

层层递进 · 面面俱到 · 稳步提高 · 快速突破



考研英语

作文高分必背

何高大 编著



广东省语言音像出版社

su
e
in
, a
urc
unda
sourc
wer a
vention
shortag
ne of t
er and so
n mo
to peop
have done
o protect t
1. Therefo
al protectio
importance
fort should
se more peop
ne environme
them know th

H315
H313

5

考研英语作文高分必背

Cracking English Writing of NETEM by Reciting

何高大 编著

广东省语言音像出版社

考研英语作文高分必背

主 编：何高大

编 委：罗频频 胡得钢 柳艳敏

版 式：汪树琼

录 音：Chris Janet

出版发行：广东省语言音像出版社

地 址：广州市东华西路 296 号

电 话：020-3760 5122 / 33 / 66

统一版号：ISRC CN-F30-02-361-00/A • G4

定价：24 元（一本书配两张 CD）

前言

中国从 2003 年开始招收的攻读硕士、博士学位的研究生将达到 27 万名左右, 招生人数比上一年增长约 35%。据悉, 中国将在以后逐年增加研究生的招生名额以适应社会的需求。

为什么考研在当今时代这么“热”? 一千个人可能有一万个不同的考研理由。考研或许是你一生中最艰难的一次选择, 但你既然作出了抉择, 就应该努力去克服这条路上可能遇到的一个又一个困难, 直到实现你的理想为止。

考研路上, 英语往往是最大的拦路虎。很多屡败屡战的考研过来人, 专业科目考试都通过了, 却在英语这个难关前栽了跟头。因此, 我们只有了解了研究生入学考试的性质和我们在英语考试中将要遇到的困难才能有的放矢, 取得成功。就英语试题难度而言, 其难度与大学六级考试的难度大致相当, 只要是能通过大学六级考试的考生都可以通过研究生英语考试。但是, 却又又有几点因素使考研中的英语科目变得比六级考试更困难。因为考研的人大多都是通过自学来准备英语考试, 而且英语的起点并不是都如同准备考大学英语六级时那样, 对英语具有非常好的语感和丰富的词汇量; 更何况, 考研还包括其他专业科目, 分配在英语学习上的备考时间并不是很充分。常言道: “要想人前显贵, 就要背后受累”, 要通过考研英语考试, 就必须付出大量的时间和精力。

要轻松过考研英语关, 最主要的还是要方法得当。对于阅读, 很多考生一路学来, 基本上具备了良好的阅读能力。但语言表达和重现的能力却在考试中占据了“半壁江山”。本书重点帮你突破语言表达难关, 在考研英语考试中英语写作方面获取高分。

本书精选了 126 篇文章, 文章内容涉及历届考研英语写作考试的主题, 涵盖了众多颇具预测性的热点话题; 文章的文体也包容了近年几乎所有的测试体裁, 让你可以更好地有的放矢, 针对练习, 从而获得提高。要指出的是, 由于大部分的文章直接选自考生的作品以及考生的习作, 因此, 在体例上编者保持了这些作品的原貌。您可以在阅读本书的过程中从阅卷者的角度体会这些文章的优点和缺点, 从而让你在写作考试中避免犯同样的错误。本书以背诵法为核心, 要求你在学习本书的过程中牢记一些优秀的固定表达和行文方式, 牢记实用的词汇和句式, 从而帮助你在应试时能胸有成竹、举一反三、信手拈来。对于本书提供的录音材料, 你可以拿来作为听力材料加以训练听力能力和培养自己的语感, 请在学习过程中注意与录音标志配套的文章。对于第三章中一些重要但没有录音的文章, 编者加注了快速点评部分, 供你在如何把握文章评分标准上作借鉴。

衷心希望你在学习了本书后能在考试中获得高分, 顺利实现考研梦想。

目 录

第一章：解读考研英语作文

第一节 考研英语作文要求.....	7
第二节 考研英语作文考试分析.....	8
第三节 考研英语作文评分标准.....	9

第二章：考研英语作文死记硬背活用法则

第一节 英语高分作文技巧.....	13
第二节 英语高分图表作文诀窍.....	16
第三节 英语高分作文死记硬背活用法则.....	17
第四节 英语作文死记硬背灵活套用的模式.....	24

第三章：近十年考研英语作文全真试题与范例

第四章：考研英语高分作文经典死记硬背

一. 应用文

1. 入学申请书.....	42
2. 奖学金申请.....	43
3. 申请资助留学.....	44
4. 申请参加国际会议.....	45
5. 申请读学位.....	46
6. 求职信.....	47
7. 倡导信.....	48
8. 推荐信.....	49
9. 公开信.....	50
10. 给编辑的一封信.....	51

