



4

最新华语金曲系列

钢琴新干线

晨迷·讲你知



廣州音像出版社



4

钢铁侠

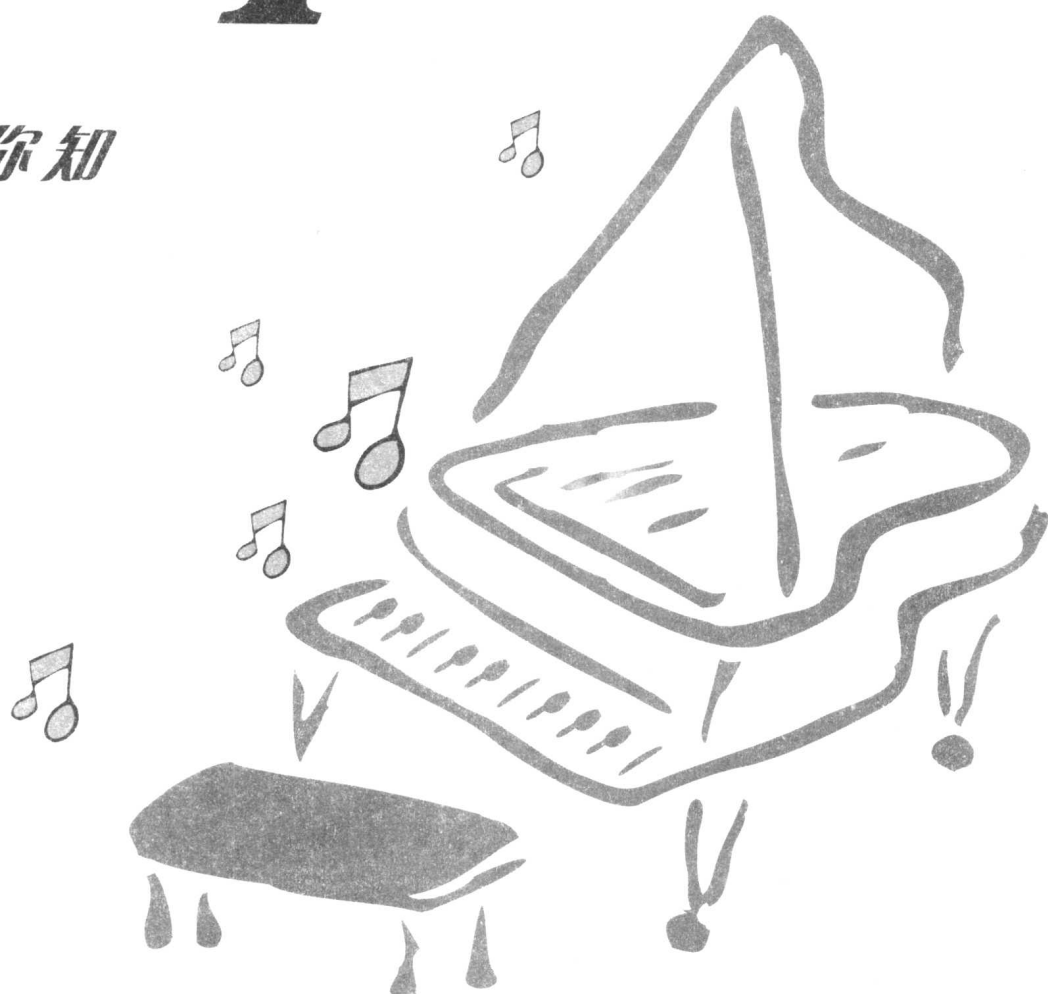
最新华语金曲系列

钢琴新干线

Gang Qin Xin Gan Xian

4

影迷·讲你知



钢琴新干线(4)

出品人：孙太泉

监制：孙太泉 张朝广

策划：陈红宇

责任编辑：苏竟琳 任翹

美术编辑：尘工作室 (13926296868)

广州音像出版社 出版·发行

骏纬集团有限公司

广州骏纬文化传播有限公司 宣传·推广 (020-89832629)

889×1194毫米

16开本

5.5印张

2004年9月第1版

2004年9月第1次印刷

ISBN 7-88513-875-5

ISRC CN-F28-04-401-00/A·J6 GCDA 724

定价：20.00元 (2CD配书)

