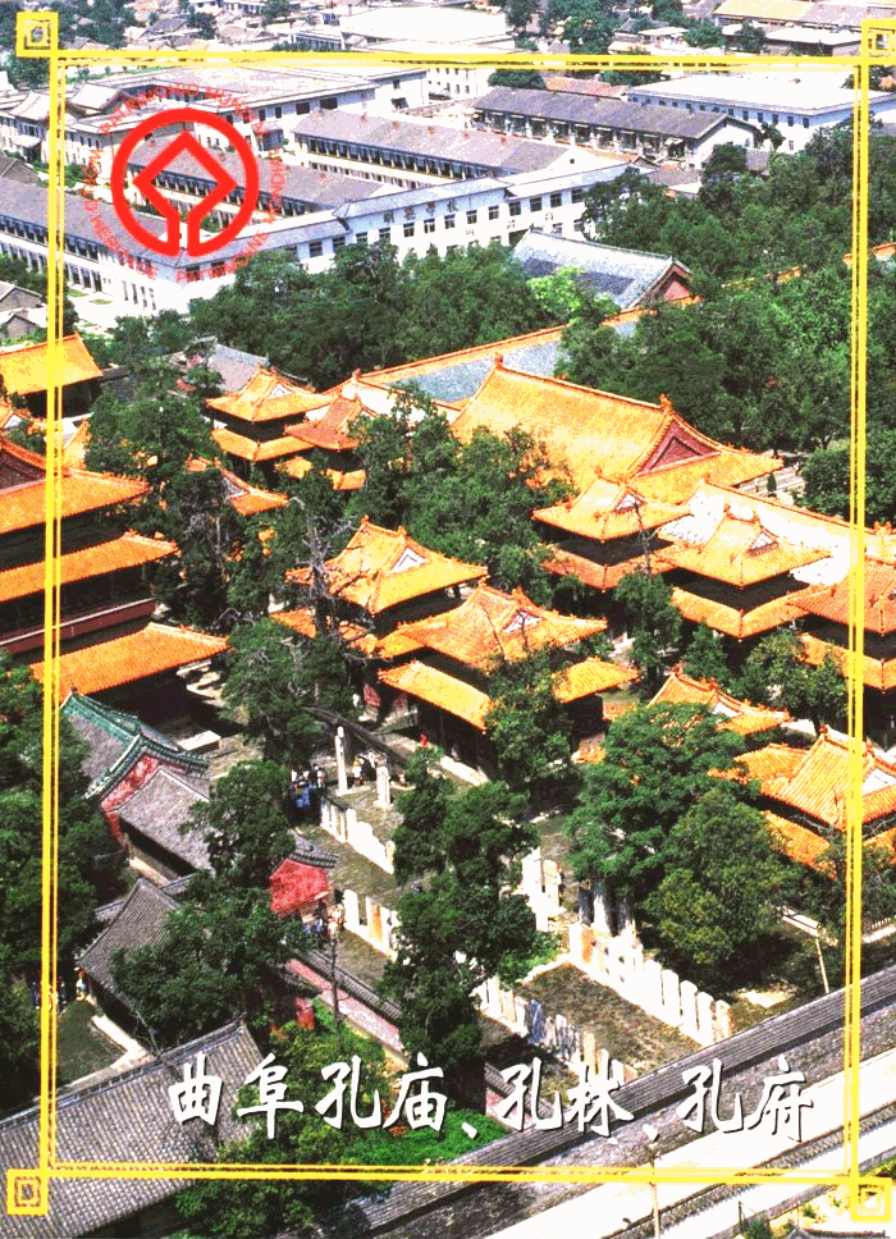




曲阜孔庙、孔林、孔府



# 孔庙、孔林、孔府

位于山东省曲阜市，孔子的家乡。

孔子（前551—前479）是中国伟大的思想家、教育家，他创立的儒家学说，两千多年中一直为历代统治者所推崇。

孔庙是在孔子死后第二年在其旧居基础上改建的祭祀庙宇。此后，历代帝王不断对之进行扩建，仿皇宫建筑之制，规模宏大，前后九进院落，有建筑物466间，文物收藏异常丰富。

孔林是孔子及其后裔的家族墓地，至今已延续使用了2400多年。在2平方公里的陵区内，有历代墓葬10余万座、碑刻4000多块、古树2万余株，是中国规模最大、保存最完整的家族墓地。

孔府是孔子直系后裔的住宅，始建于宋宝元年间（1038—1040），经历代扩建，占地增至16万平方米，由大小几十个院落组成，建筑古朴精致。

1994年，孔庙、孔府和孔林被列为世界文化遗产。

# 曲阜孔庙、孔林、孔府



联合国教科文组织世界遗产委员会  
批准列入《世界遗产名录》的中国世界遗产

| 遗产名称                | 批准时间  |
|---------------------|-------|
| 长城（文化遗产）            | 1987年 |
| 北京故宫（文化遗产）          | 1987年 |
| 泰山（文化与自然遗产）         | 1987年 |
| 秦始皇陵及兵马俑坑（文化遗产）     | 1987年 |
| 莫高窟（文化遗产）           | 1987年 |
| 周口店“北京人”遗址（文化遗产）    | 1987年 |
| 黄山（文化与自然遗产）         | 1990年 |
| 九寨沟（自然遗产）           | 1992年 |
| 武陵源（自然遗产）           | 1992年 |
| 黄龙（自然遗产）            | 1992年 |
| 承德避暑山庄及其周围寺庙（文化遗产）  | 1994年 |
| 曲阜孔庙、孔林、孔府（文化遗产）    | 1994年 |
| 布达拉宫、大昭寺、罗布林卡（文化遗产） | 1994年 |
| 武当山古建筑群（文化遗产）       | 1994年 |
| 庐山（文化景观）            | 1996年 |
| 峨眉山—乐山大佛（文化与自然遗产）   | 1996年 |
| 平遥古城（文化遗产）          | 1997年 |
| 苏州古典园林（文化遗产）        | 1997年 |
| 丽江古城（文化遗产）          | 1997年 |
| 颐和园（文化遗产）           | 1998年 |
| 天坛（文化遗产）            | 1998年 |
| 武夷山（文化与自然遗产）        | 1999年 |
| 大足石刻（文化遗产）          | 1999年 |
| 青城山—都江堰（文化与自然遗产）    | 2000年 |
| 龙门石窟（文化遗产）          | 2000年 |
| 皖南古村落——西递、宏村（文化遗产）  | 2000年 |
| 明清皇家陵寝（文化遗产）        | 2000年 |
| 云冈石窟（文化遗产）          | 2001年 |
| 三江并流（自然遗产）          | 2003年 |

责任编辑:冯凌宇

图片编辑:茹遂初

装帧设计:田 林

制 作:北京原色印象文化艺术中心

出版发行:五洲传播出版社

封面摄影:侯贺良



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

奉祀孔子的大成殿  
摄影 茹遵初



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

大威殿云龙石柱局部  
摄影 庞守义



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

大成殿供奉孔子塑像的神龛  
摄影 谭明



至聖先師孔子神位

POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

大成殿内的孔子彩绘塑像  
摄影 杨秀云



# POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

孔府的重光门，只有在迎  
接皇帝和圣旨时才开启。  
摄影 魔宇义



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

孔府前上房内景  
摄影 庞守义