二. 看图作文

1. 表格作文.....	52
2. 图表作文.....	58
3. 漫画作文.....	83
4. 其他图表作文.....	95

三. 议论文、说明文、描写文、记叙文

第五章：精彩妙语死记硬背

第一节 写作常用精彩词语分类大派送.....	150
第二节 精彩名言背诵.....	205
第三节 常用词组与句型背诵.....	218
第四节 常用篇章衔接词语分类背诵.....	223
第五节 常用图表、漫画作文句型背诵.....	229

第一章

解读考研英语作文

第一节 考研英语作文要求

第二节 考研英语写作题型分析

第三节 考研英语作文评分标准

第一节

考研英语作文要求

全国硕士生入学英语考试大纲对短文写作作了明确的规定。

1996年以前的短文评分标准针对命题作文的特点，要求“内容切题，包括提纲的全部要点，表达清楚，文字连贯，句式有变化，句子结构和用词正确”。文章长度为120—200词。

1997—2001年写作部分为包含一个或几个目标（图画）的图表类作文。所写短文除必须做到“内容切题”，还要“包括对各图的说明、对趋势的预测及理由，数字表达正确，句式变化多样，用词面宽，表达能力较强”。文章长度由150词改为大约200词。考生要根据所给题目、素材、写作提纲、规定情景或图表写出叙述、说明或议论性的短文。要求内容切题，表达清楚，意义连贯，语言比较规范。本题满分为20分。

从2001年起英语考试大纲对写作的要求比过去发生了较大的变化。首先是写作在整个英语考试中占的比例由原来的15%增加到20%。其次是字数从不低于150词增加到大约200词。这一调整充分说明了书面表达能力在外语教学目标中的重要性。

英语短文写作是试卷中较难的主观表达题，旨在检测考生的英语语言综合运用能力。按照大纲规定，在40分钟内“考生应根据题目以及写作提纲或规定情景、图表等”写出语言比较规范的短文。近几年，试题中的写作部分不仅限于提纲式的命题式作文，也连续多次出现图表、图画类作文。尽管写作的评分标准都是以通篇分档记分，但由于考试题型与强调内容不同，对所写短文的要求也随之变化。只有认真研读全真试题，了解考试脉络及评分标准，并大量实践模拟试题，掌握写作规律，适当运用表达技巧，才能提高写作技能，取得成功。

同时，大纲在考试评价目标中对书面表达能力的要求还提到要考生“根据所给题目或素材写出叙述、说明或议论性的短文”。从历年考题题目看，大部分试题属议论文，也有相当一部分题为论说文，而自1997年后图表类作文则叙述与论说相结合。往往采用先叙述图表再说明观点或议论理由的写法。

研究近五年英语作文考题的变化及具体要求可以看出，随着我国英语教学水平和学生实际英语水平的提高，随着社会发展对人才的实际英语应用水平的提高，考试越来越趋向检测考生对英语的实际运用能力，重视考生的分析问题的能力、发现问题和解决问题的能力以及语言表达能力。

第二节

考研英语写作题型分析

根据大纲的要求,考生想要在短文写作中取得高分,首先要具备两方面的英语基本功:一是较强的句子表达能力,句子要正确,表达准确到位,要有一定的英语修辞知识。二是具备英语写作知识,这样才能适应不同类型的命题,主动灵活有条理地运用自己的语言知识和能力写好短文。此外,考生还应对作文考题有一定的了解,知己知彼才能稳操胜券。

到目前为止, 考研短文写作试题主要分为两大类型:

1991年——1996年: 给提纲与开头句的命题作文 (composition based on the given outline and opening sentence)

1997——2001年: 给提纲的看图或图表作文 (compositions based on visual information of pictures or graphs)

综观 1991 年至 2001 年的考题内容, 可以归纳出以下几方面的特点:

- a) **从选题上看, 集中在社会的热门话题。**从电视广告到希望工程, 从父母与子女的关系到拥有健康的重要性, 从世界烟民现状到近年盛行一时的“承诺”, 以及1999年和2000年的考题中有关环保的考题, 无不反映了当前公众最为关注的事。
- b) **从文体上看, 文体多为说明文与议论文。**说明文和议论文用途极广, 我们平时接触的应用文、报告、论文、报刊报道、函电等等多为这两种体裁。在工作岗位上, 因工作需要所撰写的材料大多也是说明文或议论文。因此, 考这种体裁的写作比较符合并顺应了实际需要。
- c) **从形式上看, 出题形式趋于多样化。**目前图表作文是一种发展趋势。因为这种出题形式考察考生多方面的能力。如观察能力、分析能力、发现问题、解决问题的能力, 而且考察考生的语言表达能力和实际的语言运用能力。