读者服务热线：020-89832692 013602742807

目录

CONTENTS



CD1

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 002 | 影迷 (模特) | 谢霆锋 |
| 005 | 我什么都不是 | 谢霆锋 |
| 008 | 一拍两散 | 容祖儿 |
| 012 | 借过 | 容祖儿 |
| 016 | 倾城之恋 | 孙 悦 |
| 019 | 我想爱 | 津 亭 |
| 021 | 柠檬草的味道 | 蔡依林 |
| 024 | 如果你不爱我 | 年 少 |
| 027 | 世界之最 | 郑秀文 |
| 031 | 这一秒我哭了 | 罗志祥 |
| 034 | 没有你 | 罗志祥 |
| 038 | 一无所有 | 罗志祥 |

CD2

- | | | |
|-----|------------------|-----|
| 043 | 讲你知 | 张学友 |
| 046 | 感觉 | 王 菲 |
| 049 | 狠心爱我 | 梁咏琪 |
| 053 | 沉迷 | 梁咏琪 |
| 056 | Fly Away | 梁静茹 |
| 059 | 防空洞 | 戴佩妮 |
| 062 | 相对无言 | 萧亚轩 |
| 066 | 泪桥 | 伍 佰 |
| 069 | 听见月光 | 张韶涵 |
| 073 | Over the Rainbow | 张韶涵 |
| 077 | 遗失的美好 | 张韶涵 |
| 080 | 麦当娜一吻 | 薛凯琪 |
| 083 | 奇洛李维斯回信 | 薛凯琪 |

钢琴新干线
Gang Qin Xin Gan Xian

4

CD1

影迷

影迷 (模特)

演唱 谢霆锋

作曲 谢霆锋 孙伟明

编配 袁 田

♩ = 80

Piano

Chord symbols: B, E, $\sharp Gm$, A, B, $\sharp Cm$, $\sharp Fm7$, A, A_m , E, $\sharp Gm$, A, A_m , B, E, $\sharp Gm$, E.

