



UNESCO
PATRIMONIO NACIONAL E
MUNDIAL

峨眉山一乐山大佛

峨眉山—乐山大佛



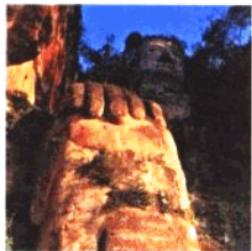
位于四川省峨眉山市。

峨眉山是中国四大佛教名山之一，绵延200余公里，景色优美，素有“秀甲天下”之说。山上古迹众多，寺庙林立，其中以报国寺、万年寺等最为著名。

乐山大佛坐落于峨眉山东麓，始刻于公元713年，历时90余年方完成。大佛双手抚膝，足踏大江，气魄雄伟。佛像通高71米，肩宽28米，仅脚背就可坐百余人，是世界上现存最大的摩崖石像。有诗曰：“佛是一座山，山是一尊佛。”

1996年，峨眉山—乐山大佛被列入世界文化与自然双重遗产。

峨眉山—乐山大佛



联合国教科文组织世界遗产委员会
批准列入《世界遗产名录》的中国世界遗产

遗产名称	批准时间
长城（文化遗产）	1987年
北京故宫（文化遗产）	1987年
泰山（文化与自然遗产）	1987年
秦始皇陵及兵马俑坑（文化遗产）	1987年
莫高窟（文化遗产）	1987年
周口店“北京人”遗址（文化遗产）	1987年
黄山（文化与自然遗产）	1990年
九寨沟（自然遗产）	1992年
武陵源（自然遗产）	1992年
黄龙（自然遗产）	1992年
承德避暑山庄及其周围寺庙（文化遗产）	1994年
曲阜孔庙、孔林、孔府（文化遗产）	1994年
布达拉宫、大昭寺、罗布林卡（文化遗产）	1994年
武当山古建筑群（文化遗产）	1994年
庐山（文化景观）	1996年
峨眉山—乐山大佛（文化与自然遗产）	1996年
平遥古城（文化遗产）	1997年
苏州古典园林（文化遗产）	1997年
丽江古城（文化遗产）	1997年
颐和园（文化遗产）	1998年
天坛（文化遗产）	1998年
武夷山（文化与自然遗产）	1999年
大足石刻（文化遗产）	1999年
青城山—都江堰（文化与自然遗产）	2000年
龙门石窟（文化遗产）	2000年
皖南古村落——西递、宏村（文化遗产）	2000年
明清皇家陵寝（文化遗产）	2000年
云冈石窟（文化遗产）	2001年
三江并流（自然遗产）	2003年