第三节

考研英语作文评分标准

知己知彼，才能百战百胜。要在考研英语作文中得高分，我们就有必要从评分原则和评分标准来解读考研短文写作评分标准。下面我们介绍考研英语作文的评分原则和评分标准。

评分原则

考研短文写作的评分原则采用总体评分的原则。总体评分原则不是把短文的内容和语言分开来计分，而是从内容和语言两个方面综合考虑。如果语言文字很好，但是内容不切题，会被评为零分；反之，如果内容切题，可是文字错误百出，语句不通，用词不当，也不会得高分。与四、六级写作不同的是考研短文写作评分标准更加强调语言的规范性与条理性，更加强调文字的准确、连贯及句式的变化。

评分标准

1991年至2001年短文评分标准都共同强调了五个方面的标准。放在首位的是内容切题，其次是表达清楚，第三是文字连贯，接下来是句式有变化和语言要规范。达到这几项标准是考生夺取高分的保证。下面我们首先阅读以下三年的具体评分标准，然后分别简述这五项标准。

1. 1999 年评分标准

本题以通篇分档计分，计分标准如下：

- (1) 15 分—13 分：内容切题，包括图中说明“effect”的有关信息；清楚表达其内涵，文字连贯；句式有变化，句子结构和用词正确，文章长度符合要求。
- (2) 12 分—10 分：内容切题，包括图中说明“effect”的有关信息；比较清楚地表达其内涵；文字基本连贯；句式有一定变化，句子结构和用词无重大错误，文章长度符合要求。
- (3) 9 分—7 分：内容切题，基本包括图中说明“effect”的有关信

息；基本清楚地表达其内涵；句子结构和用词有少量错误，文章长度符合要求。

(4) 6分—4分：内容基本切题，基本表达图中信息，语句可以理解，但有较多的句子结构和用词错误，文章长度基本符合要求。

(5) 3分—1分：基本按图写作，但只有少数句子可理解。

(6) 0分：文不切题，语句混乱，无法理解。

2. 1998 年评分标准本题以通篇分档计分，计分标准如下：

(1) 15分—13分：内容切题，包括图画的全部信息；清楚表达其内涵，文字连贯；句式有变化，句子结构和用词正确。文章长度符合要求。

(2) 12分—10分：内容切题，包括图画的全部信息；比较清楚地表达其内涵，文字基本连贯；句式有一定变化，句子结构和用词无重大错误，文章长度符合要求。

(3) 9分—7分：内容切题，基本包括图画的信息；基本清楚地表达其内涵；句子结构和用词有少量错误。文章长度符合要求。

(4) 6分—4分：基本表达图画信息，语句可以理解，但有较多的句子结构和用词错误。文章长度基本符合要求。

(5) 3分—1分：基本按图画写作，但只有少数句子可理解。

(6) 0分：文不切题，语句混乱，无法理解。

(7) 长度计分标准：

120词—150词：扣2分

90词—120词：扣5分

90词以下：最高分不超过6分

3. 1997 年评分标准

各档评分标准如下：

(1) 15分—13分：内容符合要求，包括对各图的说明，对趋势的预测及理由，数字表达正确，语言流畅，句式变化多样，用词面宽，虽有个别不妥之处，仍表明作者语言基本功较好，表达能力较强，长度符合要求。

(2) 12分—10分：内容符合要求，包括对各图的说明，对趋势的预测及理由，数字表达正确，思想表达清楚，文字连贯，句式变化较多，结构与用词有少量一般性错误，长度符合要求。

(3) 9分—7分：内容符合要求，包括对各图的说明，对趋势的预测及理由，表达基本清楚，但结构与用词错误较多，数字表达有误，长度符合要求。

- (4) 6分—4分：内容基本符合要求，语句尚可理解，但结构与用词错误多，有些是严重错误，数字表达错误，长度符合要求。
- (5) 3分—1分：内容与本题要求部分有关，除事先备好但与要求不符的语句外，结构与用词错误多且严重，词不达意，条理不清，不成篇章，数字表达混乱。
- (6) 0分：语句几乎无一正确，数字表达混乱，长度不合要求。套用事先备好的文章，但文不对题，不能给分。