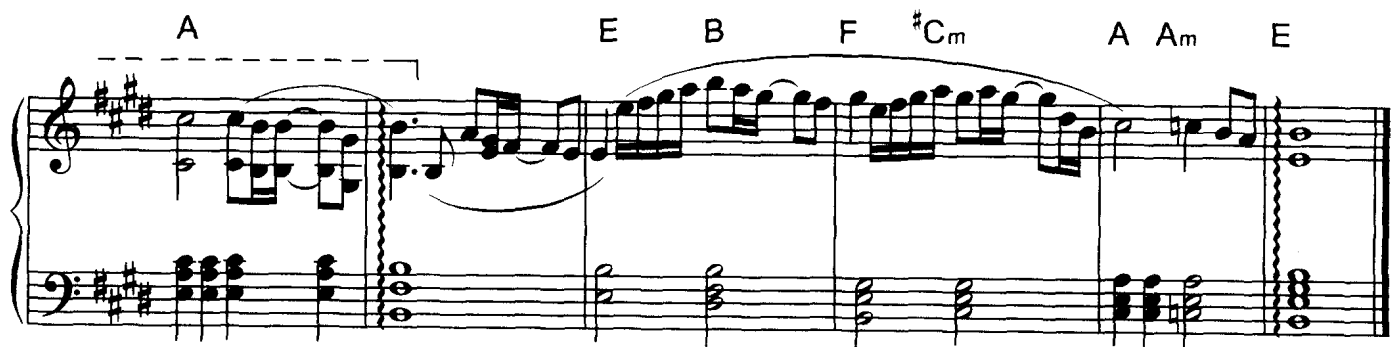
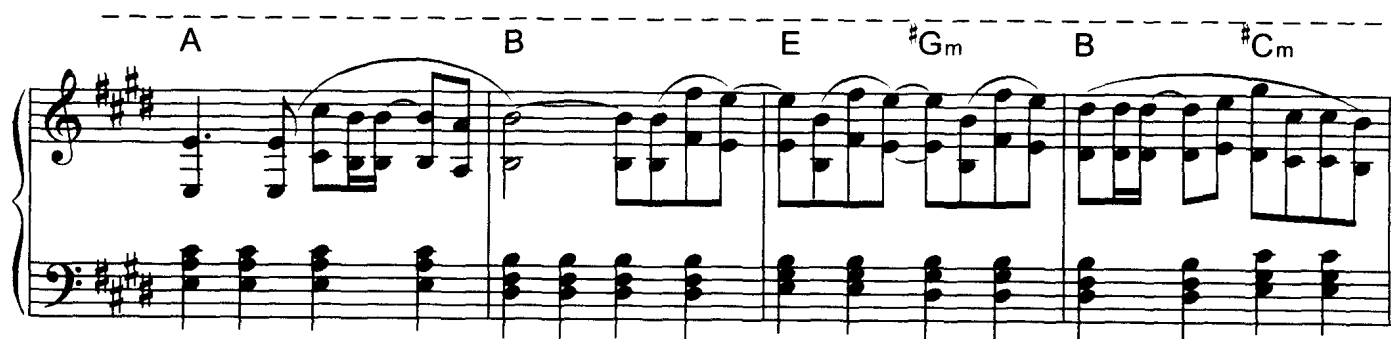
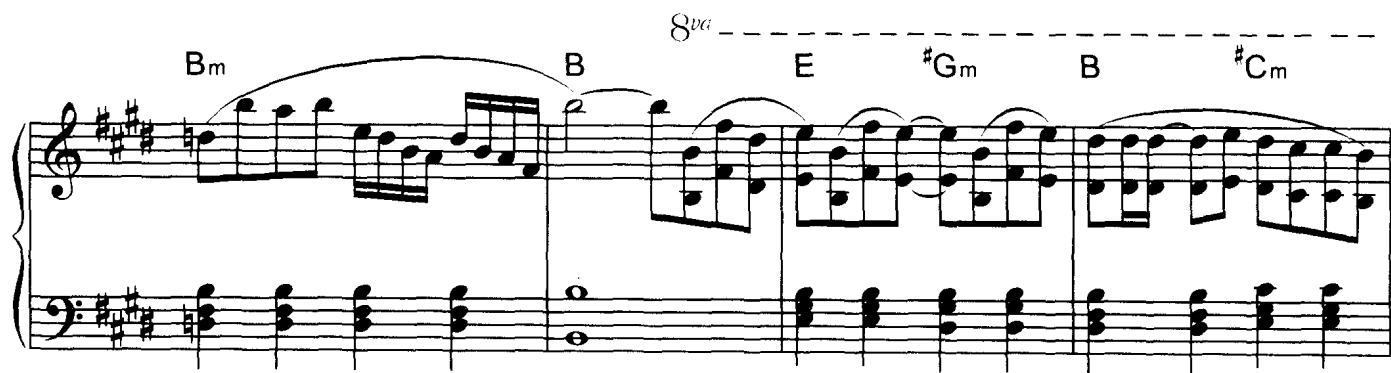
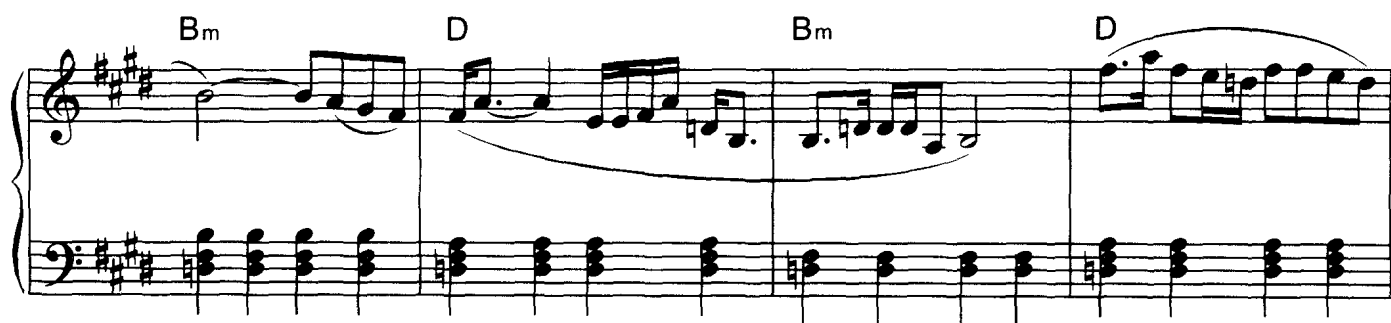
8va

#Gm A Am B

E #Gm B #Cm A B

E #Gm B #Cm A B 1.