责任编辑:冯凌宇

图片编辑:茹遂初

装帧设计:田林

制 作:北京原色印象文化艺术中心

出版发行:星尚传播出版社

封面摄影:陈锦

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

峨眉山是中国著名的佛教四大名山之一
摄影 田捷砚



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

峨眉山舍身崖
摄影 田捷砚

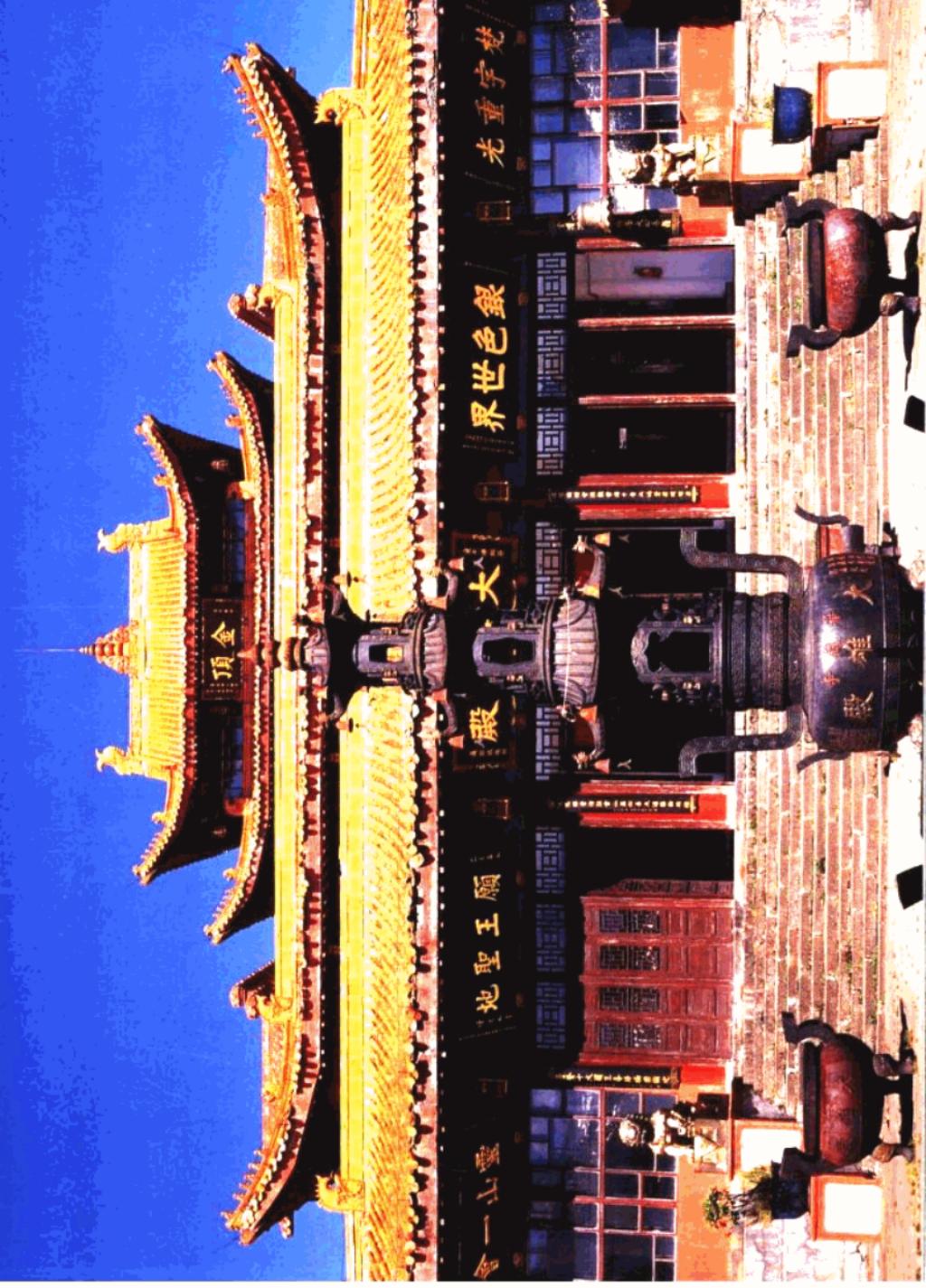


POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

海拔3065米的峨眉山金顶、
上建有寺
摄影 王达军

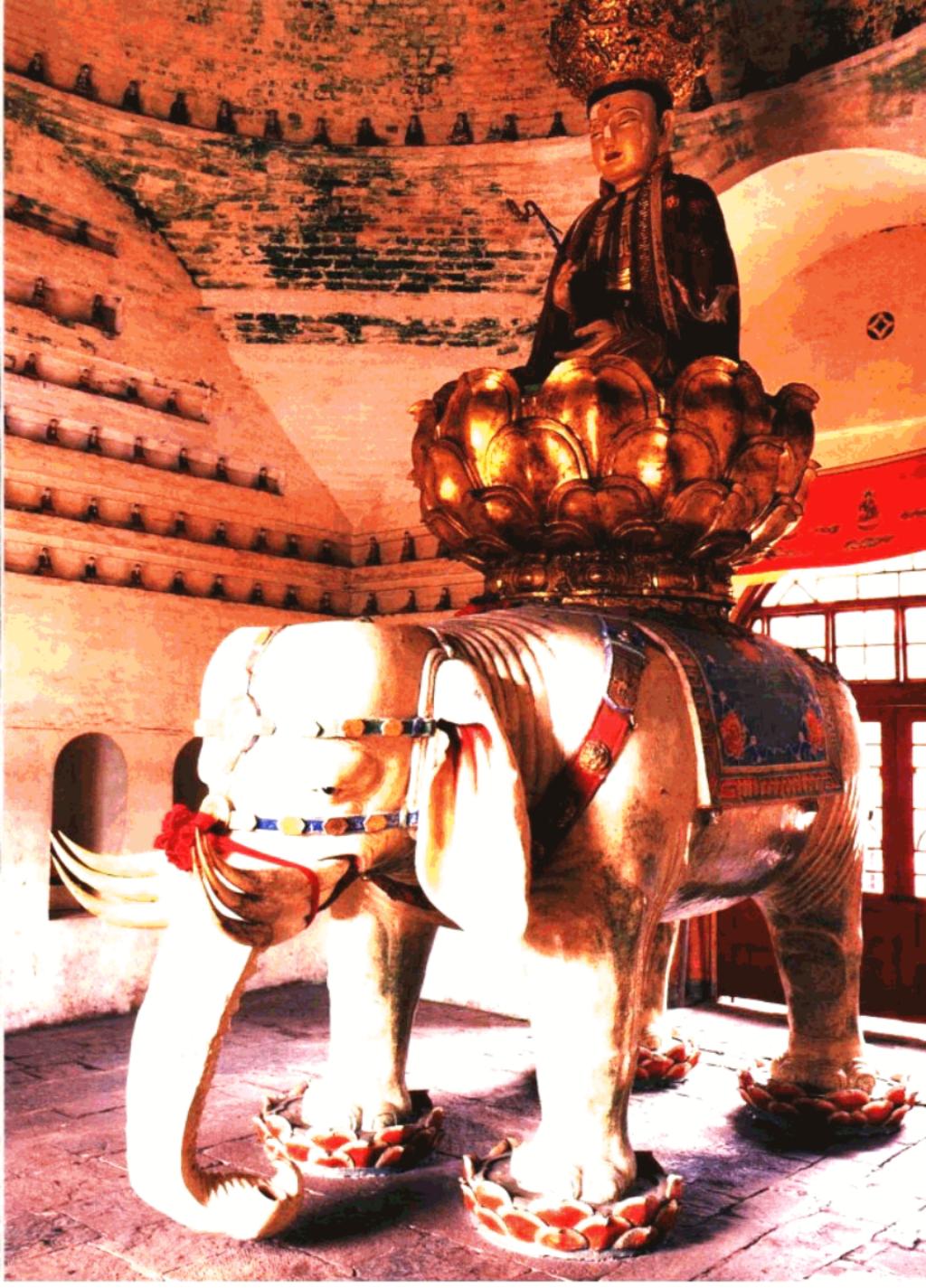
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