4. 1991年——1996年评分标准

评分标准如下：

- (1) 15分—13分：内容切题，包括提纲的全部要点；表达清楚，文字连贯；句式有变化，句子结构和用词正确。
- (2) 12分—10分：内容切题，包括提纲的全部要点；表达比较清楚，文字基本连贯；句式有一定变化，句子结构和用词无重大错误。
- (3) 9分—7分：内容切题，基本包括提纲的要点；表达基本清楚；句子结构和用词有少量错误。
- (4) 6分—4分：内容基本切题，语句可以理解，但有较多的句子结构和用词错误。
- (5) 3分—1分：基本按题意写作，只有少数句子可以理解。
- (6) 0分：文不切题，语句混乱，无法理解。

仔细阅读以上评分标准，不难发现其评分标准是一致的，其中的不同只是因题型变化而出现的差异。1991年至1996年的评分标准由于题型基本保持不变，评分标准也基本一样。1997年是图表作文，在题目中还有附加要求，如包括图表的全部数字，预示烟草消费的趋势及说明其趋势上升或下降的原因，因而在评分标准中就明确要求考生在作文中涉及这三方面的内容。如没有写到，就会丢分。1999年的作文题目是一幅卡通画和一首诗，其评分标准与其他略有不同的是要写出图画的全部信息，并且要清楚地表达其内涵。

考研英语作文 死记硬背法则

第一节 英语高分作文技巧

第二节 英语高分图表作文诀窍

第三节 英语高分作文死记硬背法则

第四节 英语作文死记硬背灵活套用的模式

第一节

英语高分作文技巧

我们知道看一篇作文写得好不好，主要从以下四个方面去分析：文章结构(Organization)、表达清晰度(clarity of expression)、用词宽度(breadth of vocabulary)和语法准确度(accuracy of grammar)。因此我们应当掌握英语高分作文的标准，这是我们获得高分作文必需的基础。总体而言，一篇高分作文的标准是：

内容切题：指的是审题准，不跑题。扣不准题或是文不对题均会严重影响成绩；

表达清楚：指的是语言要简洁，准确，说理清楚，读者能从内容清楚作者的意图；

意义连贯：文字连贯，句式多样，语言流畅，层次分明才能使意义表达完整。要使文章意义连贯必须具有一定运用技能，包括较强的语感，遣词造句能力和文章组织能力；

语言规范：指的是要符合英语的表达习惯，语法错误少，语言基本功扎实，写出的文章不是中式英语。

书写洁美：指的是书写美观大方，卷面整洁，给阅卷人一个好的第一印象。

那么考生怎样才能达到以上标准呢？一般来说，考生应做到“写作五步法”，即：

①判断体裁，提炼要点；②紧扣主题，扩点成句；③准确达意，连句成文；④认真检查，反复修改；⑤书面认真，卷面美洁。

在以上行文流程中①是全文的基础，②③④是保证质量的关键，所谓“根据内容和语言确定所属档次”，即是依据本过程。全文的框架、行文质量充分反映了考生的个人基础和技能。⑤是全文的包装，是全文的“商标”。卷面的安排，书写的美洁充分体现了学生本人的审美品质和习惯，也是影响作文成绩的重要因素。目前书面表达的人工阅卷给书写美洁者提供了提高档次的机会，任何阅卷者都喜欢得到更多的美的享受。

以上流程中的④，即“认真检查，反复修改”，是保证行文质量非常重要的一步。在该步中，应特别注意以下几点修改项目：

(1) 体裁格式是否正确？

常见的体裁有书信、日记、便条、通知、表格等应用文和记叙文。应特别注意英文书信的格式与汉语中的书信有很大的不同，通知类应注意是口头表述的还是书面表述的，在书面表达中应有所体现。

(2) 内容要点是否齐全？

书面表达的评分是按要点来区分档次的。应做到要点齐全，内容充实。

(3) 语言表达是否地道？语法使用是否正确？

书面表达中的“地道”，即英语化，用符合英语思维习惯的方式表达 (in the English way)。不能用汉语思维习惯，形成汉语式英语 (Chinglish $\frac{1}{2}$ Chinese English)。在语法应用中，时态、语法是中国人学习的难点，在汉语中没有对等物，所以在平时学习时应注意汉英比较，明晰表达差异。