D Bm D



演奏提示

左手的伴奏织体较简单，演奏时注意力度的变化。此曲有一点忧伤浪漫，要注意和弦色彩的变化。

我什么都不是

演唱 谢霆锋

作曲 黄伟年

编配 袁 田

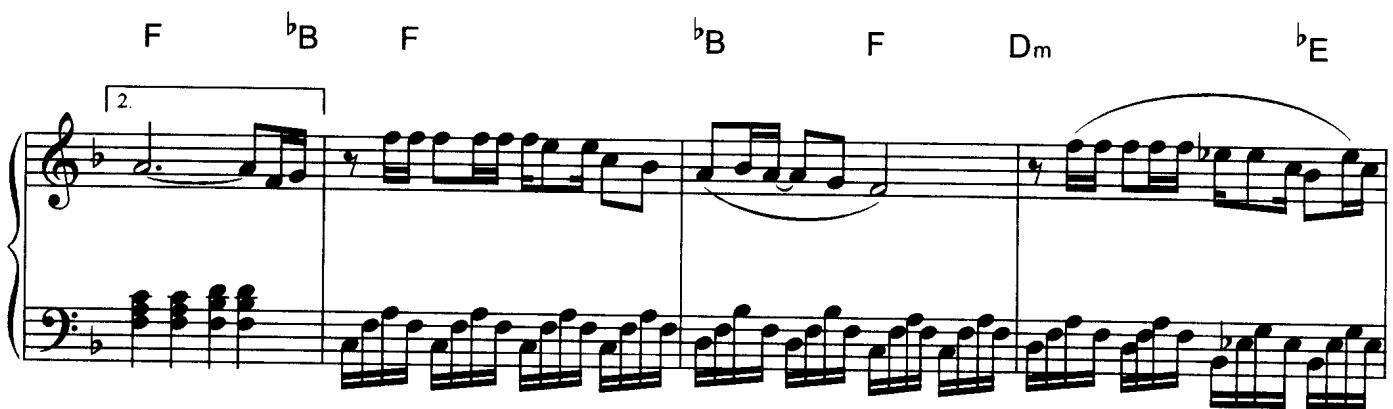
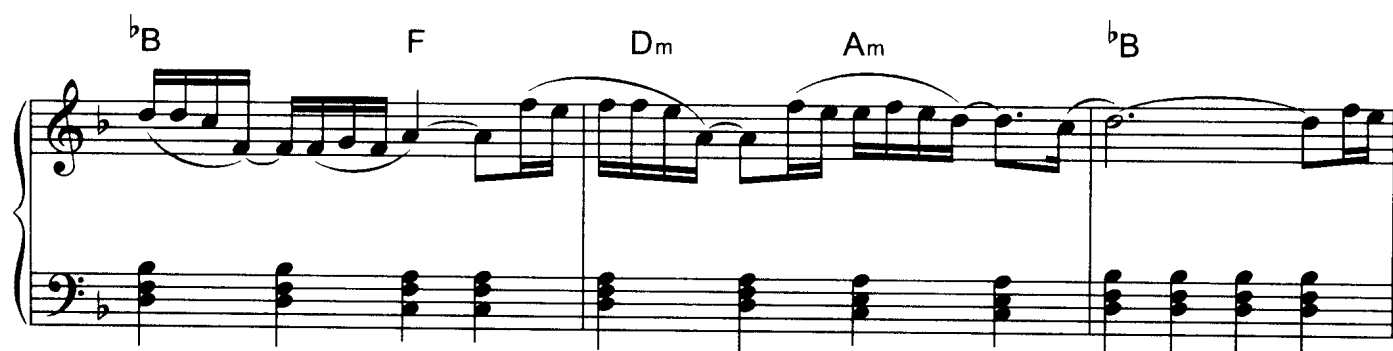
Piano

♩ = 92 F C7 F C

F C7 $\flat$ B Gm C7

F C7 Dm $\flat$ Bm F Faug

Dm C F Faug Dm Am



The score consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat major). The chords and musical features are as follows:

- System 1:** Treble staff has chords $Fm7$, F , Dm , and Am . There are triplets (marked '3') in both staves.
- System 2:** Treble staff has chords bB , F , Dm , Am , and bB .
- System 3:** Treble staff has chords Dm , Am , bB , F , Gm , C , and F . A triplet (marked '3') is in the treble staff.
- System 4:** Treble staff has chords Dm , bB , Gm , $C7$, and F .

