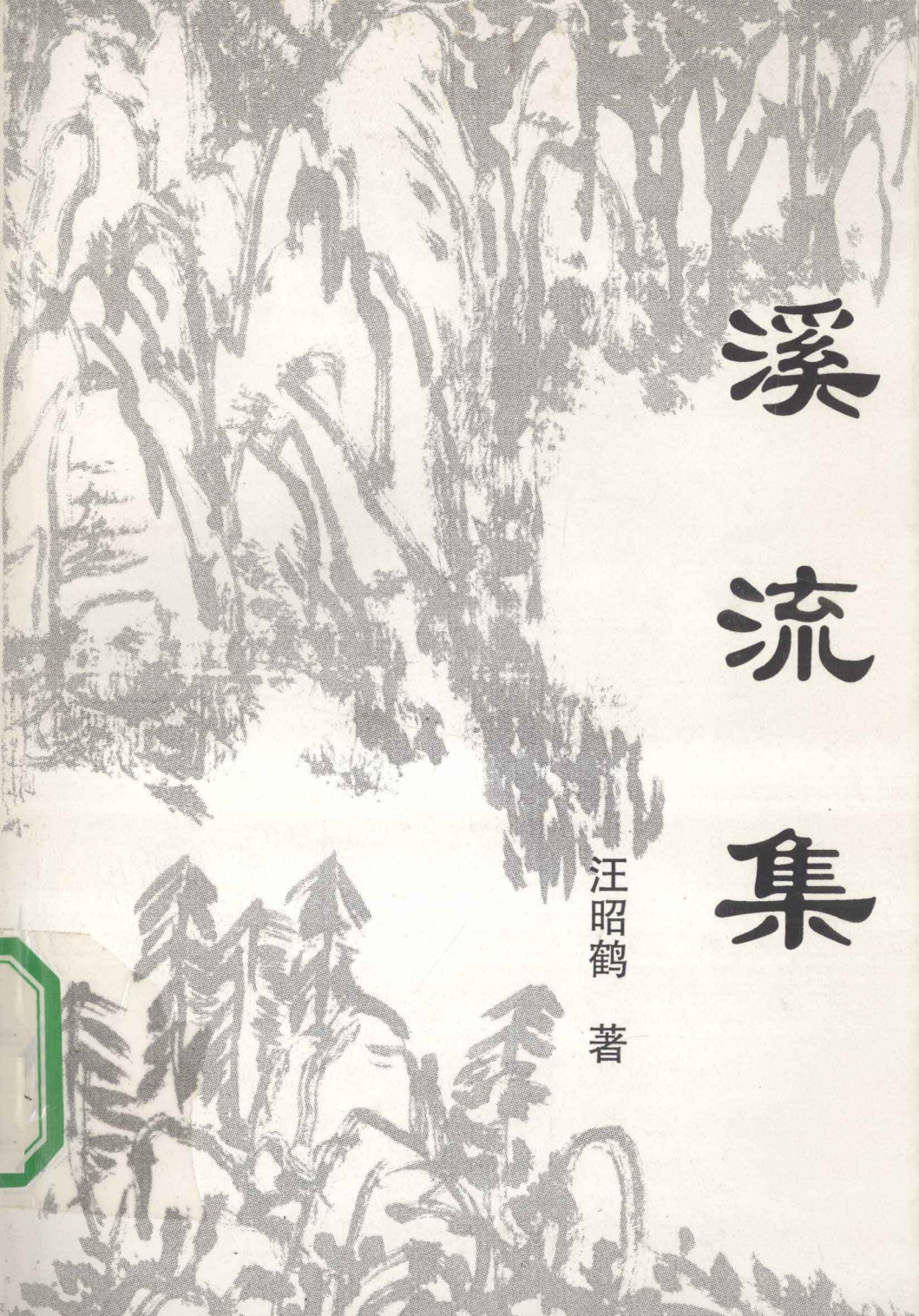




溪流集

汪昭鹤 著

溪流集

汪昭鹤 著

西塞山诗社出版



汪昭鹤主编,笔名文峰,田畴,号灵峰山人,磁湖居士。一九五二年生于湖北大冶市汪拳村。一九七八年毕业于华中师范学院。历任中学教员、秘书、科长、办公室主任,副处长,工会主席。现在黄石经济技术开发区建设局工作。系黄石市作家协会会员、黄石市音乐家协会会员、西塞山诗社理事。早年出版有诗词集《田畴诗钞》,歌词集《文峰歌词》,《田畴歌诗》及《黄石歌谣 100 首》等书。现著有汪昭鹤著作系列:词作歌曲集《文峰词作歌曲集》,歌词集《心灵之声》,散文集《心之旅》,诗词集《磁湖吟稿》,小说集《太阳集》,注释集《慧语·名言》等书。其文学作品在国内各地刊物共发表 400 余篇(首),获省级、国家级大奖 15 次,其个人小传载入《中国当代文艺名人录》,《中国当代艺术界名人录》,《中国当代文艺家辞典》,《世界优秀人才大典》等多种辞书。

目 录

一、序 其声也淙淙	汪祖象(1)
-----------------	--------

二、词曲 100 首

1、鹧鸪天·乡思	(1)
2、浣溪沙·庐山	(1)
3、如梦令·怀巧先	(1)
4、忆江南五首 磁湖	(2)
5、东方山	(2)
6、西塞山	(2)
7、团城山	(3)
8、江南好	(3)
9、一剪梅·明珠黄石	(3)
10、临江仙·西塞山	(4)
11、南乡子·颂歌献给党	(4)
12、江城子·山村即景	(4)
13、无定调	(5)
14、长相思·中秋遥寄华中科技大学小儿青青	(5)
15、鹧鸪天·赏荷	(5)
16、鹧鸪天·乡村访友	(6)
17、满江红·登海观山	(6)
18、黄石竹枝洞三首 磁湖	(7)
19、雨后磁湖	(7)
20、水上人家	(7)
21、自度曲·赞黄石长江大桥	(8)

22、自度曲·春游磁湖	(8)
23、西江月	(9)
24、无定调·诉衷情	(9)