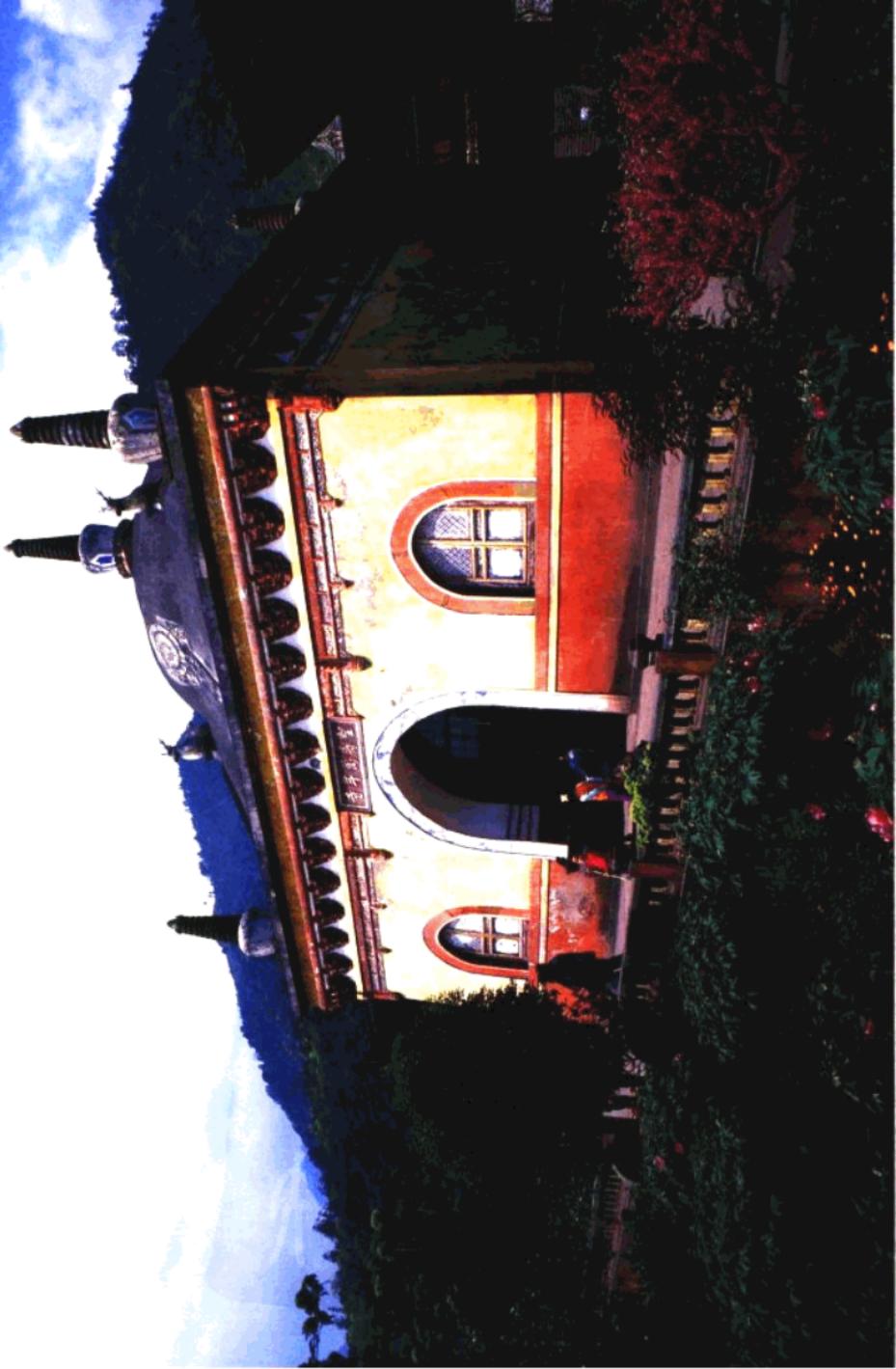
峨眉山金顶大殿
摄影：姜平



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 中国传播出版社

铸造于公元980年的
普贤菩萨骑象铜像
摄影 韩德洲



POSTCARD

Published by China Intercontinental Press 五洲传播出版社

峨眉山万年寺建于明万历年
间（1573—1620）的无梁殿
摄影 孙树明

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com