

河南府志卷之九十九

藝文志三十三

詩四 七言古

龍門應制

宋之問

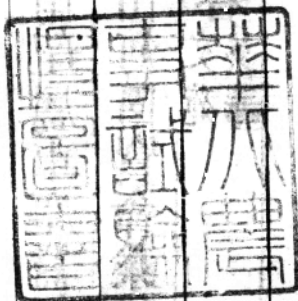
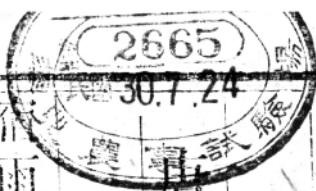
帝雨霽氛埃流雲度城闕河堤柳新翠苑樹花先發洛陽花
柳此時濃山水樓臺映幾重羣公拂霧朝翔鳳天子乘春幸

鑿龍鑿龍近出王城外羽從琳琅擁軒蓋雲罕纔臨御水橋

天衣已入香山會山壁嶄巖斷復連清流澄澈俯伊川雁塔

遙遙綠波上星龕奕奕翠微邊尋芳不遇長千尋才遠壑初飛

詩四



百丈泉綵仗蜺旌遶香閣下輦登高望河洛東城宮闕擬昭
回南陌溝塍殊綺錯林下天香七寶臺山中春酒萬年杯微
風一起祥花落仙樂初鳴瑞鳥來鳥來花落紛無已稱觴獻
壽煙霞裏歌舞淹留景欲斜石關猶駐五雲車鳥旗翼翼留
芳草龍騎駸駸映晚花千乘萬騎鑾輿出水靜山空巖警蹕
郊外喧喧引看人傾都南望屬車塵囂聲引颺聞黃道佳氣
周迴入紫宸先王定鼎山河固寶命乘周萬物新吾皇不事
瑤池樂時雨來觀農扈春

文苑
英華

嵩山天門歌

宋之問

登天門兮坐盤石之磷磷前澁澁兮未半下漠漠兮無垠紛

窈窕兮巖倚披以鵬翅洞膠葛兮峰稜層以龍鱗松移岫轉
左變而右易風生雲起出鬼而入神吾亦不知其靈怪如此
願遊杳冥兮見羽人重曰天門兮穹崇回合兮攢藂松萬接
兮柱日石千尋兮倚空晚陰兮足風夕陽兮施紅試一望兮
奪魄况衆妙之無窮

本集

寒食還陸渾別業

宋之問

洛陽城裏花如雪陸渾山中今始發旦別河橋楊柳風夕卧
伊川桃李月伊川桃李正芳新寒食山中酒復春野老不知
堯舜力酣歌一曲太平人

文粹

綠珠篇

喬知之

石家金谷重新聲明珠十斛買娉婷此日可憐君自許此時
可喜得人情君家閨閣不曾難常將歌舞借人看意氣雄豪
非分理驕矜勢力橫相于辭君去君終不忍徒勞掩袂傷鉛
粉百年離別在高樓一旦紅顏爲君盡

文苑
英華

公子行

劉希夷

天津橋下陽春水天津橋上繁華子馬聲廻合青雲外人影
動搖綠波裏綠波蕩漾玉爲砂青雲離披錦作霞可憐楊柳
傷心樹可憐桃李斷腸花比日遨遊邀美女此時歌舞入嬌
家美女鬱金香飛來飛去公子傍的的珠簾白日映娥娥玉
顏紅粉妝花際襄陽雙蛺蝶池邊顧步兩鴛鴦傾國傾城漢

武帝爲雲爲雨楚襄王古來容光人所羨況復今日遙相見
願作輕羅著細腰願爲明鏡分嬌面與君相向轉相親與君
樓共一身願作貞松千歲古誰論芳槿一朝新百年同謝
西山日于秋萬古北邙塵

文苑
英華

代悲白頭翁

一作白
頭吟

劉希夷

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒好顏色坐見
落花長歎息今年花落顏色改明年花開復誰在已見松栢
摧爲薪更聞桑田變成海古人無復洛城東今人還對落花
風年年歲歲花相似歲歲年年人不同寄言全盛紅顏子應
憐半死白頭翁此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年公子王

孫芳樹下清歌妙舞落花前
光祿池臺開錦繡將軍樓閣畫
神仙一朝卧病無相識
三春行樂在誰邊
宛轉蛾眉能幾時
須臾鶴髮亂如絲
但看古來歌舞地
惟有黃昏鳥雀悲

同上

同張員外諲調荅之作

李 頎

洛中高士日沈冥
手自灌園方帶經
王湛牀頭見周易
長康傳裏好丹青
鶻冠葛屨無名位
博奕賦詩聊遣意
清言只到衛家兒
用筆能誇鍾太尉
東籬二月種蘭蓀
窮巷人稀鳥雀喧
聞道郎官問生事
肯令鬢髮老柴門