(4) 句子成分是否齐全？

应搞清英语中的主、谓、宾、表语及次要成分定、状、补语，做到句子完整；应特别注意补足语成分的使用。

(5) 各种搭配是否得当？

英语中的搭配有许多种，如动名词搭配，名词与介词，动词与介词，动词与副词的搭配等，这也是中国人学习外语中的难点和弱点。

(6) 句与句、段与段之间连接是否自然？

在理解全文的框架基础上，区分不同的连接关系，进而确定使用过渡词（语）。

(7) 单词拼写、大小写是否正确？

没有良好的英语习惯和词汇学习的基本功，是不会筑成有较高质量的文章大厦的。

(8) 标点符号是否正确？

汉英标点符号基本相同。但应注意汉英语言中的句号及汉语中书名号的英语表达。

★ 概括地说，英语高分写作要特别记住下面的 20 个字的要诀：

Agreement: 主语和谓语在人称、数上的一致，关系代词与先行词的一致。

Ambiguity: 尽量不去使用可能引起歧义的词语或句子。

Brief: 文章“简为贵”，要抓住要点，简明扼要。

Coherence: 文理通顺，前后连贯。

Development: 主题的发挥应当充分、合理、正确。

Division: 词汇、句子、段落要分配使用得当，划分要清楚，避免使用重复字句和句子片段。

Figures: 正确合理使用各类修辞格式。

Inflated diction: 不使用做作的语言。

Key: 用适当的关键词突出主题；每段都应有主题句（topic sentence）。

Logical: 内容要符合逻辑。

Message: 信息要新鲜、确实、可信。

Omit: 合理删除多余的不必要部分。

Proposition: 主张、观点、论述要清楚恳切，合情入理。

Punctuation: 正确适时使用标点符号。

Relevant: 文章一定要切题。

Sentence pattern: 句型要尽量多样化。

Strait: 开门见山，直来直去。

Style: 文体恰切，适合内容要求。

Tense: 动词时态要正确、一致，变化合理。

Theme: 选题得当，主题突出。

以上按字母顺序排列的 20 条，如果读者能够在下笔写作时，从构思、审题、遣词造句、谋篇到最后的检查、调整、修辞润色的过程中，突出加以注意，对于在写作中获得高分大有莫大裨益。

第二节

英语高分图表作文诀窍

图表，即图画和表格的总称。看图表作文主要有两种形式：根据所给的图表作文，根据所给的图表和关键词写作。看图表作文主要测试考生的观察力、想像力和逻辑思维能力。考生从对图表中所揭示的片段事实的观察、想像和分析、判断中获得题材和主题，写出意义完整、文理通顺、内容符合画意的文章。**看图表作文有以下几种诀窍：**

1. 看图表作文的关键是“看图或表格”，要首先把图表看清楚、看明白。
2. 循着一定的顺序观察：上→下，近→远，人→物，整体→部分。如此反复观察才能看得全面、深刻、细致。
3. 弄清画面的主要内容，故事发生的时间、地点和环境。这是展开联想的基础。
4. 注意人物的服装、表情、动作，揣摩其心理活动与特征。
5. 注意联幅图表的数量和比例关系、前后关系，依据各幅图表从时间、空间、内容等方面连成一个前后连贯、情节完整的故事。
6. 注意图表标题有关说明、所给的关键词语，人物的主次和彼此间的关系，借以更深刻地体会画意，了解作者赞成、歌颂什么，讽刺、鞭答什么，从而准确抓住画面表现的主题。
7. 确定主题。有的图表已有标题，但标题并不一定就是这幅图表的主题，主题要我们根据图表去归纳总结，去重新思考和命题。
8. 考虑布局。所谓考虑布局，就是要考虑文章先从哪里落笔，怎样才能写得层次分明，条理清楚，中间应该适当地穿插议论或抒情，怎样才能恰到好处地表现文章的主题。应该注意的是：绘画构图的方法毕竟和写文章的谋篇布局有所区别。每一幅图表的构思，通过有关人物活动的场所、人物的位置和透视层次反映出来。绘画者的这种构思，有的我们可以参考或照搬，而有的则不可随便套用，需要另作考虑。
9. 确定文体。有的图表是严肃的，有的则是幽默的；有的是喜剧性的、有的则是悲剧性的；还有的是赞扬什么，有的却包含尖锐的批评和讽刺。图表的主题不同，写作的文体也应与之相适应。不然，就有可能牛马不相及。
10. 熟练掌握图表作文的常用句型和词汇。参考本书“图表作文常用句型背诵”。