25、无定调·长相思	(9)
26、歌行体·冬雪即景	(10)
27、游戏令	(10)
28、西江月·赞团城山	(11)
29、鹧鸪天·九宫山	(11)
30、鹧鸪天·曼倩栖儒	(11)
31、阮郎归·赞黄石	(12)
32、临江仙·阳新仙岛湖	(12)
33、调笑令·红杏迎春	(12)
34、采桑子·赞家乡太子庙	(13)
35、采桑子·金湖	(13)
36、水调歌头·赞团城山开发区	(13)
37、天净沙三首·乡村写照	(14)
38、天净沙	(14)
39、天净沙	(14)
40、醉花阴·雪梅图	(14)
41、菩萨蛮·青岛黄金海岸	(15)
42、八声甘州·登黄州东坡赤壁望江楼	(15)
43、八声甘州·游八达岭长城	(16)
44、江南好·磁湖情人路	(16)
45、沁园春·建市五十周年盛黄有感	(16)
46、贺新郎·乡村老叟	(17)
47、江南好·春耕	(17)
48、故园行	(18)

49、登黄鹤楼	(18)
50、湖乡行	(19)
51、竹枝词四首 水乡儿女	(20)
52、山村诗友	(20)
53、九宫竹海	(20)
54、农家女儿	(21)
55、浣溪沙·土家、清江写真	(21)
56、无定调·采茶	(21)
57、鹧鸪天·江南小山村	(22)
58、水调歌头·庐山远眺	(22)
59、浪淘沙·西塞山	(22)
60、风光好·鄂城西山	(23)
61、南歌子·黄鹤楼	(23)
62、捣练子·灵峰山	(23)
63、竹枝词·云中湖	(24)
64、苏幕遮·赞莲花石	(24)
65、浣溪沙·天台山	(24)
66、永遇乐·感怀	(25)
67、无定调·家乡	(25)
68、临江仙·南山红叶	(25)
69、渔歌子·黄石颂	(26)
70、小调·黄花吟	(26)
71、诉衷情·寄北京女同乡陈博士	(26)
72、卜算子·咏兰	(27)
73、蝶恋花·金湖泛舟	(27)
74、相见欢并序	(27)
75、江城子·登天台山	(28)