演奏提示

此曲的风格较为悲伤，但是在高潮的时候情绪还是比较激动的。左手的伴奏织体基本上没有什么难度，但是要控制好力度，不宜演奏得太强。

一拍两散

演唱 容祖儿

作曲 方树良

编配 袁 田

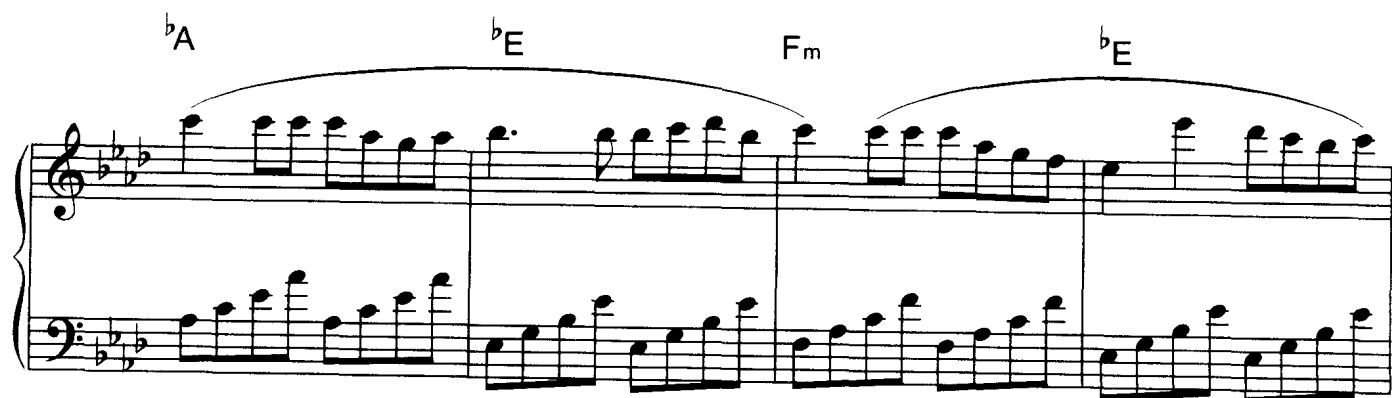
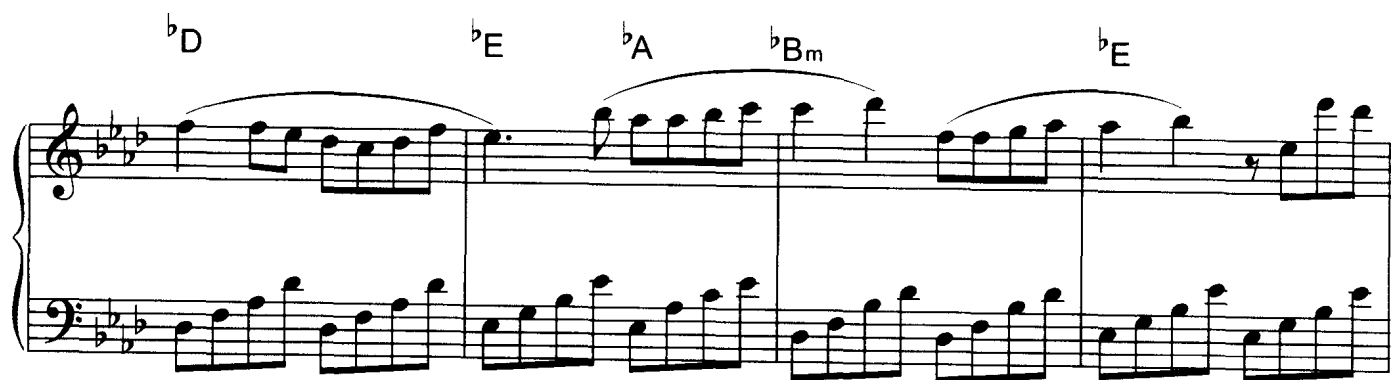
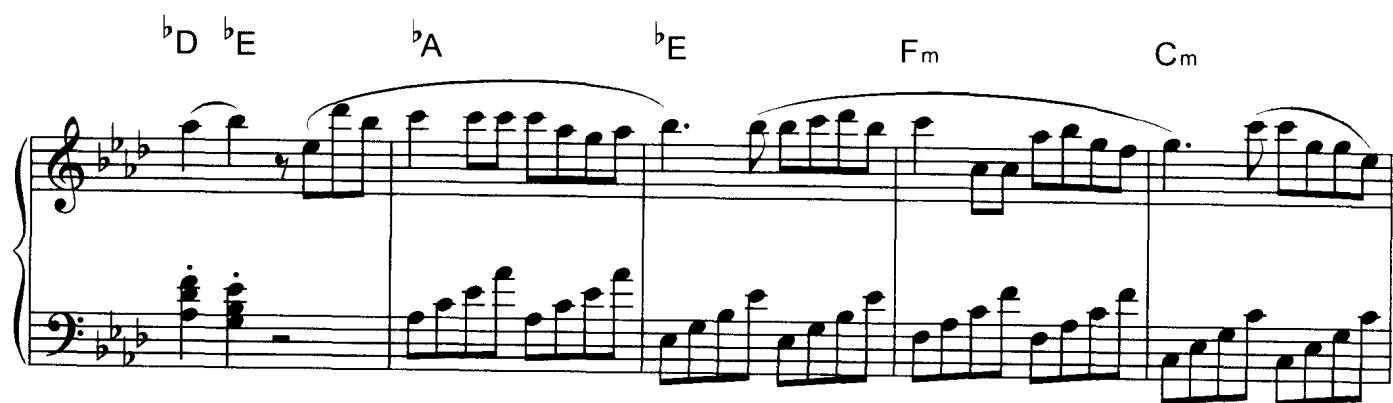
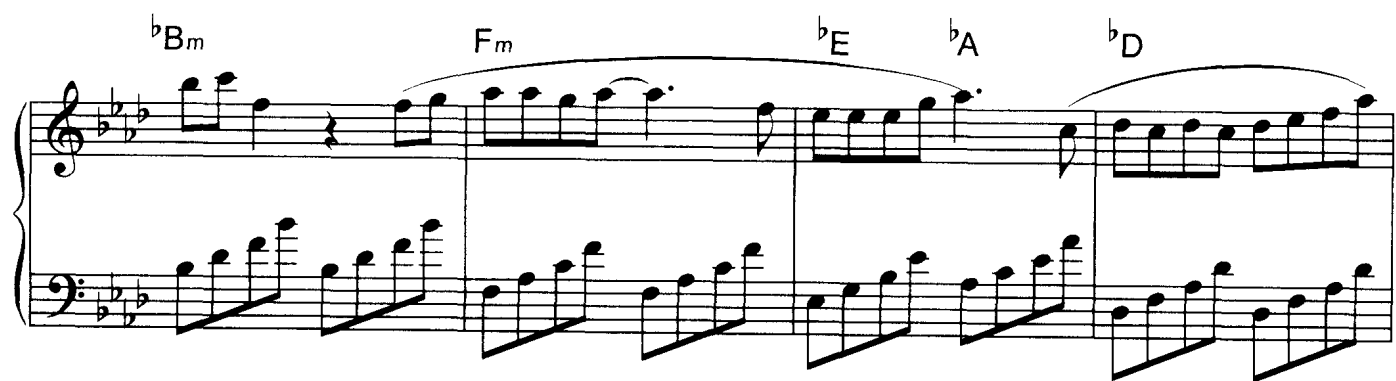
♩ = 88 $\flat A$ $\flat E$ 8^{va} F_m C_m