文粹

洛陽女兒行

王 維

洛陽女兒對門居
纔可容顏十五餘
良人玉勒乘驄馬
侍女金

金寶扇歸丸華帳狂夫富貴在青春意氣驕奢劇季倫自
憐碧玉親教舞不惜珊瑚持與人春窗曙滅九微火九微片
片飛花璵戲罷曾無理曲時妝成祇是薰香坐城中相識盡
繚華日夜經過趙李家誰憐越女顏如玉貧賤江頭自浣紗
憶舊遊寄譙郡元參軍

李白

憶昔洛陽董糟邱爲余天津橋南造酒樓黃金白璧買歌笑
一醉累月輕王侯海內賢豪盡雲客就中與君心莫逆迴山
轉海不作難傾情倒意無所惜我向淮南攀桂枝君留洛北
愁夢思不忍別還相隨相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴繁

一溪初八千花明萬壑度盡松風聲銀鞍金絡倒平地漢東
太守來相迎紫陽之真人邀我吹玉笙餐霞樓上動仙樂嘈
然宛似鸞鳳鳴袖長管催欲輕舉漢中太守醉起舞手持錦
袍覆我身我醉橫眠枕其股當筵意氣凌九霄星離雨散不
終朝分飛楚關山水遙余旣還山尋故巢君亦歸家渡渭橋
君家嚴君勇獵虎作尹并州遏戎虜五月相呼度太行摧輪
不道羊腸苦行來北涼歲月深感君貴義輕黃金瓊杯綺食
青玉案使我醉飽無歸噫時時出向城西曲晉祠流水如碧
玉浮舟弄水簫鼓鳴微波龍鱗莎草綠興來携妓恣經過其
若楊花似雪何紅粧欲醉宜斜日百尺清潭寫翠娥翠娥嬋

雲飛此時行樂難再遇西遊因獻長楊賦北闕青雲不可期
東山白首還歸去渭橋南頭一遇君鄼臺之北又離羣問余
別恨知多少落花春暮爭紛紛言亦不可盡情亦不可極呼
兒長跪緘此辭寄君千里遙相憶

本集

鳴臯歌送岑徵君

自註時梁園三尺雪在清冷池作

李白

若有人兮思鳴臯阻積雪兮心煩勞洪河夔競不可以徑度
冰龍鱗兮難容舳舳仙山之峻極兮聞天籟之嘈嘈霜厓縞
皓以含沓兮若長風扇海湧滄溟之波濤无援緣巖懸崕崕
峩危柯振石駭膽慄魄羣呼而相號峯崢嶸以路絕挂星辰

於巖穀送君之歸兮動鳴臯之新作交鼓吹兮彈絲觴清冷
之池閣君不行兮何待若反顧之黃鶴掃梁園之羣英振大
雅於東洛巾征軒兮歷阻折尋幽居兮越嶽壘盤白石兮坐
素月琴松風兮寂萬壑望不見兮心氛氲蘿冥冥兮霰紛紛
水橫洞以下淥波小聲而上聞虎嘯谷而生風龍藏溪而吐
雲寡鶴清唳飢鸞嘔呻鳬獨處此幽默兮愀空山而愁人雞
聚族以爭食鳳孤飛而無隣蠺蜒嘲龍魚目混珍娉母衣錦
西施負薪若使巢由桎梏於軒冕兮亦奚異乎夔龍躡蹕於
風塵哭何若而救楚笑何誇而却秦吾誠不能學二子沽名
矯節以耀世兮固將棄天地而遺身白鷗兮飛來長與君兮

鳴臯歌奉餞從翁清歸五厓山居

李白

憶昨鳴臯夢裏還，手弄素月清潭間。
覺時枕席非碧山，側身西望阻秦關。
麒麟閣上春還早，著書却憶伊陽好。
青松來風吹古道，綠蘿飛花覆烟草。
我家仙翁愛清真，才雄草聖凌古人。
欲卧鳴臯絕世塵，鳴臯微茫在何處。
五厓峽水橫樵路，身披翠雲裘袖拂紫烟去。
去時應過嵩少間，相思爲折三花樹。

扶風豪士歌

李白

洛陽三月飛塵沙，洛陽城中人怨嗟。
天津流水波赤血，白骨相撐如亂麻。
我亦東奔向吳國，浮雲四塞道路賒。
東方日出

啼早鴉城門人開掃落花梧桐楊柳拂金井來醉扶風豪士
家扶風豪士天下奇意氣相傾山可移作人不倚將軍勢飲
酒豈顧尚書期雕盤綺食會衆客吳歌趙舞香風吹原嘗春
陵六國時開心寫意君所知堂中各有三千士明日報恩知
是誰撫長劍一揚眉清水白石何離離脫吾帽向君笑飲君
酒爲君吟張良未逐赤松去橋邊黃石知我心