76、水龙吟·思念前妻忆旧踪	(28)
77、行香子·山村闲居	(29)
78、采桑子·重阳	(29)
79、念奴娇·海观山远眺	(29)
80、望海潮·黄石	(30)
81、唐多令·感怀	(30)
82、千秋岁·题赠诗友	(31)
83、采桑子	(31)
84、忆秦娥	(31)
85、水调歌头·赞大冶市	(32)
86、花月吟	(32)
87、沁园春·保护大自然	(33)
88、竹枝词·纺织四咏 织女	(33)
89、经纬线	(33)
90、银河	(34)
91、调度员	(34)
92、竹枝词·春夏秋冬四咏 春	(34)
93、夏	(34)
94、秋	(34)
95、冬	(35)
96、竹枝词·梅兰竹菊四咏 梅	(35)
97、兰	(35)
98、竹	(35)
99、菊	(35)
100、长歌当哭慰母魂	(36)
三、对联 100 副	(37)
四、卷后诗	(54)

其声也淙淙

——《溪流集》序

我没有记错的话,这应该是召鹤同志第十三个集子了。1990年他的处女集《田畴诗抄》问世,短短的十年来能出十三个集子近100万字是难能可贵的。春种一粒粟,秋收万颗籽,这是他茹辛耕耘勤奋写作的结果。值此金风送爽,丹桂飘香,稻熟鱼肥,橘绿橙黄的收获季节,《溪流集》即将付梓。累累硕果酬春志,首首妙词缀秋光。我衷心地祝贺他又一次喜获丰收。

这个集子,集词联各一百首,既一分为二,又合二而一,颇具哲理。特别是作者自命为《溪流集》更有韵味。通读全集,深知作者用心良苦。我们知道,溪流源于大山深处的土层、石缝和树根、花须,因地而异,感时而发,或大或小,或进或退,或曲或直,或缓或急,汇成润江河湖,最后而注之于海。不择高下,不舍昼夜,发电载舟,光天照日,灌溉养殖,饮用漂洗,造福于人类,喜然而广兴利,寂然而不居功。借题发挥,充分展示了作者宁静淡泊的情怀和志山乐水的情趣。“江水东流,韶光飞逝,五十初度。豆蔻年华,风流岁月,都随云烟去”,“鬓虽白,壮心未已,豪情如故”。《永遇乐》感怀,就是作者良苦用心的最好注释。以溪流作比,不仅是作者内心精神世界的真实写照,而且是词联风格的精炼概括。溪流各抱地势,吐玉飞瀑,潇潇洒洒,自由自在。其形也各异,或绕高山深谷,或抱翠柏苍松,组合成一幅幅绚丽的风景画;其声也淙淙,如歌如诉,说尽人间多少悲欢离合,喜怒哀乐;其味也甘冽,酿出千盅万杯