Piano

$\flat D$ C_m $C7$ F_m $\flat E$ $\flat A$

$\flat E$ $\flat A$ $\flat D$ $\flat A$ F_m $\flat B_m$ $\flat E$ $\flat A$

$\flat D$ $\flat E$ $\flat A \flat E$ $\flat A$ $\flat E$ F_m



$\flat D$ $\flat A$ $\flat D$

C_m $\flat A$ $\flat E$ F_m C_m

$\flat D$ C_m $C7$ F_m $\flat E$

$\flat E$ $\flat A$ $\flat F$ F_m $\flat E$

$\flat D$ $\flat A$ $\flat D$ $\flat E$ $\flat A$
 $\flat E$ $\flat A$ $\flat D$ $\flat A$ Fm
 $\flat E7$ $\flat A$ $\flat D$ $\flat E$ $\flat A$ $\flat E$ $\flat A$ 8va
 $\flat E$ Fm $\flat A$ $\flat E$ $\flat A$

演奏提示

此曲较为轻快，象有种幽默感觉流露其间，还有一种不在乎的表情，所以要掌握好力度和速度，恰到好处地表达情感。

借过

演唱 容祖儿

作曲 黄丹仪

编配 袁 田

Moderato

♩ = 92

Piano

$\flat D$

$Cm7$

F

$\flat B7$

$\flat G$

mf

$\flat D$

Fm

$\flat E$

$\flat B$

$\flat Em$

$\flat B$

$\flat Em$

$\flat A$

C

$\flat B$

$\flat G$

$\flat A$

D

$\flat A7$

$Cmaj$

$\flat B$

$\flat G9$