同上

鳳吹笙曲

李白

仙人十五愛吹笙學得崑丘彩鳳鳴始聞鍊氣餐金液復道
朝天赴玉京玉京迢迢幾千里鳳笙去去無邊已欲歎離聲
發絳唇更嗟別調流纖指此時惜別詎堪聞此地相看未忍

牙車時真曲和清吹却秦仙歌響綠雲綠雲紫氣向函關訪

道應尋綠氏山莫學吹笙王子晉一遇浮邱斷不還

同上

嵩山十志十首

盧鴻一

草堂

草堂者蓋因自然之谿阜前當壩洫資人力之締構後加茅茨將以避燥濕成棟宇之用昭簡易叶乾坤之德道可容膝休閑谷神同道此其所貴也及靡者居之則妄爲剪飾失天理矣詞曰

山爲宅兮草爲堂芝蘭兮薜荔羅薜蘿兮拍薜蘿
薜蘿兮成草堂陰陰邃兮馥馥香中有人兮信宜常
讀金書兮飲玉漿童顏幽操兮不易長

倒景臺

倒景臺者蓋太室南麓天門右崖傑巖如臺氣凌倒
景登路有三處可憩或曰三休臺可以邀馭風之客
會絕塵之子超逸真壘遐襟此其所絕也及
世人登焉則魂散神越目極心傷矣詞曰

天門豁兮仙臺聳傑屹岵兮零瀕瀕窮三休兮曠一觀忽若
登崑崙兮中期汗漫仙登天關兮倒景臺凌顛氣兮軼囂埃
皎皎之子兮自獨立雲可朋兮霞可吸曾何榮辱之可及

樾館

樾館者蓋卽林取材基顛柘架茅茨居不期逸爲不
至勞清談娛賓斯爲尚矣及盪者鄙其隘閭苟事宏
涵乖其實
矣詞曰

紫巖隈兮青磳側雲松煙寫兮千古色芳蘿薜兮蔭蒙龍幽
人構館兮在其中蘿薜蒙龍兮開樾館卧風霄兮坐赧旦粵

有賢兮時戾止樵蘇不爨兮清談已永歲終朝兮常若此

枕煙庭

枕煙庭者蓋特峯秀起意若枕煙祕庭疑虛宵若仙會卽楊雄所謂爰靜神游之庭是也可以超絕紛世永潔精神矣及機士登焉則寥閭懔懔愁懷情累矣詞曰

臨泱泱兮背青熒吐雲煙兮合宵冥悅歛翕兮杳幽靄意縹緲兮羣仙會宵冥仙會兮枕煙庭竦魂形兮凝視聽聞夫至誠必感兮祈此巔契顯氣養丹田終彷彿像兮覲靈仙

雲錦淙

雲錦淙者蓋激溜衝攢傾石叢倚鳴湍疊濯噴若雷風詭輝分麗煥若雲錦可以瑩發靈矚幽玩忘歸及匪士觀之則反曰寒泉傷玉趾矣詞曰

水攢衝兮石叢聳煥雲錦兮噴洶湧苔駮犖兮草質緣芳囀
囀兮瀨濺濺石攢叢兮雲錦淙波連珠兮文沓絳有潔冥者
媚此幽漱靈液兮樂天休實獲我心兮夫何求

期仙磴

期仙磴者蓋危磴穹窿廻接雲路靈仙髣髴若可期
及儒者毀所不見則黜之蓋疑冰之談信矣詞曰

霏微陰壑兮氣騰虹迤邐危磴兮上凌空青霞杪兮紫雲垂
鸞歌鳳舞兮吹參差鸞歌鳳舞兮期仙磴鴻駕迎兮瑤華贈
山人兮好神仙想像聞此兮欲升煙鑄月煉液兮竚還年

滌煩磯

滌煩磯者蓋窮谷峻崖發地盤石飛流攢激積漱成
渠澡性滌煩廻有幽致可爲智者說難爲俗人言詞曰

飲一憩兮氣想滅磷漣清淬兮滌煩磯靈仙境兮仁智歸中
有琴兮徽以玉峨峨湯湯兮彈此曲寄聲知音兮同所欲

羃翠庭

羃翠庭者蓋崖巘積陰林蘿沓翠其上絲羃其下深
湛可以王神可以冥道矣及喧者遊之則酣謔永日
汨清薄
厚詞曰

青崖陰兮月磻曲重幽疊邃兮隱淪躅草樹緜緜兮翠蒙籠
當其無兮庭在中無有用兮羃翠庭神可谷兮道可冥有幽
人兮張素琴皇徽兮綠水陰德之愔兮澹多心

洞元室