尔心我心相通。如梦，如梦，劳燕各飞西东。

忆江南五首

磁湖

乡思远，钢城正清秋。十里磁湖寒色暮，柳林深处泊小舟。歌荡澄月楼。

东方山

东方美，适宜去旅游。月涌禅关山入梦，云停道洞任勾留。美景不胜收。

西塞山

西塞好，好在截江流。虎豹雄踞大江边，桃花古洞望江楼。垂钓散花洲。

团城山

团城新，佳景美如仙。栉比高楼拔地起，高新技术谱雄篇。改革换新天。

江南好

江南好，美景道不完。百里钢花红似火，千年古塞碧如蓝。能不忆江南？

一剪梅·明珠黄石

黄石磁湖景色殊，锦绣江南，鄂冶明珠。玉盘千顷画船浮，水面翔鸥，波下龙鱼。万里长江变坦途，车水马龙，舟行如驹。而今钢城起宏图，地也风流，人也欢娱。

临江仙·西塞山

寻芳踏翠称胜地，历代兵家战场，身临佳境感沧桑。江楼登眺处，极目入苍茫。志和渔歌今还在，读来豪情万丈，山川浩气萃儿郎。传薪凭后俊，妙音喜高扬。

南乡子·颂歌献给党

举国颂金秋，花团锦堆一望收。好景得来不易，千秋。莫使春风逐浪流。人上百尺楼，有为奋发争上游。勤政爱民为己任，莫忧，万里长城固金瓯。

江城子·山村即景

山青水碧扬飞花，野川绿，醉鸣蛙。泥舍疏篱，炊霭接烟霞。劳燕二三轻掠去，应比我，早归

家。何须在意日西斜，采芳芽，共山娃。勾起诗兴来，低唱浣溪沙。自爱莲花身洁立，终伴吾，到天涯。

无定调

巷口西风送夕阳，架下葫芦吟感伤。樽酒弄颠狂，俚歌轻轻唱，幽梦醉黄梁。

长相思·中秋遥寄华中科技大学小儿青青

思悠悠，盼悠悠，盼到中秋愁更愁，咫尺隔海陬。河水流，江水流，流到西塞古渡头，白发人倚楼。

鹧鸪天·赏荷

水国清圆夜自凉，红妆依旧住仙乡。数茎绰约亭亭立，几蕊轻盈冉冉香。人不見，梦何

长。月明何事忆潇湘？秋来犹是惊风雨，行见遥天夕照黄！

鹧鸪天·山村访友

乍雨初晴午梦回，平畴风物竞芳菲。秧禾才下青如许，竹叶初更绿暗垂。时易逝，事难追，鸟声喧得落花飞。何当共写义忠字，种得南园红满围。

满江红·登海观山

喜登海观，抬望眼，江南春色，天底下，群峦叠翠，船行南北。旭日江花红似火，风和日丽柳更碧，江山多娇，心欢悦。春心动，芳思迫，腾云追风千里马，伯乐安在，何人识得？卅载豪情逐海浪，一生志壮为祖国，待来日，展我擎天手，辅天阙。

82年4月15日写于海观山，时年三十岁，正值风华正茂之时。2002年重录旧作已二十年矣。

黄石竹枝词三首·磁湖

柳林月色影婆娑，秋水湖边集绮罗。红裙绿
衣谁家女，低唱风行妹妹歌。

注：妹妹歌即《妹妹坐船头》之歌也。

雨后磁湖

磁湖雨后绿如蓝，一叶扁舟破嫩烟。情郎撒
网妹荡桨，清歌一曲赛神仙。

水上人家

水上人家水上栖，哥操渔网妹司机。小儿闲
着无他事，乐在船头喂小鸡。

自度曲·赞黄石长江大桥

大江何处不惊洪？水汹汹，心忪忪，叹关山难越，骇浪几千重。喜如今伏虎降龙，一桥飞架南北，天堑变途通。自信人生几百年，会当击水三千里，堪放步，乐无穷。

自度曲·春游磁湖

昨问津，磁湖共泛舟，伤心伊人归去。试问还肯同游不？山青，水碧，春光依旧。凭谁诉，朝复暮，风雨无情泪漱漱。乱云暗渡，满眼天涯路，思念长留。此番来，阳光扫迷雾，花红春水绿。鸟儿咕咕，心儿辘辘，与君喜重游。江城乐事知多少？都藏眉眼深处，游人笑问客何来？逸园招我进红屋。鱼肥鸡熟，双杯团圆酒，一歌《同心》曲。

西江月

莫道春意正浓，山花五月火红。红旗猎猎舞东风，更喜炉火熊熊。 昨日批林批孔，今又伏虎降龙。人民十亿是英雄，革命长河浪涌。

注：此诗写于1976年，学工于下钢之时，那时，我正读华师。

无定调·诉衷情

金风送爽晚凉天，回忆话蝉联。南湖折柳相赠，海观心相连。情投合，意缠绵，此生谁料？陡起风波，镜破难圆。

无定调·长相思

东一亭，西一亭，湖畔垂柳无限情，折柳赠送君。 山青青，水清清，何处琴弦旧曲声？牵动相思心。

歌行体·冬雪即景

一夜北风紧，万里彤云合。
树树带絮帽，山山拥雪螺。
年年有此景，催我诗兴多。
忆昔在家日，父子当炉坐。
品茶话形势，煮酒论农活。
“桑麻么样种”，“谷子怎收割”。
谈到丰收处，击桌齐唱歌。
今又逢此景，邀父同庆贺。

游戏令

春风春雨满神州，春日春晖照吾庐。
春花春月何时了，春江春水槛外流。
春天春山惹人爱，春酒春歌醉开喉。
春芬春草无穷碧，春雪春归春满楼。

注：17个春字。喝酒时座在我下一位开始，按每句春字数，数到哪位哪位喝酒，酒后罚者说一句文，但必须带有一个春字。98